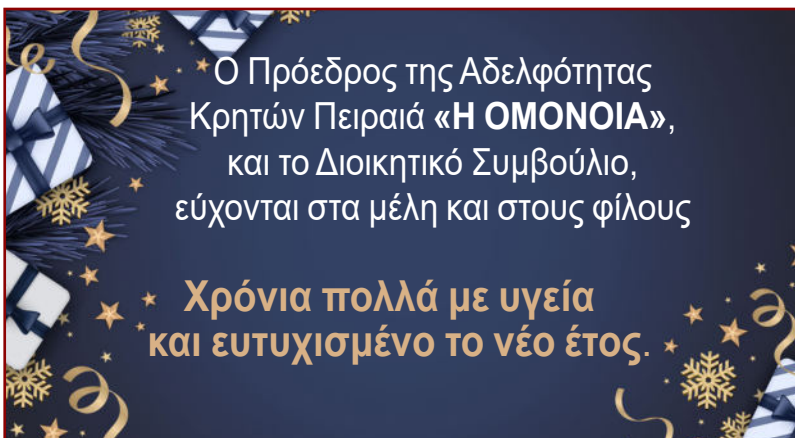


Κρήτες του Πειραιά

Τρίμηνη περιοδική έκδοση της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2024 | Χρόνος: 22ος | Αρ. φύλλου 80 | Διανέμεται δωρεάν



Γλέντι στον «ΟΜΑΛΟ»

Σας προσκαλούμε στο αποκριάτικο γλέντι, που θα πραγματοποιηθεί στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ» (Πειραιώς 68, Μοσχάτο), **το Σάββατο 22 Φεβρουαρίου 2025 και ώρα 21:00,**



με το συγκρότημα του **Μιχάλη Κουνάλη.**

Το Δ. Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»
Πληροφορίες: Τηλ. 210 41 71 498.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», με σεβασμό στις παραδόσεις μας και αφοσίωση στη διατήρηση των ηθών και των εθίμων της Κρήτης, έχει την τιμή και τη χαρά να σας προσκαλέσει στην κοπή της **Αγιοβασιλόπιτας.**

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί:
Την Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2025 ώρα: 11.30 π.μ.
σε πλοίο που ευγενώς μας παραχωρεί η **MINOAN LINES**

Σας περιμένουμε να γιορτάσουμε μαζί την έναρξη της νέας χρονιάς, σε μια ζεστή και φιλόξενη ατμόσφαιρα, γεμάτη Κρήτη.

Με τιμή,
Το Διοικητικό Συμβούλιο

(Παρακαλούμε για την έγκαιρη προσέλευσή σας).

Τα **μαθήματα χορού** πραγματοποιούνται κάθε Τετάρτη και Κυριακή & ώρα: **18:00** για τους μικρούς μαθητές, **19:00** για τους καινούργιους ενήλικες μαθητές & **20:00** για τους προχωρημένους.

Τα μαθήματα **κρητικών οργάνων** γίνονται κάθε Κυριακή & ώρα: **18:00**. Πληροφορίες: Τηλ. **210 41 71 498**



Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Πρόεδρος
Τσόντος Θεόδωρος.

Αντιπρόεδροι:

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία & π. Τζανουδάκης Χρήστος.

Γεν. Γραμματέας:
Βαρούχας Λεωνίδα.

Ειδ. Γραμματέας:

Κοκονά Αγγελική

Ταμίας:

Κυριακάκης Πέτρος.

Έφοροι:

Τσιστράκης Νικόλαος & Νικολαΐδης Νικόλαος.

Κοσμήτορες:

Βαρδονικολάκη Ιουλιανή & Κοπαλιός Γεώργιος.

Μέλη:

Αθανασάκης Περίανδρος, Κανατάκης Μάρκος, Κελαΐδης Κωνσταντίνος, Κουτάντος Αντώνιος, Μακρογαμβράκης Μιχαήλ, Μποτονάκης Θεοφάνης, Μπούντρη Ιωάννα, Παπαδάκης Νικόλαος, Παχάκης Γεώργιος, Ραφελέτου Ασπασία και Χιονακάκη Ελένη.

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα, μας στέλνετε τη διεύθυνσή σας στα γραφεία μας

Αδελφότητα Κρητών Πειραιά
«Η ΟΜΟΝΟΙΑ»
Έδρα: Ελευθ. Βενιζέλου 82
185 34 Πειραιάς

Τηλ.: 210 - 4171498
omonoia1880@gmail.com
www.akpo.gr

Εκδότης

Θεόδωρος Τσόντος
6944 68 61 63

Υπεύθυνη εφημερίδας

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία

Τα άρθρα που δημοσιεύονται ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις και θέσεις των συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» δεν θα δημοσιεύονται άρθρα, που διασπούν την ενότητα των μελών της.

Σελιδοποίηση

«Θεόδωρος Τσόντος»
th.tsontos@gmail.com

Αγιασμός στην «ΟΜΟΝΟΙΑ»

Πραγματοποιήθηκε με τη δέουσα ευλάβεια, ο καθιερωμένος Αγιασμός για την έναρξη της νέας μουσικοχορευτικής περιόδου, στην Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ".

Ο Αντιπρόεδρος της Αδελφότητας, πατέρας **Χρήστος Τζανουδάκης**, ο οποίος τέλεσε τον Αγιασμό, ευλόγησε τα μέλη, τους μαθητές και τους φίλους του Συλλόγου και ευχήθηκε μια δημιουργική και επιτυχημένη χρονιά.

Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος του Συλλόγου, καλωσόρισε θερμά τους μαθητές και τις οικογένειές τους, εκφράζοντας την ευγνωμοσύνη του για την εμπιστοσύνη που δείχνουν στην Αδελφότητα. "Είμαστε βέβαιοι", τόνισε μεταξύ άλλων, ότι η νέα χρονιά θα είναι γεμάτη επιτυχίες και πλούσιες εμπειρίες για όλους. Θα μάθουμε μαζί τους χορούς, τη λαογραφία της Κρήτης και γενικά θα εντρυφήσουμε στην παράδοση του τόπου μας".

Ευχόμαστε σε όλους τους μαθητές, χορευτές και μουσικούς, καλή πρόοδο και μια χρονιά γεμάτη δημιουργικότητα.



Στολίζοντας την Αδελφότητα

Ο στολισμός του χριστουγεννιάτικου δέντρου είναι μια αγαπημένη παράδοση, που φέρνει χαρά και ζεστασιά σε όσους συμμετέχουν σε αυτόν. Παράλληλα «κηρύσσει» και επίσημα την έναρξη της εορταστικής περιόδου.

Όπως κάθε χρόνο λοιπόν έτσι και φέτος, πολύχρωμες μπάλες, αγγελάκια, καμπανούλες, γιρλάντες, ξετρώπιωσαν από τα κουτιά τους και αφέθηκαν στα χέρια των μαθητών χορού, οι οποίοι τα τοποθέτησαν περίτεχνα σε κάθε γωνιά της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», ξεκινώντας από το ισόγειο και φτάνοντας στην αίθουσα εκδηλώσεων.

Ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο στήθηκε σε κάθε όροφο και γέμισε αμέσως μπάλες και πολύχρωμα λαμπιόνια, ενώ κλήθηκε και ο Πρόεδρος να βάλει το δικό του στολίδι, για το «καλό» της ημέρας.

Γέλια, τραγούδια και μοσχομυριστοί κουραμπιέδες, συμπλήρωσαν την εορταστική ατμόσφαιρα, ενώ στην κορυφή κάθε δέντρου τοπο-



θετήθηκε το υπέρλαμπρο άστρο, το οποίο συμβολίζει το φως που οδήγησε τους μάγους στο Θείο βρέφος, εκείνη την Άγια νύχτα.

Είθε το αστέρι της Βηθλεέμ να φωτίσει τις καρδιές όλου του κόσμου και να οδηγήσει τα βήματα των πιστών στο καλό.

Θερμή παράκληση προς τα αξιότιμα μέλη μας

Παρακαλούμε προς αποφυγήν παρεξηγήσεων, όποια από τα μέλη μας θέλουν να κοινοποιήσουν μέσω της εφημερίδας μας, κάποιο σημαντικό γεγονός της ζωής τους

(γάμο, βαφτίσια, αποφοίτηση, τιμητική διάκριση κ.λ.π.),

να μας στέλνουν έγκαιρα τη σχετική φωτογραφία και τις ανάλογες πληροφορίες.

Χριστουγεννιάτικο γιορτή

Την Κυριακή 22 Δεκεμβρίου 2024, πριν ο Σύλλογος κλείσει για τις γιορτές, η «ΟΜΟΝΟΙΑ» διοργάνωσε το καθιερωμένο Χριστουγεννιάτικο πάρτι, για τους μικρούς, αλλά και τους μεγάλους μαθητές της.



Στο όμορφο στολισμένο Μέγαρό της, νωρίς το απόγευμα, οι λιλιπούτιοι χορευτές έτυχαν θερμής υποδοχής, φόρεσαν αγιοβασιλιάτικα σκουφάκια, έπαιξαν διάφορα παιχνίδια- πάντα στο πνεύμα των Χριστουγέννων- χόρεψαν, έφαγαν και διασκέδασαν, ενώ γονείς και μέλη του Δ.Σ. δεν δίστασαν να λάβουν και αυτοί μέρος, σε κάποιες από τις δραστηριότητες. Τέλος τα παιδιά εξεπλήγησαν ευχάριστα με την άφιξη του Αγίου Βασιλή, ο οποίος



τους μοίρασε δώρα και καραμέλες.

Στη συνέχεια τη σκυτάλη πήραν οι μεγαλύτεροι χορευτές, οι οποίοι κατέφθασαν με γιορτινή διάθεση και φορτωμένοι διάφορες χειροποίητες λιχουδιές. Με ανυπομονησία ξεκίνησαν το ξενόφερτο, αλλά αγαπημένο παιχνίδι «Secret Santa», ελληνιστί «Μυστικός Άγιος Βασίλης», το οποίο έχει φτάσει και στη χώρα μας, τείνοντας να γίνει μια δημοφιλής παράδοση.



Ο κάθε συμμετέχων, είχε φροντίσει ήδη από την έναρξη της Χριστουγεννιάτικης περιόδου, να αγοράσει ένα δωράκι για κάποιον συγχορευτή του, χωρίς όμως να έχει αποκαλύψει ποιον έχει αναλάβει να ευχαριστήσει, διατηρώντας έτσι τη μυστι-

κότητα μέχρι το τέλος. Στη διαδικασία βοήθησε και ο ακούραστος ασπρομάλλης Άγιος, ο οποίος έκανε και πάλι την εμφάνισή του με την κόκκινη στολή του, τη στιγμή που ο Δάσκαλος της λύρας και η Αντιπρόεδρος έψαλαν τα κάλαντα.



Το παιχνίδι το οποίο είχε αναλάβει ο Έφορος, αποδείχτηκε μια διασκεδαστική και ζεστή εμπειρία, γεμάτη με εκπλήξεις, η οποία ενίσχυσε την ήδη υπάρχουσα εορταστική ατμόσφαιρα.



Ακολούθησε χορός, φαγοπότι και η βραδιά έκλεισε με όμορφες ευχές για υγεία, προκοπή και ένα ευτυχισμένο και δημιουργικό 2025.

Ο Πρόεδρος του ΠΣΚ στο Μέγαρό μας

Την «ΟΜΟΝΟΙΑ» επισκέφθηκε ο νεοεκλεγείς Πρόεδρος του Παγκόσμιου Συμβουλίου Κρητών, κ. **Νίκος Καστρινάκης**, με καταγωγή από τα Χανιά, την Κυριακή 8 Δεκεμβρίου 2024, άρτι αφιχθείς από την Αμερική.



Ο κ. Καστρινάκης έτυχε θερμής υποδοχής από τους παρευρισκόμενους, ξεναγήθηκε στο ιστορικό κτίριο της Αδελφότητας και συστήθηκε στους μαθητές χορού, ενημερώνοντάς τους ότι ο ίδιος έχει δια-

τελέσει Πρόεδρος, στο αρχαιότερο κρητικό σωματείο των ΗΠΑ, που φέρει την επωνυμία Κρητική Αδελφότητα Νέας Υόρκης «ΟΜΟΝΟΙΑ».

Λαμβάνοντας το λόγο ο κ. Τσόντος, αναφερόμενος στο Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών, του οποίου είναι Αντιπρόεδρος, ενημέρωσε τους μαθητές ότι απαρτίζεται από την Παγκρητική Ένωση Αμερικής, την Κρητική Ομοσπονδία

Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας, την Παγκρητική Ομοσπονδία Ευρώπης, την Παγκρητική Ένωση Αθηνών, την Παγκρητική Αδελφότητα Μακεδονίας, την Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» και την Παγκρητική Ένωση Νότιας Αφρικής. Οι δύο Πρόεδροι αντάλλαξαν δώρα, επισφραγίζοντας με αυτόν τον τρόπο την καλή συνεργασία τους και συνόδεψαν τους χορευτές σε ένα συρτό.



Έκοψε την πίτα του ο Δήμος μας

Στη δοξολογία που τελέστηκε στον Καθεδρικό Ιερό Ναό της Αγίας Τριάδος Πειραιώς, παραυρέθηκε ανήμερα της Πρωτοχρονιάς, ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» συνοδευόμενος από μέλη του Δ.Σ.



Η αντιπροσωπία του σωματείου, αφού παρακολούθησε με ευλάβεια τη λειτουργία και έλαβε την ευλογία του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφείμ, κατευθύνθηκε στο Δημαρχείο της πόλης, όπου έγινε η καθιερωμένη κοπή της παραδοσιακής Πρωτοχρονιάτικης πίτας, στην κατάμεστη από κόσμο αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, παρουσία πλήθους Αντιδημάρχων, Δημοτικών Συμβούλων, εκπροσώπων των σωμάτων ασφαλείας και Βουλευτών. Τα φλουριά έτυχαν στον Αντιδήμαρχο Προσόδων και Εμπορίου κ. Γρ. Καψοκόλη, καθώς και στα παιδιά του Δημάρχου, Πέτρο και Γιολάντα, στους οποίους προσφέρθηκαν αναμνηστικά δώρα.



Ο κ. Μώραλης στις δηλώσεις του είπε μεταξύ άλλων: «Έχω την τιμή και την χαρά, να σας υποδέχομαι για 11η συνεχόμενη χρονιά στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, στην εκδήλωση για την κοπή της Βασιλόπιτας του Δήμου. Παραδοσιακά, την πρώτη ημέρα του νέου έτους βρισκόμαστε όλοι μαζί και ανταλλάσσουμε ευχές. Για τον Πειραιά, κάθε νέα χρονιά θα είναι ακόμα καλύτερη και σε αυτή την κατεύθυνση πιστεύω πως η πόλη μας θα συνεχίσει την ανοδική πορεία των τελευταίων ετών. Μια πορεία με περισσότερη ανάπτυξη, ευημερία, πρόοδο, εξωστρέφεια και δυναμική».

Αναγγελία Γάμου

Ο **Κωνσταντίνος Βασαλάκης** του Δημητρίου και της Ευαγγελίας το γένος Βατικιώτου που γεννήθηκε και κατοικεί στη Δραπετσώνα και η **Αικατερίνη Μακρίδη** του Θεοδώρου και της Ευγενίας το γένος Μάζου, που γεννήθηκε και κατοικεί στο Αιγάλεω, θα παντρευτούν με Θρησκευτικό γάμο στην Αττική.

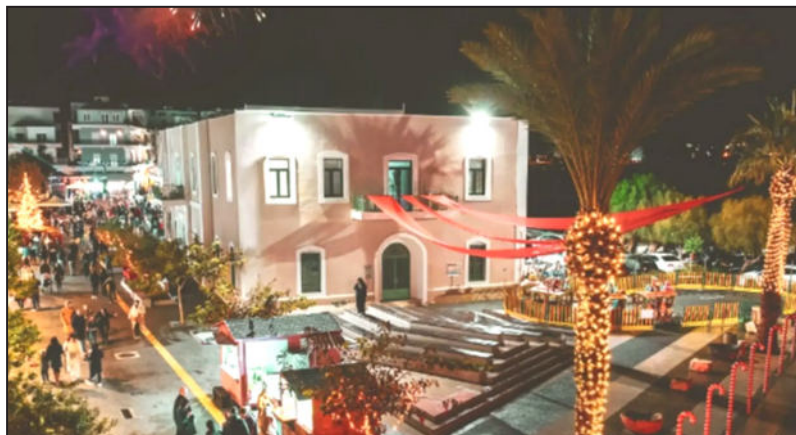
«Έριξαν» το διαδίκτυο

Χριστουγεννιάτικα σκηνικά που «έριξαν» το διαδίκτυο!

Δύο καμπριολέ αυτοκίνητα πολυτελείας, στολισμένα με χιλιάδες λαμπιόνια και Χριστουγεννιάτικη μουσική στο «τέρμα», κυκλοφορούσαν στα Χανιά την περίοδο των εορτών, στοχεύοντας να «σκορπίσουν» το Πνεύμα των Χριστουγέννων, σε κάθε άκρη της πόλης.



Τα οχήματα που προκάλεσαν δίκαια τη συζήτηση των περαστικών, βρέθηκαν και στο Παλιό Λιμάνι Χανίων και έγιναν αμέσως «viral».



Αλλά και η Ιεράπετρα, η νοτιότερη πόλη της Ευρώπης, μπήκε φέτος δυναμικά στο παιχνίδι των Χριστουγεννιάτικων προορισμών της Κρήτης, με έναν στολισμό που άφησε άφωνους κατοίκους και επισκέπτες.

Η πόλη γέμισε με φώτα και όπως ήταν αναμενόμενο, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, πήραν φωτιά!

Αξίζει να σημειωθεί, ότι πίσω από αυτό το μαγικό σκηνικό, βρίσκονταν εθελοντές και κυρίως οι οικογένειες του Δημάρχου και των Αντιδημάρχων. Η προετοιμασία ξεκίνησε τρεις μήνες πριν, με την ομάδα να δουλεύει ακούραστα, υλοποιώντας στο 100% το αρχικό της πλάνο και στολίζοντας 300 δέντρα και πάνω από 300 στύλους.

Όλα τα στολίδια ήταν χειροποίητα. Από τις κολώνες-Χριστουγεννιάτικα μπαστούνια, μέχρι τα «γλειφιτζουρόδεντρα» που στόλισαν τις κεντρικές πλατείες και τους δρόμους.

Είναι γεγονός, ότι η όμορφη διακόσμηση τα φώτα, τα στολίδια και τα χρώματα μας κάνουν να γινόμαστε όλοι παιδιά και να ζούμε καλύτερα τη Μαγεία των Χριστουγέννων!



Φωτογραφήσεις Βιντεοσκοπήσεις

σε όλη την Αττική

ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΖΕΡΑΚΗΣ

69 70 819 593

divermk@hotmail.com

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» τιμά τους προστάτες της



Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», τίμησε τους προστάτες του σωματείου, την Κυριακή 22 Δεκεμβρίου 2024, στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, στον Πειραιά.

Ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. συνόδεψαν αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων του σωματείου, το οποίο φορώντας τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, παρέστη ευλαβικά στην επιμνημόσυνη δέηση μετ'αρτοκλασίας, που πραγματοποιήθηκε παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφείμ.

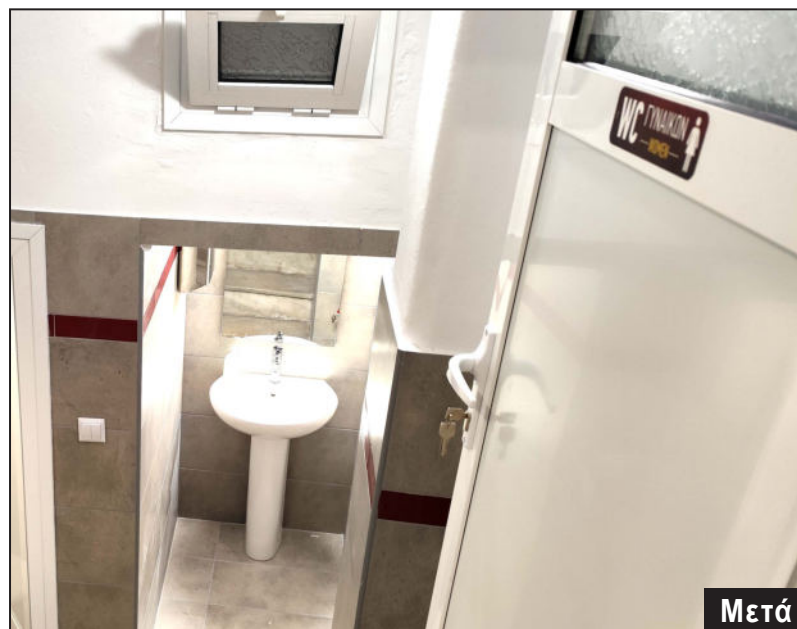
Η Αδελφότητα τιμά ανελλιπώς κάθε χρόνο τη μνήμη των Αγίων Δέκα, την Κυριακή πριν τα Χριστούγεννα, αποτίνοντας

με αυτόν τον τρόπο φόρο τιμής στους προστάτες της.

Μάλιστα ο ζεστός καφές που ακολουθεί σε γνωστό ζαχαροπλασείο της πόλης, έχει σκοπό όχι μόνο να ζεστάνει τη συντροφιά σωματικά στην καρδιά του Χειμώνα, αλλά και ψυχικά, αφού στην ελληνική κουλτούρα ο χώρος του καφέ, προσφέρει μια πιο ανεπίσημη και φιλική ατμόσφαιρα που διευκολύνει την επικοινωνία.

Έτσι μέλη και φίλοι της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με αφορμή τη λειτουργία, συναντιούνται, μνημονεύουν τους Δέκα Άγιους που μαρτύρησαν τον 3ο αιώνα μ.Χ., στη Μεγαλόνησο και παράλληλα ανταλλάσσουν ευχές για τις επικείμενες Άγιες ημέρες.

Ήταν «όνειρο» και έγινε πράξη!



Το ιστορικό κτίριο της Αδελφότητας, χρονολογείται από το 1895 και περιήλθε στους Κρήτες του Πειραιά το 1917.

Ως εκ τούτου, οι φυσικές φθορές που κατά καιρούς παρουσιάζει, είναι απολύτως φυσιολογικές και αναμενόμενες. Χρησιμοποιούν όμως φροντίδας και συντήρησης.

Έτσι τα τελευταία χρόνια, οι χώροι υγιεινής ήταν αυτοί που είχαν μπει στους άμεσους στόχους της Διοίκησης, αφού καθημερινά το κτίριο κατακλύζεται από πλήθος μαθητών.

Δυστυχώς το τεράστιο κόστος και οι σχεδόν ανύπαρκτοι οικονομικοί πόροι, παρεμπόδιζαν συνεχώς την υλοποίηση αυτού του προγραμματισμού. Αυτό οδήγησε την Αδελφότητα, να ζητήσει τη βοήθεια της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας Πολιτιστικού και Κοινωνικού Έργου «ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ».

Η ανταπόκριση ήταν θετική και άμεση, με αποτέλεσμα πλακάκια, πόρτες, φωτιστικά και όλα τα είδη υγιεινής, στις γυναι-

κές τουαλέτες να αντικατασταθούν με καινούργια και σύγχρονα.

Παράλληλα, από το ταμείο του Συλλόγου ανακαινίστηκαν και οι αντρικές τουαλέτες, αφού στόχος των εργασιών ήταν εξ αρχής η διασφάλιση της υγείας και της άνεσης τόσο των μελών του, όσο και των μαθητών που χρησιμοποιούν τις εγκαταστάσεις.

Ένα σημαντικό βήμα για την αναβάθμιση της λειτουργικότητας του χώρου, ολοκληρώθηκε με επιτυχία, αποδεικνύοντας για άλλη μια τη φροντίδα της Διοίκησης για το «σπίτι» των Κρητικών του Πειραιά και την εξυπηρέτηση των μελών του.

Ευχαριστούμε θερμά την εταιρεία «ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ» που συνέδραμε ουσιαστικά, στην υλοποίηση του υψηλού αυτού στόχου.

Τιμώντας το Έπος του 40!

Με επισσημότητα και σε κλίμα εθνικής υπερηφάνειας, πραγματοποιήθηκε και φέτος όπως κάθε χρόνο, ο εορτασμός της 28ης Οκτωβρίου 1940, στο μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας.

Την επέτειο του «ΟΧΙ» τίμησε και η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», δίνοντας δυναμικά το παρόν στην επίσημη δοξολογία, που τελέστηκε στο Μητροπολιτικό Ναό Αγίας Τριάδας, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφείμ, με αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών της συγκροτημάτων, το οποίο συνόδευε ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ.



Κατά την κατάθεση στεφάνων που ακολούθησε στον ανδριάντα του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, στον πεζόδρομο της Δραγάτση, το στεφάνι για την Αδελφότητα κατέθεσε ο Πρόεδρος.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν, με τη μεγαλειώδη παρέλαση της μαθητιώσας νεολαίας, πολιτιστικών και αθλητικών συλλόγων και σωματείων, στους δρόμους του Πειραιά, η οποία καταχειροκροτήθηκε.

Η σημαία και το λάβαρο του ιστορικού μας σωματείου, ανέμισαν περήφανα στα χέρια του μέλους του Δ.Σ. Ι. Μπούντρη και



του χορευτή Μ. Ζαχαριουδάκη αντίστοιχα, ενώ Διμοιρίτης ήταν ο χορευτής Χρ. Πολάκης.

Ακολούθησε η καθιερωμένη ομαδική φωτογραφία, στην πλατεία Ελ. Βενιζέλου, μπροστά στον ανδριάντα του.

Χρόνια πολλά Έλληνες! Χρόνια πολλά πατρίδα!

Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα

Οι εθνικές επέτειοι, είναι σημαντικές στιγμές στη συλλογική μνήμη και την ιστορία ενός έθνους και η «ΟΜΟΝΟΙΑ» δεν παραλείπει να τις τιμά πάντοτε, με όλους τους τρόπους.

Έτσι την 1η Δεκεμβρίου 2024, ανήμερα της συμπλήρωσης 111 χρόνων από την Ένωση της Κρήτης με τη μητέρα Ελλάδα, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας πριν την έναρξη του μαθήματος χορού, μίλησε στους μαθητές του, για τους αγώνες των Κρητών με σκοπό την ενσωμάτωση του πολύπαθου νησιού τους, στον εθνικό κορμό και την απρόσκοπτη συμβολή της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», η οποία τότε λειτουργούσε άτυπα σαν «υπουργείο» Κρήτης, συμβάλλοντας με κάθε τρόπο στην επίλυση του κρητικού ζητήματος. Μάλιστα, όταν το νησί αναγνωρίστηκε ως αυτόνομο κράτος υπό την προστασία των Μεγάλων Δυνάμεων, του Ηνωμένου Βασιλείου, της Γαλλίας, της Ιταλίας και της Ρωσίας, το σωματείο κατέβαλλε από το Ταμείο του τον ναύλο στους λεμβούχους, για να μεταφέρουν τον Πρίγκιπα Γεώργιο στη Μεγαλόνησο.

Ποταμοί αίματος και δακρύων στη μαρτυρική Κρήτη, βρήκαν επιτέλους την ιστορική τους δικαίωση, την 1η Δεκεμβρίου 1913 κατά την οποία η Ένωση, επισημοποιήθηκε με μια λαμπρή τελετή, που έλαβε χώρα, παρουσία του Βασιλιά Κωνσταντίνου και του Πρωθυπουργού της Ελλάδας Ελευθερίου Βενιζέλου. Αξίζει να σημειωθεί, ότι οι γηραιοί αγωνιστές των κρητικών επαναστάσεων, που ύψωσαν την ελληνική σημαία στο φρούριο Φιρκά των Χανίων, ήταν ο Αναγνώστης Μάντακας, 94 ετών και ο Χατζημιχάλης Γιάνναρης, 88 ετών, την οικία του οποίου

αγόρασε ο Ε. Βενιζέλος μετά το θάνατό του και τη δώρισε στην «ΟΜΟΝΟΙΑ», όπου στεγάζεται μέχρι σήμερα.

Ολοκληρώνοντας την ομιλία του ο Πρόεδρος, τόνισε πως σήμερα έναν αιώνα μετά, όλοι οι Κρητικοί όπου γης, τιμούν και γιορτάζουν με κάθε τρόπο την επιστροφή της «κόρης» στη γλυκιά αγκαλιά της «μάνας» Ελλάδας και οι πολιτιστικοί σύλλογοι με εκδηλώσεις, παρελάσεις και ομιλίες, τιμούν τους γενναίους προγόνους τους, οι οποίοι ανεξάρτητοι από τη φύση τους, κατόρθωσαν, παρά τις αντιξοότητες, να γίνουν σύμβολα ελευθερίας, διατηρώντας παράλληλα αναλλοίωτη τη μακραίωνη παράδοσή τους.



Μια όμορφη βραδιά στον «ΟΜΑΛΟ»



Την ετήσια συνάντησή της στο Κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ» πραγματοποίησε η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» το Σάββατο 9 Νοεμβρίου 2024, σημειώνοντας εντυπωσιακή προσέλευση κόσμου, με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί το αδιαχώρητο, γεγονός που επιβεβαίωσε για ακόμα μια φορά την εκτίμηση που απολαμβάνει η Αδελφότητα από τα μέλη και τους φίλους της.

Η βραδιά ξεκίνησε με το καλωσόρισμα του Προέδρου, ο οποίος ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους που τίμησαν με την παρουσία τους τη χοροεσπερίδα, εξέφρασε την ευγνωμοσύνη του προς όλους όσοι συνέβαλαν στην επιτυχία της και ζήτησε συγγνώμη από όσους δεν κατάφεραν να εξασφαλίσουν προσκλήσεις.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα άνοιξε ο δάσκαλος της λύρας Θοδωρής Ποθουλάκης, καλωσορίζοντας μουσικά τους καλεσμένους με ένα υπέροχο τραγούδι. Στη συνέχεια, τα παιδιά της Αδελφότητας ντυμένα με παραδοσιακές κρητικές φορεσιές, παρουσίασαν χορούς της Μεγαλονήσου εντυπωσιάζοντας τους προσκεκλημένους, ενώ το συγκρότημα του Πέτρου Μαρούλη ξεσήκωσε όλο τον κόσμο στην πίστα, που γέμισε ασφυκτικά μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Η άψογη φιλοξενία των μελών του Δ.Σ. η περιποίηση από το προσωπικό της οικογένειας Μπαντουράκη και η εξαιρετική κρητική μουσική, δημιούργησαν ένα όμορφο κλίμα, που κράτησε αμείωτο το κέφι, καθόλη τη διάρκεια της βραδιάς.

Αξίζει να σημειωθεί η μεγάλη συμμετοχή της νεολαίας σε κάθε δρώμενο του σωματείου, παρήγορο μήνυμα αισιοδοξίας στους δύσκολους καιρούς που διανύει ολόκληρη η ανθρωπότητα.



Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών

Στη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Κρήτης το Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών

Η στενότερη συνεργασία με τους τοπικούς θεσμικούς φορείς βρέθηκε στο επίκεντρο σειράς συναντήσεων που είχε στην Κρήτη τις προηγούμενες ημέρες ο πρόεδρος του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών, **Νίκος Καστρινάκης**. Στο πλαίσιο της παραμονής του στην Κρήτη, ο κ. Καστρινάκης είχε, επίσης, την ευκαιρία να συναντηθεί με τον Μακαριώτατο Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής, Θεόδωρο Β', που βρισκόταν στην Κρήτη σε ένα σύντομο ταξίδι για ιδιωτικούς λόγους.

Στη συνάντηση συζητήθηκε η προετοιμασία της επικείμενης επίσκεψης του ΠΣΚ στο Πατριαρχείο στην Αλεξάνδρεια, με επίκεντρο την υποστήριξη του Πατριαρχείου και τη διασύνδεση του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών με τα σωματεία Κρητών ομογενών στην Αφρική.



Αναλυτικότερα, ο Νίκος Καστρινάκης έδωσε το «παρών» στη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Κρήτης, στο Ηράκλειο, και είχε την ευκαιρία να ευχαριστήσει τον Περιφερειάρχη, **Σταύρο Αρναουτάκη** και όλους τους περιφερειακούς συμβούλους για τη σύμπνοια και την ενότητα στην υποστήριξη των συμφερόντων της Κρήτης, το έργο τους και την συμπαράστασή τους στο Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών.

Ο κ. Καστρινάκης έκανε λόγο για τρεις μεγάλες προκλήσεις που έχει μπροστά της η Κρήτη σήμερα: α) την οδική ασφάλεια. Υπογράμμισε τη σημασία της καμπάνιας ευαισθητοποίησης που «τρέχει» το ΠΣΚ κατά των τροχαίων ατυχημάτων, «Α life campaign», στην οποία κάλεσε όλους τους παρευρισκόμενους να συμμετέχουν, β) τις υποδομές. Παρακάλεσε το Συμβούλιο να κάνει ό,τι μπορεί για να προχωρήσουν γρήγορα τα δημόσια έργα υποδομών που έχει ανάγκη η Κρήτη «για να μπορούμε να συμβαδίζουμε με τους ρυθμούς ανάπτυξης του νησιού» και γ) τις διαχρονικές αξίες της Κρήτης. «Να μη χαθεί η ανθρωπιά μας για την οποία ο καθένας από εμάς είναι ανάγκη να αποτε-

λέσει παράδειγμα», τόνισε.

Ο πρόεδρος του ΠΣΚ παρευρέθηκε, επίσης, στην ημερίδα για τα 100 χρόνια του Ιατρικού Συλλόγου Χανίων, όπου συμμετείχαν και επιστήμονες από το Πολυτεχνείο Κρήτης. Στον χαιρετισμό που απηύθυνε, τόνισε ότι οι επιστήμες έχουν εν γένει υπόβαθρο την προσφορά. «Εμάς, τους Έλληνες του εξωτερικού, με το έργο σας την έρευνα και τις δημοσιεύσεις σας, μας κάνετε υπερήφανους γιατί προσφέρετε στην κοινωνία με όσα καταφέρνετε στον τομέα σας ο καθένας, παρ' όλο που λειτουργείτε τις περισσότερες φορές υπό αντίξοες συνθήκες», τόνισε.

Ιδιαίτερης σημασίας ήταν, επίσης, οι συναντήσεις που είχε ο κ. Καστρινάκης με τον Αντιπεριφερειάρχη Περιφερειακής Ενότητας Χανίων, **Νίκο Καλογερό** και τον Δήμαρχο Χανίων, **Παναγιώτη Σημανδηράκη**.

Πιο αναλυτικά, κατά τη συνάντηση με τον κ. Καλογερό, συζητήθηκαν οι πρωτοβουλίες που λαμβάνει το ΠΣΚ με την ενεργό συμμετοχή της Περιφέρειας Κρήτης, για την ενίσχυση των δεσμών μεταξύ Κρήτης και αποδήμων Κρητικών, ώστε να διαφυλαχθεί και να μεταλαμπαδευτεί η ιστορία και η πολιτιστική παράδοση της Κρήτης στις νεότερες γενιές και στις κοινωνίες που διαβιούν και δραστηριοποιούνται διεθνώς οι Κρήτες.

Επιπλέον, κατά τη συνάντηση με τον Δήμαρχο Χανίων, ο κ. Καστρινάκης είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με τον πρόεδρο της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κρήτης και Δήμαρχο Ρεθύμνου, **Γιώργη Μαρινάκη**, καθώς επίσης και τους υπόλοιπους δημάρχους του νησιού, μέσα από τη διαδικτυακή συνεδρίαση της ΠΕΔ.

Κομβικής σημασίας ήταν η συνάντηση με τον Πρόεδρο του Επιμελητηρίου Χανίων, **Αντώνη Ροκάκη**, στο επίκεντρο της οποίας βρέθηκαν οι τρόποι με τους οποίους μπορεί να συνδράμει το ΠΣΚ, ώστε να δημιουργηθούν οι κατάλληλες επαφές για να εξαχθούν τα χανιώτικα βιολογικά προϊόντα στο εξωτερικό.

Ο πρόεδρος του ΠΣΚ συναντήθηκε και με τον πρύτανη του Πολυτεχνείου Κρήτης, **Μιχάλη Ζερβάκη**, προκειμένου να συζητήσουν για το θερινό πολιτιστικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, κατά το οποίο το Πολυτεχνείο θα φιλοξενήσει το καλοκαίρι κρητικόπουλα από το εξωτερικό, προκειμένου να κάνουν όχι μόνο ευχάριστες διακοπές, αλλά και να γνωρίσουν την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου.

Τέλος ο κ. Καστρινάκης είχε την ευκαιρία να απευθύνει χαιρετισμό και ευχές κατά την έναρξη της ετήσιας μεγάλης Χριστουγεννιάτικης γιορτής - θεσμού της χανιώτικης ενδοχώρας «Χριστούγεννα στους πρόποδες των Λευκών Ορέων», στους Κάμπους Κεραμιών.

Ο Πειραιάς γιορτάζει τον πολιούχο του



Με κάθε επισημότητα πραγματοποιήθηκε όπως κάθε χρόνο, ο εορτασμός του Πολιούχου Πειραιά, Αγίου Σπυριδώνος με τη συμμετοχή πολιτικών και στρατιωτικών αρχών, της Δημοτικής Αρχής, της ηγεσίας των Σωμάτων Ασφαλείας, του Λιμενικού Σώματος και πλήθους κόσμου.

Την κυβέρνηση εκπροσώπησε ο Υπουργός Ναυτιλίας κ. Χρήστος Στυλιανίδης και τη Βουλή, η Βουλευτής κα Δόμνα Μιχαηλίδου.

Μετά τη θεία λειτουργία, ακολούθησε λιτάνευση της Ιερής Εικόνας στο κέντρο της πόλης, συγχοροστατούντων του Μητροπολίτη Πειραιά κ. Σεραφείμ και των Μητροπολιτών Ζακύνθου και Κεφαλληνίας, Διονυσίου και Δημητρίου, αντίστοιχα.

Την περιφορά της Εικόνας ακολούθησε και αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων του σωματείου, με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, συνοδευόμενο από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ.

Η συμμετοχή της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» στον εορτασμό του πολιούχου της πόλης, αποτελεί ιδιαίτερη τιμή για τους συμμετέχοντες, διότι δεν αποτελεί μόνο ένδειξη σεβασμού προς τον Άγιο, αλλά και επισήμανση της βαθιάς σύνδεσης του κρητικού στοιχείου με την ιστορία και την κοινωνία του Πειραιά.

Συνεργασία της ΟΜΟΝΟΙΑΣ με τη ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΥΓΕΙΑΣ



Σας ενημερώνουμε ότι, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑΣ» έχει συνάψει πρόσφατα συνεργασία με την εταιρεία **ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΥΓΕΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΕ**. Στόχος της συνεργασίας αυτής είναι η παροχή ειδικών εκπνώσεων σε ιατρικές υπηρεσίες πρωτοβάθμιας φροντίδας στα **μέλη**, καθώς και τα **μέλη των οικογενειών** τους (πρώτου βαθμού συγγενείας) και τους **μαθητές** μας.

Η ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΥΓΕΙΑΣ ιδρύθηκε και λειτουργεί από το 1986 με σκοπό την παροχή υψηλής στάθμης προληπτικής και διαγνωστικής ιατρικής στο χώρο πρωτοβάθμιας ΥΓΕΙΑΣ και στοχεύει στην αξιοπιστία, υπευθυνότητα, οικονομία και ταχύτητα.

Η ταχεία και σωστή διαγνωστική προσέγγιση ιατρικών προβλημάτων, που προσφέρει η ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΥΓΕΙΑΣ, βοηθά τους ασθενείς-πελάτες της στη γρήγορη και ασφαλή αντιμετώπιση αυτών.

Αξιοσημείωτο δε, ότι τα εργαστήριά της αποτελούν κέντρα αναφοράς εξειδικευμένων εξετάσεων.

Με ευαισθησία και επικέντρωση του ενδιαφέροντός τους στον ΑΝΘΡΩΠΟ δημιούργησαν ένα διαγνωστικό εργαστήριο με σύγχρονο, φιλικό και άνετο περιβάλλον.

Το Διοικητικό προσωπικό που στελεχώνει τη μονάδα είναι εκπαιδευμένο και ευαισθητοποιημένο σε θέματα άρτιας εξυπηρέτησης με τη φιλοσοφία της Ολικής Ποιότητας.

Η εταιρεία εφαρμόζει σύστημα διαχείρισης της ποιότητας σύμφωνα με το πρότυπο ISO 9001:2015.

Η συνεργασία περιλαμβάνει τις εξής παροχές προς τα μέλη της ΟΜΟΝΟΙΑΣ:

Πακέτα εξετάσεων & εκπνώσεων:

Εξετάσεις μέσω παραπεμπτικού ΕΟΠΥΥ:

Έκπτωση 50% στη συμμετοχή του ασφαλισμένου (15%), κατόπιν σχετικής εγκρίσεως από το Σύλλογο Κρητών. Η έκπτωση δεν αφορά την έκτακτη συμμετοχή 1€ ευρώ & σε όλα παραπεμπτικά που επέβαλε ο ΕΟΠΥΥ από 1/5/2024.

Μαστολογικός απεικονιστικός έλεγχος:

Ψηφιακή Μαστογραφία & Υπέρηχος Μαστών **29,00 €**

Βασικός προληπτικός έλεγχος Υγείας:

Γενική αίματος, Γενική ούρων, Σάκχαρο, Χοληστερόλη, HDL χοληστερόλη, LDL χοληστερόλη, Ουρία, Ουρικό οξύ, Κρεατινίνη, Τριγλυκερίδια, SGOT, SGPT, Αθρωματικός δείκτης **18,00 €**

Προληπτικός έλεγχος Θυρεοειδούς:

T3, T4, TSH & Υπερηχογράφημα Θυρεοειδούς **29,00 €**

Προληπτικός έλεγχος Οστεοπόρωσης:

Μέτρηση οστικής πυκνότητας Ισχίου ή Οσφυϊκής Μοίρας **20,00 €**

Αξονική τομογραφία (CT) 64 τομών (δεν συμπεριλαμβάνεται η σκιαγραφική ουσία) **40,00 €**

Υπερηχογραφικός έλεγχος Άνω & Κάτω Κοιλίας: **25,00 €**

Καρδιολογική, Παθολογική και Οφθαλμολογική εξέταση: **15,00 €** ανά επίσκεψη

Εξετάσεις χωρίς παραπεμπτικό ΕΟΠΥΥ:

Τιμές κρατικού τιμολογίου με επιπλέον έκπτωση 20%, για όσες εξετάσεις περιλαμβάνονται στο ΦΕΚ 61/1991. Σε όλες τις εξετάσεις που δεν περιλαμβάνονται στο εν λόγω ΦΕΚ θα τιμολογούνται με έκπτωση **40%** επί του ιδιωτικού τιμοκαταλόγου. Η έκπτωση δεν αφορά εξετάσεις μοριακής βιολογίας, κυτταρογενετικής καθώς και σε όλα τα πακέτα εξετάσεων τα οποία έχουν κοστολογηθεί με την ίδια ή και μεγαλύτερη έκπτωση.

Ειδικό Όροι:

1. Απαραίτητη η επίδειξη της κάρτας μέλους της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" για την παροχή εκπνώσεων. Σε περίπτωση που αυτό δεν είναι εφικτό, θα απαιτείται επικοινωνία με τη γραμματεία της Αδελφότητας.

2. Η πληρωμή των υπηρεσιών γίνεται αποκλειστικά από τον εξεταζόμενο.

3. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων παραλαμβάνονται από τον εξεταζόμενο.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη συνεργασία αυτή, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τα γραφεία της Αδελφότητας Τετάρτη και Κυριακή 7-9 μ.μ. ή στο τηλέφωνο **210 41 71 498**

ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΥΓΕΙΑΣ Ακτή Μιαούλη 85, Πειραιάς τηλ.: **210 42 91 292** e-mail: info@diagnosi-ygeias.gr



«ΠΟΡΤΡΕΤΑ»

Η εφημερίδα μας, στην ενότητα «ΠΟΡΤΡΕΤΑ», φιλοξενεί άντρες ή γυναίκες, που κατάγονται ή απλά γεννήθηκαν ή έζησαν στην Κρήτη ή στη δεύτερη πατρίδα των Κρητικών τον Πειραιά και ο καθένας από το δικό του μικρό ή μεγάλο μετερίζι, μας έχουν κάνει περήφανους όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στο εξωτερικό.

Σ' αυτό το φύλλο, με αφορμή τη θλιβερή είδηση του θανάτου του **Βαρδή Βαρδινογιάννη** και τους δεσμούς που είχε η οικογένειά του με την «ΟΜΟΝΟΙΑ» η στήλη «πορτρέτα» δικαιωματικά του ανήκει.



Ο Βαρδής Βαρδινογιάννης ήταν Έλληνας επιχειρηματίας και εφοπλιστής, από τους ισχυρότερους ανθρώπους του ελληνικού επιχειρείν, ιδίως στον τομέα των πετρελαιοειδών.

Γεννήθηκε στην Επισκοπή Λαππαίων, στις 4 Δεκεμβρίου 1933 και ήταν το πέμπτο από τα οκτώ παιδιά του Ιωάννη Βαρδινογιάννη και της Χρυσής Θεοδωρουλάκη.

Η οικογένεια έχει τις ρίζες της στα Σφακιά, με τους προγόνους της να ονομάζονται Βαρδινάκηδες. Ένας εξ αυτών, ο Γιάννης Βαρδινάκης, ήταν πρωτεργάτης στην εξέγερση των Σφακιανών κατά των Τούρκων (1877-1878) και έμεινε γνωστός ως Βαρδινογιάννης, δίνοντας έτσι καινούργιο επώνυμο στην οικογένειά του.

Ο νεαρός Βαρδής αποφοίτησε το 1955 από τη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων και ακολούθησε καριέρα αξιωματικού στο Πολεμικό Ναυτικό, απ' όπου αποστρατεύθηκε αναγκαστικά τον Ιούλιο του 1967, από το δικτατορικό καθεστώς της 21ης Απριλίου με τον βαθμό του πλωτάρχη, λόγω της αντιστασιακής του δράσης και εξορίστηκε στην Αμοργό. Αργότερα η Ελληνική Πολιτεία τίμησε την δράση του και του απένειμε τον τίτλο του Επίτιμου Ναυάρχου.

Μετά την αποστρατεία του και τον αιφνίδιο θάνατο του αδελφού του Νίκου το 1972, ανέλαβε τα ηνία των επιχειρήσεων της οικογένειας, όπου με προσήλωση και στόχους τις οδήγησε

στην κορυφή, σε διεθνές επίπεδο.

Οραματιστής, ηγέτης, κράτησε με σπιβαρότητα και βαθιά αίσθηση ευθύνης το τιμόνι του Ομίλου MOTOR OIL για 52 ολόκληρα χρόνια, στηρίζοντας για πάνω από μισό αιώνα την εθνική οικονομία της χώρας, μέσω εξαγωγών, χιλιάδων θέσεων εργασίας, επενδύσεων αλλά και ενεργειακής σταθερότητας.

Παράλληλα, ο Βαρδής Βαρδινογιάννης ανέπτυξε ένα ευρύ φάσμα επιχειρηματικών δραστηριοτήτων, στην Ελλάδα και το εξωτερικό, στον πετρελαϊκό, τον ναυτιλιακό, τον τραπεζικό και τον ξενοδοχειακό κλάδο, καθώς και τα ΜΜΕ.

Δύναμή του η οικογένειά του. Παντρεμένος με την Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη απέκτησαν πέντε παιδιά τον Γιάννη, τη Χριστιάννα, τον Γιώργο, τον Νίκο και τη Βαρδιάννα. Η οικογένειά τους μεγάλωσε με **13 εγγόνια και 3 δισέγγονα**. Βαρδής και Μαριάννα προσέφεραν ένα τεράστιο κοινωνικό και ανθρωπιστικό έργο όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και διεθνώς.

Τον Νοέμβριο του 1990 πραγματοποιήθηκε επίθεση με τρεις ρουκέτες σε βάρος του, από την τρομοκρατική οργάνωση 17 Νοέμβρη. Οι ρουκέτες βρήκαν στόχο το αυτοκίνητο που επέβαινε, όμως ο Βαρδινογιάννης σώθηκε χάρη στην ισχυρή θωράκισή του.

Ο αυστηρός Βαρδής, πίσω από το παχύ μουστάκι, το ευθυτενές βλέμμα και κάτω από τα πυκνά φρύδια, έδειχνε ένας πανίσχυρος, απόμακρος δισεκατομμυριούχος. Στην πραγματικότητα όμως ήταν απλά ένας βέρος Κρητικός, πατέρας και παππούς.

Απεβίωσε στις 12 Νοεμβρίου 2024, σε ηλικία 90 ετών και κηδεύτηκε σε στενό κύκλο στο Πρώτο Νεκροταφείο Αθηνών στις 15 Νοεμβρίου, πλάι στη σύζυγό του Μαριάννα.

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» πληροφορήθηκε με βαθύτατη θλίψη το θάνατο του μέλους της, του οποίου το όνομα ήταν στενά συνδεδεμένο με την ιστορία της, αφού οι Αφοί Βαρδινογιάννη ήταν **ευεργέτες** της και ο **Ι.Π. Βαρδινογιάννης** διατέλεσε Πρόεδρος της Αδελφότητας, από το 1926 έως το 1938.

Η συνδρομή του Βαρδή κατά τη διάρκεια της ζωής του στην Αδελφότητα, υπήρξε σημαντική και απρόσκοπτη, αφήνοντας ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στους συμπατριώτες του.

Ο Βαρδής Βαρδινογιάννης από την Κρήτη στον κόσμο και από τις δυσκολίες στους θριάμβους της ζωής, έχει κερδίσει επάξια μια θέση στην ιστορία.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» εκφράζουν τα θερμά τους συλλυπητήρια στην οικογένειά του και στους οικείους του.



Peri Pteri
το εφ'ωρο περίπτερο τον Πειραιά!

- καλή ποιότητα
- προσιτές τιμές
- άμεση εξυπηρέτηση
- φιλική συμπεριφορά

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΧΑΛΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Νέα Μάκρης 10 Νίκαια

Τηλ.: 210 4949952
Fax: 210 4959819
Κιν.: 6944 621137
e-mail: chalarissp@hotmail.com

«Νομίσματα των αρχαίων πόλεων της Κρήτης»



Πιστή στο ραντεβού της με την Ευαγγελίστρια και την ενοριακή προσπάθεια «**ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...**», η οποία ξεκίνησε πριν από 13 χρόνια, σε πείσμα του φόβου και της μοναξιάς που πολιορκούν τον κόσμο, έτσι όπως έχει εξελιχθεί η καθημερινότητά του, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», παρουσίασε το πρώτο Σάββατο του Νοέμβρη 2024, μια άκρως ενδιαφέρουσα εκδήλωση με θέμα: «**Νομίσματα των αρχαίων πόλεων της Κρήτης**».

Οι προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία, μέσα από την εμπειριστατωμένη έρευνα του έγκριτου συμπατριώτη μας κ. **Α. Κρασανάκη**, το αρχείο του Προέδρου της Αδελφότητας κ. **Θ. Τσόντου** και την παρουσίαση της Αντιπροέδρου κας **Α.-Μ. Ντουτουνάκη**, που είχε και την επιμέλεια των κειμένων, να δουν μια μεγάλη γκάμα νομισμάτων και να παρακολουθήσουν καρέ καρέ την κυκλοφορία τους, από την πρώτη στιγμή που χρησιμοποιήθηκαν στη Μεγαλόνησο σαν μέσο συναλλαγής, αντικαθιστώντας τα διάφορα προϊόντα και υλικά αγαθά.

Σπουδαίες και ισχυρότατες για την εποχή τους πόλεις-κράτη της Κρήτης, όπως η Άπτερα, η Ιεράπυτνα, η Κνωσός, η Κυδωνία, η Πραισός, η Φαιστός και πολλές άλλες, ζωντάνεψαν για λίγο στο κατάμεστο πνευματικό κέντρο του Ιερού Ναού της Ευαγγελίστριας, φωτίζοντας πτυχές της ιστορίας του νησιού, αφού τα νομίσματά τους με το πέρασμα των χρόνων, αποτέλεσαν αδιάψευστους μάρτυρες των κοινωνικών εξελίξεων.

Η δε μελέτη της εικονογραφίας τους, ανέδειξε σημαντικά στοιχεία που σχετίζονται με τη θρησκεία, την οικονομία, τις λατρευτικές πρακτικές, τις επαφές, εμπορικές ή άλλες, ακόμα και τις συμμαχίες που αναπτύχθηκαν, τόσο μεταξύ των ίδιων των πόλεων, όσο και με τον υπόλοιπο μεσογειακό και όχι μόνο κόσμο.

Την εκδήλωση έντυσε μουσικά, ο Δάσκαλος της λύρας κ. **Θ. Ποθουλάκης** με το συγκρότημά του, ενώ έφηβοι και ενήλικοι χορευτές με τις παραδοσιακές τους ενδυμασίες, εντυπωσίασαν το κοινό, παρουσιάζοντας χορούς της λεβεντογέννας.

Το πρωτότυπο θέμα της βραδιάς, κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον όλων των παρευρισκομένων, εγείροντας μετά το πέρας της, εποικοδομητικές συζητήσεις και ανταλλαγή απόψεων, με επίκεντρο την αστείρευτη πολιτιστική κληρονομιά της Κρήτης.



Στατήρας ΚΝΩΣΟΥ 300 – 280 π.Χ.
Με Ήρα και διάγραμμα διαδρόμων Λαβύρινθου



Στατήρας ΚΝΩΣΟΥ, 300 – 280 π.Χ.
Με Μίνωα και διάγραμμα διαδρόμων Λαβύρινθου



ΠΟΛΥΡΗΘΙΩΝ
Με Ποσειδώνια και ταύρο Κρήτης - Ποσειδών



ΦΑΛΑΣΣΑΡΝΑ, 4/3 αι. π.Χ.
Δίκτυνα & Τρίαινα



Με λαμπρότητα και κατάνυξη οι διήμερες εκδηλώσεις



Με αφορμή τη συμπλήρωση **200 χρόνων** από τη μαρτυρική τελείωση των **Τεσσάρων Νεομαρτύρων της Ρεθύμνης Γεωργίου, Αγγελή, Μανουήλ και Νικολάου**, πραγματοποιήθηκαν με ιδιαίτερη μεγαλοπρέπεια και λαμπρότητα διήμερες εκδηλώσεις στον Πειραιά, το Σάββατο 7 και την Κυριακή 8 Δεκεμβρίου 2024, από την Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» και συνεορτάστηκαν με την Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου και την Ιερά Μητρόπολη Πειραιώς και Φαλήρου.



Η υποδοχή των Τιμίων Καρών των Τεσσάρων Νεομαρτύρων έγινε στον προαύλιο χώρο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά από τον πρόεδρο **Θεόδωρο Τσόντο** και τα μέλη της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πειραιώς & Φαλήρου **κ.κ. Σεραφείμ**, τον Επίσκοπο Αχελώου **κ.κ. Νήφωνα** και πολλούς ιερείς, προσδίδοντας ιδιαίτερη πνευματική σημασία και κύρος στις εορταστικές εκδηλώσεις.

Τις Τιμίες Κάρες μετέφερε από το Ρέθυμνο ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου **κ.κ. Πρόδρομος**, συνοδευόμενος από τον Αρχιμανδρίτη **Θεολόγο Παπαλεβυζάκη**, τον Γενικό Αρχιερατικό Επίτροπο π. **Νικόλαο Νικηφόρο** και τον εφημέριο του Ιερού Ναού Αγίων Τεσσάρων Μαρτύρων Μελάμπων π. **Ευάγγελο Τσουρδαλάκη**. Τιμητικά συμμετείχε και το Ηγουμενοσυμβούλιο της Ιεράς Μονής Αρκαδίου

Την εκδήλωση πλαισίωσαν οι μουσικές μπάντες του Δήμου Πειραιά και του Λιμενικού Σώματος, δημιουργώντας ένα κατανυκτικό και εορταστικό κλίμα.

Εκπρόσωποι των παρακάτω Κρητικών και άλλων πολιτιστικών συλλόγων από την ευρύτερη περιοχή του Πειραιά παρέστησαν με τα λάβαρα τους, ντυμένοι με παραδοσιακές φορεσιές, αποτίοντας φόρο τιμής στους Νεομάρτυρες: Κρητών **Σαλαμίνας, Μοσχάτου – Ταύρου, Νέας Σμύρνης, Ενώσεις Κρητών Κορυδαλλού – Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη, Κερατσινίου – Δραπετσώνας, Περάματος, Αγίας Βαρβάρας, Εστία Κρητών Χαϊδαρίου, Σύνδεσμος Γυναικών Κρήτης και Νήσων Αιγαίου, ο Ηπειρωτικός Σύνδεσμος Πειραιά, η Ένωση Απανταχού Μανιατών και ο Σύλλογος Ποντίων «Χαμένες Πατρίδες».**

Ακολούθησε περιφορά των Ιερών λειψάνων προς τον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, όπου και τελέστηκε επίσημη Δοξολογία και προσκύνημα των Ιερών Λειψάνων. Στο τέλος έγινε ανταλλαγή δώρων μεταξύ των δύο Μητροπολιτών.



προς τιμήν των Τεσσάρων Νεομαρτύρων στον Πειραιά



Το παρόν έδωσαν ο αρχηγός του Λιμενικού Σώματος **Γιώργος Αλεξανδράκης**, ο βουλευτής **Κώστας Κατσαφάδος**, ο δήμαρχος Πειραιά **Γιάννης Μώραλης**, αντιδήμαρχοι και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, εκπρόσωποι πολιτιστικών φορέων καθώς και πλήθος πιστών που προσήλθαν να τιμήσουν τους Αγίους Νεομάρτυρες.

Το απόγευμα έγινε στον ίδιο Ιερό Ναό Μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός.



Το βράδυ ακολούθησε εκδήλωση στο Μέγαρο της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», αφιερωμένη στους Τέσσερις Νεομάρτυρες. Ο πρόεδρος της Αδελφότητας καλωσόρισε τους παρισταμένους και έκανε μια σύντομη αναφορά στην ιστορία του συλλόγου και τη δημιουργία του κλίτους των Τεσσάρων Μαρτύρων στον Ιερό Ναό του Προφήτη Ηλία στην Καστέλλα.

Για τους τιμώμενους Αγίους μίλησαν: οι Μητροπολίτες κ.κ. **Πρόδρομος** και κ.κ. **Σεραφείμ**, ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Αγ. Βασιλείου Ρεθύμνης «Ο ΠΡΕΒΕΛΗΣ» **Κώστας Κρητικός** και εκ μέρους των Μελαμπιανών Αττικής ο **Γιώργος Χριστοφοράκης**. Ακολούθησε ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων μεταξύ της Μητρόπολης Ρεθύμνου και της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», μουσικοχορευτικό πρόγραμμα με το συγκρότημα του **Θεόδωρου Ποθουλάκη** και κρητικό κέρασμα. Το πρόγραμμα παρουσίασε η αντιπρόεδρος της Αδελφότητας **Αντωνία Ντουντουνάκη**.



Την Κυριακή το πρωί τελέστηκε Αρχιερατική Θεία Λειτουργία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, ιερουργώντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ.κ. **Πρόδρομο**, με τη συμμετοχή των ιερωμένων που τον συνόδευαν. Ο πρωτοπρεσβύτερος **Ιωάννης Πα-**



ναγιώτου προσέφερε αναμνηστικά δώρα στον Μητροπολίτη κ.κ. Πρόδρομο και του είπε να θεωρεί τον ναό και δικό του και να ιεουργεί όποτε έρχεται Πειραιά. Στο τέλος ο κ.κ. Πρόδρομος τον ευχαρίστησε και τον προσκάλεσε στις εκδηλώσεις του Αρκαδίου τον Νοέμβρη μαζί με τον κ.κ. Σεραφείμ.

Οι διήμερες εκδηλώσεις αποτέλεσαν μια σπουδαία ευκαιρία για την προβολή της κρητικής παράδοσης και της θυσίας των Τεσσάρων Νεομαρτύρων, ενώ ενίσχυσαν τους δεσμούς των πιστών με την ορθόδοξη πίστη και την πολιτιστική κληρονομιά.

Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» ευχαριστεί θερμά όλους τους συμμετέχοντες με την παρουσία τους και όλους όσοι βοήθησαν.

Κ. Τσόντου



Θερμές ευχαριστίες στους συμμετέχοντες

Ιδιαίτερη τιμή αποτέλεσε η συμμετοχή άλλων συλλόγων, οι οποίοι με αντιπροσωπευτικά τμήματα που φορούσαν τις τοπικές τους παραδοσιακές ενδυμασίες και κρατούσαν τα λάβαρα τους, παραβρέθηκαν τόσο στην υποδοχή των τιμίων καρών των Αγίων Τεσσάρων Μαρτύρων, των εν Κρήτη Μαρτυρισάντων, πριν 200 χρόνια, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 7 Δεκεμβρίου το πρώι, στον αύλειο χώρο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά, όσο και στην περιφορά που ακολούθησε.

Συγκεκριμένα συμμετείχαν κατ' αλφαβητική σειρά:

- Εκπολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων "ΟΙ ΧΑΜΕΝΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ"

- Ένωση Απανταχού Μανιατών «Η ΜΑΝΗ»



- Ένωση Κρητών Αγίας Βαρβάρας "Η ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ"
- Ένωση Κρητών Κερασίνοι - Δραπετσώνα "ΤΟ ΑΡΚΑΔΙ"
- Ένωση Κρητών Κορυδαλλού - Νίκαιας - Αγίου Ιωάννη Ρέντη "Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΡΗΤΗΣ"
- Ένωση Κρητών Περάματος "Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ"
- Εστία Κρητών Χαϊδαρίου
- Ηπειρωτικός Σύνδεσμος Πειραιώς

- Ομοσπονδία Επαρχίας Αγίου Βασιλείου Ρεθύμνης "Ο ΠΡΕΒΕΛΗΣ"

- Πνευματικός Σύνδεσμος Κρητών Μοσχάτου - Ταύρου
- Σύλλογος Κρητών Νέας Σμύρνης
- Σύλλογος Κρητών Σαλαμίνας "Η ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ"
- Σύνδεσμος Γυναικών Κρήτης και Νήσων Αιγαίου

Η παρουσία και η συμμετοχή τους, κόσμησε και ομόρφυνε την εκδήλωση, αποδεικνύοντας για άλλη μια φορά περίτρανα, ότι ο πολιτισμός ενώνει.



Έκθεση: «Κρήτη: Η Μεγάλη Συνάντηση»

Πιστή στο ραντεβού της με τη διοργάνωση που έχει γίνει πια θεσμός, η «ΟΜΟΝΟΙΑ» έλαβε μέρος το Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024, στην Έκθεση: «Κρήτη: Η Μεγάλη Συνάντηση», με ένα αντιπροσωπευτικό τμήμα του εφηβικού της χορευτικού συγκροτήματος.

Η Έκθεση που είχε άρωμα Χριστουγέννων και πραγματοποιήθηκε στην πλατεία Κλαυθμώνος από τις 7 έως τις 15 Δεκεμβρίου 2024, γέμισε την καρδιά της πρωτεύουσας με εκλεκτά προϊόντα και πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

Δεκάδες συμμετέχοντες, παραγωγοί, οικογενειακές επιχειρήσεις και μικρά ελληνικά brands από κάθε γωνιά της Κρητικής γης και όχι μόνο, ήρθαν αποφασισμένοι να εμπλουτίσουν το Χριστουγεννιάτικο τραπέζι των Αθηναίων, με εκλεκτές επιλογές μοναδικής διατροφικής αξίας.

Για 9 συνεχόμενες ημέρες, επισκέπτες και φίλοι της παράδοσης και της γαστρονομίας, είχαν την ευκαιρία να γευτούν και να προμηθευτούν απευθείας, αυθεντικές γεύσεις, ζυμωμένες με το μεράκι, καμωμένες απ' τον μόχθο και την αγάπη των παραγωγών, να γνωρίσουν τον πολιτισμό και την ιστορία πίσω από τα παραδοσιακά προϊόντα και να ζήσουν αλησμόνητες εμπειρίες.



Τα παιδιά της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» χόρεψαν, απόλαυσαν τα πλούσια κεράσματα και αντιμετώπισαν το τσουχτερό κρύο της βραδιάς, με λίγο ρακάκι.

Ο Πρόεδρος αφού συνεχάρη θερμά τους διοργανωτές, παρέλαβε όπως πάντα ένα αναμνηστικό τιμητικό δίπλωμα, ενθύμιο της συμμετοχής της Αδελφότητας στην Έκθεση.



ΕΜΠΕΙΡΟ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ

ΕΛΕΓΧΟΣ ΜΕ ΚΑΜΕΡΑ
ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΦΡΕΑΤΙΩΝ

69 80 85 3000

www.ad.es.gr | info@ades.gr

Γεώργιος Ν. Χριστοδουλάκης M.D.

Διευθυντής Ορθοπεδικής Κλινικής

Ακτή Κουντουριώτη 7, 185 35 Πειραιάς
Κατερίνης 3, 118 55 Βοτανικός | Δελβίνου 44, 113 63 Κυψέλη
Τ. 210 345 7458 | Κ. 6974 735 370
E. info@orthoclinicathens.gr

«Σελινιώτικο αντάμωμα»



Την πρώτη μέρα του Δεκέμβρη επέλεξε η Ένωση Κρητών Σελίνου Αττικής «Η ΕΛΥΡΟΣ», για να διοργανώσει όπως κάθε χρόνο, το καθιερωμένο «Σελινιώτικο αντάμωμα» στο Κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ».

Εορταστική ατμόσφαιρα, καλό φαγητό, άφθονη ρακή και ο Κισσαμίτης Βιολάτορας, Ηλίας Χορευτάκης με το συγκροτήμα του, να ξεσηκώνει τους παρευρισκόμενους, που είχαν έρθει για να συναντηθούν με τους συγχωριανούς τους, να διασκεδάσουν και να ανταλλάξουν ευχές, για τις επερχόμενες Άγιες μέρες.

Δυναμικά το παρόν έδωσε και αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», το οποίο συνοδευόμενο από τον Έφορο κ. Ν. Νικολαΐδη, προσήλθε μετά από επίσημη πρόσκληση του Προέδρου και του Δ.Σ. και χόρεψε με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, χορούς της λεβεντογέννας.

Ο κ. Ε. Καστρινάκης δεν παρέλειψε στις ευχαριστίες του να τονίσει, τους στενούς δεσμούς που έχουν τα δύο σωματεία, αφού στις διοικήσεις της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» τα τελευταία χρόνια, υπάρχουν αρκετοί Σελινιώτες.

«Ζητάμε δικαίωση»



Ο Πρόεδρος της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας, **Φράνκ Βάλτερ Στρίνγκμπερ**, βρέθηκε στη μαρτυρική Κάντανο, στο πλαίσιο της διήμερης επίσκεψής του στην Ελλάδα, η οποία έγινε ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου της Δημοκρατίας Α.Ε. **Κατερίνας Σακελλαροπούλου**.

Πολίτες και εκπρόσωποι συλλόγων μαρτυρικών χωριών, υποδέχτηκαν τον Γερμανό αξιωματούχο με συνθήματα για απονομή δικαιοσύνης και πανό.

Ο ίδιος κατέθεσε στεφάνι στο μνημείο πεσόντων του χωριού, ενώ συναντήθηκε και συνομίλησε για αρκετή ώρα, σε έντονα φορτισμένο κλίμα, με επιζώντες της Γερμανικής κατοχής.

Στη ομιλία του στο Δημαρχείο της Καντάνου, είπε μεταξύ άλλων: «Υποκλίνομαι με οδύνη και σεβασμό και **ζητώ συγχώρεση** από τους επιζήσαντες, για τα βαριά εγκλήματα της πατρίδας μου σε βάρος τους».

Η Κάντανος επελέγη για την ολοκλήρωση της τριήμερης επίσκεψής του κ. Στρίνγκμπερ στη χώρα, ως μια περιοχή με ιδιαίτερο συμβολισμό, καθώς το μαρτυρικό αυτό χωριό, καταστράφηκε ολοσχερώς από τους Ναζί στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

«Απόκοσμος: Σφακιανές Μαδάρες, η άγρια Δύση της Κρήτης»



Στα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας, του Δημοσιογράφου-λαογράφου και μέλους της Ένωσης Σφακιανών, **κ. Γιώργου Πατρουδάκη**, που πραγματοποιήθηκαν στις 3 Δεκεμβρίου 2024, στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα» του Δήμου Αθηναίων, με την παρουσία των Βουλευτών του νομού Χανίων, του Δημάρχου και μελών του Δημοτικού Συμβουλίου Σφακίων και πλήθους επισκεπτών, παραυρέθηκε και ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» συνοδευόμενος από μέλη του Δ.Σ.

Σκοπός της έκθεσης ήταν, να αναδείξει την ακριβοθώρητη ομορφιά της σχεδόν απροσπέλαστης αυτής περιοχής, να ενημερώσει την κοινή γνώμη για τους θησαυρούς που κρύβει και να συμβάλλει ώστε να μπει σε ειδικό καθεστώς προστασίας από την Unesco.

Οι φωτογραφίες που επιλέχθηκαν, αποτελούν μέρος 30ετούς συστηματικής έρευνας στην αλπική ζώνη των Σφακίων, η οποία παρουσιάζει τεράστιο φυσιολατρικό, αρχαιολογικό και λαογραφικό ενδιαφέρον: «Εξωγήινα» τοπία που κόβουν την ανάσα, πρωτόγονα κτήρια κατασκευασμένα με εκφορικό σύστημα, αρχέγονη κτηνοτροφική δραστηριότητα, σπάνια χλωρίδα και πανίδα, που δεν υπάρχουν σε κανένα άλλο μέρος του πλανήτη.

Τις άριστες εντυπώσεις του αποκόμισε από την έκθεση, μετέφερε στους χορευτές ο Πρόεδρος της Αδελφότητας, παροτρύνοντάς τους να την επισκεφθούν.



Έτσι την Τετάρτη 11 Δεκεμβρίου 2024, ο κ. Τσόντος, με τους μαθητές του και τον Πρόεδρο του ΠΣΚ κ. Ν. Καστρινάκη, βρέθηκαν στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα», όπου ο εμπνευστής και ιδρυτής της έκθεσης, κ. Πατρουδάκης, τους υποδέχτηκε θερμά και με το πάθος του για τον τόπο και τις παραδόσεις των Σφακίων, τους οδήγησε σε ένα φανταστικό ταξίδι στις Σφακιανές Μαδάρες-εκεί όπου η φύση παραμένει άγρια και ανεξερεύνητη, μακριά από δρόμους και σύγχρονα μέσα.

Η «Άγρια Δύση της Κρήτης» ήταν μια ξεχωριστή εμπειρία για όλους και περισσότερο για τους χορευτές της Αδελφότητας, που μέσα από τις φωτογραφίες, γνώρισαν τις δυσπρόσιτες κορυφές, τα μοναδικά γεωλογικά τοπία και την αυθεντική ζωή των κτηνοτρόφων της περιοχής.

Η δε μοναδική ξενάγηση του κ. Πατρουδάκη έδωσε την αίσθηση στους επισκέπτες ότι περπατούσαν και αυτοί στα μονοπάτια των Μαδαριτών, εκεί που ο πολιτισμός και η φύση συνυπάρχουν σε αρμονία εδώ και αιώνες.

Εκτίμηση, θαυμασμός και συγχαρητήρια, αξίζουν στους ανθρώπους αυτούς που κρατούν ζωντανή την όμορφη και τεράστια παράδοση του τόπου μας.

Η Ακαδημία Αθηνών τίμησε το Εθνικό Ίδρυμα «ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ»

Την Πέμπτη 19 Δεκεμβρίου 2024, κατά τη διάρκεια της ετήσιας Πανηγυρικής Συνεδρίασης της Ακαδημίας Αθηνών, απονεμήθηκε στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» το βραβείο της Τάξεως Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών για το έργο του και την ουσιαστική συμβολή του στην προαγωγή της ιστορικής γνώσης και τη διαφύλαξη της ιστορικής μνήμης του Ελευθερίου Βενιζέλου.



Το βραβείο παρέλαβε από τον Πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών Σταμάτιο Κριμιζή ο Γενικός Διευθυντής του Εθνικού Ιδρύματος «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» Νικόλαος Παπαδάκης-Παπαδής.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν πολλοί Ακαδημαϊκοί, μεταξύ των οποίων η πρώην Πρόεδρος της Βουλής Άννα Μπενάκη-Ψαρούδα και Πασχάλης Κιτρομηλίδης, οι οποίοι ήταν και εκείνοι που πρότειναν τη βράβευση του Ιδρύματος, μαζί με τον Απόστολο Γεωργιάδη.

Παραβρέθηκαν επίσης ο πρώην Πρόεδρος της Δημοκρατίας και Ακαδημαϊκός Προκόπιος Παυλόπουλος, ο Υπουργός Παιδείας Κυριάκος Πιερρακάκης, εκπρόσωποι της Βουλής, εκκλησιαστικών αρχών και φορέων.

Οι δύο αίθουσες της Ακαδημίας ήταν κατάμεστες από πλήθος κόσμου. Επίσης παραβρέθηκαν η Πρόεδρος του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας και εταίρος του Ιδρύματος Φαλή Βογιατζάκη, η Επιστημονική Σύμβουλος του Ιδρύματος Ελένη Γαρδίκια-Κατσιαδάκη, ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος του Παραρτήματος Αττικής του Ιδρύματος, Νικόλαος Σαρρής και Σταύρος Νικηφοράκης αντίστοιχα, ο Πρόεδρος του Παραρτήματος του Ιδρύματος στις ΗΠΑ Νικόλαος Καστρινάκης, η Πρόεδρος του Συλλόγου «Φίλοι του Εθνικού Ιδρύματος "Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος"» Αργυρώ Χανιωτάκη-Σμυρλάκη και πολλοί φίλοι του Ιδρύματος από τα Χανιά και την Αθήνα.

Η βράβευση του Εθνικού Ιδρύματος «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» αποτελεί ύψιστη τιμή και αναγνώριση για το έργο που επιτελεί στα 25 χρόνια από την ίδρυσή του. Στην καθιέρωση της Ακαδημίας Αθηνών ως το εμβληματικό ανώτατο πνευματικό Ίδρυμα της χώρας συνέβαλε καθοριστικά ο Ελευθέριος Βενιζέλος.

30 χρόνια Κρητικά Δρώμενα



Με αφορμή τη συμπλήρωση 30 χρόνων από την ίδρυσή τους, τα «Κρητικά Δρώμενα», διοργάνωσαν το Σάββατο, 21 Δεκεμβρίου, 2024, μια όμορφη χοροεσπερίδα, στο Κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ».

Τη βραδιά πλαισίωσε μουσικά, το δημοφιλές συγκρότημα του Γιώργου Αλεξαντωνάκη, που απογείωσε το κέφι με τους περίτεχνους σκοπούς του.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, τιμήθηκε ο δάσκαλος χορού και Πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» κ. **Θεόδωρος Τσόντος**, ο οποίος παραυρέθηκε στην εκδήλωση, έπειτα από πρόσκληση του ιδρυτή και Προέδρου του Συλλόγου, κ. **Γιάννη Μολυμπάκη**, ο οποίος υπήρξε μαθητής του.

Ο κ. Μολυμπάκης, αναφερόμενος στο πλούσιο βιογραφικό, του επί σειρά ετών έμπειρου Χοροδιδασκάλου, επεσήμανε την τεράστια συμβολή του στη διάσωση και διάδοση της κρητικής παράδοσης, η οποία πηγάζει από το πάθος του για την ιδιαίτερη πατρίδα του και συνδυάζεται άριστα με το ήθος του, που φροντίζει απρόσκοπτα να μεταλαμπαδεύει στους μαθητές του.

Στην αντιφώνησή του ο κ. Τσόντος, συνεχάρη όχι μόνο τον Πρόεδρο αλλά και τα αδέρφια του, οι οποίοι αφοσιωμένοι στο έργο τους, διδάσκουν χορό και παραδοσιακά όργανα, επί σειρά ετών, δίνοντας την σκυτάλη και στα παιδιά τους. Έκανε δε ιδιαίτερη μνεία, στο στυλοβάτη της οικογένειας, την κα Σωτηρία, μητέρα των αγοριών, η οποία από τα παιδικά τους χρόνια φρόντιζε να τους μεταδώσει την αγάπη για το νησί τους και την κουλτούρα του, εγγράφοντάς τα σε διάφορους Συλλόγους, όπως στο Σύλλογο Κρητών Σαλαμίνας και στο Κέντρο Κρητικού Πολιτισμού, αφηλώντας τις χιλιομετρικές αποστάσεις και τις εκάστοτε αντίξοες καιρικές συνθήκες.

Η εκδήλωση προκάλεσε αίσθημα συγκίνησης στους παρευρισκόμενους, όταν η οικογένεια Μολυμπάκη, ενώνοντας τις δυνάμεις της με τους συνεργάτες της και τον κ. Τσόντο, ανέβηκαν στην πίστα και ξεσήκωσαν τον κόσμο με τις χορευτικές τους δεξιότητες.

Στη χοροεσπερίδα παραυρέθηκαν μεταξύ άλλων, σύσσωμη η οικογένεια του Προέδρου της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της και πλήθος φίλων και υποστηρικτών της κρητικής παράδοσης.

Ήταν μια ζεστή βραδιά στο Πνεύμα των Χριστουγέννων, που εκτός από επιτυχημένη, απέδειξε ότι η παράδοση από γενιά σε γενιά, καλά κρατεί και παράλληλα μετουσίωσε σε πράξη τη μαντινάδα που λέει :

**Το δάσκαλο που σούμαθε τα βήματα να πιάσεις,
θαρθεί η ώρα κι η στιγμή να τονε ξεπεράσεις.**

MINOAN LINES



«Το Χαμόγελο Του Παιδιού» βραβεύει τις Μινωικές Γραμμές

Στο πλαίσιο της επετειακής εκδήλωσης, για τα 29 χρόνια δράσης και προσφοράς στην Ελληνική κοινωνία, του Οργανισμού «Το Χαμόγελο του Παιδιού», η MINOAN LINES βραβεύτηκε για τη διαχρονική στήριξή της στο έργο του, σε μια γιορτή προσφοράς και σύμπραξης, με γνώμονα την ανιδιοτέλεια, την αφοσίωση και την αγάπη.

Η ακτοπλοϊκή εταιρεία- μέλος του Ομίλου Grimaldi και ένα από τα ισχυρότερα brand names στο χώρο της ελληνικής επιβατηγού ναυτιλίας, αποτελεί σταθερό συνοδοιπόρο στη πορεία του «Χαμόγελου» ως αποκλειστικός μεταφορέας από και προς την Κρήτη.

Συγκεκριμένα για το 2024, η MINOAN LINES φρόντισε να ταξιδέψουν μετ' επιστροφής, από το λιμάνι του Ηρακλείου προς τον Πειραιά, περισσότερες από 40 οικογένειες, καθώς και οχήματα και εργαζόμενοι του Οργανισμού.

Επί πλέον μέσα από την στήριξη της MINOAN LINES, ως αποκλειστικός μεταφορέας στην Κρήτη, «Το Χαμόγελο του Παιδιού» πραγματοποίησε μία σειρά σημαντικών δράσεων, όπως ένα μήνα προληπτικής ιατρικής και οδοντιατρικής σε όλους τους νομούς, αλλά και τρεις μεγάλες γιορτές σε Ηράκλειο, Χανιά και Ρέθυμνο, τα έσοδα των οποίων, κάλυψαν και καλύπτουν τις ιατρικές ανάγκες των παιδιών της Κρήτης.

50 ΧΡΟΝΙΑ MINOAN LINES

Η εταιρία ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ Α.Ν.Ε. ιδρύθηκε στις 25 Μαΐου 1972, στο Ηράκλειο Κρήτης.

Το 2022 συμπλήρωσε 50 έτη λειτουργίας και προσφοράς, υψηλής ποιότητας υπηρεσιών, στο επιβατικό κοινό και στις μεταφορές φορτηγών οχημάτων.

Από το 2008 είναι μέλος του Ιταλικού Ομίλου Grimaldi, ενός εκ των μεγαλύτερων μεταφορέων οχημάτων και μηχανημάτων παντός τύπου (roll-on/roll-off), εμπορευματοκιβωτίων και επιβατών στον κόσμο. Ο Όμιλος Grimaldi εδρεύει στη Νάπολη Ιταλίας, με υποκαταστήματα σε περισσότερες από 25 χώρες, 17.000 υπαλλήλους και πάνω από 140 πλοία, που προσεγγίζουν περισσότερα από 130 λιμάνια παγκοσμίως.

Μετρώντας πλέον περισσότερα από 50 χρόνια από την ίδρυσή της, η MINOAN LINES εξακολουθεί να διατηρεί την υψηλής ποιότητας, αποτελεσματική και ασφαλή μεταφορά, προσφέροντας στο επιβατικό κοινό, άνεση, πολυτέλεια και ταχύτητα, με σύγχρονα οικολογικά cruise ferries, υπηρεσίες υψηλών προδιαγραφών και εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό σε στεριά και θάλασσα.

Μία εταιρία-υπόδειγμα ποιοτικής πρωτοπορίας, με πρωταγωνιστικό ρόλο στις γραμμές που δραστηριοποιείται, η MINOAN LINES συνεχίζει σταθερά το «ταξίδι» της ως Μεγάλη Θαλάσσια Δύναμη της Ελλάδας και εναρμονίζεται με τα αυστηρότερα πρότυπα προστασίας του περιβάλλοντος.

Η συνεργασία της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με τις Μινωικές Γραμμές, είναι πολυετής και αγαστή. Μάλιστα σε ένα από τα πλοία του στόλου της, η Αδελφότητα θα πραγματοποιήσει την εκδήλωση για την κοπή της αγιοβασιλόπιτάς της, την Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2025.

EMMANUEL GOLD

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ



ΣΩΤΗΡΟΣ ΔΙΟΣ & ΠΛΑΤΩΝΟΣ 8, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 210 41 26 265 FAX. 210 41 23 936

Επίτιμος Δημότης Ρεθύμνου



Σε μια σεμνή τελετή, που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο του Ρεθύμνου, ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.κ. **Θεόδωρος Β'**, ο οποίος επισκέφτηκε επίσημα την πόλη, με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από την κατατόμηση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων, ανακηρύχθηκε Επίτιμος Δημότης του Δήμου Ρεθύμνης.

Ο Πατριάρχης της Μαύρης Ηπείρου, μίλησε για το Ρέθυμνο με συγκίνηση, χαρακτηρίζοντας την πόλη «αρχόντισσα», ενώ αναφέρθηκε και στις δυσκολίες που αντιμετωπίζει στην Αφρική, προσκαλώντας άπαντες να στηρίξουν την Ιεραποστολή στην Αφρική και τον Ελληνορθόδοξο Πατριαρχείο της Αλεξανδρινής Εκκλησίας.

Ο Μακαριώτατος, ο οποίος έλαβε από το Δήμαρχο σαν αναμνηστικό δώρο μια ποιμαντορική ράβδο, του δώρισε το οικόσημο του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και ένα αφιερωματικό τόμο, που εκδόθηκε με αφορμή την συμπλήρωση 20 ετών από την εκλογή του στον Θρόνο του Αγίου Μάρκου. Στη τελετή το παρόν έδωσαν όλες οι τοπικές αρχές του Ρεθύμνου και της υπόλοιπης Κρήτης, ιερείς, εκπρόσωποι σωμάτων ασφαλείας, αρχών και φορέων του τόπου.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το ποιμαντορικό, ιεραποστολικό και ανακαινιστικό έργο, του εκ Κρήτης καταγόμενου Μακαριώτατου, το οποίο επιτελεί με Ευλογία Κυρίου την τελευταία 20ετία, στον Πατριαρχικό θρόνο του Ελληνορθόδοξου Πρεσβυγενούς Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, είναι λαμπρό. Έχει επίσης διακονήσει στην Ιερά Μητρόπολη Λάμπης και Σφακίων, παρά του μακαριστού Μητροπολίτη Λάμπης και Σφακίων, μετέπειτα Μητροπολίτη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, Θεοδώρου Τζεδάκη και διατηρεί ισχυρούς και πολύχρονους δεσμούς φιλίας και αγάπης, με την κοινωνία του Ρεθύμνου.



ΦΟΥΡΝΟΣ «ΛΟΥΠΑΣΑΚΗ»
Εθν. Αντιστάσεως 38, Δραπετσώνα
τηλ.: 2104612106
ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ - ΛΙΑΝΙΚΗΣ



ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
AluMIL ΠΑΥΛΙΔΑΚΗΣ
Σαλαμίνας 96-98 Αγ. Διονύσιος Πειραιάς
ΤΗΛ. 2104616814 ΚΙΝ - 6947444705

Γ. Σμαραγδής: Νέα τιμητική διάκριση



Τακτικό μέλος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Επιστημών και Τεχνών, εξελέγη ο συμπατριώτης μας **Γιάννης Σμαραγδής**, με ομόφωνη απόφαση του Συμβουλίου της.

Ο Σμαραγδής, είναι ο πρώτος Έλληνας σκηνοθέτης που γίνεται τακτικό μέλος της European Academy of Sciences and Arts, η οποία ετοιμάζεται να τον υποδεχτεί και επίσημα στις 9 Μαρτίου του επόμενου έτους, σε ειδική εκδήλωση που θα γίνει στην έδρα της, στο Salzburg.

Πρόκειται για διάκριση γενικότερης αξίας σε ένα έργο 40 χρόνων, με ελληνικό αποτύπωμα και αναφορές στις μεγάλες μορφές και αξίες του οικουμενικού Ελληνισμού.

Η Ευρωπαϊκή Ακαδημία, ιδρύθηκε το 1990 και τελεί υπό την αιγίδα της Προεδρίας 12 ευρωπαϊκών κρατών, ενώ συνδέεται με πλήθος από διακεκριμένα πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα. Μέλη της είναι 38 κάτοχοι βραβείων Νόμπελ και δεκάδες άλλοι διεθνώς διακριθέντες.

Ο κ. Σμαραγδής δήλωσε μεταξύ άλλων για την εκλογή του: «Εκλαμβάνω τη διάκριση αυτή ως τριπλό καθήκον μου: Καθήκον τιμής και μνήμης για τους Έλληνες σκηνοθέτες του Κινηματογράφου και του Θεάτρου, καθήκον να προσπαθήσω τον εμπλουτισμό της Ακαδημίας με εκπροσώπους της σύγχρονης Ελλάδος και καθήκον να απευθυνθώ ειδικότερα στους δημιουργούς του Κινηματογράφου και της Τηλεόρασης.

Το «Μίνι φεγγάρι» μας αποχαιρέτησε



Το λεγόμενο «μίνι-φεγγάρι» της Γης, που βρίσκεται στους ουρανούς από τον περασμένο Σεπτέμβριο, ξεκίνησε την Δευτέρα 25 Νοεμβρίου 2024, το ταξίδι προς τον ήλιο και σύμφωνα με εκτιμήσεις ειδικών, θα έχει εξαφανιστεί μέχρι το 2055.

Όπως ισχυρίζονται οι αστρονόμοι, πρόκειται για αστεροειδή που έχει μέγεθος σχολικού λεωφορείου, γνωστό ως 2024 PT5, που μπορεί στην πραγματικότητα να είναι ένας τεράστιος ογκόλιθος, που έσπασε από το φεγγάρι, αφού ένας άλλος διαστημικός βράχος, συνετρίβη πάνω του πριν από αιώνες.

Το «μίνι-φεγγάρι» βρίσκεται δύο εκατομμύρια μίλια από τη Γη, περίπου εννέα φορές πιο μακριά από το φεγγάρι και δεν πλησίασε ποτέ αρκετά κοντά, για να εγκλωβιστεί στη βαρύτητα του πλανήτη. Όμως το αποχαιρετιστήριο πέρασμά του θα το φέρει κοντά, σε απόσταση 1,1 εκατ. μιλίων τον Ιανουάριο, προτού η βαρυτική έλξη του ήλιου, μεταφερθεί βαθύτερα στο διάστημα.

Το μέγεθος του συγκεκριμένου φεγγαριού, είναι περίπου 10 μέτρα σε πλάτος, και λόγω της απόστασής του, δεν γίνεται ποτέ ορατό με γυμνό μάτι, μόνο με τη χρήση ισχυρών τηλεσκοπίων.

Τους τελευταίους δύο μήνες, ακολουθεί ένα μονοπάτι σε σχήμα πετάλου γύρω από τη Γη και θα αυξάνει την ταχύτητα εκθετικά, μόλις η βαρυτική έλξη του ήλιου τεθεί σε πλήρη ισχύ.

Σύμφωνα με τον αστροφυσικό Ραούλ ντε λα Φουέντε Μάρκος, από το Πανεπιστήμιο Complutense της Μαδρίτης, η ταχύτητά του κατά το κοντινό πέρασμά του τον Ιανουάριο, θα είναι τουλάχιστον διπλάσια από τον Σεπτέμβριο.

Η NASA, παρακολουθεί τον αστεροειδή μέσω του δικτύου της στο βαθύ διάστημα, από τότε που εντοπίστηκε για πρώτη φορά μέσω ενός τηλεσκοπίου και θα τον παρακολουθήσει για περισσότερο από μια εβδομάδα τον Ιανουάριο, χρησιμοποιώντας την κεραία ραντάρ του ηλιακού συστήματος Goldstone, στην έρημο Μοχάβε της Καλιφόρνια.

Άξιος! Άξιος! Άξιος!

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και την αρμόζουσα μεγαλοπρέπεια, τελέστηκε το Σάββατο 5 Οκτωβρίου 2024, η χειροτονία του εφηφισμένου **Επισκόπου Αχελώου κ. Νήφωνος**, στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Αγίας Τριάδος Πειραιώς.



Στην Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πειραιώς κ. Σεραφείμ και συλλειτουργήσαν οι Σεβ. Μητροπολίτες, Προικοννήσου κ. Ιωσήφ, Νικαίας κ. Αλέξιος, Ύδρας κ. Εφραίμ, Σύρου κ. Δωρόθεος, Χαλκίδος κ. Χρυσόστομος, Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος, Χίου κ. Μάρκος, Τρίκκης κ. Χρυσόστομος, Γλυφάδας κ. Αντώνιος, Φθιώτιδος κ. Συμεών και Σιατίστης κ. Αθανάσιος.

Στο Ιερό Βήμα, παρέστησαν επίσης συμπροσευχόμενοι, οι Σεβ. Μητροπολίτες Σάμου κ. Ευσέβιος, Κερκύρας κ. Νεκτάριος, Λευκάδος κ. Θεόφιλος, Γρεβενών κ. Δαυίδ, Κορωνείας κ. Παντελεήμων, Διοσπόλεως κ. Εμμανουήλ (Πατριαρχείο Αλεξανδρείας) και οι Θεοφ. Επίσκοποι, Ευρίπου κ. Χρυσόστομος και Σκοπέλου κ. Νικόδημος.

Ο Επίσκοπος Αχελώου, ευχαρίστησε

πρωτίστως την Παναγία και ύστερα τον Αρχιεπίσκοπο Ιερώνυμο και τους Αγίους Αρχιερείς που τον εξέλεξαν, τον Μητροπολίτη Πειραιώς κ. Σεραφείμ, τον Μητροπολίτη Χίου κ. Μάρκο, τον πνευματικό του, καθώς και τους κληρικούς της Ιεράς Μητρόπολεως.

Ο Ποιμενάρχης Πειραιώς απάντησε μεταξύ άλλων: «Θεοφιλέστατε εφηφισμένε Επίσκοπε Αχελώου κ. Νήφωνα, ολοθύμως σου αποδίδουμε την ευλογία της Αποστολικής διαδοχής. Είσελθε εις την χαράν του Κυρίου σου».

Να σημειωθεί ότι στην Θεία Λειτουργία παρέστησαν, ο Δήμαρχος Πειραιά κ. Γ. Μώραλης, Βουλευτές, εκπρόσωποι της Αστυνομίας, διαφόρων φορέων και πλήθος πιστών.

Παρών ήταν και ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», της οποίας τις εκδηλώσεις πολλές φορές ο χειροτονηθείς, είχε τιμήσει με την παρουσία του.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Αχελώου κ. Νήφων, μοίρασε το αντίδωρο στους πιστούς, που κατέκλυσαν τον Ιερό Ναό για να τον συγχαρούν και να λάβουν την ευλογία του.

Ποιος είναι ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Αχελώου κ. Νήφων;

Ο εφηφισμένος Επίσκοπος Αχελώου κ. Νήφων, κατά κόσμον Μαρίνος Καπογιάννης, γιός του Χαραλάμπους και της Αφροδίτης, γεννήθηκε στην Αθήνα το 1971. Περάτωσε τις εγκύκλιες σπουδές του στο Φάληρο και υπηρέτησε τη στρατιωτική του θητεία στο Πολεμικό Ναυτικό.

Είναι Πτυχιούχος της Θεολογικής Σχολής Ε.Κ.Π.Α., κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος, ειδίκευσης στην κατεύθυν-

ση «Χριστιανικής Αγωγής, Ποιμαντικής Θεολογίας και Επικοινωνίας» και από το 2022 Υποψήφιος Διδάκτωρ «Επικοινωνιακής Θεολογίας» της Θεολογικής Σχολής Ε.Κ.Π.Α.

Χειροτονήθηκε Διάκονος το 1999 και Πρεσβύτερος το 2000, λαβών και το οφίκιο του Αρχιμανδρίτη.

Υπηρέτησε σαν Εφημέριος στον Ι.Ν. Αγ. Βασιλείου στον Πειραιά, έχοντας παράλληλα επί δεκαετία, την Εφημεριακή και Πνευματική διακονία του «Αντικαρκινικού Νοσοκομείου Μεταξά».

Διατέλεσε Πρόεδρος του Ηγουμενοσυμβουλίου της Ι. Μονής Ζωοδόχου Πηγής π. Κοκκινιάς, διορίστηκε Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ι. Μητροπόλεως Πειραιά και ανέλαβε καθήκοντα Πρωτοσυγκελλεύοντος, το 2008 και Διευθυντής τον Γραφείου Νεότητας. Επίσης ασκεί καθήκοντα Αντιπροέδρου των Ευαγών Ιδρυμάτων της Ι. Μητροπόλεως Πειραιώς.

Εκάρη μεγαλόσχημος μοναχός, στην Ι. Μ. Ζωοδόχου Πηγής π. Κοκκινιάς, υπηρετεί αδιαλείπτως στην Ι. Μητρόπολη Πειραιώς από το 1999 και από το 2008, σαν Εφημέριος του Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Ν. Φαλήρου.

Στις 4 Οκτωβρίου 2024, εξελέγη Βοηθός Επίσκοπος παρά τω Σεβασμιωτάτω Μητροπολίτη Πειραιώς κ. Σεραφείμ, με τον τίτλο της πάλαι ποτέ διαλαμψάσης Επισκοπής Αχελώου.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», εύχονται στον Επίσκοπο Αχελώου κ. Νήφωνα, λαμπρή και άξια συνέχεια της ποιμαντορίας του και προσεύχονται στον Ύψιστο, η Θεία Χάρη του να ενισχύει το έργο του.

Τα περίπτερα... αλλιώς!

MAGIC BOX



more than a kiosk!

www.magicbox.shop

*Γραφεία: Πέτρου Ράλλη 447, Νίκαια *Τηλέφωνο: 211 4134267

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ - ΕΙΚΟΝΑΣ - ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - STUDIO ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ - ΠΡΟΒΕΣ

Live

ΑΡΓΟΣΤΟΛΕΙΟΥ 3,
186 48 ΔΡΑΠΕΤΣΟΝΑ
ΤΗΛ/ΦΑΧ: 213 0432728
MML: 6936 508550
e-mail: soundproject1@hotmail.com

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΑΜΑΚΗ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΑΒΑΛΑΣ
(ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΗΧΟΥ)

ΚΡΗΤΙΚΗ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Επισκεφθείτε το site μας > www.lyrafm.gr | Ακολουθήστε το facebook μας > [lyrafm](https://www.facebook.com/lyrafm) | Βρείτε μας στο YouTube > Lyra FM

και ακούστε ζωντανά το πρόγραμμά μας 91,4

«Black Friday»: Μύθοι και αλήθειες!



Η «Black Friday» ή ελληνιστί η «Μαύρη Παρασκευή», είναι η ημέρα που ακολουθεί την Ημέρα των Ευχαριστιών, στις Ηνωμένες Πολιτείες και θεωρείται η αρχή μιας περιόδου μεγάλων εκπτώσεων και προσφορών.

Προτού φτάσουμε όμως στις εκπτώσεις, έχει ενδιαφέρον να δούμε κάποιες εκδοχές, για το πώς ξεκίνησε να χρησιμοποιείται ο όρος «Μαύρη».

Το σκάνδαλο του 1869

Η πρώτη καταγεγραμμένη χρήση του όρου, είναι το 1869 στις ΗΠΑ. Δύο αδίστακτοι χρηματιστές της Wall Street, ο Jay Gould και ο Jim Fisk, συνεργάστηκαν για να αγοράσουν, όσο περισσότερο από τον χρυσό της χώρας μπορούσαν, ελπίζοντας να εκτοξεύσουν την τιμή του στα ύψη και να τον πουλήσουν μετά, με εκπληκτικά κέρδη. Η συνωμοσία τελικά αποκαλύφθηκε, στέλνοντας το χρηματιστήριο σε ελεύθερη πτώση και χρεοκοπώντας τους πάντες, από τους βαρόνους της Wall Street, μέχρι τους αγρότες. Η ημέρα κορύφωσης αυτού του «mini» crash ήταν Παρασκευή και ονομάστηκε «Μαύρη».

Η επόμενη μέρα

Στη Βόρεια Αμερική την τελευταία Πέμπτη του Νοεμβρίου, γιορτάζεται η Ημέρα των Ευχαριστιών. Την ημέρα αυτή, οι πιστοί ευχαριστούν το Δημιουργό, για τα αγαθά που συγκεντρώθηκαν με το τέλος της σοδειάς και τη γιορτάζουν με σπιτικές μαζώξεις και πλούσια γιορτινά τραπέζια. Λέγεται δε, ότι λόγω της έντονης διασκέδασης, οι εργαζόμενοι την επόμενη μέρα-την Παρασκευή δηλαδή-δήλωναν άρρωστοι ή ισχυριζόνταν ότι είχαν κάποια έκτακτη υποχρέωση και έλειπαν από τη δουλειά, εξασφαλίζοντας ένα 4ήμερο διακοπών, ενώ παράλληλα δημιουργούσαν μια κυκλοφοριακή συμφόρηση, η οποία επιδεινωνόταν, αφού τότε άνοιγε επίσημα η εορταστική περίοδος των Χριστουγέννων, που ούτως ή άλλως έφερνε πολυκοσμία, στα καταστήματα.

Έτσι ο όρος «Μαύρη» χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά το 1961, από την αστυνομία της Φιλαδέλφειας, για να περιγράψει το χάος που δημιουργείτο την ημέρα αυτή και ανάγκαζε τους αστυνομικούς να κάνουν δωδεκάωρες βάρδιες.

Η ιστορία με το μελάνι

Μια άλλη ιστορία που φημολογείται πίσω από το όνομα «Μαύρη Παρασκευή» έχει να κάνει με τα λογιστικά φύλλα των καταστημάτων. Στο τέλος της ημέρας κάθε μαγαζί, έγραφε εκεί το κέρδος του (με μαύρο μελάνι) ή τη ζημιά του (με κόκκινο μελάνι). Εφόσον λοιπόν η τελευταία Παρασκευή του Νοεμβρίου, σηματοδοτούσε την άτυπη έναρξη των Χριστουγεννιάτικων εκπτώσεων, ήταν αναμενόμενο να αυξάνεται η κινητικότητα στις αγορές και ως εκ τούτου και τα κέρδη. Έτσι στα λογιστικά φύλλα των καταστημάτων, υπερίσχυε το μαύρο και οι καταστηματάρχες άρχισαν να αποκαλούν την ημέρα αυτή «Μαύρη», προσδίδοντάς της θετικό πρόσημο και διαδίδοντας τον όρο σιγά σιγά και στον απλό κόσμο.

Η σκοτεινή εκδοχή του όρου

Τέλος υπάρχει και η εκδοχή, ότι μετά την Ημέρα των Ευχαριστιών και έχοντας ολοκληρώσει το μάζεμα της σοδειάς, οι αγρότες προσπαθούσαν να «ξεφορτωθούν» τους νέγρους σκλάβους τους, με τους οποίους πραγματοποιούσαν τις αγροτικές δουλειές. Έτσι τους πουλούσαν μαζικά και σε εξευτελιστικές τιμές, για να μη χρειάζεται να τους ταιΐζουν και να τους στεγάζουν. Και κάπως έτσι λένε, πως η Παρασκευή εκείνη ονομάστηκε «Μαύρη».

Πώς η «Black Friday» έχει γίνει η πιο δημοφιλής ημέρα εκπτώσεων;

Η αγορά την επόμενη της Ημέρας των Ευχαριστιών, είχε μια αυξημένη κίνηση. Βλέποντας το γεγονός αυτό οι καταστηματάρχες, προσπάθησαν να δημιουργήσουν όσο μεγαλύτερο «θόρυβο» μπορούσαν και ξεκίνησαν να ρίχνουν τις τιμές. Έτσι σιγά σιγά αυτό έγινε συνήθεια, η οποία συντηρήθηκε και γιγαντώθηκε χρόνο με το χρόνο. Πολλές φορές μάλιστα, ιδίως στο εξωτερικό, καταλήγει σε «φρενίτιδα» με πλήθος κόσμου να περιμένει σε ουρές τα μαγαζιά να ανοίξουν, για να αγοράσει το προϊόν που επιθυμεί, σε καλύτερη τιμή.

ΜΑΣΤΡΟΝΙΚΟΛΑΣ
η πιο δαυκιά ιστορία του Πειραιά
ΚΑΡΑΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 68 Πειραιάς 210 4123783
Facebook: Μαστρονικολας παραδοσιακο γαλακτοπωλειο ζαχαροπλαστειο απο το 1909
Instagram & TikTok : mastronikolas_karaoli

Τσικουδιά
κρητικό μεζεδοπωλείο
Ακτή Θεμιστοκλέους 68, Πειραιάς
Τηλ. 2104525557 fb τσικουδιά

το ραέτι του Νικολή
Ελληνικά παραδοσιακά προϊόντα από την Κρήτη
Πλατεία Ψαρρού 5, Κορυδαλλός (έναντι Ταξιαρχών)
τηλ.: 211 11 11 216, 693 216 5348, 698 450 8742

ESPERIA
Φούρνος
«ESPERIA»
Αρτογλυκίσματα
Γρ. Λαμπράκη 239, Κορυδαλλός Τηλ.: 210 49 50 774

Ένας «Κρητικός» από τη Νάξο

Έφυγε από τη ζωή στις 16 Δεκεμβρίου 2024, σε ηλικία 57 ετών, μετά από άνηση μάχη με την επάρατη νόσο, ο ηθοποιός **Δημήτρης Ήμελλος**, αφήνοντας πίσω του μια σπουδαία κληρονομιά, στο χώρο της υποκριτικής.

Ο Ήμελλος ήταν ένας από τους πιο ταλαντούχους και πολυδιάστατους καλλιτέχνες της σύγχρονης ελληνικής θεατρικής, τηλεοπτικής και κινηματογραφικής σκηνής. Τελευταία είχε μπει δυναμικά σε όλα τα κρητικά στίπια και όχι μόνο, σαν αστυνόμος Φραγκιαδάκης, με τη σειρά «Σασμός», η οποία κατέγραψε πολύ υψηλά ποσοστά τηλεθέασης.

Η παρουσία του στο σήριαλ, είχε ταυτιστεί με τη μοναδική του αγάπη για τη Μαρίνα (Μαρία Πρωτόπαπα). Ο Βασίλης Σκουλάς είχε ντύσει μουσικά τον έρωτά τους στην πρώτη σεζόν, με το τραγούδι «Αντίθετα» και στην τρίτη σεζόν-οπότε και επιτέλους παντρεύτηκαν- τους χάρισε ένα δεύτερο τραγούδι το «Κερί Αναμμένο».

Είχε μεγάλη αγάπη για την Κρήτη, που αν και δεν ήταν πατρίδα του, αφού καταγόταν από την Νάξο, βρισκόταν σταθερά στην καρδιά του.

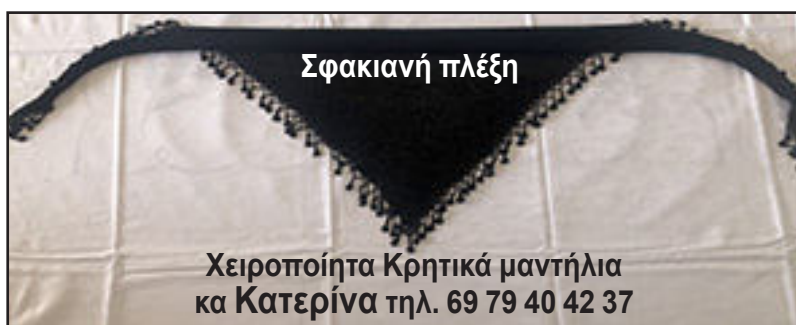


«Η Κρήτη είναι ο μεγάλος πρωταγωνιστής της σειράς. Η κρητική κουλτούρα κι ιδιοσυγκρασία. Η γλώσσα, η παράδοση, αν θέλετε, κι αυτό το μαγικό νησί που βρίσκεται «πεταμένο» στη Μεσόγειο. Η Κρήτη, είναι ένα αγαπητό μέρος για όλους, στην Ελλάδα και όλον τον κόσμο. Είναι ο καταλύτης που μαζί με τα άλλα στοιχεία εκτόξευσε τον Σασμό», είχε αναφέρει σε μια συνέντευξή του.

Όσο για τον τρόπο που κατάφερνε να μιλάει σαν Κρητικός, έλεγε: «Θεωρώ πολύ γοητευτικό στοιχείο την κρητική ντοπιολαλιά, γιατί δημιουργεί μια μαγεία στο αυτί του άλλου. Χωρίς την ντοπιολαλιά δεν θα μπορούσε να υπάρχει ο Αντώνης Φραγκιαδάκης, ο οποίος είναι βέρος Κρητικός και μάλιστα, από τα βουνά».

Δυστυχώς ο ακούραστος αυτός εργάτης της τέχνης, έφυγε πολύ νωρίς από τη ζωή. Υπάρχει όμως μια μεγάλη αλήθεια για τους σπουδαίους ανθρώπους: Ότι δεν θα φύγουν ποτέ από κοντά μας, όσο τους θυμόμαστε και τους μνημονεύουμε.

Κι αυτός ίσως είναι ο δικός τους «Σασμός» με το Χάρο.



Σφακιανή πλέξη

Χειροποίητα Κρητικά μαντήλια
κα Κατερίνα τηλ. 69 79 40 42 37

Έλληνες ομογενείς στο Κογκρέσο



Οι ομογενείς ομοσπονδιακοί αντιπρόσωποι, μαζί με φιλέλληνες συναδέλφους τους, που υποστηρίζονται από τις ελληνοαμερικανικές οργανώσεις, έχουν αποδειχθεί διαχρονικά, κομβικοί σύμμαχοι στην προώθηση των ελληνικών εθνικών θεμάτων, με αποτέλεσμα να ενισχύονται από δραστήριους Ελληνοαμερικανούς δωρητές, ανεξαρτήτως από την κομματική τους προέλευση.

Στις φετινές εκλογές των ΗΠΑ, οι Έλληνες κατέγραψαν και πάλι μεγάλη επιτυχία! Κάτι που δεν θα φαντάζονταν ποτέ οι πρόγονοί τους, όταν στοιβαγμένοι σε πλοία, αναζητούσαν τη γη της επαγγελίας στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού.

Πρόκειται για τους Γκας Μπριλάκη, Ντίνα Τάιτους, Κρις Πάππα, Μάγκι Γκουντλάντερ, Μάικ Χαριδόπουλο και την Κρητικοπούλα Νικόλ Μαλλιωτάκη, οι οποίοι θα καθίσουν στα αμερικανικά βουλευτικά έδρανα.

Ο Έλληνας πατέρας της και η Κουβανή μητέρα της **κας Μαλλιωτάκη**, πήγαν στην Αμερική πριν τη γέννησή της, για μια καλύτερη ζωή.

Η 44χρονη σήμερα Ελληνοαμερικανίδα, είναι στο πλευρό του Ντόναλντ Τραμπ, από το 2021. Έχει μεγαλώσει ως ορθόδοξη χριστιανή, ενώ έλκει τις ρίζες της από την Κρήτη και ειδικότερα από τη Σητεία. Το βαρύ πυροβολικό των Ρεπουμπλικάνων, εξασφάλισε μία 3η θητεία στην 11η Περιφέρεια της Νέας Υόρκης, με ποσοστό 64,7%.

Ο Δήμαρχος Σητείας κ. Γιώργος Ζερβάκης έστειλε στην εκλεγμένη στη Βουλή των Αντιπροσώπων της Νέας Υόρκης κα Μαλλιωτάκη, συγχαρητήριο μήνυμα για την επανεκλογή της.

ΒΡΕΦΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
«Λόλα»

Λόλα

ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΡΥΣ. ΣΜΥΡΝΗΣ 32 - ΠΕΡΑΜΑ

ΤΗΛ.: 210 44 11 451

Φωτογραφία - Video

... δια οφθαλμού ΠΑΤΕΡΑΚΗ

φωτορεπορτάζ

βιντεολήψεις

ηλεκτρονική φωτογραφία

εργαστήριο έγχρωμ. & Α/Μ

ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ

Νάξου 80 Αγ.Ι.Ρέντης

τηλ.210 48 12 591-fax.210 48 28 539

κιν. 6944 3677 73

email. saki@ath.forthnet.gr

LOUPOS
laundry
drycleaning

ΣΤΕΙΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

www.1dryclean.com

tel. : 210 41 28 031
El. Venizelou 84, Piraeus
www.1dryclean.com
info@1dryclean.com

Μάταλα: Ενα σύμβολο μιας άλλης εποχής

Τα Μάταλα ήταν επίγειο της Φαιστού, κατά τη Μινωική περίοδο και της Γόρτυνας κατά τη Ρωμαϊκή.

Ένα από τα πολλά αξιοθέατα της περιοχής είναι οι σπηλιές, τόσο πάνω όσο και κάτω από το επίπεδο της θάλασσας, οι οποίες λαξεύτηκαν πριν από χιλιάδες χρόνια και αποτέλεσαν τάφους της Ρωμαϊκής και της Χριστιανικής περιόδου. Εκεί βρέθηκαν τον δικό τους παράδεισο τα λεγόμενα «παιδιά των λουλουδιών», τις δεκαετίες του '60 και '70.

Οι περιπλανώμενοι Χίπηδες, ήταν ένα νεανικό κίνημα που ξέσπασε στις ΗΠΑ στα μέσα του 1960 και διαδόθηκε γρήγορα σε όλο τον κόσμο. Η ετυμολογία της λέξης προέρχεται από την αγγλική λέξη hipster, η οποία αναφέρεται σε κάποιον που απορρίπτει την υπάρχουσα κουλτούρα και υποστηρίζει πιο ελεύθερες απόψεις.

Νεαρά παιδιά με μακριά μαλλιά, ξεβαμμένα ρούχα-συχνά επίτηδες με τη χρήση χλωρίνης-που συμβόλιζαν την τάση απελευθέρωσης του κορμιού και της ψυχής, ροκ μουσική, σεξουαλική ελευθερία και πολλές φορές χρήση κάνναβης και LSD.

Απηυδισμένοι απ' το σύγχρονο τρόπο ζωής και με ότι αυτό συνεπάγεται, οι Χίπις αποφάσισαν να γίνουν κυριολεκτικά ένα με το φυσικό περιβάλλον. Τρεφόντουσαν με αυτά που φάρευαν, φρόντιζαν τη γη, κυκλοφορούσαν ημίγυμνοι ή και εντελώς γυμνοί, πρέσβευαν την παγκόσμια ειρήνη και ομοφυχία, ερωτεύονταν, παντρεύονταν, δημιουργούσαν.

Σιγά-σιγά τα Μάταλα άρχισαν να γίνονται διάσημα παγκοσμίως, προσελκύνοντας στο εσωτερικό των σπηλιών τους, προσωπικότητες διεθνούς εμβέλειας. Η Τζάνις Τζόπλιν, ο Μπομπ Ντίλαν και πολλοί άλλοι αστέρες της εποχής, βρέθηκαν να ζουν έστω και για λίγο στο κρητικό έδαφος, το οποίο μάλιστα τους τροφοδότησε με έμπνευση για να συνθέσουν τραγούδια.

Η μόδα και οι αξίες των Χίπις, είχαν μεγάλη επίδραση στον πολιτισμό, επηρεάζοντας τη μουσική, την τηλεόραση, τον κινηματογράφο και τις τέχνες. Ακόμα και η Φίνος Φιλμ, μετέφερε το συνεργείο της στην παραλία των Ματάλων, για σκηνές της γνωστής ταινίας «Η θεία μου η Χίπισσα» με πρωταγωνίστρια την Ρένα Βλαχοπούλου.

Πρόσφατα τη ζωή στα Μάταλα, πρόβαλε και η Ερτ1 μέσα από την επιτυχημένη σειρά «Η παραλία».

Αν και την περίοδο της χούντας με αίτημα του Μητροπολίτη Γορτύνης, οι Χίπις εκδιώχθηκαν προσωρινά από τα σπήλαια,

Τα τραγικά παιχνίδια της μοίρας!

Έφυγε με τραγικό τρόπο από τη ζωή, στις 5 Νοεμβρίου 2024, ο **Μιχάλης Πρινάρης**, ο οποίος ήταν ο μοναδικός επιζών, της εκτέλεσης των Γερμανών Ναζί, στον Γουρνόλακο το 1943.

Ο νεαρός τότε Μιχάλης, είχε το θλιβερό προνόμιο να είναι μάρτυρας του εγκλήματος χωρίς τιμωρία, που έγινε στον Γουρνόλακο.

Στις 2 Σεπτεμβρίου 1943, συνελήφθη από τους Γερμανούς και το πρωί της επόμενης ημέρας, οδηγήθηκε με 31 ακόμη άτομα, για εκτέλεση. Ωστόσο παραδόξως, οι κατακτητές αποφάσισαν να απελευθερώσουν τον ίδιο και τον επίσης ανήλικο, Ιωάννη Λαμπρινό.

Υπήρξε εμβληματική φυσιογνωμία και οι διηγήσεις του για όσα είχε ζήσει, έκοβαν την ανάσα. Κάθε χρόνο δε, συνήθιζε να καταθέτει στεφάνι στο μνημείο του Γουρνόλακου, για όσους

οι σπηλιές φαίνεται να έκλεισαν οριστικά, γύρω στο 1977.

Τελευταίος Χίπις των Ματάλων υπήρξε ο Δημήτρης ή Scotty, όπως τον γνώριζαν οι περισσότεροι, ο οποίος έφυγε από τη ζωή στα 76 του χρόνια, έχοντας περάσει τα τελευταία χρόνια της ζωής του ξεχασμένος σε ένα γηροκομείο της Κρήτης.

Ο Scotty γεννήθηκε στη Σκωτία, από Σκωτσέζα μητέρα και Γερμανό πατέρα και έκανε σπουδές πάνω στην Τέχνη σε Σουηδία και Γερμανία. Στην Ελλάδα ήρθε το 1964 και επιβίωνε πουλώνοντας πίνακες, ενώ παρέμεινε εκεί μέχρι το θάνατό του.

Σήμερα τα όμορφα Μάταλα, δεν έχουν πια καμία σχέση με τις εικόνες της δεκαετίας του 1960.

Έρχονται όμως εκατοντάδες τουρίστες απ' όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης, όχι μόνο για να δουν το όμορφο τοπίο, αλλά και για να μεταφερθούν έστω και νοερά, στο παρελθόν της Χίπιικής φιλοσοφίας. Η παραλία των Ματάλων, που ξεκινάει απ' τον οικισμό μέχρι τις περίφημες σπηλιές, είναι τόσο όμορφη, που μόλις τη δεις, σίγουρα θα δικαιώσεις όσους είχαν επιλέξει να ήταν το πρώτο πράγμα που αντίκριζαν μόλις ξυπνούσαν.

Κρυστάλλινα νερά που σε προσκαλούν να κάνεις μια βουτιά και ψιλή άμμος συνθέτουν το μοναδικό σκηνικό της ακτής, που θα θες να επισκεφτείς ξανά και ξανά και να μείνεις μέχρι τη Δύση του Ηλίου.

Το ξυλόγλυπτο των Ματάλων

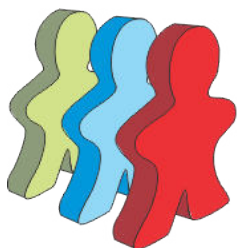


Ερχόμενος στα Μάταλα ο επισκέπτης, έχει την ευκαιρία να δει μια ελιά έξι αιώνων να στέκει στην πλατεία της περιοχής, συμβολίζοντας την ίδια τη ζωή. Στη βάση του δέντρου, που έχει ύψος 2.20 μέτρα, είναι σκαλισμένα τα πρόσωπα τεσσάρων θεοτήτων: του Δία, του Ποσειδώνα, του Διόνυσου και του Ερμή, έργο του καλλιτέχνη Σπύρου Στεφανάκη. Από πάνω υπάρχει ένας μαϊνάνδρος, που χωρίζει την αρχαία από τη σύγχρονη Ελλάδα και εκεί εκτείνονται οκτώ μεγάλα κλαδιά. Ένα σχηματίζει δύο ερωτευμένους νέους, το άλλο ένα φίδι με ένα μήλο, ένα τρίτο μια τεράστια κουκουβάγια, ένα άλλο ένα τεράστιο δελφίνι με μία τρίαινα και ένα τελευταίο μία κυκλαδίτικη μορφή, που παραπέμπει στον ελληνικό πολιτισμό.



εκτελέστηκαν εκείνη την αποφράδα ημέρα.

Όμως η μοίρα, επεφύλαξε στον ηλικιωμένο πια Πρινάρη ένα τραγικό παιχνίδι, αφού βρήκε τραγικό θάνατο στην αυλή του σπιτιού του, στο χωριό Αβδανίτες Μυλοπόταμου στο Ρέθυμνο, όταν τυλίχτηκε στις φλόγες στην προσπάθειά του να κάψει ξερά χόρτα.



ΜΠΟΥΛΑΝΤΟΥΜΗ
ΚΕΝΤΡΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

Η ιστορία του κρητικού κρασιού μέσα στο χρόνο

Το αμπέλι καλλιεργείται συστηματικά στην Κρήτη, εδώ και περίπου 4.000 χρόνια! Όπως έχει γίνει γνωστό, το αρχαιότερο πατητήρι σταφυλιών, ηλικίας μεγαλύτερης των 3.500 ετών, έχει ανακαλυφθεί στην περιοχή του Βαθύπετρου. Όμως δεν είναι μόνο αυτό, που σηματοδοτεί τον κεντρικό ρόλο που έπαιζε το κρασί στη ζωή του νησιού.

Η αρχαιολογική σκαπάνη, έφερε στο φως πολλά στοιχεία από τα μινωικά ανάκτορα, που αποδεικνύουν το υψηλό επίπεδο γνώσης της οινοποιίας των Μινωιτών. Όπως, εντυπωσιακοί αμφορείς, τεράστιοι υπόγειοι χώροι αποθήκευσης και πολλές απεικονίσεις. Αιγυπτιακές τοιχογραφίες δε, καταδεικνύουν ότι το κρητικό κρασί ταξίδευε και σε αιγυπτιακά λιμάνια.

Όταν αργότερα η Κρήτη γίνεται επαρχία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, οι Ρωμαίοι μετατρέπουν σταδιακά πεδιάδες και λόφους της, σε τεράστιους αμπελώνες. Η Κρήτη τότε παρήγαγε και γλυκό κρασί, από λιασμένα ή ψημένα σταφύλια, με την ονομασία πρότροπος ή πράμνιο, το οποίο εξαγόταν στην Ιταλία. Μάλιστα ένας αμφορέας που ανακαλύφθηκε στην Πομπηία, έγραφε στο στόμιό του, «CRET EXC», που σύμφωνα με τους ειδικούς, σημαίνει «Εξαιρετικός Κρητικός Οίνος».

Στα χρόνια της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, η παραγωγή και ιδιαίτερα η εξαγωγή του κρασιού, γνωρίζουν κάμψη. Όταν όμως η Κρήτη κατακτάται από τους Βενετούς το 1204, η οινοποιία και οι εξαγωγές θα ανθήσουν, για να γνωρίσουν και πάλι φθίνουσα πορεία με την κατάκτησή της από τους Οθωμανούς.

Στη σύγχρονη πραγματικότητα, τα κρητικά κρασιά εδώ και χρόνια έχουν κερδίσει και συνεχίζουν να κερδίζουν την προσοχή και την προτίμηση της ευρύτερης κοινής γνώμης.

Νέες ποικιλίες δοκιμάζονται, νέα αρώματα και γεύσεις αναδεικνύονται, προσφέροντας στον καταναλωτή εκλεκτά κρασιά, που μπορούν να ικανοποιήσουν όλα τα γούστα και όλες τις απαιτήσεις. Αξιοποιώντας τις παραδοσιακές ποικιλίες του σταφυλιού και τη συσσωρευμένη εδώ και αιώνες πείρα, οι σημερινές οινοβιομηχανίες της Κρήτης έχουν καταφέρει να ανεβάσουν το κρητικό κρασί στη θέση που δικαιοματικά του ανήκει.

«Παγκόσμια Ημέρα Οινοτουρισμού»

Την Κυριακή 10 Νοεμβρίου 2024, γιορτάστηκε στην Ελλάδα η «Παγκόσμια Ημέρα Οινοτουρισμού».

Στην Κρήτη εκατοντάδες οινόφιλοι, επισκέφθηκαν τα κρητικά οινοποιεία και είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν στις αμ-



πελοοινικές περιοχές, να γνωρίσουν τους οινοπαραγωγούς, να απολαύσουν το τοπίο στους πανέμορφους αμπελώνες, να ξεναγηθούν στους χώρους παραγωγής, ωρίμανσης και παλαίωσης οίνων, να δοκιμάσουν νέες και παλαιωμένες σοδειές και να ενημερωθούν για τα φρέσκα κρασιά του φετινού τρύγου, που μόλις ολοκληρώθηκε.

Μάλιστα σε όσα εστιατόρια συμμετείχαν στη δράση «Bring Your Own Wine» ο επισκέπτης, μπορούσε να απολαύσει το κρασί που αγόρασε από το οινοποιείο, στο συνεργαζόμενο εστιατόριο, χωρίς επιπλέον χρέωση, προσκομίζοντας την απόδειξη αγοράς.

Οίνος λοιπόν.....ευφραίνει καρδιαν ανθρώπου του ιλαρύναι πρόσωπον εν ελαίω και άρτος καρδιαν ανθρώπου στηρίζει (103ος ψαλμός του προφήτη και βασιλέα Δαυίδ, εδάφιο 15ο).

Πηγή: <https://www.winesofcrete.gr/>

Οίνοι παραγωγή μας χύμα, σε οποιαδήποτε συσκευασία καθώς και σε ασκό όπως και εμφιαλωμένοι. Λευκός - Ροζέ Κοκκινέλι - Ρετσίνα Αρετσίνωτο Μαρουβάς.

Γευστικότητα τσικουδιά από το παραδοσιακό ρακοκάζανο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό παρθένο από τους ελαιώνες μας (1,2,3 και 5 λίτρων).

Παξιμάδια παραδοσιακά Κρήτης με μοναδική γεύση και εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι, Βότανα, όσπρια, καλιτσούνια, Ξηροί καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης και πολλά ακόμη κρητικά παραδοσιακά προϊόντα άριστης ποιότητας.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ
“ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ”
Παραδοσιακά Τρόφιμα

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ
ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

• ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
• ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ
Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική
ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87
<http://www.pnevmatikakis.com.gr>

☑️

coffee drop
SPECIALLY ROASTED ESPRESSO
For Unique People

☑️

scan and explore

☑️

ΑΙΤΩΛΙΚΟΥ 78, ΠΕΙΡΑΙΑΣ

☎️ 210 46 25 495

☎️ 6987 924 533

☑️

DELIVERY EXPERIENCE
ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7:00-19:00
ΣΑΒΒΑΤΟ 8:00-19:00 & ΚΥΡΙΑΚΗ 8:00-16:00

Επά που καλαντίσαμε...

Παραμονή Πρωτοχρονιάς και η «ΟΜΟΝΟΙΑ» δεν μπορούσε να λείπει από τα έθιμα του τόπου μας.

Έτσι μια μουσική συντροφιά από κοπελιές και μικρούς χορευτές, με τον Θ. Ποθουλάκη στη λύρα και τον Μ. Πλυμάκη στο λαγούτο «πήρε» τους δρόμους του Πειραιά, με σκοπό να ψάλει όπως κάθε χρόνο, τα παραδοσιακά κάλαντα.



Πρώτη στάση, το Δημαρχείο της πόλης.

«**Να τα πούμε**»; Ρώτησαν οι καλαντράδες, για να λάβουν αμέσως τη θερμή απάντηση: «**Μα και βέβαια**», αφού η αγαστή συνεργασία του σωματείου με τη Δημοτική αρχή, είναι απροσκοπτή.

Έτσι στην επιβλητική αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Δήμαρχος κ. **Ι. Μώραλης** με το επιτελείο του, ο Γ. Γραμματέας κ. **Β. Ταταρόπουλος** και Δημοτικοί υπάλληλοι, άκουσαν τα κάλαντα και φωτογραφήθηκαν με τους χορευτές, οι οποίοι δεν δίστασαν να χορέψουν κίολας, κλιμακώνοντας με τον καλύτερο τρόπο, το εορταστικό κλίμα της ημέρας.

Αμέσως μετά, η όμορφη παρέα, συνοδευόμενη από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. έψαλε τα κάλαντα στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Βασιλόπιτας της **Ιεράς Μητρόπολης Πειραιά** και πήρε την ευλογία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. **Σεραφείμ**.

Στη συνέχεια κατευθύνθηκε στην **Περιφερειακή Ενότητα Πειραιώς και Νήσων**, όπου η Αντιπεριφερειάρχης κα **Στ. Αντωνάκου**, άκουσε με χαρά τα κάλαντα, καμάρωσε χορούς της λεβεντογέννας και κέρασε τη συντροφιά διάφορα καλούδια και ρακή.

Η αντιπροσωπία της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» κατάκοπη αλλά ικανοποιημένη που συμμετείχε στην μακρόχρονη αυτή συνήθεια του σωματείου, απόλαυσε την εμπειρία, αλλά και τα μεζεδάκια που τους φίλεψε στη συνέχεια το **Μεζεδοπωλείο «+ΟΥΣΙΑ»**, όπου κάθισε για να ξεποστάσει, πριν πάρει το δρόμο της επιστροφής.

Ο ιδιοκτήτης, κ. **Μ. Κοτσιφάκης**, πάντα ζεστός και καταδεκτικός ευχήθηκε σε όλους «Καλή Χρονιά» και οι καλαντιστές αντευχθήκαν «Καλές δουλειές και μπερκεκέτια» στο φιλόξενο μαγαζί του.


SAVRAMIS
γεύση από θάλασσα!

+ ουσία
Κρητών Γεύσεις

Μιχάλης Κοτσιφάκης

Κ. Παλαιολογου 5 Πλατεία Τερψιθέας – ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ. 210 42 22 005

ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ
90.1
fm

Τραβάει τ' αυτί!

ON AIR