

# Κρήτες του Πειραιά

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ “Η ΟΜΟΝΟΙΑ”

www.akpo.gr ή omonoia1880

ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2012 • ΧΡΟΝΟΣ: 8ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 30

Διανέμεται δωρεάν



**Ο Πρόεδρος της ΟΜΟΝΟΙΑΣ  
Θ. Τσόντος και το Διοικητικό  
Συμβούλιο σας εύχονται  
“ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ  
ΚΑΙ ΚΑΛΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ”  
Έναρξη μαθημάτων  
Κυριακή 23 Σεπτεμβρίου & ώρα 19.00.**

**Η Γραμματεία της ΟΜΟΝΟΙΑΣ  
την καλοκαιρινή περίοδο,  
θα λειτουργεί κάθε Τετάρτη 19.00-21.00**



Θ. Τσόντος  
πρόεδρος της  
“ΟΜΟΝΟΙΑΣ”

Άλλη μία παραγωγική χρονιά τελείωσε για το σωματείο μας. Τα μαθήματα χορού, μουσικής, το αλληλοδιδασκτικό σπουδαστήρι, οι γιορτές, και τα αφιερώματα περιμένουν κι αυτά τις διακοπές τους, όπως εγώ, τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου και όλα τα μέλη της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά.

Θέλω να πιστεύω ότι κατ'ελάχιστον βγήκε από όλη αυτή τη προσπάθεια μας, μια προσπάθεια που κρατάει χρόνια με αμείωτο ενδιαφέρον κι από τη δική μας μεριά αλλά ουσιαστικά από τη δική σας που μας δίνει και τη δύναμη να συνεχίσουμε. Μια προσπάθεια να κρατήσουμε άσβηστη τη φλόγα της κρητικής παράδοσης και να καλύψουμε τα κενά της εδώ μας δια-

μονής και παραμονής μιας και οι καταστάσεις μας οδηγούν στην αναγκαστική μείωση και πολλές φορές και ματαίωση των διακοπών μας στο νησί μας. Πολλοί είναι αυτοί που φέτος δεν θα μπορέσουν να μεταβούν στην Κρήτη και αυτό είναι λυπηρό, γιατί πάντα το νησί μας ανανεώνει μας ανεβάζει τη ψυχολογία και μας προετοιμάζει για τους δύσκολους χειμώνες. Όμως το πρώτο πράγμα που πάντα κόβουμε για να μπορέσουμε να ανταπεξέλθουμε στις υποχρεώσεις μας είναι αυτές οι μικρές ή μεγάλες αποδράσεις μας.

Σ' όλους αυτούς λοιπόν που θα στερηθούν φέτος τον αέρα, τη θάλασσα και τον ήλιο του τόπου μας θα στερηθούν τους φίλους και τους συγγενείς θα είναι αφιερωμένο το πρόγραμμα της Ομόνοιας από το Σεπτέμβριο. Αφού δεν πάει ο Μωάμεθ στο βουνό θα πάει το βουνό στο Μωάμεθ.

Θα προσπαθήσουμε να καλύψουμε όλες σας τις ανάγκες, να νοιώσετε την Κρήτη στην πόλη του Πειραιά, να πιάσετε το παλμό της μέσα από τις εκδηλώσεις, τα

αφιερώματα, τα μαθήματα, όλες αυτές τις κινήσεις που είμαστε υποχρεωμένοι να κάνουμε ως οι συνδεδετικοί κρίκοι του τόπου μας με τους ανθρώπους που η ανάγκη τους αιχμαλώτισε εδώ στο κλεινόν άστυ.

Ανεξάρτητα από το δυναμικό του κάθε συλλόγου, ανεξάρτητα από την οικονομική του ευρωστία, μέλημα όλων μας είναι η εξεύρεση τρόπων και πόρων για να πραγματοποιήσουμε όλα αυτά που μας φέρνουν πιο κοντά στο πολιτιστικό γίγνεσθαι του τόπου καταγωγής μας.

Οι Κρητικοί όπου κατοικούν δημιουργούν πολιτισμό. Διατηρούν τα ήθη και τα έθιμα τους, τα μεταδίδουν στα παιδιά τους και στα παιδιά των παιδιών τους. Εμάς δε μας πτοεί η κρίση, ούτε η ανέχεια.

Κι αν ακόμα δεν καταφέρουμε να πάμε στο ευλογημένο νησί μας, φέρνουμε το νησί εδώ και το γλεντάμε πραγματικά.... Με τραγούδια και χορούς, με μαντινάδες και πολύ τσιουδιά... Ραντεβού το Σεπτέμβρη με υγεία και ομόνοια για όλους....



**Η εφημερίδα μας εκδίδεται  
με ευθύνη του Δ.Σ.  
της Αδελφότητας**

Πρόεδρος  
**Τσόντος Θεόδωρος,**  
Α' Αντιπρόεδρος  
**Μουλιανάκης Άγγελος,**  
Β' Αντιπρόεδρος  
**Τζανουδάκης Χρήστος,**  
Γεν. Γραμματέας  
**Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία,**  
Ειδ. Γραμματέας  
**Παπαδάκης Ιωάννης,**  
Ταμίας  
**Παχάκης Γεώργιος**  
Α' Έφορος  
**Μπικουβάρης Σταύρος,**  
Β' Έφορος  
**Βαρούχας Λεωνίδας,**  
Α' Κοσμήτορας  
**Μακρογαμβράκης Μιχαήλ**  
Β' Κοσμήτορας  
**Κυπριωτάκης Γεώργιος**  
Μέλη:  
**Αντωνάκη Γεωργία**  
**Κανατάκης Μάρκος**  
**Κατάκης Ελευθέριος**  
**Κυριακάκης Αριστείδης**  
**Κυριακάκης Πέτρος**  
**Μαυριδάκης Δημήτριος**  
**Σένης Δημήτριος**  
**Σκομβούλη-Καραπατάκη Μαρ.**  
**Σούλιος Μιχαήλ**  
**Σταυρουλάκης Χρήστος**  
**Σφακιωτάκης Ευύχιος**

## ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την  
εφημερίδα μας στέλνετε  
την διευθυνσή σας  
Ελευθερίου Βενιζέλου 82,  
τκ. 18534 Πειραιά  
ή στο Fax: 210 - 41 71 498  
και 210 - 49 01 841

**Διανέμεται Δωρεάν**

Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση  
Ιδιοκτησία  
**Αδελφότης Κρητών Πειραιά**

**Η «ΟΜΟΝΟΙΑ»**

Εδρα: Βενιζέλου 82

185-34 Πειραιά

Τηλ. - Fax: 210 - 41 71 498

OMONOA1880@gmail.com

**Εκδότης**

**Θεόδωρος Τσόντος**

6944 686163

th.tsontos@gmail.com

www.tsontos.tk

**Συντακτική Ομάδα του φύλλου:**

**Αεράκη Κική - Κ.Α.**

**Αντωνάκη Γεωργία**

**Καρτσώνης Γεώργιος**

**Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία - Α-Μ.Ν.**

**Τσόντου Κωνσταντίνα - Κ.Τ.**

Τα άρθρα που δημοσιεύονται,  
ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις  
προσωπικές απόψεις και θέσεις των  
συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. της  
"ΟΜΟΝΟΙΑΣ" δεν θα δημοσιεύονται άρθρα  
που διασπούν την ενότητα των μελών μας.

• Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση  
**" ΤΣΟΝΤΟΣ "**

# Γενική Συνέλευση

## Περιμένοντας τις εκλογές.....

Όχι πως είχαμε κανένα καημό... έτσι για το δια ταύτα. Περιμέναμε από τον Ιανουάριο την εξαγγελία της επίσημης ημερομηνίας διεξαγωγής των εκλογών για να ορίσουμε και εμείς τη δική μας γενική συνέλευση. Την ετήσια γενική συνέλευση της ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Μια κίνηση που καθιέρωσε από τον πρώτο χρόνο της προεδρίας του ο νυν πρόεδρος Θ. Τσόντος. Να μαθαίνουμε τι συμβαίνει και στα ενδότερα του συλλόγου, να μας φρεσκάρει τη μνήμη για όσα πραγματοποιήθηκαν και να μας ενημερώσει για τις μελλοντικές κινήσεις στα πλαίσια του εφικτού. Θα αναρωτιέστε βέβαια τόσο σημαντικό είναι αυτό? Γιατί το αναφέρω συχνά πυκνά? Όχι απλά είναι σημαντικό, είναι βασικό θεμέλιο για την υγιή λειτουργία του σωματείου, για την διαφάνεια του.

Αν μπορούσαμε να κάνουμε ένα παραλληλισμό με τα όσα συμβαίνουν στην πολιτική, φανταστείτε να μπορούσαμε να ενημερωνόμαστε κάθε χρόνο για τις κινήσεις της εκάστοτε κυβέρνησης, τι έγινε, γιατί έγινε, τι εισπράξαμε τι ξοδέψαμε, θα είχαμε αποφύγει πολλά δεινά. Αλλά αυτό είναι ένα άλλο κεφάλαιο που θέλει μεγάλη ανάλυση και δεν είναι επί του παρόντος. Ας επικεντρωθούμε στα δικά μας, τα κρητικά και ας δώσουμε πάνω κάτω το κλίμα της

έχουν να αντιμετωπίσουν πολλά σοβαρά προβλήματα και κάπου έχουν παραμερίσει αυτές τις δραστηριότητες, από την άλλη όμως ίσως δεν έχουν αντιληφθεί την σοβαρότητα αυτών των κινήσεων.

Η ΟΜΟΝΟΙΑ δεν είναι μόνο εκδηλώσεις χορούς και πίτες. Είναι και αυτά τα πιο <<άχαρα>> τα πιο <<βαρετά>> στα οποία θα πρέπει να συμμετέχουμε.

Ο πρόεδρος και το Δ.Σ. δεν έχουν διοριστεί από κανένα, είναι αιρετοί, εμείς τους εκλέγουμε οπότε θα πρέπει με την παρουσία μας σε αυτές τις διαδικασίες να ξέρουμε τι γίνεται και γιατί γίνεται. Να διαφωνούμε και να συμφωνούμε να έχουμε λόγο και αντίλογο και σε κάποιες περιπτώσεις να προτείνουμε κάποια πράγματα που θα θέλαμε να δούμε να πραγματοποιούνται από το σωματείο.

Κανένα Δ.Σ. και κανένας πρόεδρος δεν είναι αλάνθαστος. Είναι άνθρωποι με τη δική τους προσωπική ζωή και με τα δικά τους προβλήματα και με πολλές ώρες-πιστέψτε με πάρα πολλές- αφιερωμένες σε αυτό το κοινό σκοπό, σε αυτό το δύσκολο έργο της διατήρησης του πολιτιστικού κινήματος.

Ένα έργο που πλέον φαντάζει επίπονο κάτω από το βάρος της οικονομικής ανέχειας που μας διέπει. Όπως τόνισε και ο πρόεδρος στην συνέλευση οι οικονομικοί πόροι

το σωματείο στην "τύχη" του. Βέβαια πρέπει να κάνω μνεία και στους ανθρώπους που αποτελούν κάθε φορά τα διοικητικά συμβούλια που ο καθένας από το δικό του μετερίζι βοηθάει να γίνει πραγματικότητα οι αποφάσεις και τα σχέδια των συμβουλίων.

Ίσως ξεφύγαμε λίγο από το θέμα της συνέλευσης αλλά έτσι γίνεται συνήθως με το γραπτό λόγο.

Δεν έχει σημασία ο προορισμός αλλά το ταξίδι.

Που και που πρέπει να κάνουμε και καμιά υπενθύμιση να δούμε πως κινείται όλο αυτό το σύστημα που λέγεται παράδοση, που χαρίζεται απλόχερα αλλά δε "χαρίζεται" σε κανένα που προσπαθεί να επωφεληθεί εις βάρος της.....

Νομίζω όμως πάλι ότι αρχίζω να ξεφεύγω.... Τι σου είναι το ταξίδι.... Έχω κάνει αναφορά αρκετές φορές στην εφημερίδα για τις γενικές συνελεύσεις της ΟΜΟΝΟΙΑΣ.

Η κάθε φορά όμως είναι μοναδική. Έτσι λοιπόν κι αυτή είχε τη μοναδικότητά της. Εγώ που την παρακολούθησα εισέπραξα την αγωνία ζωγραφισμένη στα πρόσωπα των ανθρώπων που εμπλέκονται σε αυτόν τον αγώνα για το τι μέλει γενέσθαι. Είναι ασύλληπτο για μας τους απ' έξω να αξιολογήσουμε τον τρόπο με τον οποίο σκέφτονται, να διακρίνουμε τον προβληματισμό



δικής μας οικονομικής και διοικητικής απολογιστικής συνέλευσης. Στο συμβούλιο της 15ης Μαρτίου ορίστηκε η συνέλευση για τις 22 Απριλίου 2012 ημέρα Κυριακή όπου και δεν έγινε αφού δεν υπήρχε απαρτία. Η διαδικασία επαναλήφθηκε στις 29 Απριλίου 2012 όπου τα ταμειακά εντάξει μέλη είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν τόσο για την οικονομική κατάσταση της Ομόνοιας όσο και για τις επόμενες προγραμματισμένες κινήσεις όσο αυτό είναι δυνατό.

Επίσης έγινε αναφορά στις δραστηριότητες του σωματείου κατά το 2011 και τους τρεις πρώτους μήνες του 2012 δηλαδή για το πρώτο μισό της τριετίας θητείας. Η συνέλευση κύλησε σε πολύ ήρεμους τόνους χωρίς εντάσεις και όλοι λίγο πολύ συμφωνήσαμε με τις αναφορές του προέδρου.

Η συμμετοχή του κόσμου δεν θα έλεγα ότι ήταν ικανοποιητική κι αυτό έχει πολλές παραμέτρους. Από τη μία η όλη κατάσταση που κυριαρχεί στη χώρα αποθαρρύνει τα μέλη που

έχουν περιοριστεί στο ελάχιστο από τους έχοντες την διακυβέρνηση της χώρας, οπότε περιοριζόμαστε μόνο σε έσοδα από εγγραφές και οικονομικές ενισχύσεις.

Τα έξοδα όμως τρέχουν και πολλαπλασιάζονται. Όσο και αν δε θέλουμε να το δεχτούμε η οικονομική ευρωστία είναι αυτή που καθορίζει την βιωσιμότητα των συλλόγων. Τον τρόπο που κινούνται, φαίνονται και δημιουργούν. Και πρέπει να ομολογήσω ότι η μέχρι τώρα πορεία του προέδρου είναι αξιόπαινη σε αυτό θέμα.

Πάντα έβρισκε και εύχομαι να συνεχίσει να το κάνει, τον τρόπο να κρατάει την ΟΜΟΝΟΙΑ σε πολύ υψηλό επίπεδο. Εδώ ισχύει η παροιμία "Αη-Γιώργη βοήθαμε, κούνα κι εσύ τα χέρια σου". Και ο συγκεκριμένος δεν περίμενε ποτέ μόνο τον Άγιο Γεώργιο να τον βοηθήσει. Δεν περίμενε ποτέ τον "από μηχανής θεό" ούτε το "μάννα έξ' ουρανού" να δώσει λύσεις στα προβλήματα του σωματείου. Πάντα κυνηγάει την "τύχη" και δεν αφήνει

τους, την ανασφάλεια και την αμηχανία πολλές φορές που τους κυριεύει.

Είναι τόσο ρευστά όλα και δύσκολα συνάμα που πραγματικά αναρωτιέμαι που βρίσκουν το ψυχικό σθένος και την σωματική αντοχή να κρατήσουν στη ζωή ένα κύτταρο την παράδοση σε ένα σώμα που νοσεί. Κι όμως αυτή η εμμονή τους να δημιουργούν πράγματα με το <<τίποτα>>, η πάλη τους να κρατηθούν όρθιοι και με αξιοπρέπεια με γεμίζει θάρρος και αυτοπεποίθηση και λέω δε μπορεί μπόρα είναι και θα περάσει.

Και οι άνθρωποι που ασχολούνται με την παράδοση στην παρθενική της μορφή δίνουν το παράδειγμα που όλοι θα πρέπει να ακολουθήσουμε.....

Την παράδοση δεν την συντηρεί ούτε το χρήμα ούτε οι παροχές αλλά μόνο η αγάπη και το μεράκι γι αυτό που κάνεις...

Και στην ΟΜΟΝΟΙΑ ξέρουν να το κάνουν πολύ καλά.

ΑΕΡΑΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ



## Βιβλιοπαρουσίαση στο ΣΙΝΕΑΚ



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 1η Απριλίου 2012, η παρουσίαση του βιβλίου του Θεολόγου **Παντελή Ι. Μαριακάκη** «Η πολιτική ευθύνη του Χριστιανού κατά τον Μητροπολίτη πρ. Κισάμου και Σελίνου Ειρηναίου Γαλανάκη», στην αίθουσα του κινηματογράφου του Δήμου Πειραιά «ΣΙΝΕΑΚ». Η παρουσίαση πραγματοποιήθηκε, υπό την αιγίδα του Οργανισμού «Για τον Πολιτισμό, Αθλητισμό και Νεολαία», του Δήμου Πειραιά και τη συνεργασία της **Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»** και της «Ομοσπονδίας Σωματείων Αποκορώνου Αττικής». Τους παρευρισκόμενους καλωσόρισε ο Πρόεδρος του Συλλόγου των καταγομένων από την πρ. Κοινότητα Παίδοχωρίου Χανίων «Η ΠΑΝΑΓΙΑ», Ι. Πανηγυράκης. Στη συνέχεια το λόγο έλαβαν ο Δ/ρ Φιλοσοφίας και Καθηγητής Παιδαγωγικών Ν. Πετρουλάκης και ο Αντιπρόεδρος Αρείου Πάγου επί τιμή

και Πρόεδρος της Επιτροπής ανταγωνισμού, Δ. Κυριτσάκης οι οποίοι παρουσίασαν το βιβλίο, αλλά αναφέρθηκαν και σε εμπειρίες που βίωσαν οι ίδιοι συναναστρεφόμενοι τον Μητροπολίτη Ειρηναίο. Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο π. Δ. Μακριδάκης εκ μέρους του Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Π. Κουβάτσος, ο Β' Αντιπρόεδρος της ΟΜΟΝΟΙΑΣ π. Χ. Τζανουδάκης και ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Σωματείων Αποκορώνου Χανίων Ι. Τερεζάκης, ενώ το πρόγραμμα παρουσίασαν ο λογογράφος Γ. Σκουλούδης και η Μ. Ζουμπούλογλου.

Την εκδήλωση η οποία πλαισιώθηκε από χορωδιακό μουσικό πρόγραμμα, τίμησαν με την παρουσία τους, επίσημοι και απλός κόσμος. Κλείνοντας, ο κ. Μαριακάκης ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλλαν στην επιτυχή διοργάνωση αυτής της εκδήλωσης.  
**Α.-Μ. Ν.**

## «20.000 ΒΙΒΛΙΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ»

«20.000 ΒΙΒΛΙΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ», έτσι τιτλοφορείται η φετινή 26η έκθεση βιβλίου του Δήμου Πειραιά που πραγματοποιείται στο Πασαλιμάνι και θα διαρκέσει από τις 8 έως και τις 24 Ιουνίου. Πραγματικά πάρα πολλά περίπτερα εκδοτικών οργανισμών συμμετέχουν και φέτος στην προσπάθεια του Δήμου να προσελκύσει το αναγνωστικό κοινό, ίσως στην πιο ευχάριστη δραστηριότητα, την ανάγνωση ενός καλού βιβλίου, μια συνήθεια που βάλλεται από πολλούς παράγοντες, τόσο από την οικονομική κρίση, όσο και από την εισβολή των ηλεκτρονικών μέσων στη ζωή μας. Μια συνήθεια που χαρίζει σ' αυτούς που εξακολουθούν να είναι εραστές του καλού βιβλίου στην πρωτογενή εκδοχή του, ώρες χαλάρωσης, υγιή προβληματισμό, παραδειγματισμό, συναισθήματα λύπης και χαράς, αισιοδοξίας, θάρρους και

υποτιμημένης υπερηφάνειας. Είμαι σίγουρη και πεπεισμένη ότι η ψυχρή οθόνη του υπολογιστή ή του laptop δεν θα αντικαταστήσει ποτέ τα ψυχικά κύματα, την τέλεια αφή των δαχτύλων στο χαρτί των βιβλίων, τη συναισθηματική απόλαυση που σου δημιουργεί η προσμονή να λιγοστέψουν οι σελίδες στη δεξιά μεριά και η γλυκιά απογοήτευση που νιώθεις όταν όλες οι σελίδες περάσουν στην αριστερή πλευρά και όλα τα ωραία πράγματα έχουν ένα τέλος. Θέλω να πιστεύω ότι οι λάτρες του βιβλίου θα σταθούν αρωγοί σ' αυτή την προσπάθεια των διοργανωτών να συνεχίζουν ένα θεσμό τόσων χρόνων να επιβιώσει κάτω από τις τόσο δύσκολες καταστάσεις που περνάμε. Κανείς δεν γίνεται φτωχότερος με την αγορά ενός βιβλίου. Το σίγουρο είναι ότι γίνεται πλουσιότερος στις γνώσεις και στην εμπειρία που τόσο απλόχερα σου προσφέρει.  
**Κ. Α.**



## Άρωμα Κρήτης στο Παγκόσμιο Συνέδριο Εκτελωνιστών

Το μουσικοχορευτικό συγκρότημα της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», παρουσίασε χορούς και τραγούδια της Κρήτης στο Παγκόσμιο Συνέδριο Εκτελωνιστών, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο DIVANI KARAVEL, 8-11 Μαΐου 2012. Στην Παγκόσμια αυτή συνδιάσκεψη στην οποία παρέστησαν εκτός των αρμόδιων ελληνικών αρχών, μεγάλες προσωπικότητες του τελωνειακού, εμπορικού και οικονομικού κόσμου, οι χορευτές του σωματείου οι οποίοι έτυχαν θερμής υποδοχής, είχαν την ευκαιρία να κά-

νουν γνωστή την Κρήτη και την παράδοσή της σε ένα ευρύ και ένθερμο κοινό το οποίο τους χειροκρότησε και έσπευσε να φωτογραφηθεί μαζί τους. Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Ομόνοιας ευχαριστούν από καρδιάς τον Πρόεδρο της IFCBA κ. Γεώργιο Ζωγράφο για τη φιλοξενία, καθώς και τους μουσικούς Γ. Σοφίλα (λύρα), Π. Κουτούζο (λαούτο) Α. Κυριακάκη (κιθάρα) και Β. Τσαγκαράκη (κρουστά), για τη συμβολή τους στην επιτυχημένη εμφάνιση της Αδελφότητας.  
**Α.-Μ. Ν.**





## ΟΙ ΚΡΗΤΙΚΟΙ ΚΑΙ Η ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

**Κωνσταντινούπολη  
αρχές του 1453.**

Ο αυτοκράτορας Κωνσταντίνος Παλαιολόγος ετοιμάζεται να αντιμετωπίσει τον οθωμανικό στρατό του Μωάμεθ που θα πολιορκήσει, όπως όλα δείχνουν, την Πόλη.

Ο Κωνσταντίνος δεν είναι μοιρολάτρης. Πιστεύει στη νίκη. Αν ο Μωάμεθ αποτύχει στην πολιορκία, η ορμή των Οθωμανών θα ανακοπεί. Οι τούρκοι ηγεμόνες της Καραμανίας δε βλέπουν με καλό μάτι τον Μωάμεθ, θα τον ανατρέψουν.

Η αυτοκρατορία θα ζήσει και θα αναγεννηθεί. Με αυτές τις σκέψεις ο Κωνσταντίνος εμψυχώνει τους κατοίκους της Πόλης και στέλνει εκκλήσεις για βοήθεια σε όλο το χριστιανικό κόσμο.

Στην Κρήτη σημαίνει συναγερμός. Τέσσερα εμπορικά πλοία – ολκάδες φορτώνουν τρόφιμα και αναχωρούν για την Πόλη. Όπως αναφέρει ο ιστορικός Κωνσταντίνος Άμαντος, τα πλοία αυτά αφού πολέμησαν γενναίως, έσπασαν τον αποκλεισμό και μπήκαν στον Κεράτιο Κόλπο.

Παράλληλα άρχισαν να συγκεντρώνονται εθελοντές στο Μεγάλο Κάστρο και στα Χανιά για να μεταβούν στην Πόλη. Ο βενετός Δούκας δίνει την άδεια πρόθυμα. Συμφέρον του είναι να λείψουν οι εμπειροπόλεμοι άνδρες από την Κρήτη.

Στο Μεγάλο Κάστρο τους εθελοντές συγκέντρωσε ο άρχοντας Θεόδωρος Χορτάτσος. Από εκεί δύο πλοία τους μετέφεραν στη Σούδα για να αναχωρήσουν μαζί με τους εθελοντές της Δυτικής Κρήτης που συγκεντρώθηκαν στα Χανιά από τον Μανούσο Καλλικράτη «Αρχηγό των Σφακιών και Άρχοντα του Σελίνου». Ο Καλλικράτης είναι πλοιοκτήτης. Έχει τρεις δρόμωνες τους οποίους διαθέτει αμέσως για την πατρίδα. Ακόμα παρά τα ογδόντα του χρόνια δε διστάζει να μπει επικεφαλής της εκστρατείας. Έτσι σχηματίζεται η «Κρητική Μοίρα» με πέντε πλοία, τρία του Καλλικράτη και δύο που ήρθαν από το Μεγάλο Κάστρο.

Η Μοίρα αποπλέει στις 18 Μαρτίου 1453 από τη Σούδα.

Στα πέντε πλοία επιβαίνουν 1500 εθελοντές. Να σημειώσουμε ότι τόσο στη Σούδα όσο και στο Μεγάλο Κάστρο έμειναν έξω και άλλοι, γιατί απλούστατα δεν χωρούσαν. Κυβερνήτες των τριών Σφακιανών δρομώνων ήταν ο ίδιος ο Καλλικράτης, στον έναν ο Γρηγόρης Βασιάνος ή Μανιάκης από τ' Ασκύφου των Σφακιών, στο δεύτερο και ο Πέτρος Κάργας ή Γραμματικός από την Κίσσαμο, στον τρίτο.

Κυβερνήτης στον τέταρτο δρόμωνα που ήλθε από το Μεγάλο Κάστρο ήταν ο Ανδρέας Μακρής γεννημένος στη Πάτμο με καταγωγή από το Ρέθυμνο. Παρά το ότι είχε ναυλωθεί

για μεταφορά λαδιού στη Φραγκιά, δε δίστασε να θυσιάσει τον υψηλό ναύλο και αργότερα τη ζωή του για την πατρίδα. Το πέμπτο πλοίο ήταν διάρμενο και ήλθε από το Μεγάλο Κάστρο.

Κυβερνήτης του ο εβδομηνταπεντάχρονος Παυλός Καματερός από



Γιώργος Καρτσώνης  
Μέλος της εκλεκτικής  
επιτροπής της  
**ΟΜΟΝΟΙΑΣ**

την Κίσσαμο. Όταν τα πλοία έφθασαν στα Δαρδανέλια, δέχτηκαν πυρά από το φρούριο της Καλλιπόλης, που προκάλεσαν μικρές ζημιές στο διάρμενο. Η Μοίρα συνέχισε την πορεία της μέχρι την Προποντίδα όπου βρέθηκε αντιμέτωπη με εξήντα τούρκικα πλοία.

Ο Τούρκος Ναύαρχος ονόματι Μουσταφάς, διέταξε να καταληφθούν τα πλοία με ρεσάλτο. Ξεκίνησε τότε μια ναυμαχία που κράτησε δέκα ώρες. Οι Τούρκοι είχαν περί τους χίλιους νεκρούς, ενώ οι Κρητικοί εξακόσιους. Είναι οι πρώτοι πεσόντες της πολιορκίας. Στη διάρκεια της ναυμαχίας ένα μεγάλο τουρκικό πλοίο εμβόλισε το δρόμωνα του Γρηγόρη Μανιάκη, χωρίς να τα χάσει ο ατρόμητος καπετάνιος διέταξε ρεσάλτο και κατέβαλε το τουρκικό πλοίο, σφάζοντας όλο του το πλήρωμα. Ύστερα από αυτό ο Μουσταφάς διέταξε να σταματήσουν τα ρεσάλτα και να καταστραφούν τα κρητικά πλοία με φωτιά.

Τότε φάνηκε η μεγάλη ηγετική φυσιογνωμία του Καλλικράτη. Αυτός με άλλους επτά εθελοντές έμειναν σε δύο από τα πλοία για να αντιμετωπίσουν την τουρκική αρμάδα και να διαφύγουν οι υπόλοιποι. Ένα ξαφνικό μπουρίνι που ξέσπασε (θαύμα της Παναγίας είπαν), η νύχτα που έπεσε και αυτοθυσία του Καλλικράτη και των επτά συντρόφων του, έσωσαν τους υπόλοιπους, οι οποίοι κατόρθωσαν να μπουν στον Κεράτιο στις 2 Απριλίου.

Σύμφωνα με την παράδοση, τους Κρητικούς υποδέχτηκε ο ίδιος ο Αυτοκράτορας. Ο Μέγας Δομέστικος των κάστρων Ιωάννης Ιουστινιάνης, χώρισε σε δύο «τούρμες» τους Κρήτες. Η μια με επικεφαλής τους καπετάνιους Μανιάκη, Γραμματικό και

Μακρή τάχθηκε στους πύργους του Βασιλείου Λέοντος και Αλεξίου (ονόματα παλαιών αυτοκρατόρων).

Η άλλη τούρμα με επικεφαλής τον Καματερό (που ήταν πλέον αρχηγός των Κρητών) τάχθηκε στην Ωραία Πύλη που ήταν κάτω από τους πύργους. Η πολιορκία άρχισε στις 5 Απριλίου, ενώ η πρώτη μεγάλη επίθεση έγινε στις 18 Απριλίου. Η αναλογία ήταν ένας προς πεντακόσιους.

Οι συνεχείς επιθέσεις των Τούρκων απεκρούοντο. Οι Κρητικοί ήταν πάντα στην πρώτη γραμμή. Ιδιαίτερη μνεία για τη γενναιότητα των Κρητών κάνει ο εθνικός μας ιστορικός Κωνσταντίνος Παπαρρηγόπουλος. Στις 16 Μαΐου, ο Μωάμεθ προτείνει στον Κωνσταντίνο να εγκαταλείψει την Πόλη και να πάει στην Πελοπόννησο ως ανεξάρτητος ηγεμόνας. Υποσχόταν ακόμα να σεβάσει τους κατοίκους της Πόλης.

Ο Κωνσταντίνος απάντησε όπως απάντησαν 413 χρόνια μετά οι μαχητές του Αρκαδίου στον Μουσταφά Πασά: «δεν έχω το δικαίωμα να σου δώσω την Πόλη ούτε εγώ ούτε άλλος από τους κατοίκους της. Θα πεθάνουμε όλοι, δε λογαριάζουμε τη ζωή μας». Η τελική έφοδος ορίστηκε την αυτή της 29ης Μαΐου. Το ασθενέστερο σημείο είναι η πύλη του Αγίου Ρωμανού.

Εκεί πηγαίνει ο Αυτοκράτορας. Εκεί σπεύδει και η τούρμα του καπετάν Παυλή Καματερού.

Η κρητική τούρμα θα συμπολεμήσει και θα πέσει όλη μαζί με τον Αυτοκράτορα. Κατά τη διάρκεια της εισβολής, τα πληρώματα του τουρκικού στόλου, που είχε αποκλείσει τον Κεράτιο, βγήκαν στην ξηρά για να λεηλατήσουν την Πόλη.

Έτσι όλα πλοία ήταν στο λιμάνι αποκλεισμένα μπόρεσαν να διαφύγουν με όσους κατάφεραν να επιβιβαστούν σε αυτά. Τότε διέφυγαν τρία από τα κρητικά εμπορικά πλοία που είχαν φέρει εφόδια στην αρχή της πολιορκίας.

**Τα πλοία αυτά έφθασαν στην Κρήτη στις 29 Ιουνίου, ένα μήνα μετά την Άλωση, φέρνοντας το μαύρο μαντάτο και βυθίζοντας όλο το νησί στο πένθος. Από τότε χρονολογείται το μαύρο κεφαλομάντηλο που φορούν οι κρητικοί.**

Η ιστορία διασώζει και τα ονόματα των τριών πλοιάρχων. Σγουρός, Υαλλινάς και Φιλομήτης. Η Πόλη έπεσε, ο Μωάμεθ μπαίνει νικητής. Είναι σίγουρος πως όλοι οι Ρωμιοί θα είναι νεκροί ή αιχμάλωτοι ή θα έχουν διαφύγει με τα πλοία.

Και όμως στους πύργους που ήταν ταγμένοι οι υπόλοιποι Κρήτες, κυματίζει ακόμα η σημαία με τον δικέφαλο. Ρωτά τι τρέχει;

Τον πληροφορούν πως μια χούφ-

τα τρελοί μάχονται ακόμα. Αλλά δεν πρέπει να ανησυχεί, του λένε σε μια δυο το πολύ τρεις μέρες θα σκοτωθούν όλοι.

Είναι οι Κρητικοί που δεν παραδίδονται. Ο Μωάμεθ όμως βιάζεται να ολοκληρώσει το θρίαμβό του. Ένας πασάς με δυο αξιωματικούς πηγαίνουν με λευκή σημαία να συναντήσουν τον αρχηγό των Κρητών.

Είναι ο καπετάν Γραμματικός που είναι βαριά τραυματισμένος. Ο Καπετάν Αντρέας και ο Καπετάν Γρηγόρης είναι νεκροί. Στον Γραμματικό μεταφέρουν την πρόταση του Μωάμεθ να αναχωρήσουν οι 170 (εναπομείναντες από τους 1500) με τα όπλα τους και ένα πλοίο για την Κρήτη. Με βαριά καρδιά οι Κρητικοί δέχονται την πρόταση, επιβιβάζονται σε ένα από τα πλοία τους και αναχωρούν.

Ο Γραμματικός είναι πολύ σοβαρά, δεν μπορεί να κυβερνήσει. Την κυβέρνηση του πλοίου αναλαμβάνει ο Ηρακλειώτης Παναγής Χαλκούσης, που οδηγεί το πλοίο στο Άγιο Όρος όπου υπάρχουν μοναχοί γιατροί. Εκεί αφήνουν τον καπετάν Γραμματικό και συνεχίζουν το ταξίδι τους προς τη Σούδα, όπου έφθασαν περί τα μέσα Ιουλίου 1453, συντετριμμένοι για την απώλεια της Πόλης, αλλά υπερήφανοι γιατί έκαναν το καθήκον τους.

Στο Άγιο Όρος οι γιατροί κατόρθωσαν να σώσουν τον καπετάν Γραμματικό, ο οποίος έζησε ως μοναχός στη Μονή του Βατοπεδίου με το όνομα Ιερώνυμος, μέχρι το θάνατό του το 1461.

Ο Γραμματικός υπαγόρευσε τις αναμνήσεις του στον μοναχό Καλλίνικο από την Ανώπολη των Σφακιών. Η Κρήτη ήταν το μόνο μέρος της Ελλάδας που έστειλε εθελοντές στην Πόλη. Για το λόγο αυτό οι Κρήτες έμειναν στη συνείδηση του ελληνικού λαού ως οι τελευταίοι υπερασπιστές του Βυζαντίου Έτσι στο λεγόμενο «ανακάλημα (θρήνος) της Κωνσταντινούπολης» που δεν είναι κρητικός, ο αυτοκράτορας φέρεται να λέει: «κόψετε το κεφάλι μου, Χριστιανοί Ρωμιοί, ε πάρε τέτο Κρητικοί, βαστάτε το στην Κρήτη, να το ιδούν οι Κρητικοί να καρδιοπονέσουν».

Με ιδιαίτερη συγκίνηση θυμόμαστε σήμερα όλους τους επώνυμους και ανώνυμους Κρητικούς που έπεσαν για να σώσουν την Πόλη. Τον αρχηγό Μανούσο Καλλικράτη, τον καπετάν Παυλή Καματερό, τον καπετάν Ανδρέα Μακρή, τον καπετάν Γρηγόρη Μανιάκη και όλους τους άνδρες τους. Η θυσία τους δεν πάει χαμένη, ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκέπασε. Ας είναι μύρο το κύμα που τους τύλιξε.

Γ. ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ



## Ο Πειραιάς γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα Χορού

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 29 Απριλίου 2012, η μουσικοχορευτική εκδήλωση που διοργάνωσε ο Δήμος Πειραιά, σε συνεργασία με συλλόγους, σχολές χορού και γυμναστήρια της πόλης, για να γιορτάσει την Παγκόσμια Ημέρα Χορού.

Από νωρίς το πρωί, πλήθος κόσμου κατέκλυσε την πλατεία του Αγ. Κωνσταντίνου και αφιφώνοντας τον ήλιο, ο οποίος όσο περνούσε η ώρα άρχισε να καίει, παρακολούθησε χορούς από την Κάρπαθο, τη Μικρά Ασία, τη Θράκη, τις Κυκλάδες, τα Δωδεκάνησα, την Κεφαλονιά και την Κρήτη.

Επίσης απόλαυσε ατομικές, και ομαδικές χορογραφίες σε latin, oriental, capoeira, Rnb, salsa, reggaeton freestyle hip-hop, zumba και χορογραφίες σε μουσική αξεχάστων τραγουδιών, που μιλούν για τον Πειραιά. Το απόγευμα, το γλέντι συνεχίστηκε με χορούς από τον Πόντο, την Θράκη, τη Μάνη, τη Μήλο, την Καπαδοκία, τη Μικρά Ασία, τους Σαρακατσάνους **και έκλεισε με τα χορευτικά συγκροτήματα της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»**, τα οποία ντυμένα με παραδοσιακές ενδυμασίες, ανέβηκαν στην εξέδρα και με τις πατιές τους σχεδόν στον αέρα, στροβιλίστηκαν στους ρυθμούς της λύρας του Γ. Κυπριωτάκη και του λαγούτου του Σ. Τσοντάκη.

Μικροί και μεγάλοι χορευτές, εμποτισμένοι με το μεράκι, τη λεβεντιά και το πάθος για το νησί τους, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, υποστηρίζοντας με όλη τους τη δύναμη, το αναπόσπαστο κομμάτι της κρητικής παράδοσης και κουλτούρας, το χορό.

Ιδιαίτερα συγκινητική υπήρξε η στιγμή, κατά την οποία τα μανιάτικα ντουφέκια άστραψαν, αποδίδοντας τιμές στους Κρήτες χορευτές.

Στη συνέχεια οι οργανοπαίχτες κάλεσαν όλους τους παρευρισκόμενους να κλείσουν την όμορφη βραδιά με πολύ χορό.

Ο κόσμος, ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα των κρητικών καλλιτεχνών και χόρεψε παραδοσιακά τραγούδια απ' όλη την Ελλάδα, κάνοντας πράξη τη συμβουλή του διεθνούς φήμης Βελγομαροκινού χορογράφου, Σίντι Λάρμπι Τσερκάουι, ο οποίος είπε: «Χορεύουμε όχι για να ξεχάσουμε τα προβλήματα, αλλά για να τα αντιμετωπίσουμε δημιουργικά, να τα αποφύγουμε έντεχνα χορεύοντας γύρω τους, για να βρούμε έναν τρόπο να συνδεθούμε ο ένας με τον άλλο και να συνδεθούμε με τη ζωή ως μέρος της αέναης χορογραφίας της».



## ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΕΚΦΑΝΣΕΙΣ

Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε και πραγματοποιήθηκε από το Δήμο Πειραιά, σε συνεργασία με την Πολύμορφη Έκφραση Πολιτισμού, η έκθεση «Παράδοσης Εκφάνσεις». Στη δεκαήμερη έκθεση, η οποία έλαβε χώρα στο πλήρως ανακαινισμένο νεοκλασικό κτίριο της Κανθάρου, στον Πειραιά, οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να δουν παραδοσιακές φορεσιές από όλη την Ελλάδα, δημιουργία της Σ. Μπογά, να παρακολουθήσουν σεμινάρια, πλούσια δρώμενα και ομιλίες για την παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα της πατρίδας μας. Από μια τέτοια διοργάνωση δεν θα μπορούσε να λείπει και η εκτενής αναφορά σε μια από τις αρχαιότερες και πιο εύγευστες διατροφικές παραδόσεις στον κόσμο. Ετσι, η Δευτέρα 30 Απριλίου 2012, ήταν αφιερωμένη στην κρητική διατροφή. **Τον Πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»**, οι οποίοι προσήλθαν από νωρίς στο κτίριο της Κανθάρου, για να παρακολουθήσουν την εκδήλωση, υποδέχτηκαν εγκάρδια όλα τα μέλη της Πολύμορφης ενώ τους προσκεκλημένους καλωσόριζαν στην είσοδο του κτιρίου, δύο κοπελιές-μέλη του Δ.Σ. του σωματείου, με κρητικές παραδοσιακές ενδυμασίες. Η κα Μαντά ευχαρίστησε τον κόσμο για τη συμμετοχή του και κάλεσε τον Πρόεδρο της Αδελφότητας,

να χαιρετίσει την εκδήλωση. Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος, αφού συνεχάρη τους οργανωτές χαρακτηρίζοντας την πρωτοβουλία τους αξιόπαινη, αναφέρθηκε στην κρητική κουζίνα λέγοντας, πως πρόκειται για μια παράδοση γεύσεων, αρωμάτων και υλικών, που ξεκινά από τη μινωική εποχή και φτάνει ως τις μέρες μας. Απέδωσε δε το μυστικό της μακροζωίας των κρητικών, στα αγνά προϊόντα που παράγει η γη τους, στο εξαιρετικής ποιότητας κρητικό λάδι και στην ποικιλία των πιάτων, όπου κανένα δεν μονοπωλεί τη γεύση, αλλά όλα μαζί συνθέτουν ένα εύγευστο σύνολο. Τελειώνοντας, κάλεσε τις κρητικοπούλες να αφιερώσουν στον κόσμο ένα κρητικό παραδοσιακό τραγούδι, που αναφέρεται στο λιομάζωμα. Αμέσως μετά το λόγο έλαβε ο Κλινικός Διαιτολόγος Διατροφολόγος BSc Ν. Θυμιανίδης, ο οποίος ανέπτυξε επιστημονικά το θέμα «κρητική διατροφή» και απάντησε σε όλες τις απορίες των προσκεκλημένων. Η βραδιά έκλεισε με απονομή τιμητικών διπλωμάτων και μεταλλίων σε όλους τους συμμετέχοντες. Φεύγοντας οι καλεσμένοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα παραδοσιακό κρητικό κέρασμα από την Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», ευγενική προσφορά του μέλους της **Μ. Πνευματικής Α.-Μ. Ν.**





Οίνοι παραγωγή μας χύμα, σε οποιαδήποτε συσκευασία καθώς και σε ασκό όπως και εμφιαλωμένοι. Λευκός - Ροζέ - Κοκκινέλι - Ρετσίνα Αρτεσιώτου Μαρουβιάς.

Γευσιγαστρία τσιουδιά από το παραδοσιακό ρακοκάζανο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό παρθένο από τους ελαιώνες μας (1,2,3 και 5 λίτρων).

Παξιμάδια παραδοσιακά Κρήτης με μοναδική γεύση και εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι, Βότανα, όσπρια, καλτσούνια, Ξηροί καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης και πολλά ακόμη κρητικά παραδοσιακά προϊόντα άριστης ποιότητας.

## ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ "ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ"

Παραδοσιακό Τρόφιμα

## ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

- ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
- ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική  
ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87

<http://www.pnevmatikakis.com.gr>

## ΠΑΥΛΙΔΑΚΗΣ ΜΑΡΚΟΣ ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Διεύθυνση: Σαλαμίνας 96 - Πειραιάς

Τηλέφωνα: 2104616814 210.462.35.55

Τηλέφ. κιν: 6947444705 . 697.370.03.70

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ-ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ  
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ  
ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗΣ & ΜΑΡΚΟΣ ΠΑΥΛΙΔΑΚΗΣ



**ΦΟΥΡΝΟΣ  
ΜΕ ΞΥΛΑ**  
Φτιάχνουμε  
παραδοσιακό  
ψωμί

**ΜΙΧΑΛΗΣ  
& ΕΛΕΝΗ  
ΛΟΥΠΑΣΑΚΗ**  
Εθν. Αντιστάσεως 38  
Δραπετσώνα  
τηλ.: 2104612106  
2104615791



**ΠΩΛΗΣΗ  
ΧΟΝΔΡΙΚΗ  
ΛΙΑΝΙΚΗ**



Δοκιμάστε το  
δικο μας ψωμί  
που φτιάχνουμε  
με προζύμι και  
αγνά προϊόντα  
για υγιεινή  
διατροφή!!!



**Ειδικός:**

Στην **Λαπαροσκοπική**,  
**Ογκολογική Χειρουργική**,  
αλλά και στην **Χειρουργική**  
του **Μαστού**,  
του **Θυρεοειδούς** και της  
**Παχυσαρκίας**,  
καθώς έχει εκπαιδευθεί  
σε εξειδικευμένα Ιατρικά  
Κέντρα της Ελλάδας και  
του Εξωτερικού.

**ιατρός Ζουριδάκης Ιωάννης**

**Γενικός Χειρουργός,**

Διευθυντής Χειρουργικής Κλινικής του Νοσοκομείου  
"Metropolitan"

Είναι τακτικό μέλος της Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας  
της Ελληνικής και Ευρωπαϊκής Λαπαροσκοπικής  
Χειρουργικής Εταιρείας, της  
Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας Μαστού  
και πολλών άλλων επιστημονικών εταιρειών.

**ΙΑΤΡΕΙΟ** Βύρωνος 6 & Αθηνάς, Κορυδαλλός  
Ραντεβού, τηλ. Γραμματεία όλο το 24ωρο,  
Τηλ. 210 - 49 42 131 Κινητό 6944 54 33 02  
Τηλ Ιατρείου 210 - 49 42 131, fax 210 - 49 76 508

**ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ**

**ΠΕΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΟΣ**

Σελίνου 125 Χάνια

Τηλ.φας 2821095735 κιν 6972235757

**ΖΩΝΤΑΝΗ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**  
**ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΤΙΣ 9 ΤΟ ΒΡΑΔΥ**

# +ουσία

cafe - restaurant

Ένα κρητικό στέκι στο κέντρο του Πειραιά

Κ: Παλαιολόγου 5  
Πλ. Τερψιθέας  
τηλ: 210-4222005

**Από την καρδιά της Κρήτης - στο κέντρο του Πειραιά**

Στον πεζόδρομο της Παλαιολόγου στην πλατεία Τερψιθέας βρίσκεται το εστιατόριο «+ουσία». Εκεί αποφάσισε ο Μιχάλης Κοτσιφάκης - αναθρεμμένος στην Μεγαλόνησο - να δημιουργήσει ένα χώρο για να δώσει τη δυνατότητα στους κατοίκους της πρωτεύουσας να γευτούν αυτά που η Κρήτη παράγει, αυτά που οι Κρητικοί συνηθίζουν να απολαμβάνουν. Από γαμοπιλάφο και χανιώτικο μπουρέκι, μέχρι χοχλιούς και πίτες από τα Σφακιά, ότι και να δοκιμάσετε έχει σίγουρα «επιπλέον» ουσία, αφού όλες οι πρώτες ύλες έρχονται κατευθείαν από το νησί των πέντε ηπείρων στο «νησί» του Πειραιά.

**ΛΥΣΗ ΣΕ ΚΑΘΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΝΕΡΟΥ ΓΙΑ ΟΙΚΙΑΚΗ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΧΡΗΣΗ**  
**ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ & ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ ΠΟΣΙΜΟΥ ΝΕΡΟΥ**



**Marinko** Dr. D. BANDOURAKIS

ΧΕΙΜΑΡΑΣ 25 - 184 54 ΝΙΚΑΙΑ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΝΕΡΟΥ  
url: [www.marinko.gr](http://www.marinko.gr)



ΤΗΛ: 210 56 92 520 - FAX: 210 54 41 330  
e-mail: [info@marinko.gr](mailto:info@marinko.gr)



**ANEK LINES : ΜΕ ΒΡΑΔΙΝΑ & ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ**

Η **ANEK LINES** έχοντας ως γνώμονα την καλύτερη εξυπηρέτηση των επιβατών της και σεβόμενη τις αυξημένες ανάγκες του καλοκαιριού, έχει προγραμματίσει και φέτος, ημερήσια δρομολόγια, προς και από τα Χανιά. Η ANEK, πέραν των καθημερινών βραδινών αναχωρήσεων, **από τις 23 Ιουνίου έως τις 9 Σεπτεμβρίου 2012**, με το Ε/Γ-Ο/Γ «ΕΛΥΡΟΣ» και το Ε/Γ-Ο/Γ «ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ», θα ενδυναμώσει την γραμμή των Χανίων με 72 ημερήσια δρομολόγια, σε συγκεκριμένες ημερομηνίες. Παράλληλα, ανταποκρινόμενη στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες της εποχής η ANEK LINES προσφέρει μια σειρά εκπτώσεων για όλους τους επιβάτες.

- Οι προσφορές της ANEK περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων  
**30% έκπτωση** στη μεταφορά των ΙΧ. στα ημερήσια δρομολόγια  
**30% έκπτωση** στους επιβάτες, στις καμπίνες όλων των κατηγοριών στα ημερήσια δρομολόγια.

**20% έκπτωση** στην οικονομική θέση & τα αεροπορικά καθίσματα στα ημερήσια δρομολόγια.

**3+1 δωρεάν εισιτήριο.** Στα 4 εισιτήρια το ένα χορηγείται δωρεάν, σε όλα τα δρομολόγια. Ισχύει για κρατήσεις με ενιαίο κωδικό κράτησης σε 4κλινη καμπίνα.

**ΔΩΡΕΑΝ** εισιτήρια σε παιδιά έως 4 ετών σε οικονομική θέση.

**50% έκπτωση** σε παιδιά, από 4 έως 12 ετών, σε καμπίνα (εκτός lux) & ATS.

**Έως 50% έκπτωση** σε πολύτεκνους, τρίτεκνους, φοιτητές, οπλίτες, ΑΜΕΑ κλπ ... σε όλα τα δρομολόγια.

Τα νέα αυτά ιδιαίτερα προσιτά μενού είναι φτιαγμένα με τη φροντίδα και την υψηλή ποιότητα των υλικών, που χαρακτηρίζει την «κουζίνα» των σεφ της ANEK LINES, της μοναδικής ακτοπλοϊκής εταιρείας στην Ευρώπη που χρησιμοποιεί αποκλειστικά ελληνικό εξαιρετικό παρθένο ελαιόλαδο στα εστιατόρια των πλοίων της. Και αυτό το καλοκαίρι η ANEK LINES μας δίνει ραντεβού στα Χανιά, με δρομολόγια, υπηρεσίες και προσφορές που ανταποκρίνονται καίρια στις πραγματικές ανάγκες της εποχής και του επιβατικού κοινού και στηρίζουν τον νησιωτικό κόσμο και τον ελληνικό τουρισμό.

Ακολουθούν οι αναλυτικοί πίνακες των ημερήσιων δρομολογίων προς και από Χανιά: Πληροφορίες: κα Ειρήνη Σίμου και κα Άννα Νικολακάκη, τηλ. 2821 0 24128, fax 2821 0 36200, email: marketing@anek.gr

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ**

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ της ΟΜΟΝΟΙΑΣ θέλουν να ευχαριστήσουν τους δωροθέτες της λαχειοφόρου αγοράς που πραγματοποιήθηκε στον αποκρίατικο χορό της Αδελφότητας, στις 18 Φεβρουαρίου στο κρητικό κέντρο Ομαλός.

ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ & Α.Ν.Ε.Κ. LINES  
 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ «ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ»  
 "ΑΕΡΑΚΗ" ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ - ΩΡΟΛΟΓΙΑ  
 + ΟΥΣΙΑ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΜΕΞΕΔΟΠΩΛΕΙΟ  
 ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΣΤΕΦΑΝΟΥ Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ  
 ΠΛΑΤΩΝ Κ. ΣΠΥΡΟΥ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΟ (ΑΥΤΟ \* STAR)  
 ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ - ΜΟΤΟWASH  
 ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΚΡΑΛΙΟΒΙΤΣ  
 ΔΗΜ. ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ - ΜΕΤΑΞΟΤΥΠΙΕΣ

Το εισιτήριο για την Βενετία από της ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ το κέρδισε η μαθήτρια χορού **Μαρία Μπάτου** και τα εισιτήρια από την Α.Ν.Ε.Κ. LINES ο **Αντώνης Τσιστράκης**

**Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΣΤΟΝ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟ**

Στο καθιερωμένο πλέον ραντεβού με τα μέλη της ήταν και φέτος συνεπής η Ένωση Κρητών Κορυδαλλού - Νικαίας - Αγ. Ι. Ρέντη, για τον εορτασμό της 71ης επετείου της Μάχης της Κρήτης.

Στο οικείο χώρο της Πλ. Ελευθερίας ο πρόεδρος του συλλόγου **Ανδρέας Δασκαλάκης** καλωσόρισε

τους φίλους και τα μέλη του συλλόγου. Την επιμνημόσυνη δέηση τέλεσε ο Μητροπολίτης Νικαίας κ.κ. Αλέξιος, ενώ χαιρετισμό απηύθυνε και ο Δήμαρχος του Κορυδαλλού Σταύρος Κασσιμάτης.

Την εκδήλωση πλαισίωσαν οι μουσικοχορευτικές ομάδες του συλλόγου, ενώ τα μέλη του Δ.Σ. πρόσφεραν κρητικό κέρασμα σε όλους του παρευρισκόμενους. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 21 Μαΐου και την παρακολούθησε πλήθος κόσμου.

**ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ - ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ**

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η ετήσια **ανοιξιάτικη εκδρομή** της Ένωσης Κρητών Κερατσινίου Δραπετσώνας τη Κυριακή 29 Απριλίου 2012. Με σύμμαχο τον καλό καιρό ξεκίνησαν νωρίς το πρωί για το γραφικό εκκλησάκι της Παναγίας της Κεφαλαριώτισσας Άργους που είναι κτισμένος μέσα σε ένα σπήλαιο σε μια καταπράσινη περιοχή δίπλα στα νερά του ποταμού Ερασίνου. Το πρόγραμμα περιελάμβανε ξενάγηση στο κάστρο του Παλαμηδίου και βόλτα στο γραφικό Ναύπλιο. Το μεγάλο κρητικό γλέντι στήθηκε στο παραθαλάσσιο χωριό Βιβάρι στην ταβέρνα του ΔΗΜΗΤΡΗ

. Ο Πρόεδρος **κ. Αν. Κλαουράκης** και τα μέλη του Δ.Σ. δεν επαναπαύτηκαν βλέποντας το πόσο πολύ ευχαριστημένοι ήταν όλοι οι συμμετέχοντες αλλά προσπαθούσαν να τους ευχαριστήσουν ακόμη περισσότερο.

Δίπλα στην θάλασσα στήθηκε η εξέδρα και ο Βεργάκης Χρήστος-μαθητής της Ένωσης -με το λαούτο του και τους φίλους του ξεσήκωσε όλους τους εκδρομείς μέχρι αργά το απόγευμα. Κανένας δεν ήθελε να πάρει τον δρόμο της επιστροφής αλλά δυστυχώς δεν γινόταν να ξεχαστούν οι υποχρεώσεις της βδομάδας που ξεκινούσε.

**« Τα ίδια Παντελάκη μου, τα ίδια Παντελή μου »**

Η παροιμιώδης αυτή έκφραση, οφείλεται σε έναν Κρητικό, που ονομάζονταν Παντελής Αστροπογιαννάκης.

Όταν οι Ενετοί κυρίευαν τη Μεγαλόνησο, αυτός πήρε τα βουνά μαζί με μερικούς τολμηρούς συμπατριώτες του. Από εκεί κατέβαιναν τις νύχτες και χτυπούσαν τους κατακτητές μέσα στα κάστρα τους.

Για να δίνει, ωστόσο, κουράγιο στους νησιώτες, τους υποσχόταν ότι θα ελευθέρωναν γρήγορα την Κρήτη.

Με το σήμερα, όμως, και με το αύριο, ο καιρός περνούσε και η κατάσταση του νησιού αντί να καλυτερεύει, χειροτέρευε.

Οι Κρητικοί άρχισαν ν' απελπίζονται. Μα ο Αστροπογιαννάκης δεν έχανε το θάρρος του, εξακολουθούσε να τους δίνει ελπίδες για σύντομη απελευθέρωση. Οι συμπατριώτες του, όμως, δεν τα πίστευαν πια. Όταν, λοιπόν, το ασύγκριτο εκείνο παλικάρι πήγαινε να τους μιλήσει, όλοι μαζί του έλεγαν: «Ξέρουμε τι θα πεις. Τα ίδια Παντελάκη μου, τα ίδια Παντελή μου!».

Έτσι προέκυψε και η αντίστοιχη παροιμιώδης φράση, η οποία υποδηλώνει μια κατάσταση, συνθήκες ανεπιθύμητη, η οποία παραμένει αμετάβλητη.

**Σφακιωτάκης Ευτύχιος**  
 Ασφαλιστικός Σύμβουλος



**Sfakiotakis Eftyhios**  
 INSURANCE

Κιν. 6945.436786 | E-mail: eftyhis@hotmail.com

**Ανδρέας Βροντάκης**  
 εκτελωνιστής



Μ. Ασίας 168 Κερατσίνι, 187 56  
 Τηλ.: 210 4002562 - Fax : 210 4313247  
 Κιν.: 6944 474789



## Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» υπολογίζει το παρόν αλλά δεν ξεχνά το παρελθόν

**Μπορεί η πολιτική σκληρής λιτότητας να χτύπησε την πόρτα της Αδελφότητας, τίποτα όμως δεν μπορεί να σβήσει τις ιστορικές μνήμες, από το νου και την καρδιά των μελών της.**

Έτσι την Κυριακή 20 Μαΐου 2012, σε μια λιτή και σεμνή τελετή, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», τίμησε την 71η επέτειο της Μάχης της Κρήτης. Νωρίς το πρωί, μέλη των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων με παραδοσιακές ενδυμασίες, συνοδευόμενα από τον Πρόεδρο του σωματείου και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, προσήλθαν στον Ι.Ν. Προ-φήτη Ηλία στην Καστέλα, όπου μετά το πέρας της Κυριακάτικης λειτουργίας, τελέστηκε αρτοκλασία και επιμνημόσυνη δέηση στη μνήμη των ηρωικών εκείνων νεκρών, που αναπαύονται στην απάνεμη φωλιά του κόλπου της Σούδας, στο Ηράκλειο, στο Γαλατά, στο Καστέλι και σ' όλη την υπόλοιπη Κρήτη.

Στο λόγο του, ο Αιδεσιμολογιότατος Αρχιμανδρίτης **Δαμασκηνός** Μακρινδάκης, χαρακτήρισε τους κρητικούς της εποχής εκείνης, «αγωνιστές ψυχής» διότι όπως είπε «αγωνίστηκαν πρώτα με την ψυχή τους και ύστερα με το σώμα τους» και τόνισε τη σημασία της σκληρής αντίστασης που προέβλεπαν οι κάτοικοι της Μεγαλονήσου, με τα πενιχρά μέσα που δίδεταν για να μην παραδώσουν το νησί τους στα χέρια του κατακτητή. Τέλος ο ιερέας, εξέφρασε την επιδοκιμασία του για την ύπαρξη ενός τόσο ενεργού πολιτιστικού σωματείου όπως είναι η ΟΜΟΝΟΙΑ, στην καρδιά του Πειραιά.

Παίρνοντας το δρόμο του γυρισμού, συναισθήματα νοσταλγίας μας πλημμύρισαν. Ο νους γύρισε πίσω, στις προηγούμενες εκδηλώσεις τις ΟΜΟΝΟΙΑΣ όπου μεγάλες και επιβλητικές πομπές, οι οποίες απαρτιζόνταν από γυναίκες, άντρες και παιδιά με παραδοσιακές ενδυμασίες και τραγουδούσαν ριζικά τραγούδια, κρατούσαν αναμμένες δάδες και ξεκινούσαν από το μέγαρο της Αδελφότητας με προορισμό το Βεάκειο. Εκεί μια θερμή υποδοχή της Δημοτικής φιλαρμονικής τους περίμενε και μπροστά σε ένα ένθερμο κοινό, ξετύλιγαν καρέ-καρέ τα ιστορικά γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην Κρήτη, τον Μάη του '41.

Σήμερα, στην Ελλάδα των μνημονίων, της οικονομικής κρίσης, της κοινωνικής και πολιτιστικής παρακμής, όλα αυτά φαντάζουν παρελθόν. Ο κρητικός αγέρας όμως συνεχίζει να συνεπαίρνει τη νεανική ορμή, ατσαλώνοντας την επιθυμία των παιδιών να διατηρήσουν την εθνική τους ανεξαρτησία, τη δημοκρατία και την κοινωνική τους ομοψυχία αλώβητη, μπροστά σε νέους κινδύνους και ισχυρές προκλήσεις.

Γι αυτά, οι αγώνες των προγόνων τους, θα εκφράζουν πάντοτε τη λεβεντιά και την προοπτική που θα τους συντροφεύει στην υπόλοιπη ζωή τους και με την παρουσία τους στη λιτή αυτή τελετή, θέλησαν να δηλώσουν, πως σε περιόδους σκληρής δοκιμασίας σαν αυτές που διανύει σήμερα η χώρα μας, η ουσία δεν βρίσκεται στο φανταχτερό περιτύλιγμα αλλά στα ιδανικά που σηματοδοτούν και οριοθετούν το δρόμο τους και ταυτόχρονα, τους δείχνουν την πορεία του εθνικού τους χρέους.

ΑΝΤΩΝΙΑ-ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ



**Αλλάζει το πολιτικό σκηνικό στην Κρήτη, αφού η Νέα Δημοκρατία εκλέγει οχτώ βουλευτές, ο ΣΥΡΙΖΑ πέντε, το ΠΑΣΟΚ έναν, έναν από τους Ανεξάρτητους Έλληνες και ένας από την Δημοκρατική Αριστερά στις τελευταίες εκλογές τις 17-6-2012. Βουλευτές που εκλέγονται:**

**Νομός Ηρακλείου:** Απο τη ΝΔ ο Μανώλης Κεφαλογιάννης, Λευτέρης Αυγενάκης και Μάξιμος Σενετάκης, Από τον ΣΥΡΙΖΑ ο Μιχάλης Κριτσωτάκης και η

Μαρία Διακάκη. Από το ΠΑΣΟΚ ο Βασίλης Κεγκέρογλου. Από τους Ανεξάρτητους Έλληνες ο Νότης Μαρίας. Από τη ΔΗΜΑΡ ο Γιάννης Μιχελογιαννάκης.

**Νομός Ρεθύμνης:** Ο Γιάννης Κεφαλογιάννης από τη ΝΔ και από τον ΣΥΡΙΖΑ ο Αντρέας Ξανθός.

**Νομός Χανίων:** Από τη ΝΔ οι Χρήστος Μαρκογιαννάκης, Μανούσος Βολουδάκης και Κυριάκος Βιρβιδάκης. Από το ΣΥΡΙΖΑ ο Γιώργος Σταθάκης.

**Νομός Λασιθίου:** Από τη ΝΔ ο Γιάννης Πλακιωτάκης και από το ΣΥΡΙΖΑ ο Κώστας Δερμιτζάκης