

# Κρήτες του Πειραιά



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1880

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2005 • ΧΡΟΝΟΣ: 1ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 4 - Διανέμεται δωρεάν

## Βασιλόπιτα

Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" πάντα κοντά στις παραδόσεις και πιστή στα ήθη και έθιμα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς προσκαλεί όλους τους Κρήτες και φίλους της Κρήτης στην κοπή της βασιλόπιτας για το νέο έτος. Θα σας ενημερώσουμε μέσω του κρητικού και Πειραιικού Τύπου για τον τόπο και την ημερομηνία.

Η παρουσία σας θα μας τιμήσει.



## 1ο Συνέδριο Κρητών 14 Μαΐου στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας

### ✓ Το αρχαιότερο και ιστορικότερο σωματείο Κρητών

"Η ΟΜΟΝΟΙΑ" διοργανώνει το πρώτο συνέδριο Κρητών του Λεκανοπεδίου, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας το πρώτο δεκαπενθήμερο του Μαΐου 2006 και καλεί όλους τους Κρήτες να συμμετάσχουν άμεσα και αποφασιστικά στην επίλυση των προβλημάτων της Κρητικής παροικίας.

Όλοι πρέπει να γίνουμε υποστηρικτές αυτής της πρωτοβουλίας, για να διατηρήσουμε απόφια την ταυτότητά μας, να συσπειρωθούμε κάτω από τους ίδιους στόχους, για να κρατήσουμε την κρητική παράδοση σε υψηλά επίπεδα για να δημιουργήσουμε γερές βάσεις στο οικοδόμημα του κρητικού στοιχείου.

Θέματα που θα απασχολήσουν το συνέδριο είναι:

- 1) Ανάπτυξη της Κρήτης
  - 2) Θαλάσσιες συγκοινωνίες και το κόστος τους
  - 3) Αρχαιολογικοί χώροι της Κρήτης και η εγκατάλειψή τους
  - 4) Ξεπούλημα της κρητικής γης
  - 5) Τα κρητικά παραδοσιακά προϊόντα και η κρητική διατροφή
  - 6) Προβλήματα Συλλόγων Αττικής
- Η παρουσία σας κρίνεται απαραίτητη για να δώσουμε ένα δυνατό παρόν, μια ηχηρή απάντηση, να προτείνουμε αναπτυξιακές λύσεις να δημιουργήσουμε τις καλύτερες προϋποθέσεις για τον τόπο μας, για μας τους ίδιους και τα παιδιά μας.

## Κάλαντα

Ταχυά - ταχυά ν' αρχιμεριά  
ταχυά ν' αρχή του χρόνου  
ταχυά εβγήκεν ο Χριστός  
στη γη να προπατήξει  
κι' εβγήκεν γ-κ' εδιαλάησεν  
όλους τους ζευγολάτες  
κι ο πρώτος που τ' απάντηξεν  
ήταν ο Άγιο - Βασίλης  
- Άγιο Βασίλη δέσποτα,  
καλό ζευγάριν έχεις;  
- Καλό το λέω, αφέντη μου  
καλό γ-και βλοημένο  
γιατί το βλόησ' ο Χριστός  
με το δεξιόν - του χέρι,  
με το δεξιό, με το ζερβό  
με το στεφανοχέρι.  
*Και εις έτη πολλά*



Θεόδωρος Τσιόντζης  
Πρόεδρος της  
"ΟΜΟΝΟΙΑΣ"

Ως πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" μαζί με το Δ.Σ. ευχόμαστε σε σας και τις οικογένειές σας ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ.

Η χρονιά που θα έρθει να είναι γεμάτη υγεία, ευτυχία και δημιουργικότητα. «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» πάντα κοντά στις παραδόσεις και έχοντας την πείρα, τη γνώση αλλά και την διάθεση να προσφέρει, καλεί όλους εσάς να δώσετε το κύρος και την βαρύτητα που αρμόζει στο σωματείο μας και όλοι μαζί να

χαρίσουμε νέες ημέρες ευημερίας. Ως Κρήτες του Πειραιά έχουμε διπλό χρέος απέναντι στην κληρονομιά μας, στα ήθη και έθιμά μας, απέναντι στο ίδιο μας το νησί. Ας γίνει "η Ομόνοια" που έγραψε στο παρελθόν τόσες ένδοξες σελίδες στην ιστορία, η στέγη όλων των Κρητικών του Πειραιά, που παρά το πείσμα των καιρών, πιστεύω έχουν να δώσουν πολλά στην Αδελφότητα, να βάλει ο καθένας το λιθαράκι του στο μεγάλο αυτό οικοδόμημα που λέγεται κρητική παράδοση. Δεν είναι τυχαίο ότι η "Ομόνοια" θεωρείται το αρχαιότερο σωματείο και χρονολογεί 125 χρόνια πορείας. Άνθρωποι δούλεψαν, έτρεξαν, πόνεσαν γι' αυτή, έδωσαν και δίνουν απόθεμα ψυχής και φτάνουμε σήμερα στο σημείο να χα-

ρακτηρίζεται από τα πιο ενεργά σωματεία με τρανό παρελθόν και πολλά υποσχόμενα μέλλον.

Εύχομαι τέλος η αχρωμία και η ισοπέδωση της σύγχρονης εποχής να μην αγιάξει κανένα από τους Κρήτες, να εξακολουθήσουμε να κρατούμε ζωντανά και έντονα τα πολύχρωμα στοιχεία της ιδιοσυγκρασίας μας, να τα μεταδώσουμε στα παιδιά μας, χωρίς αλλοιώσεις και πάνω απ' όλα να αντισταθούμε σθεναρά σε όποια κακόπιστα στοιχεία θέλουν να δημιουργήσουν σκηνές έντασης και διχόνοιας. Η Κρήτη είναι εδώ, η Ομόνοια πηγάζει από την Κρήτη, η Κρήτη αγαπά τα παιδιά της και ποιο παιδί άραγε δεν αγαπά την μάνα του...

**Καινούργιος χρόνος έρχεται  
κι όλοι τον περιμένουν  
τ' άσχημα να φύγουνε  
και τα καλά να μένουν**

☆☆☆

**Χριστούγεννα Πρωτοχρονιά  
ο κόσμος τα γιορτάζει  
κι από τα φύλλα της καρδιάς  
ευχές σ' όλους μοιράζει**

**Η εφημερίδα μας εκδίδεται  
με ευθύνη του Δ.Σ.  
της Αδελφότητας**

Πρόεδρος:  
**Τσόντος Θεόδωρος**  
Α' Αντιπρόεδρος:  
**Τσπαριδάκης Νικόλαος**  
Β' Αντιπρόεδρος:  
**Κουτρομπάκης Ιωάννης**  
Γεν. Γραμματέας:  
**Ζαχαράκης Συμεών**  
Ειδ. Γραμματέας:  
**Παπαδάκης Ιωάννης**  
Ταμίας:  
**Σιλιμιγκάκης Νικόλαος**  
Έφορος:  
**Μαυριδάκης Νικόλαος**  
(συνεργάτες):  
**Καβιολάκης Πολυχρόνης**  
**Κλωθράκης Γεώργιος**  
Κοσμήτορας:  
**Μουλιανάκης Άγγελος**  
(συνεργάτες):  
**Ασκοξυλάκης Αντώνιος**  
**Σφυγκάκης Μιχαήλ**  
Μέλη:  
**Αρτεμάκης Νικόλαος**  
**Καζαντζάκης Γρηγόριος**  
**Καρτσώνης Γεώργιος**  
**Παχάκης Γεώργιος**  
**Σαρτζετάκης Ιωάννης**  
**Σούλιος Μιχαήλ**  
**Σοφιάκης Γεώργιος**  
**Σταματούλης Αλέξανδρος**  
**Ψαρομμάτης Γρηγόριος**

## ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την  
εφημερίδα μας στέλνετε  
την διεύθυνσή σας  
Ελευθερίου Βενιζέλου 82,  
τκ. 18534 Πειραιά  
ή στο Fax: 210 - 41 71 498  
και 210 - 49 01 841

**Διανέμεται Δωρεάν**

Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση  
Ιδιοκτησία  
**Αδελφότης Κρητών Πειραιά**  
**Η "ΟΜΟΝΟΙΑ"**  
Εδρα: Βενιζέλου 82  
185-34 Πειραιά  
Τηλ. - Fax: 210 - 41 71 498  
www.kkp87.com/Omonia.htm  
**Εκδότης**  
**Θεόδωρος Τσόντος**  
(υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο)  
**Φωτογραφίες**  
**Ασκοξυλάκης Αντώνης**  
**Σφακιανάκης Νίκος**  
• Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση -  
Διαχωρισμοί - Μοντάζ  
**ΝΕΟΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΕ**  
Σοφ. Βενιζέλου 83 - Άγιοι Ανάργυροι  
Τηλ. 210 2690957  
• Εκτύπωση  
**Διάσταση**  
**Γραφικές Τέχνες**  
Μαυρογένους 7 - Πειραιά  
Τηλ. 210 4204120

## Χριστούγεννα, πρωτούγεννα πρώτη γιορτή του χρόνου...

"Εάν το Πάσχα είναι η λαμπρότατη του Χριστιανισμού εορτή, τα Χριστούγεννα βεβαίως είναι η γλυκιά και συγκινησιακή και δια τούτο ανέκαθεν εθεωρήθη ως οικογενειακή και εξοχική εορτή..." Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

Εμείς οι Έλληνες νιώθουμε βαθιά την χαρά των Χριστουγέννων. Γι' αυτό προσδοκούμε με τόση λαχτάρα τον ερχομό του Χριστού και νιώθουμε το λυτρωτικό του μήνυμα.

Πολλά λοιπόν και τα ήθη και έθιμα σε όλες τις περιοχές της Ελλάδας που αναβιώνουν μέχρι σήμερα. Αν και υπάρχουν πολλά ξένα στοιχεία που ενσωματώθηκαν στην ελληνική κοινωνία και ιδιοσυγκρασία παρ' όλα τούτα είναι αναρίθμητα τα ελληνικά καθ' εαυτού έθιμα που υπάρχουν. Ας δούμε μερικά από αυτά. Όπως ο στολισμός του χριστουγεννιάτικου δέντρου. Αν και θεωρείται ξενόφερτο έθιμο αφού το έφεραν οι Βενετοί επί Όθωνα, ενώ στον αντίποδά του υπάρχει για μας τους Έλληνες και συμβολίζει τη ναυτοσύνη μας, το στολισμένο με πολύχρωμα λαμπάκια καραβάκι, έθιμο που συναντούμε μέχρι και σήμερα στις νησιωτικές περιοχές περισσότερο.

Η Χριστουγεννιάτικη κάρτα γεννήθηκε στο Λονδίνο το 1843 με τη σημερινή της μορφή αν και υπάρχουν πληροφορίες ότι κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα ξυλοχαράκτες κατασκεύαζαν αντικείμενα με θρησκευτικά θέματα.

Η ιστορία της βασιλοπίας είναι μια ιστορία που συνέβη πριν από 1500 χρόνια περίπου στην πόλη Καισάρεια της Καπαδοκίας, στη Μικρά Ασία. Ήταν η απάντηση στο μεγάλο δίλημμα του Μέγα Βασιλείου, για το πώς θα μοιράσει δίκαια τα χρυσαφικά που είχε μαζέψει για να σώσει την πόλη από έναν στρατηγό τύραννο της περιοχής για να μην την πολιορκήσει και λεηλατήσει. Έτσι ζυμώθηκαν τα ψωμάκια όπου μέσα στο καθένα θα έβριζαν και λίγα χρυσαφικά και θα μοιράζονταν στους κατοίκους χωρίς να αδικηθεί κανείς. Από τότε φτιάχνουμε κι εμείς τη βασιλοπία με το φλουρί μέσα, την πρώτη μέρα του χρόνου τη μέρα του Αγ. Βασιλείου.

Τα κάλαντα του λαού μας προσδιορίζουν τον τόπο καταγωγής του Αγίου Βασιλή που έγινε παγκόσμιο σύμβολο, αγάτης και προσφορά. Ο Μύθος του Αγ Βασιλή και ο Santa Claus παραδό-

ξως στο πλανήτη μας, εμπλέκονται δυο ορθόδοξοι Άγιοι δύο διαφορετικά πρόσωπα, που και οι δύο ήταν επίσκοποι και έχουν χριστιανική καταγωγή. Για τις χώρες της Δύσης αυτός που φέρνει τα δώρα στους φτωχούς και τα παιδιά είναι ο Άγιος Νικόλαος ή Santa Claus που εμείς στην Ελλάδα γιορτάζουμε στις 6 Δεκεμβρίου και τον θεωρούμε προστάτη των ναυτικών.

Κάλαντα ακούγονται τις παραμονές των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς από ομάδες συνήθως μικρών παιδιών που περιμένουν το κάπι τους από τους νοικοκυράδες που τους ανοίγουν τα σπία τους. Συνήθως η αμοιβή τους για τις καλές ευχές ήταν γλυκά και καλολοΐδια κάπι που μάλλον έχει εξαλειφθεί και οι μικροί αλλά και πολύ μεγαλύτεροι καλαντρολόγοι έχουν μεγαλύτερες οικονομικές απαιτήσεις.

Όπως προαναφέραμε τα ήθη και έθιμα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς στην πατρίδα μας ποικίλουν από περιοχή σε περιοχή, και είναι συνδεδεμένα άμεσα με τις παραδόσεις, τον τρόπο ζωής, και πολλές φορές τις κλιματολογικές συνθήκες και τις μορφολογικές ιδιαιτερότητες. Εμείς ως Κρήτες θα αναφερθούμε στα κρητικά ήθη και έθιμα.

Ιδιαίτερες διαφορές δεν έχουμε από την υπόλοιπη νησιωτική Ελλάδα. Δέντρα ή καραβάκια στολίζονται γλυκά μελομακάρονα και κουραμπιέδες φτιάχνονται αν και το γλυκό που μας χαρακτηρίζει είναι τα ξεροτήγανα. "Η μητέρα ετοίμαζε το πατρικό σπία φροντίζοντας να δημιουργήσει με τα λίγα μέσα που διέθετε τότε, αλλά με τον πλούτο του ψυχικού της μεγαλείου, μια ατμόσφαιρα γιορταστική. Τα στολίδια της εποχής εκείνης δεν είχαν την πληθώρα και διάσταση που μας προσφέρει ο σημερινός πολιτισμός. Τα κεντημένα παλιά στολίδια, που στρώνονταν στα έπιπλα και στους καναπέδες του σαλονιού και το υφαντό πολύχρωμο χριστουγεννιάτικο τραπέζομάντιλο που η φαντασία της μάνας μας έφτιαχνε στον αργαλειό της, έδιναν το γιορταστικό τόνο και ένα ξεχωριστό χρώμα κατά τη μεγάλη γιορτή των Χριστουγέννων. Ολο το σπία μοσχομύριζε από τις μυρωδιές του εφτάζυμου που μόλις ξεφουρνιζόταν από το σπιτικό φούρνο. Στην παραστιά της κουζίνας ετοιμάζονταν οι δίπλες και πιο πέρα μελώνονταν τα μελομακάρο-

να και ζαχαρώνονταν οι κουραμπιέδες. Τα ξεροτήγανα ήταν το χαρακτηριστικό χριστουγεννιάτικο γλυκό". Νίκος Χουρδάκης, Νεάπολη Κρήτης.

Ο ελλαδικός χώρος φιλοξενεί πλήθος πνευμάτων αερισίων και παραδόσεων που η προέλευσή τους και η αφετηρία τους χάνεται πολύ βαθιά στους αιώνες. Μια τέτοια παράδοση θέλει τους καλικατζάρους μισοδαμονικά να καταγίνονται όλο το χρόνο με το χάλιασμα του χοντρού κορμού του δέντρου που με τα κλαριά του και τη φυλλωσιά του κρατάει τη φλούδα της γης. Πάνω σ' αυτήν είναι κτισμένος ο κόσμος, θέλουν με κάθε τρόπο να ενοχλήσουν και να πειράξουν τους ανθρώπους που έχουν αντίθετη γνώμη προς αυτά και σκαρφίζονται για το λόγο αυτό ένα σωρό πράγματα.

Στην Κρήτη, στην Ατσιπάδα Ρεθύμνης, πιστεύουν πως οι καλικατζάρους ήταν διάβολοι, που κατέβαιναν στα σπία απ' τους ανηφοράδες (τζάκια) και πατάσανε (ενοχλούσαν τον κόσμο. Αρχιγός των καλικατζάρων ήταν ένας κουτσός. Έρχονταν μάλιστα το βράδυ σάχη στο πάτωμα για να ιδούν τις πατές των την άλλη μέρα που θα ξημέρωνε. Αλλά και τα κάλαντα που ακούγονται τις παραμονές των εορτών διαφέρουν από τόπο σε τόπο.

Στην Κρήτη αν και η πρώτη στροφή είναι περίπου ίδια μ' αυτή που ακούμε στη Αττική, η παρακάτω στροφή μας λέει: "Κερά Καμαροτράχηλη και φεγγαρομαγούλα και φρουσκαλίδα του γιαιλού και πάχη από τα δέντρα και που τον έχεις τον ήλιο το μοσχοκανακάρη

λουΐεις τον και χτενίζεις τον και στο σχολειό τον πέμπεις  
κι ο δάσκαλος τον έδειρε μ' ένα χρυσό βεργάκι

και η κυρά δασκάλισσα με το μαργαριτάρι.

Κι αν είναι με το θέλημα χρυσή μου περισσότερα

ανοίξετε την πόρτα σας να πούμε καληπέρα.

Θα μπορούσαμε να γεμίσουμε σελίδες, αναφορών στα χριστουγεννιάτικα και πρωτοχρονιάτικα ήθη και έθιμα. Είναι αυτή η παράδοση που μας χαρακτηρίζει ως λαό και προσπαθούμε παρά τα προβλήματα της καθημερινότητας να τα αναβιώνουμε λίγο ή πολύ τις άγιες αυτές ημέρες.

### Μαθήματα χορού κάθε Σάββατο 6.00 μ.μ. στην Αδελφότητα



# ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

## 4 ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΠΕΜΠΤΗ

### 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Εμαθα για την γιορτή των τεσσάρων μαρτύρων από τις Μέλαμπες Ρεθύμνης από την Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" και από την εκδήλωση που διοργάνωσαν προς τιμήν τους την Πέμπτη 27 Οκτωβρίου στο Πολιτιστικό Κέντρο της εκκλησίας του Προφήτη Ηλία στον Πειραιά. Ενημερώθηκα επίσης και το μεταβιβάζω ότι το ένα Κλίτος της τριμαρτυρικής εκκλησίας είναι αφιερωμένο στους τέσσερις μάρτυρες.

Η εκδήλωση ξεκίνησε μετά τον εσπερινό όπου η Αδελφότητα πρό-



σφερε κρητικό κέρασμα στους παρευρισκόμενους, το συγκρότημα του Γ. Λαγουδάκη στη λύρα και Μ. Πλυμάκη στο λαγούτο κάλυψε μουσικά την εκδήλωση, τα χορευτικά της Ομόνοιας και όχι μόνο πλαισίωσαν την γιορτή και ο κόσμος είχε την



Μέλη του Δ.Σ. και του χορευτικού της Ομόνοιας μπροστά στην Εκκλησία του Προφήτη Ηλία. Διακρίνεται αριστερά και η αντιδήμαρχος Σίσσυ Αλιγιάκη.

ευκαιρία να ακούσει για τη ζωή και το τέλος των 4 μαρτύρων.

Ο πρόεδρος της Αδελφότητας Θ. Τσόντος ανέφερε ότι πρέπει να τιμούμε εκτός των ιστορικών επετείων και τις θρησκευτικές και γενικά να μαθαίνει ο κόσμος μέσα από τις εκδηλώσεις μας, και είναι χρέος μας, όλα εκείνα τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν την κρητική παράδοση, και να τα τιμούμε ως γνήσιοι Κρήτες, με τον ανάλογο τρόπο. Την εκδήλωση παρακολούθησε αρκετός κόσμος που είχε την ευκαιρία να μάθει για την τοπικού χαρακτήρα γιορτή στη μνήμη των 4 μαρτύρων. Αυτός ακριβώς πρέπει να είναι ο ρόλος των σω-

ματείων. Μέσα από τις ιστορικές και θρησκευτικές επετειακές εκδηλώσεις τους να μαθαίνουμε κι εμείς που έχουμε μεγαλώσει μακριά από τη μεγαλόνησο τα ήθη και έθιμά μας, την ιστορία μας, τους αγίους της Κρήτης. Αυτό που θα έπρεπε να κάνει ο κάθε Κρήτας γονιός στα παιδιά του, έρχονται τα σωματεία και το πραγματοποιούν ή το συμπληρώνουν. Επικροτώ λοιπόν όλες τις προσπάθειες αυτών που αγωνίζονται πεισματικά να σώσουν και να διαδώσουν όλα αυτά που πρέπει ως Κρήτες να γνωρίζουμε και κατ' επέκταση να τιμούμε.



Στη λύρα ο Γιώργος Λαγουδάκης και στο λαγούτο ο Μανούσος Πλυμάκης

## ΖΟΡΜΠΑΣ ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Δεν θα έχανα με τίποτα, τον πρώτο χορό της σεζόν. Νωρίς, χωρίς να χαρακτηριστεί χριστουγεννιάτικος ή αποκριάτικος με τα ανάλογα επακόλουθα αλλά μόνο με τη διάθεση για γλέντι και για κάποιες ώρες χαλάρωσης και ξεγνοιασιάς, χωρίς την έντονη παρουσία πολιτικών προσώπων, και πάνω απ' όλα χωρίς "δήθεν" έμεινα πολύ ευχαριστημένος από τη χοροεσπερίδα που παραβρέθηκα το Σάββατο 12 Νοεμβρίου στο κρητικό κέντρο "Ζορμπάς" που διοργάνωσε η Αδελφότητα Κρητών Πει-

ραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ". Πρωταγωνιστές της υπέροχης βραδιάς, όλος ο κόσμος. Όλοι ενώθηκαν, χόρεψαν, γλέντησαν κάτω από τους ήχους της λύρας της Τασούλας και του Στρατή Μαμαλάκη, καθώς επίσης και του Ν. Σωπασή. Τα χορευτικά της Ομόνοιας με την άψογη εμφάνισή τους έδωσαν το εναρκτήριο λάκτισμα στην πίστα του κέντρου όπου μας ενθουσίασαν και χειροκροτήσαμε την ωραία παρουσία τους. Ο πρόεδρος και το Δ.Σ. πήρε σειρά για να επιδείξουν τις χορευτικές τους

ικανότητες, και σε λίγη ώρα γινόταν στην πίστα το αδιαχώρητο. Στα συν της χοροεσπερίδας το πολύ καλό φαγητό και έγκαιρα σερβιρισμένο μαζί με το κρασί και το πολύ καλό σέρβις του καταστήματος, όλα μαζί συνέθεσαν το όλο σκηνικό επιτυχίας. Δεν θα μπω στη διαδικασία να αναφέρω ποιους μας τίμησαν με την παρουσία τους και ποιους όχι, άλλωστε αυτοί έχασαν. Σημασία έχει ότι αντίκριζα μόνο ευχαριστημένα πρόσωπα. Σημασία έχει ότι δεν κουράστηκα όπως όλοι από μακροσκελείς ανα-

φορές στο γιατί κάνουμε τις εκδηλώσεις και με ατελείωτες ευχαριστίες και φιλοφρονήσεις. Σημασία έχει, που ίσως για πρώτη φορά κατάλαβα το λόγο που χαρακτηρίζομαστε ως τον πιο μερακλίδικο λαό. Γιατί ξέρουμε να γλεντάμε, να βγάζουμε τα εσώψυχά μας χωρίς να υπάρχουν αιτίες και αφορμές. Ίσως η μοναδική αιτία να είναι το ότι είμαστε Κρήτες. Το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες, όπου και οι τελευταίοι εγκατέλειψαν το κρητικό κέντρο.



Ο πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. στο χορό



Το χορευτικό της Αδελφότητας

# ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΓΙΟΡΤΗ ΤΣΙΚΟΥΔΙΑΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ο Οκτώβριος θεωρείται ο μήνας που όλοι οι σύλλογοι διοργανώνουν γιορτή της τσικουδιάς στις εκάστοτε περιοχές τους. Για άλλους έχει πλέον καθιερωθεί για άλλους είναι η πρώτη φορά. Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" έκανε την πρώτη της συνάντηση με τον κόσμο του Πειραιά και τους φίλους του κρητικού στοιχείου την Παρασκευή 14 Οκτωβρίου στην πλατεία του Αγ. Κωνσταντίνου στο Δημοτικό Θέατρο του Πειραιά και δίπλα από το άγαλμα του Ελ. Βενιζέλου. Κόσμος πολύς μαζεύτηκε στην καθορισμένη ώρα, είτε από περιέργεια για το πώς γίνεται η παρασκευή της τσικουδιάς, είτε από αναπόληση της όλης διαδικασίας, αλλά πάντα ο κοινός παρανομαστής ήταν η εγγύηση της κρητικής διασκέδασης.

Ο Δημήτρης Σαρρής και Σίφης Σαρτζετάκης μαζί με μέλη του Δ.Σ. της Ομόνοιας ήταν οι παρασκευαστές του κρητικού νέκταρ, που λίγο αργότερα απόλαυσαν οι παρευρισκόμενοι. Αφού λοιπόν μάθαμε και θυμηθήκαμε το πώς παρασκευάζεται το ποτό που μας έχει στιγματίσει ως λαό, ο πρόεδρος της Ομόνοιας Θ. Τσόντος καλωσόρισε τον κόσμο στη γιορτή αυτή και εξέφρασε μέσα από το σύντομο χαιρετισμό του τους λόγους για τους οποίους πρέπει να διοργανώνονται τέτοιες εκδηλώσεις. Ανέφερε μεταξύ άλλων ότι η τσικουδιά δεν είναι μια απλή ευκαιρία για μάζωξη και γλέντι. Είναι η Κρήτη. Είναι όλα αυτά που έχεις βιώσει στον τόπο σου και τον χαρακτηρίζουν, ο συνδετικός κρίκος για όλους εμάς που ο καθένας για το δικό του λόγο έχει αφήσει το νησί μας. Είναι ένα από τα ζωντανά κομμάτια της παράδοσής μας και της ιστορίας μας. Είναι χρέος μας ως Κρήτες και ως υπερασπιστές και συνεχιστές της κουλτούρας μας να αναβιώνουμε παρόμοιες διαδικασίες εθιμοτυπικού χαρακτήρα για να μαθαίνουν οι νέοι και να θυμούνται οι παλαιότεροι. Η γιορτή της τσικουδιάς είναι μια αφορμή. Όχι η αιτία. Και την αιτία την γνωρίζουμε όλοι. Είναι η ίδια η Κρήτη. Και ο διακαής πόθος όλων είναι να επιστρέψουμε στο νησί μας κι αν ακόμα αυτό δεν είναι εφικτό, οι προσπάθειές μας πρέπει να συσπειρωθούν γύρω από τη διάδοση και τη διάσωση της κρητικής κληρονομιάς. Η γιορτή συνεχίστηκε με την παρουσίαση των χορευτικών συγκροτημάτων της Ομόνοιας αλλά και άλλων



Π. Σαβιολάκης, Α. Μουλιανάκης, Σ. Ζαχαράκης, Σ. Σαρτζετάκης, Ν. Τσιτσιριδάκης και Δ. Σαρρής

περιοχών, όπου ξεσήκωσαν τον κόσμο να συνεχίσουν το χορό μέχρι αργά στα χέρια των λυραρήδων που κάλυψαν την εκδήλωση.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι υφυπουργοί Βασ. Μιχαλολιάκος και Αν. Νεράντζης, οι βουλευτές Π. Μελάς και Γ. Διαμαντίδης, καθώς επίσης οι αντινομάρχες Β. Βαλσαμάκης Χρ. Αγγέλης, Α. Αλεξανδρίδης και Δ. Παύλου. Παρόντες ήταν οι νομαρχιακοί σύμβουλοι Γ. Μαρωνίτης και Κ. Ξυλούρης όπως επίσης ο Δήμαρχος του Πειραιά Χρ. Αγραπίδης, ο πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου Κ. Γκαβέρας, ο πρόεδρος της ΔΕΠΙΑΠ Π. Αγγελόπουλος, οι αντιδήμαρχοι Σ. Αλιγιζάκη, Αν. Καρλές, Δ. Δαβάκης και ο αντιπρ. Δημοτικού Συμβουλίου Χαρ. Φιλαδιτάκης.

Από τους συλλόγους ήταν ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Μ. Πατεράκης ο πρόεδρος της Ενωσης "ΠΙΡΕΒΕΛΗ" ο Αντ. Παπαδομιχελάκης οι πρόεδροι των σωματείων Κερατσινίου Δραπετσώνας Αντ. Κλαουράκης, Περάματος Γ. Τσολάκης, Π.Φαλήρου Α. Δρυγιαννάκης, Ελληνικού Δ. Σταματάκης, Ν. Ηρακλείου Β. Παπαδάκης. Αντιπρόεδρος Παγκρητίου Ενωσης Β. Αποστολάκης, πρόεδροι χωριών και πολλοί εκπρόσωποι συλλόγων.

Μια πραγματικά όμορφη εκδήλωση που αξίζει να την στηρίξουμε. Η γιορτή της τσικουδιάς είναι μια ιδιόρρυθμη εκδήλωση που όσο κι αν φαίνεται απλή έχει μεγάλη προετοιμασία και

τρέξιμο. Αν λοιπόν μείναμε ευχαριστημένοι και διασκεδάσαμε καλό θα είναι του χρόνου να ασχοληθούμε περισσότερο και ουσιαστικότερα με την διοργάνωσή της. Τηλεγραφήματα για την επιτυχία της εκδήλωσης έστειλαν ο Αντιπρόεδρος της Βουλής Γιάννης Τραγάκης, ο Υπ. Ναυτιλίας Μ. Κεφαλογιάννης, ο Υφυπ. Χρ. Μαρκογιαννάκης οι βουλευτές Κ. Μητσοτάκης Ελ. Μπερυνδάκη, Γρ. Νιώτης, Β. Σκοιναράκη Β. Κεκέρογλου.

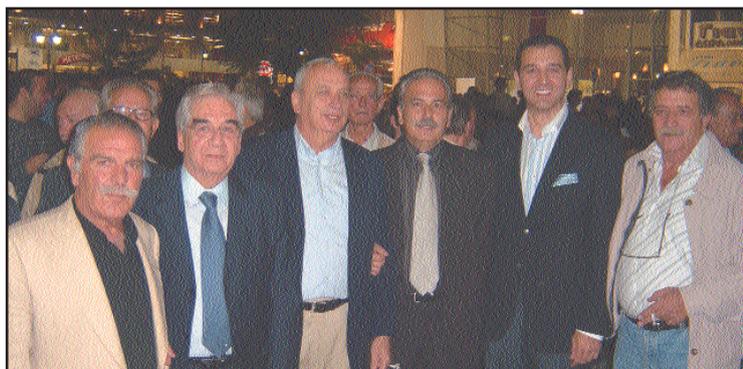
Την εκδήλωση παρουσίασε η Αντωνία - Μαρία Ντουνουνάκη.

Τέλος ο πρόεδρος Θ. Τσόντος ευχαρίστησε όλους όσους παραβρέθηκαν και ιδιαίτερα αυτούς που βοήθησαν. Ευχαρίστησε τον πρόεδρο της

Δ.Ε.Π.Α.Π. Π. Αγγελόπουλο που στήριξε την εκδήλωση, τον πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Κ. Γκαβέρα και τις υπηρεσίες του Δήμου τον Αντιδήμαρχο Δ. Δαβάκη με την Δημοτική Αστυνομία, τον διοικητή Αστυνομίας ταξίαρχο Γ. Γουργούλη, τον Αντιδήμαρχο οικονομικού Τάσο Κάρλε τον πρόεδρο του Κερατσινίου - Δραπετσώνας Αντ. Κλαουράκη για την παραχώρηση του καζανιού το Δημ. Σαρρή και Σίφη Σαρτζετάκη που βοήθησαν στα καζανέματα, τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα που συμμετείχαν όλα φιλοκερδώς και το ρακάδικο Ρεβαϊζί για το κέρασμα που πρόσφερε. Τέλος το κρητικό ραδιόφωνο Αττική 91.4, τον Πειραιϊκό και Κρητικό Τύπο.



Οι ιερείς του Αγ. Κωνσταντίνου. Π. Μελάς, Χ. Αγραπίδης Δήμαρχος Πειραιά, Κ. Γκαβέρας, Γ. Μαρωνίτης και Σ. Αλιγιζάκη.



Ν. Τσιτσιριδάκης, Ν. Αρτεμάκης, Α. Κάρλες, Θ. Τσόντος, Π. Αγγελόπουλος και Ν. Τσιλιμιγκάκης



Σ. Παλάσσαρος, Κ. Ξυλούρης, Π. Αγγελόπουλος, Χ. Φιλαδιτάκης και Γ. Ψαρομμάτης

## Τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα που έλαβαν μέρος στην εκδήλωση της Τσικουνδιάς



Αντωνία-Μαρία Ντουντουνάκη  
παρουσιάστρια



Το συγκρότημα του Γ. Παυλιδάκη στη λύρα,  
ο Μαρίνος και Άρης Κυριακάκης στο λαγούτο - κιθάρα



Το συγκρότημα του Κέντρου "ΟΜΑΛΟΣ" Α. Μαρτσάκης βιολί  
Γ. Μαρτσάκης και Ν. Μαρεντάκης λαγούτα



Χορευτικό της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ"



Το συγκρότημα από το ρακάδικο «ΡΕΒΑΪΖΙ» Δ. Μητσοτάκης λύρα  
Ν. Χατζιδάκης λαγούτο και ο Α. Κυριακάκης κιθάρα



Το συγκρότημα του ρακάδικου «ΠΑΣΙΦΑΗ» Γ. Λαγουδάκης λύρα  
Δ. Πρινάρης Α Τσαγκής λαγούτα και Π. Πριμηκύρης κιθάρα



Ομάδα χορού-τραγουδιού του Συλλόγου Κρητών Π.Φαλήρου



Χορευτικό της Ένωσης Κρητών Κορυδαλλού - Νίκαιας



Το συγκρότημα του ρακάδικου «ΤΑΛΩΣ» Ν. Μαυροειδής λύρα  
Α. Αναδρανιστάκης και Α. Πρινάρης λαγούτα



Παιδικό χορευτικό του Κέντρου Κρητικού Πολιτισμού



2ΝΑΣ

1903-1908

Μακεδονομάχων στα πέντε χρόνια που διήρκεσε ο Μακεδονικός αγώνας ήταν από την Κρήτη. Πληθώρα φωτογραφιών επιστολών και λοιπών εγγράφων, δηλώνουν την έντονη κινητικότητα και εμπλοκή της Ομόνοιας στο Μακεδονικό ζήτημα.

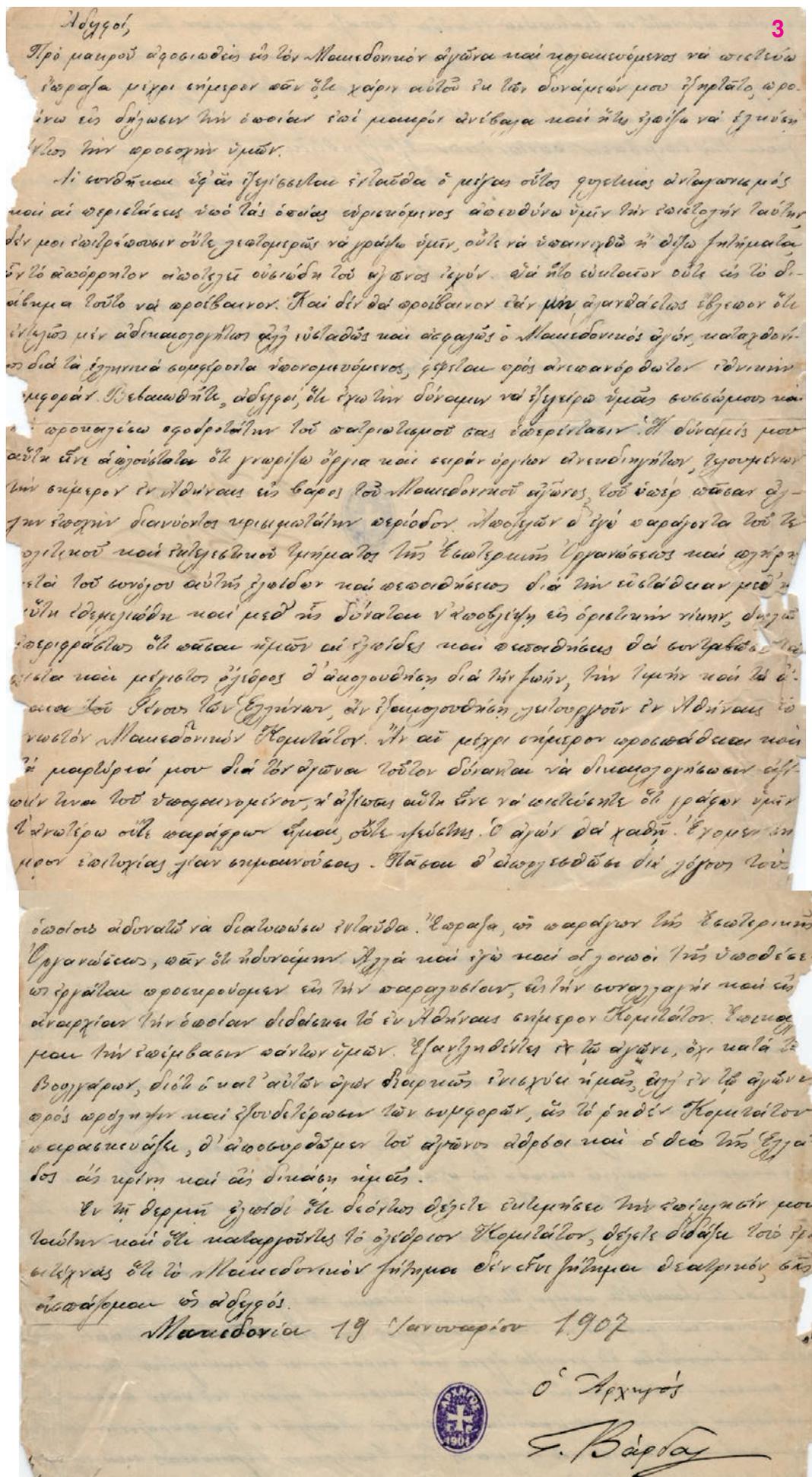
Μετά τον θάνατο του Π. Μελά, τον διαδέχεται στην αρχηγία ο Γεώργιος Κατεχάκης (καπετάν Ρουβάς) από την Μεσσαρά Ηρακλείου έως τον Μάρτιο του 1905. Στη συνέχεια την γενική αρχηγία αναλαμβάνει ο Σφακιανός Γεώργιος Τσόντος (καπετάν Βάρδας) έως και το τέλος του μακεδονικού αγώνα του 1908 και παραμένει υπαρχηγός ο Γεώργιος Κατεχάκης.

Δείγμα και αυτό της εθνικής διάστασης την οποία αποκτά ο Μακεδονικός Αγώνας, αλλά και την ευαισθητοποίηση των Κρητών αγωνιστών απέναντι σ' αυτό το ζήτημα.

Εμείς ως σωματείο πάντα κοντά στις μεγάλες ιστορικές στιγμές του έθνους μας, και ως Κρήτες πάντα υπερασπιστές, της ελευθερίας και της δικαιοσύνης αποδίδουμε τον ελάχιστο φόρο τιμής μέσω της εφημερίδας μας στα ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα, τα οποία με τον αγώνα τους και την αυτοθυσία τους, συντελούν στην απελευθέρωση της Μακεδονίας και της Ηπείρου και δίνουν συνέχεια στους Βαλκανικούς Αγώνες που ξεκίνησαν στις αρχές Οκτωβρίου 1912 και στάθηκαν ο βασικός τρόπος με τον οποίο η Ελλάδα εξασφάλισε τα σύγχρονα σύνορα της.



Γεώργιος Τσόντος  
Καπετάν Βάρδας



- 1). Επιστολή συλλυπητηρίων από το Δ.Σ. της Ομόνοιας για τον θάνατο του Παύλο Μελά στις 21.10.1904.
- 2). Επιστολή στις 1 Ιουνίου 1906 προς την Ομόνοια για την συμμετοχή της στο μνημόσυνο που έγινε στις 28 Μαΐου του 1906 στα θύματα Μακεδονομάχους και τη στήριξη της σ' αυτό.
- 3). Επιστολή του Γ. Τσόντου (καπετάν Βάρδα) γενικού αρχηγού του Μακεδονικού αγώνα στις 19.1 του 1907 όπου ενημερώνει για την κατάσταση και τις συνθήκες που επικρατούν καθώς επίσης και για τη βοήθεια που χρειάζονται.

# ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Ελευθερίου Βενιζέλου 82 τ.κ. 185 34 τηλ.-Fax: 210 4171 498 [www.kkp87.com/omonoia.htm](http://www.kkp87.com/omonoia.htm)

Νά 'μουν αέρας δροσερός ήλιος λαμπρός να λιάζω και θάλασσα γυαλό - γυαλό την Κρήτη ν' αγκαλιάζω

Όσο η Κρήτη τραγουδεί και το χορό θα στένει με μαντινάδες και σκοπούς ποτέ τση δεν ποθαίνει

Από τα όρη τα Λευκά κι από τον Ψηλορείτη την καμαρώνει όποιος κι αν βγει την ομορφιά σου Κρήτη

Να 'μουν γεράκι στα Σφακιά αετός στον Ψηλορείτη για ν' αγναντεύω από ψηλά την ομορφιά σου Κρήτη

Η Κρήτη όντε χαροκοπά ο χάρος δρόμο παίρνει γιατί κι ο ίδιος ο Θεός στο γλέντι κατεβαίνει

<b>Ιανουάριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Φεβρουάριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	<b>Μάρτιος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Ιούλιος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Αύγουστος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Σεπτέμβριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
<b>Απρίλιος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	<b>Μάιος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Ιούνιος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	<b>Οκτώβριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Νοέμβριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	<b>Δεκέμβριος</b> Κ Δ Τ Τ Π Π Σ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Ο πρόεδρος Θ. Τσόντος και το Διοικητικό Συμβούλιο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" σας εύχονται Χρόνια Πολλά, Καλές Γιορτές με υγεία και Ευτυχισμένο το 2006

Το Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

# ΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

## ΚΥΡΙΑΚΗ 20.11.2005

Σε γενικά θετικό κλίμα πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 20 Νοεμβρίου η πρώτη απολογιστική γενική συνέλευση της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ". Τη συνέλευση παρακολούθησε αρκετός κόσμος που είχε την ευκαιρία να ενημερωθεί για την πορεία του σωματείου, για όλα αυτά που διαδραματίστηκαν στον πρώτο χρόνο θητείας του νέου Δ.Σ., για τις συμμετοχές, την προβολή, τον απόηχο επιτυχίας των εκδηλώσεων αλλά και το τι προγραμματίζει για το καινούργιο έτος. Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Η συνέλευση ξεκίνησε με το καλωσόρισμα και την ομιλία του προέδρου Θ. Τσόντου όπου αναφέρθηκε στη σημασία των προσπαθειών τους για τη διάδοση και διάσωση της κρητικής κληρονομιάς. Ένας συνεχής αγώνας, χωρίς προσωπικά οφέλη και ιδιοτελής σκοπούς. Μόνο με τη λατρεία για την Κρήτη και την παράδοσή της και χωρίς να υπολογίζουμε τις προσωπικές συνέπειες. Και πρέπει όλοι κάποια στιγμή να ξυπνήσουμε από το λήθαργο, να αρχίσουμε να δραστηριοποιούμαστε, γιατί όλα αυτά τα οποία αγωνίστηκαν γενιές και γενιές να κληρονομήσουμε θα εξαλειφθούν.

Στη συνέχεια ανέφερε επιγραμματικά όλες τις εκδηλώσεις και όλες τις παρουσίες της Ομόνοιας στο χρόνο που διανύσαμε που παρ' όλο τις αλεπάλληλες δικαστικές περιπέτειες που αντιμετώπισαν το χρόνο που μας πέρασε και τα έξοδα που δημιουργήθηκαν ήταν πολυπληθής με μεγάλη επιτυχία και ζωηρό απόηχο. Επίσης αναφέρθηκε και σε όλα αυτά που έχουν προγραμματίσει για το καινούργιο έτος. **Εκτενέστερη αναφορά έκανε στο πολύ σημαντικό συνέδριο Κρητών που πρόκειται να πραγματοποιηθεί το Μάιο του 2006. Μια πρωτοβουλία της Ομόνοιας, με μεγάλη σημασία για μας τους Κρήτες του Πειραιά και των ευρύτερων περιοχών.**

Μια εξαιρετική κίνηση που θα πρέπει να βοηθήσουν όλοι στην πραγμάτωσή της γιατί δεν είναι μόνο οι εκδηλώσεις είναι και τα προβλήματα που υπάρχουν και διαιωνίζονται και κάποια στιγμή πρέπει να βρουν τη λύση τους, για να εξακολουθήσουμε να κάνουμε εκδηλώσεις, να δηλώνουμε δυναμικό παρόν στα θέματα παράδοσης και τέλους να δημιουργηθεί ένα ευοίωνο κλίμα συνεργασίας και αλληλεγγύης όλων των φορέων που εμπλέκονται στα κρητικά ζητήματα και

κατέπεκταση όλων των Κρητών.

Η συνέλευση συνεχίστηκε με παρεμβάσεις και ομιλίες μελών σε διάφορα θέματα που προέκυψαν από τον διάλογο. Δεν έλειψαν και οι στιγμές έντασης γιατί πάντα σε μια υγιή δημοκρατική διαδικασία υπάρχει λόγος και αντίλογος. Σχολιάστηκαν θέματα όπως η αναγκαιότητα της χορηγίας, η εγγραφή των γυναικών, οι πόροι του σωματείου κ.ά. Σημειώτεον ότι στη συνέλευση συμμετείχαν και γυναίκες για πρώτη φορά.

Η μορφή της συνέλευσης όπως είπαμε ήταν απολογιστική κάτι που συνέβαινε για πρώτη φορά από Δ.Σ. Κι αυτό γιατί έπρεπε και πρέπει στο εξής να ενημερώνονται τα μέλη για τις κινήσεις και την πορεία της Αδελφότητας.

Η Ομόνοια είναι ένας ζωντανός οργανισμός με τρανό παρελθόν και λαμπρό μέλλον, με έντονη συμμετοχή και δημιουργία σε όλη τη κρητική σκηνή. Καιρός να δραστηριοποιηθούμε όλοι μας ο καθένας με τον τρόπο και τα μέσα που διαθέτει αλλά με κύριο άξονα την Κρήτη και μόνο αυτή, να δράσει προς όφελός της και να αντιδράσει σε οποιαδήποτε μορφή ρήξης και αντιπαλότητας.

### Τσ' Ομόνοιας

Να πω την αμαρτία μου περίμενα στη συνέλευση κάποια πρόσωπα που τόσο ντόρο έχουν κάνει με τα αλληπάλληλα δημοσιεύματα τους για το "θεαθήναι" στις εφημερίδες και τα δικαστήρια. Περίμενα να παρουσιαστούν, να εκφράσουν τα παράπονά τους και τις αντιρρήσεις τους. Να εξαπολύσουν τα κατηγορώ τους ενώπιόν μας. Μάλλον αυτά που μας καταλογίζουν είναι μόνο για τις εφημερίδες. Πρέπει να έχεις το θάρρος και το σθένος να τα πεις μέσα σε μια συνέλευση. Κάτι που μάλλον τους λείπει...

Δικαστήρια, ασφαλιστικά μέτρα, αντιδικίες, έλεος. Υπάρχει και Θεός. Κάποια στιγμή ας το χωνέψουν και ας σταματήσουν αυτοί που αμφισβητούν και παραπλανούν τον κόσμο. Σωματείο είμαστε, δεν έχουμε να χωρίσουμε τίποτα, δεν διαφεντεύουμε τίποτα επί προσωπικού όφελους, προσπαθούμε να δώσουμε συνέχεια και να διαφυλάξουμε το κύρος μας και τις αξίες μας. Εφόσον δεν έχουν σκοπό να συνυπάρξουν, και να βοηθήσουν ας μη ασχολούνται κακόπιστα, κι ας σεβαστούν την ιστορία της Ομόνοιας και κατ' επέκταση της Κρήτης όλης. Δεν είμαι εγώ αυτός που θα κρίνω, αλλά τέτοια άτομα δεν έχουν δικαίωμα να θεωρούν τους εαυτούς τους Κρητικούς παρά την καταγωγή τους. Δεν συμβαδίζουν αυτές οι κινήσεις "κάτω από τη ζώνη" με την ευθύτητα και ντομπροσύνη που μας χαρακτηρίζει ως λαό...

Ο οικονομικός απολογισμός θα πραγματοποιηθεί στις 31-12-2005 και θα δημοσιευτεί στο επόμενο φύλλο μας, αν και ο ταμίας Ν. Τσιλιμγκάκης μας ενημέρωσε ακριβώς για την κατάσταση των οικονομικών μας στην γενική συνέλευση της 20-11-2005.

Μεγάλα ποσά διατέθηκαν στα απανωτά δικαστήρια που αντιμετωπίσαμε, ποσά τα οποία θα μπορούσαν να είχαν διατεθεί σε ουσιαστικότερες ανάγκες και όπως λέμε να επιάναν τόπο. Σ' αυτά τα αποτελέσματα οδηγούν οι κινήσεις κάποιων που το μοναδικό τους μέλημα είναι να διχάσουν το κρητικό κόσμο και να δημιουργήσουν ανασφαλές κλίμα. Τελικά, η "παιδεία" δεν είναι θέμα μόρφωσης...

Εργαστήριο Ζαχαροπλαστικής

**Γ. ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ**

Β. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 14 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ  
ΤΗΛ 4134.790

## Η ενημέρωση του Προέδρου στη Γενική Συνέλευση



Αγαπητοί συμπατριώτες και συμπατριώτισσες, Εκ μέρους του Δ.Σ. σας καλωσορίζω στην σημερινή γενική συνέλευση του σωματίου μας.

Συμπληρώνοντας ένα χρόνο θητείας, ένα χρόνο δημιουργικότητας, ένα χρόνο γεμάτο δραστηριότητες για το σύλλογό μας, σας καλέσαμε σ' αυτή την συνέλευση για να ενημερωθείτε από το Δ.Σ. και εμένα για την πορεία των προοπτικών μας.

Τέτοιοι είδους καλέσματα δεν συνηθίζονται να γίνονται, όμως τούτο το Δ.Σ. έκρινε σωστό να πραγματοποιηθεί αυτή η ενημέρωση πριν την τακτική γενική συνέλευση, που θα γίνει με το νέο έτος, για να είστε γνώστες της πραγμάτωσης όσων στόχων είχαμε ορίσει όταν αναλάβαμε την προεδρία.

Θέλουμε να πιστεύουμε και πιστεύουμε οι πράξεις μας να αποδεικνύουν ό,τι το σωματίο μας, παρά τις πολλές και σοβαρές δυσκολίες - όπως τα απανωτά δικαστήρια και την οικονομική δυσχέρεια - πέρασε μέσα σε τούτο το χρόνο στιγμές ευημερίας και η παρουσία μας στα κρητικά δρώμενα ήταν αισθητή.

Οι εκδηλώσεις μας άφησαν ηχηρό μήνυμα και συζητήθηκαν πολύ, και πάνω από όλα προσπαθήσαμε να μην παρεκκλίνουμε, έστω και λίγο, από τους αρχικούς μας σκοπούς.

Πολλές φορές και κάτω από αντίξοες συνθήκες, φέραμε εις πέρας όλα όσα προγραμματίσαμε. Και αυτό χάρη στην αγάπη μας και στην αφοσίωσή μας στην Κρήτη, χωρίς ιδιοτελείς σκοπούς και μόνο με την προσπάθεια, τον αγώνα, την επιμονή, την υπομονή μας και όποια μέσα διαθέτει ο καθένας από εμάς. Νοιώθουμε υπερήφανοι γι' αυτά που πράξαμε και με την δική σας αποδοχή και επιβράβευση μας δίνετε το έναυσμα να συνεχίσουμε το δύσκολο αυτό έργο της διάδοσης και διάσωσης του κρητικού πολιτισμού στον κόλπο της πειραιϊκής κοινωνίας.

Οι κριτικές που δεχόμαστε είναι πάντα αποδεκτές, όταν είναι καλοπροαίρετες, βοηθούν στην καλύτερη του έργου μας και δεν διχάζουν το κρητικό στοιχείο. Γιατί όλοι κατέχουμε ότι η εννοποίηση των μελών, κάτω από την ίδια πορεία πλεύσης, είναι κάτι δύσκολο και πολλές φορές ο εγωκεντρισμός και η μισαλλοδοξία επιβραδύνουν τις προσπάθειες που γίνονται.

Έχοντας όλα τα παραπάνω ως οδηγό και προσπαθώντας να αναβαθμίσουμε τη μορφή της Αδελφότητας, σας καλούμε να συζητήσουμε, να προτείνετε να βαδίσουμε μαζί και να πάρουμε αποφάσεις για να πάμε στην ετήσια απολογιστική συνέλευση, με συγκροτημένη άποψη και με καίρια θέματα.

Τέλος, μετά την αναφορά μας σε όσα διαδραματίστηκαν μέσα στο χρόνο αυτό, θα έχετε την ευκαιρία να πάρετε το λόγο και θα σας απαντήσουμε σε όποιες απορίες σας έχουν δημιουργηθεί.

Παρακάτω θα αναφερθώ σε όσα έχουμε κάνει

1) Αμέσως μετά την συγκρότηση του Δ.Σ. που ανέλαβε πριν ένα χρόνο - Πρώτο μας μέλημα ήταν η ενότητα του κρητικού στοιχείου και η αποφυγή διαμαχιών, λόγω εκλογών και δικαστηρίου.

Επίσης φροντίσαμε για:

- Την επαναφορά όλων όσων είχαν

διαγραφεί. Να σημειωθεί ότι πολλοί ήρθαν να ψηφίσουν αλλά είχαν διαγραφεί.

- Την λειτουργία της αίθουσας καθημερινά, το πρωί με τους ηλικιωμένους και το απόγευμα με τους νέους.

- Την προσέγγιση και στήριξη των νέων μας και ιδιαίτερα των φοιτητών του πανεπιστημίου Πειραιά.

Ακόμα στόχος μας είναι:

- Να ενδυναμώσουμε την επικοινωνία και τη σύσφιξη των μελών μας με τις ευρύτερες περιοχές του Πειραιά, με την έκδοση της γνωστής σε όλους σας εφημερίδας μας και με την δημιουργία ιστοσελίδας στο διαδίκτυο.

- Να οργανώσουμε σειρά δραστηριοτήτων για το 2005

2) Η πρώτη μας γιορτή των Αγίων Δέκα στον ναό του Αγίου Κωνσταντίνου με ομιλητή τον συμπατριώτη μας Βασίλη Αποστολάκη.

3) Την ημέρα της Πρωτοχρονιάς ευχρηθήκαμε με τα συγκροτημάτα μας στο Νομάρχη και το Δήμαρχο Πειραιά.

4) Άμεσα φροντίσαμε για την οικονομική νομιμότητα της αδελφότητας. 3 Ιανουαρίου 2005, ημέρα Δευτέρα, θεωρήσαμε μπλοκ και βιβλία ταμείου από την εποπεύουσα αρχή, που είναι η Νομαρχία Πειραιά.

5) Εκδώσαμε το πρώτο φύλλο της εφημερίδας με 8 σελίδες σε τετραχρωμία.

6) Τα Θεοφάνεια παραβρεθήκαμε με το χορευτικό στην Αγία Τριάδα και στην εξέδρα που έριξαν το σταυρό στη θάλασσα.

7) Εκπροσωπήσαμε την ΟΜΟΝΟΙΑ σε Πειραιϊκές εκδηλώσεις και σε ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς.

8) Κόψαμε τη βασιλόπιτα στο πλοίο "ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ" όπου για πρώτη φορά υπήρχε τόσο μεγάλη προσέλευση κόσμου.

9) Ξεκινήσαμε κάποιες συναντήσεις μέσα στο Μέγαρο, για ένα κρασί, πάντα με δικά μας έξοδα και όχι με έξοδα της Αδελφότητας.

10) Ενθαρρύνουμε τους Κρήτες φοιτητές και ίδρυσαν σύλλογο φοιτητών του Πειραιά, τον οποίο φιλοξενούμε.

11) Διοργανώσαμε μαζί με τους φοιτητές αφιέρωμα στον αείμνηστο ΝΙΚΟ ΞΥΛΟΥΡΗ στις 5 Φεβρουαρίου, με ομιλητή τον πρόεδρο της Παγκρήτιας Ένωσης Κώστα Πλαίτη.

12) Καταθέσαμε για πρώτη φορά φορολογική δήλωση και τακτοποιήσαμε εκκρεμότητες από το Νοέμβριο του 1996.

13) Στις 25 Φεβρουαρίου κάναμε την πρώτη μας χοροσπεριδα στο κρητικό κέντρο "Ομαλός" με επιτυχία.

14) Στις 5 Μαρτίου διοργανώσαμε γιορτή μεταμφιεσμένων, όπου έλαβαν μέρος κυρίως οι νέοι μας και οι μαθητές του χορού.

15) Στις 8 Μαρτίου κάναμε μία γιορτή για τη μέρα της γυναίκας, μεγάλη καινοτομία για τα μέχρι τώρα δεδομένα της Ομόνοιας.

16) Δημιουργήσαμε την ποδοσφαιρική ομάδα με νέους μας, που δεν ενδιφέρονται μόνο για χορό αλλά και για αθλητισμό. Έως τώρα λάβαμε μέρος σε αρκετές αθλητικές συναντήσεις.

17) Επίσκεψτήκαμε το Δήμαρχο και τις δημοτικές αρχές για την επίλυση πολλών προβλημάτων.

18) Λάβαμε μέρος στην παρέλαση για την επέτειο της 25ης Μαρτίου στον Πειραιά με το πιο πολυμελές τμήμα απ' όλα τα σωματεία του Πειραιά.

19) Στις 15 Απριλίου συμμετείχαμε και συμβάλαμε στην επιτυχία του πρώτου χορού του συλλόγου των φοιτητών.

20) Στις 24 Απριλίου - ημερομηνία σταθμός για την ιστορία της Ομόνοιας - έγινε τροποποίηση του καταστατικού με την αλλαγή 18 άρθρων από τα 53 και αποφασίστηκε η εγγραφή των γυναικών.

21) Κυκλοφορεί το δεύτερο φύλλο

της εφημερίδας μας με 16 σελίδες, σαφώς αναβαθμισμένη και τα σχόλια που δεχόμαστε είναι πολύ ενθαρρυντικά.

22) Προσπαθήσαμε να δημιουργήσουμε ομάδα σκοποβολής αλλά συναντούμε δυσκολίες, λόγω του "τρομονόμου".

23) Συνεχίζουμε τις προσπάθειες για την δημιουργία ραδιοφωνικού σταθμού, παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε.

24) Στις 18 Μαΐου, στο κτίριό μας, πραγματοποιείται η πρώτη ιατρική ενημέρωση με θέμα το σακχαρώδη διαβήτη και ομιλητή ειδικό γιατρό διαβητολόγο και αρκετή προσέλευση κόσμου. Σκεφτόμαστε να καθιερώσουμε ιατρικές ομιλίες και για άλλες ασθένειες.

25) Στις 29 Μαΐου γίνεται η μεγάλη και πολυσυζητημένη συναυλία με το Γιάννη Μαρκόπουλο στο Βεάκειο θέατρο, με αφορμή μεγάλους σταθμούς της ιστορίας της Κρήτης.

26) Στις 11 Ιουνίου γίνεται αποχαιρετιστήριο γλέντι μέσα στην Ομόνοια με παιδιά του χορευτικού και της ποδοσφαιρικής ομάδας.

27) Θετικά σχόλια και επιβραβευτικές επιστολές φτάνουν στα γραφεία μας, για την εφημερίδα και την εκδήλωση στο Βεάκειο.

28) Παραμείναμε σε λειτουργία τους θερινούς μήνες, εκδώσαμε το 3ο φύλλο της εφημερίδας μας και τον Σεπτέμβριο ξεκινήσαμε πάλι μαθήματα χορού με αυξημένη συμμετοχή μαθητών.

29) Έντονη παρουσία στις προσωπικές στιγμές των μελών μας με χορευτές, μουσικούς και μέλη του Δ.Σ.

30) Στις 14 Οκτωβρίου γίνεται για πρώτη φορά γιορτή τσικουδιάς από την Ομόνοια στον Πειραιά, δίπλα στο άγαλμα του Ελ. Βενιζέλου με μεγάλη συμμετοχή του κόσμου. Μία πολύ καλή προσπάθεια που αξίζει να συνεχιστεί.

31) Στις 20 Οκτωβρίου άλλο ένα δικαστήριο, το έκτο κατά σειρά. Βήματα που μας πάνε πίσω και δεν βοηθούν το έργο μας. Όλα τα δικαστήρια τα έχουμε κερδίσει όμως μόνο υποβάθμιση της Ομόνοιας προκαλούν αυτοί που τα κάνουν και έξοδα.

32) Στις 27 Οκτωβρίου γιορτάσαμε τους 4 μάρτυρες κερνώντας μία ρακή τους εκκλησιαζόμενους στον Προφήτη Ηλία και παρουσιάζοντας χορούς και τραγούδια από τα χορευτικά μας και όχι μόνο.

33) Στις 12 Νοεμβρίου έγινε η χοροσπεριδα μας στο "Ζορμπά", όπου μας δόθηκε η ευκαιρία να γλεντήσουμε μέχρι πρωίας.

34) Άφησα για το τέλος την αναφορά στη στάση που έχουμε κρατήσει απέναντι σε κάποια δημοσιεύματα, και επιστολές ορισμένων που χαρακτηρίζονται ως "ανανεωτικοί".

- Κρατήσαμε αυτή τη στάση "σιωπής", όχι επειδή δεν μπορούμε να απαντήσουμε ή επειδή δεν έχουμε βάσιμες αποδείξεις για να αντικρούσουμε όσα μας κατηγορούν, αλλά επειδή δεν θέλουμε να μπούμε σ' αυτή την διαδικασία λόγου και αντιλόγου, μέσω εντύπων και εφημερίδων.

Αν αυτοί οι κύριοι έχουν οποιαδήποτε αμφιβολία για όσα συμβαίνουν στην Ομόνοια, καλό είναι να έρθουν να μας τα πουν από κοντά και να είναι σίγουροι πως θα βρεθούν προ εκπλήξεων. Το να κατηγορείς κάποιον ή κάποιους είναι εύκολο. Το δύσκολο είναι να αντιληφθείς το κόστος των πράξεών σου, όταν αυτό γίνεται εις βάρος των προσπαθειών μας και του έργου μας. Δεν θα είμαστε αυτοί που θα υποδείξουμε τον τρόπο με τον οποίο ο καθένας μπορεί να εκφράσει τις αντιρρήσεις του. Είμαστε όμως αυτοί που θα κάνουμε τα αδύνατα - δυνατά για να διαφυλάξουμε την Ομόνοια από οποιαδήποτε μορφή ρήξης και αντιπαλότητας μέσα στους κόλπους της.

## Τσ' Ομόνοιας

Δίπλα στην πληροφόρηση, υπάρχει και η παραπληροφόρηση. Κάποιοι υπηρετούν την μεν και κάποιοι τη δε. Αναφορικά λοιπόν σ' αυτούς που υπηρετούν τη δεύτερη, εμείς μια παρουσίαση κάναμε στο Blue Sky και όχι στο High Channel στις 23 Οκτωβρίου και όχι στις 26 του ίδιου μήνα.

Ένα κάλεσμα κάναμε για τη γιορτή των 4 μαρτύρων. Δεν βγήκαμε να διεκδικήσουμε τίποτα. Οπότε οι παρεμβάσεις και οι αναφορές ήταν μάλλον άτοπες και μόνο για να δημιουργείται θέμα από το τίποτα...

Το χειροκρότημα όλων προκάλεσε η δήλωση του προέδρου της Ομόνοιας στη Γ.Σ. ότι δεν σκοπεύει να είναι υποψήφιος ούτε στο δήμο ούτε στη νομαρχία. Ένας υγιές ξεκαθάρισμα και μια αποστομωτική απάντηση σε όσους αμφισβήτησαν τις προθέσεις του και τον αγώνα του για την Κρήτη. Κι ακόμα δεν έχουν δει τίποτα...

Πριν κατηγορήσουμε ένα Δ.Σ. για τους πόρους των σωματείων ας αναλογιστούμε κατά πόσο είμαστε σωστοί και ταμειακώς εντάξει απέναντι σ' αυτά. Πριν καταλογίσουμε ευθύνες για την χρήση των χορηγών, ας αναλογιστούμε με ποιο τρόπο θα μπορούσαν να διοργανωθούν οι εκδηλώσεις, και να καλυφθούν τα έξοδα που δημιουργούνται. Πρώτα προτείνουμε λύσεις και έπειτα ανοίγουμε τους ασκούς του Αιόλου...

Τι κακό κι αυτό με τις παρουσίες και τους αντιπροσώπους των σωματείων, των φορέων κτλ. Ήμουν σε μια εκδήλωση και επί μισή ώρα περίπου άκουγα ονόματα και θέσεις. Στο τέλος δε, και παρά τον ότι κάποιοι δεν αναφέρθηκαν. Μόνο τους θεατές που δεν κατονομάσαμε. Έλεος... Εκδήλωση είναι, με θέμα και ενδιαφέρον. Όχι ονομαστικοί κατάλογοι. Μη δημιουργούμε παρεξηγήσεις για το τίποτα. Την εκδήλωση πήγαμε να τιμήσουμε, όχι η εκδήλωση εμάς...

# Κοινωνικά και Ευχάριστα



Ο Βασίλης και η Εύα Μαρκάκη στο γαμήλιο γλέντι στον "Ομαλό".

Οι Κρητικοί που ζουν μακριά από την Κρήτη νοσταλγούν έντονα και επιθυμούν να αναβιώσουν τα ήθη και τα έθιμα της ιδιαίτερης πατρίδας τους, σε κάθε ευκαιρία. Ακόμα και οι νεώτεροι που δεν έχουν γεννηθεί στην Κρήτη αλλά έχουν γαλουχηθεί από τους γονείς τους με μεγάλη αγάπη για την Κρήτη αποδεικνύουν ότι τηρούν τις παραδόσεις και μάλιστα στην πιό ευτυχισμένη στιγμή της ζωής τους.

Δύο μέλη της Ομόνοιας, λοιπόν έκαναν παραδοσιακούς γάμους.

Ο Βασίλης Μαρκάκης και η εκλεκτή της καρδιάς του Εύα τέλεσαν τον γάμο τους με συνοδεία λύρας, λαγούτου και βρακοφόρους που τραγούδησαν τις μαντινάδες του γάμου. Στη συνέχεια ακολούθησε γνήσιο κρητικό γλέντι στο κέντρο "Ομαλός" με το συγκρότημα του Ν.Ζωϊδάκη και τον Γ.Καραγιώργη.

Ακόμα ο Γιώργος Κλωθάκης μέλος του Δ.Σ. της "Ομόνοιας" και η Ελένη Γιακουμάκη, χρόνια στα μαθήματα διδασκαλίας χορού της "Ομόνοιας", έκαναν ακόμα πιό πα-



Ο Γιώργος και η Ελένη στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία

ραδοσιακό γάμο, αφού δέκα μέρες πριν φίλοι και συγγενείς του γαμπρού πήραν τα προικιά της νύφης από το πατρικό της με συνοδεία λύρας, λαγούτου, τραγούδι, χορό και το απαραίτητο μπαϊράκι. Δυό μέρες πριν το γάμο έγινε το "εργένικο γλέντι" του γαμπρού στην Πασιπάη.

Ο γάμος έγινε στον ναό του Προφήτη Ηλία στον Πειραιά, όπου πάνω από 50 άτομα ήταν με κρητικές φορεσιές. Ο γαμπρός και η νύφη χόρεψαν στο

προαύλιο της εκκλησίας μετά το γάμο, ενώ σε κάθε οικογένεια έδιναν το παραδοσιακό "γαμοκούλουρο".

Στο γαμήλιο γλέντι διασκέδασαν όλοι με την ψυχή τους μέχρι το πρωί, αφού εκτός από το συγκρότημα του Γιώργου Παπαδάκη που κάλυψε το κρητικό μέρος, οι καλεσμένοι διασκέδασαν με κλαρίνο, βιολί ακόμα και ποπτιακούς χορούς.

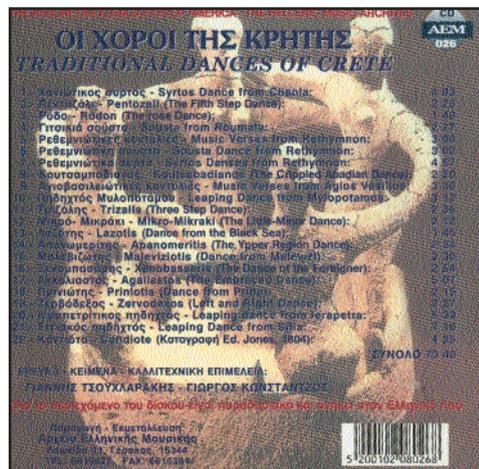
**Το Δ.Σ. της Ομόνοιας τους εύχεται να ζήσουν !!!**

## ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΘΕΝΤΙΚΗ ΚΡΗΤΙΚΗ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

### η πληρέστερη δισκογραφική έκδοση

**“Οι χοροί της Κρήτης”.** Με τον τίτλο αυτό κυκλοφόρησε από το Αρχείο Ελληνικής Μουσικής ένας δίσκος, του οποίου η πρώτη έκδοση χρηματοδοτήθηκε από την Παγκρητική Ένωση Αμερικής και προορίζεται αποκλειστικά για τα μέλη της.

Η έκδοση αυτή δεν συνιστά απλώς έναν ακόμα δίσκο κρητικής μουσικής, αλλά την υλοποίηση αυτού που έλειπε από τον χώρο.



## ΒΑΠΤΙΣΗ ΔΗΜΗΤΡΗ

Μια βάπτισμα έλαβε χώρα τον Σεπτέμβριο στα Χανιά. Θα μου πείτε που είναι το περίεργο. Διαβάστε λοιπόν παρακάτω. Ο Νεκτάριος Σταματάκης και η γυναίκα του Μαρία Βαϊλακάκη χορευτές και μέλη της Ομόνοιας βάπτισαν το γιο τους Δημήτρη στα Χανιά, και το πολύ ευχάριστο σ' αυτή την είδηση εκτός του μυστηρίου ήταν ότι ο μικρός πήγε στην εκκλησία με κρητική παραδοσιακή στολή. Με σαλβαρομύτανα όπως λένε. Ο τρίχρονος Δημήτρης έκανε την πρώτη δημόσια εμφάνισή του μέσα στην παράδοση και κουλτούρα της οικογένειάς του... Πάντα τέτοια... Να ζήσει και να το χαίρονται οι γονείς του.



**extra 5** **πλάσμα** **STOIXHMA** **Super 3**  
**ΛΟΤΟ** **ΠΡΟ ΠΟ** **ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ** **Τζόκερ**  
**ΟΠΑΠ** **ΚΙΝΟ**

« Η ΝΕΑ ΖΩΗ »  
**ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥΔΑΚΗ**  
 ΤΖΑΒΕΛΛΑ 47 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ  
 ΤΗΛ. (210) 4121059  
 ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΜΕ COMPUTER  
 ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΑΣ ΜΕΣΩ INTERNET

**ΟΥΖΕΡΙ**  
 ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ  
**Ο ΦΑΡΟΣ**

**ΑΚΤΗ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 344, ΠΕΙΡΑΪΚΗ**  
 Τηλ: 4518908

## ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ - Δ.Ε.Π.Α.Π. ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2005-ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2006



**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ & ΑΝΑΠΤΥΧΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ :**  
" ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΤΟΥ ΑΗ-ΒΑΣΙΛΗ (SANTA CLAUS) "

**ΑΠΟ 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005 ΕΩΣ ΚΑΙ 2 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2006**  
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΑΗ-ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΑΡΗ & ΣΕ 6 ΑΚΟΜΗ ΠΡΟΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ  
ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΔΙΟΣ.

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΩΝ 170 ΧΡΟΝΩΝ**  
**ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ**

**· ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005 και ώρα 20:00**  
**ΠΡΟΑΥΛΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ, ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ & ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ. ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΘΑ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑ, ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΠΕΙΡΑΙΑ.

ΕΠΙΣΗΣ, ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΘΑ ΠΛΑΙΣΙΩΣΟΥΝ ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΝΤΕΧΝΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ "ΕΜΜΕΛΟΝ", ΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΓΧΟΡΔΩΝ " FEMINE ARTE" ΚΑΙ Ο **ΜΑΡΙΟΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ**.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕΣ ΤΗΣ ΒΡΑΔΙΑΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΝΟΝΗ ΔΟΥΝΙΑ ΚΑΙ Ο ΡΕΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ.

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ**

**· ΣΑΒΒΑΤΟ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005 και ώρα 20.00**  
**ΠΡΟΑΥΛΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΠΟ ΓΝΩΣΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ Ή ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ 40 ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΩΝ, ΥΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΘΑΝΑΣΗ ΠΟΥΛΚΑΝΔΡΙΩΤΗ, ΓΝΩΣΤΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ "ΑΘΗΝΑ 2004", ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ ΤΟΥΣ : ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΑΡΒΑΝΙΤΟΠΟΥ-

ΛΟΥ (ΑΨΒΑΒΕΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 2005), ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΛΚΑΝΔΡΙΩΤΗ, ΧΡΗΣΤΟ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟ ΧΑΡΙΛΑΟΥ.

ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΘΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΟΥΝ Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΤΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ "ΕΜΜΕΛΟΝ" & "FEMINE ARTE", ΘΑ ΑΚΟΥΣΤΟΥΝ ΚΑΛΑΝΤΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ "ΘΕΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ", ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ 25 ΧΟΡΩΔΟΥΣ ΚΑΙ ΠΛΑΙΣΙΩΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟ 5 ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ "ΝΤΕΛΛΑΗΣΜΑΤΑ", ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ Δ.Ε.Π.Α.Π. ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΠΟ ΗΘΟΠΟΙΟΥΣ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, ΥΠΟ ΤΗΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΩΝ ΛΕΝΑΣ ΑΛΚΑΙΟΥ, ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΛΕΟΝΑΡΔΟΥ **ΚΑΙ ΕΛΕΝΑΣ ΠΑΠΑΡΙΖΟΥ**.

Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΧΑΡΗ ΡΩΜΑ.

**ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ**

**ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΑΠΟ ΤΣΑΜΑΔΟΥ ΜΕΧΡΙ ΚΑΡΑΟΛΗ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

**ΑΠΟ 18 ΕΩΣ ΚΑΙ 24 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005-12-02**

ΤΡΙΩΡΑ HARPENINGS (ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ, ΑΝΙΜΑΤΕΡ), ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ 11 ΤΟ ΠΡΩΙ ΕΩΣ 2 ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ, ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΕΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡΧΩΝ ΜΕ ΤΗ Δ.Ε.Π.Α.Π.

**ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ**

**ΑΠΟ 17 ΕΩΣ ΚΑΙ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2005**

**17, 18, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30, 31**

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΟΥΝ:

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΑΗ,  
ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ,  
ΟΔΟΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΔΙΟΣ,  
ΟΔΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΟΔΩΝ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ 50 ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ, ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ "FEMINE ARTE", ΤΩΝ "ΘΕΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ", ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΟΥΝ ΤΑ "ΝΤΕΛΛΑΗΣΜΑΤΑ", ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ "ΜΟΡΦΕΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ", ΤΟΥ ΘΩΜΑ ΚΙΝΔΥΝΗ, ΜΕ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΛΑΝΤΊΣΜΑΤΑ ΑΠ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

Μια πέτρα ο καθένας μας  
να φέρει από την Κρήτη  
σιγά - σιγά θα φτιάξουμε  
κι εδώ ένα Ψηλορείτη



# ΜΑΚΡΟ ΑΙΡ

## ΙΑΤΡΙΚΑ - ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΑΕΡΙΑ - ΒΙΟΜ. ΕΙΔΗ

# ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΣΜΑ

# ΜΑΚΡΟΓΑΜΒΡΑΚΗΣ

ΚΑΤΣΟΥΛΑΚΟΥ 43 18547 Ν. ΦΑΛΗΡΟ

ΤΗΛ. 210 4820140 κιν. 6932 729998 ΦΑΞ 210 4820121

**ΠΡΟΠΑΝΙΟ**

**ΜΠΑΝΑΡΚ**

ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ

**Α Τ Α Λ**

ΔΙΟΞΕΙΔΙΟ ΑΝΘΡΑΚΟΣ

**Ι Λ Ι Ο Ν**

ΣΥΜΠΥΚΝΩΤΕΣ ΟΞΥΓΟΝΟΥ

• **ΟΞΥΓΟΝΟ**

• **ΑΣΕΤΥΛΙΝΗ**

• **ΑΖΩΤΟ**

• **ΑΡΓΟΝ**

• **ΚΟΡΚΟΝ**

• **ΜΕΙΓΜΑΤΑ**

## Κρήτες Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ"

✓ Κρήτες Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" ονομάζεται η ποδοσφαιρική μας ομάδα που κλείνει σχεδόν ένα χρόνο ζωής, και απαρτίζεται κυρίως από νέους τους σωματείου μας αλλά και άλλων συλλόγων. Υπεύθυνοι για την ομάδα ο ειδικός γραμματέας Γιαν. Παπαδάκης και ο κοσμήτορας Άγγελος Μουλιανάκης, άνθρωποι με γνώση και πείρα στα αθλητικά θέματα αφού ήταν μέλη σε αθλητικά σωματεία.

✓ Καθήκον μας είναι να βοηθήσουμε και να στηρίξουμε την προσπάθεια αυτή να διοχετεύσουμε στους νέους τις έννοιες της αγωνιστικότητας και της ευγενής άμιλλας και να αναπτύξουμε και άλλα ιδεώδη όπως το αθλητικό σε αρμονική συνύπαρξη με την παράδοση και την κληρονομιά μας.

✓ Χορηγός της ομάδας όσον αφορά της εμφανίσεις της είναι το μέλος και συνεργάτης του έφορου του Δ.Σ. Πολ. Σαβιολάκης. Ο Χρόνης ασχολείται με τις επισκευές πλοίων και η προσφορά και η βοήθεια του είναι πολύτιμη και εμφανής, στο σωματείο μας.

✓ Για ένα φιλικό αγώνα ετοιμάζεται η ποδοσφαιρική μας ομάδα στα Χανιά, με τον Αστέρα Χαλέπας την καλύτερη της κατηγορίας της. Μια αξιόλογη συνάντηση της ομάδας της κατοικίας του Ελ. Βενιζέλου και των Κρητών του Πειραιά, όπου η μεγάλη φυσιογνωμία υπήρξε πολίτης και πολιτικός της πόλης μας.

### Πρωταθλητής

Ποιος θα πάρει το πρωτάθλημα στον κρητικό όμιλο της Δ' Εθνικής; Δύσκολο ερώτημα αφού οι υποψήφιες ομάδες είναι πολλές. Ο ΟΦΗ Ιεράπετρας, ο Πλατανιάς Χανίων αλλά και οι ρεθεμνιώτικες ομάδες Αστέρας και Επισκοπή είναι κοντά στη βρύση. Για να δούμε τελικά ποιος θα κόψει πρώτος το νήμα...

### Ήττα

Το ματιάσαμε το καμάρι του Ρεθεμνιώτικου μπάσκετ τον Α.Γ.Ο.Ρ. και έχασε στα Πατήσια από τον Σπόρτινγκ και μάλιστα με διαφορά. Ωστόσο η ρεθεμνιώτικη ομάδα είναι στο δεύτερο σκαλοπάτι της βαθμολογίας και το πρωτάθλημα έχει ακόμη πολύ... ψωμί. Ίσως η ήττα αυτή να κάνει καλό στην ομάδα του Ρεθύμνου αφού απλά χάθηκε μια μάχη. Ο πόλεμος συνεχίζεται.

### Λουτσιάν

Ποιος είναι ο πρώτος στόχος του ΟΦΗ στις μεταγραφές του Γενάρη, μετά τον **Οφορίκουε**; Οι πληροφορίες μου λένε ότι η ομάδα της Κρήτης κινεί Θεούς και δαίμονες για να πεισθεί ο Ρουμάνος μπαλαντέρ του Παναθηναϊκού **Λουτσιάν Σαμαρτεάν** να μετακομίσει στο Ηράκλειο. Αν τελικά γίνει αυτή η μεταγραφή και ο **Σαμαρτεάν** παίξει την μπάλα που ξέρει θα 'ρθουν καλύτερες μέρες στο "Παγκρήτιο". Θα τα καταφέρουν όμως να τον πείσουν που είναι ολίγον τι ξεροκέφαλος. Για να δούμε...



Στη φωτογραφία μας η ομάδα οι Κρήτες Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» σε μια συνάντηση με την ομάδα των εργαζομένων της ΕΘΕΛ. Ανάμεσα στην ομάδα ο Γιαν. Παπαδάκης, Γεν. Γραμματέας και ο Αντώνης Ασκοξυλάκης μέλος του Δ.Σ.

## ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΜΑ ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ



*Το Ρεβαΐζι άνοιξε κι όλοι σας περιμένει  
ρακι να σας κεράσουμε που την καρδιά εοφραίνει  
Σε δεξ ρακι γιορκόπιση και κρητικούς μεζέδες  
στο Ρεβαΐζι κόπιασε που είναι για γλετζέδες*



Ρακάδικο  
Κρητικές  
γεύσεις



ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 28 & ΚΑΣΤΟΡΟΣ  
ΑΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ  
ΤΗΛ. 210.40.80.017

## ΑΝΕΥ ΟΡΩΝ ΚΑΙ ΟΡΙΩΝ



### Πατριώτης

Η λέξη πατριώτης σας λέει κάτι. Είναι αυτός που αγαπά την πατρίδα του. Είναι αυτός που αγωνίζεται για την πατρίδα του. Δεν είναι μόνο πολεμικός όρος. Είναι όρος ψυχής. Και πολλές φορές για να μην πω τις περισσότερες, ο σκοπός αγιάζει τα μέσα...

Η λέξη χορηγός σίγουρα σας λέει κάτι. Άλλωστε τα τελευταία χρόνια και με αφορμή κυρίως τους Ολυμπιακούς αγώνες την ακούσαμε πάρα πολλές φορές. Καταλάβαμε και τη σημασία της και κυρίως την αξία της. Είναι λοιπόν αυτός που καταβάλλει δαπάνες, που χρηματοδοτεί. Είναι η κινητήριος δύναμη για να φτιαχτεί και να παρουσιαστεί κάτι καλό, άρτιο και σωστό.

Που συνδέω τώρα αυτά τα δύο. Πατριώτης λοιπόν είναι αυτός που αγαπά, αγωνίζεται για την πατρίδα του, την ιστορία της και την πολιτιστική της κληρονομιά. Πατριώτες είναι όλοι αυτοί που μέσα από ένα σωματείο προσπαθούν να σώσουν και να διατηρήσουν όσο γίνεται ανέπαφα αυτά που κληρονόμησαν. Και το βασικότερο να τα διαδώσουν στις επόμενες γενιές. Και πως θα γίνει αυτό; Μέσα από εκδηλώσεις, επετειακές αναφορές, ιστορίες, θρησκευτι-

κές και εθιμοτυπικές κ.ο.κ. Και όλα αυτά ξέρουμε ότι κοστίζουν. Κάποιος ή κάποιιοι λοιπόν πρέπει να βοηθήσουν να υλοποιηθούν όλα αυτά. Κάποιος πρέπει να σταθεί αρωγός σ' αυτή την προσπάθεια. Η χορηγία δεν είναι επαίτεια. Είναι η αναμφισβήτητη στήριξη σε οποιαδήποτε παρουσίαση της κρητικής κουλτούρας. Είναι η οικονομική κάλυψη που μας δίνεται με αντίποδα την προβολή του όποιου χορηγού. Ε, και! Τι το μεμπτό υπάρχει σ' αυτή τη συναλλαγή; Και τα σωματεία επιβιώνουν, και οι εκδηλώσεις γίνονται ενδιαφέρουσες.

Άρα όσο πατριώτης είναι αυτός που παίρνει "τα όπλα" για να σώσει την πατρίδα του, άλλο τόσο πατριώτης είναι κι αυτός, που παίρνει "τα όπλα" των δημοσίων σχέσεων για να διασώσει την κληρονομιά της πατρίδας του και να τη μεταδώσει. Ας μην κάνουμε λοιπόν δύ-

σκολο το έργο κάποιων ανθρώπων που προσπαθούν να "φτιάξουν" μια κατάσταση και να τραβήξουν το ενδιαφέρον των δήμων, νομαρχιών και ιδιωτικών φορέων προς την παράδοση. Ο κόσμος δεν είναι αγγελικά πλασμένος και όλοι προσπαθούμε να συντηρήσουμε τις ενώσεις και τα σωματεία μας με όποια μέσα διαθέτουμε...

Ας είμαστε λοιπόν ρεαλιστές και ας βλέπουμε τα πράγματα όπως ακριβώς έχουν. Γιατί εάν βρεθεί κάποιος και μου πει ότι υπάρχει έστω ένα σωματείο το οποίο καλύπτει τα έξοδα των εκδηλώσεων και επιβιώνει χωρίς την άμεση ή έμμεση βοήθεια κάποιων και μόνο από τις εισφορές των μελών της, τότε θα παραδεχτώ ότι οι χορηγοί δεν χρειάζονται και ότι απλά καταφεύγουμε σε εύκολες λύσεις.

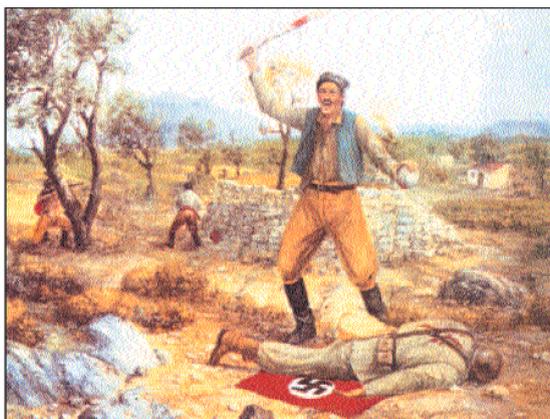
Το να προβληθεί μια δημόσια ή μια ιδιωτική επιχείρηση μέσω των

εκδηλώσεων μας δεν είναι άμεση διαφήμιση ούτε αμαυρώνει το κύρος, το ύφος και το ήθος της εκδήλωσης. Αντιθέτως μας δίνει την «φροντίδα» του εξού «υπό την αιγίδα» και μας ωθεί να οργανώσουμε καλύτερες και με μεγαλύτερη απήχηση εκδηλώσεις. Γιατί κακά τα ψέμματα οι στείρες ιστορικές ή εθιμοτυπικές αναφορές δεν προσελκύουν τον κόσμο και εμάς χρέος μας είναι να φέρουμε τον κόσμο κοντά στα σωματεία και στην παράδοση. Τώρα το αν προβάλλονται κάποια άτομα παραπάνω, από όλη αυτή τη διαδικασία καλύτερα να τους απευθύνεται το ερώτημα να δούμε τι θ' απαντήσουν. Δήμαρχοι και βουλευτές δεν έγιναν, το σίγουρο είναι ότι έχουν διαθέσει πολλές ώρες προσωπικής τους ζωής για να φέρουν εις πέρας το δύσκολο τούτο έργο. Αντε το πολύ πολύ να έχουν αποκτήσει λίγο παραπάνω άγχος, από όλους εμάς που απολαμβάνουμε μόνο το θέαμα. Φανταστείτε να φτάσαμε στο σημείο να παρακολουθούμε μάχη της Κρήτης, ή ολοκαύτωμα του Αρκαδίου ή μια γιορτή της τσικουδιάς και να πρέπει να κόβουμε εισιτήριο για να μάθουμε και να τιμούμε την ιστορία μας. Και επειδή όλες οι παροιμίες είναι σοφές και όποιος είναι έξω από το χορό πολλά τραγούδια ξέρει, καλό θα είναι πριν εκφέρουμε άποψη να ζυγιάζουμε τα πράγματα να έχουμε αντιπροτάσεις και μετά να εξαπολύουμε τα κατηγορώ μας...

### ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ "Η ΟΜΟΝΟΙΑ"



170 ΧΡΟΝΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ



Δ.Ε.Π.Α.Π

✓ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ 1941 - 2005

✓ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟ ΘΕΡΙΣΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ Δ.Ε.Π.Α.Π

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

## Πέρασε ένας χρόνος

Μια χρονιά πέρασε, είμαστε λίγο πριν τον ερχομό του 2006 και όλοι λίγο ή πολύ θελημένα ή όχι κάνουμε τον απολογισμό μας. Βλέπουμε που πήγαμε καλά και που όχι, βάζουμε στόχους, υποσχόμαστε στον εαυτό μας να προσπαθήσουμε περισσότερο και τέλος κάνουμε την αυτοκριτική μας. Ρίχνουμε ευθύνες στον εαυτό μας, στις συγκυρίες, σε εξωτερικούς παράγοντες. Δεν διαφέρει σε τίποτα από αυτό που κάνουμε στους συλλόγους και στα σωματεία. Εκεί βέβαια το βάρος της αποτυχίας ή της αδράνειας ή αντίθετα τα εύσημα της επιτυχίας τα επικομίζεται ο πρόεδρος και το Δ.Σ. Αν και για το δεύτερο για την επιτυχία αφήστε να έχω τις επιφυλάξεις μου. Τα κατηγορώ τα εξαπολύουμε εύκολα, στην επιβράβευση λίγο κολλάμε. Όχι ότι δεν μπορούμε να την εκφράσουμε, όχι βέβαια. Απλά λειτουργεί αυτό το εγωιστικό, εγωκεντρικό στοιχείο του Έλληνα, γιατί αυτός και όχι εγώ.

Γιατί το κατάφερε αυτός και όχι εγώ, και αγνοούμε εντελώς βέβαια τις προσπάθειες. Στην δική του την περίπτωση, «γεννούν και τα κοκόρια του», στη δική μας ήμασταν άτυχοι, μας σαμποτάρησαν, είχαμε σκοπό αλλά δεν προλάβαμε και άλλες φτηνές δικαιολογίες για να ευλογούμε τα γένια μας. Και ξεχνούμε βέβαια εντελώς ότι στην περίπτωση των σωματείων, δεν υπάρχει σκοπός αυτοπροβολής, υπάρχει κοινός στόχος, κοινή ιδέα, κοινά πιστεύω. Λειτουργούμε ομαδικά, εργαζόμαστε ομαδικά και ξεχνούμε τις αντιπάθειες και τις εμμονές.

Στο χωριό μου λένε την καρυδιά με τα καρύδια χτυπούνε πρώτα, και καταλαβαίνετε τι εννοώ. Μόλις δούμε κάτι καλό, διαφορετικό, δημιουργικό να πέσουμε πάνω του να το κατασπαράξουμε. Να θυμηθούμε ότι είχε γίνει ή δεν είχε γίνει προ απομνημονεύτων χρόνων, να το κατηγορήσουμε, να του κόψουμε τη "φόρα"

της δημιουργίας, γιατί πρέπει να του καταλογίσουμε μια αποτυχία να έχουμε να λέμε. Πρέπει να τον χτυπήσουμε με όσα μέσα διαθέτουμε, να φρενάρουμε το έργο του, όχι επειδή θέλουμε να τα κάνουμε εμείς. Όχι βέβαια. Επειδή δεν ήμασταν άξιοι να το κάνουμε όταν μπορούσαμε.

Δεν θα μπω στη διαδικασία να σχολιάσω τα δημοσιεύματα που κυκλοφορούν, στις διάφορες φυλλάδες - επιεικής χαρακτηρισμός - η πείρα με έχει διδάξει ότι σε τέτοιες περιπτώσεις η σιωπή είναι χρυσός, θα μπω όμως στη διαδικασία να προβληματιστώ μαζί σας για το αν θα ξαναπάρω και ξαναδιαβάσω τέτοια έντυπα. Είπαμε να ενθαρρύνουμε και να επιβραβεύουμε ουσιαστικές κινήσεις και όχι τον οποιαδήποτε που νομίζει ότι θα σώσει την υστεροφημία του για την απραξία του δημοσιεύοντας μυθεύματα κατά εξακολούθηση.