



ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82-18534 ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΗΛ. - FAX.: 2104171498 omonoia1880@gmail.com

Κρήτες του Πειραιά

Τρίμηνη περιοδική έκδοση της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

www.akro.gr . Οκτώβριος – Νοέμβριος – Δεκέμβριος 2017 . Χρόνος: 13ος . Αρ. φύλλου 52 . Διανέμεται δωρεάν



Ο Πρόεδρος Θ. Τσόντος και το Δ.Σ.
της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά
«Η ΟΜΟΝΟΙΑ»
του αρχαιότερου
και ιστορικότερου
κρητικού σωματείου,
σας εύχονται Καλές Γιορτές
και Ευτυχισμένο το 2018.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο
της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»,
προσκαλούν τα μέλη και τους φίλους του σωματείου,
στην **κοπή της βασιλόπιτας** που θα πραγματοποιηθεί
την **Κυριακή 28 Ιανουαρίου 2018** και ώρα **7.00 μ.μ.**
στην αίθουσα δεξιώσεων «Ν'ΑΜΜΟΣ»
του σταδίου «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗΣ».
Η είσοδος θα είναι ελεύθερη.
Θα ακολουθήσει μουσικοχορευτικό πρόγραμμα.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», προσκαλούν τα μέλη του σωματείου, στην ετήσια **Τακτική Γενική Συνέλευση** που θα πραγματοποιηθεί, την **Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2018** και ώρα **10.00 π.μ.** στο μέγαρο της Αδελφότητας, επί της οδού Ελ. Βενιζέλου 82, στον Πειραιά.

Σε περίπτωση μη απαρτίας έως τις 10:45, η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την **Κυριακή 4 Μαρτίου 2018**, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο με τα παρακάτω θέματα:

1. Διοικητικός και οικονομικός απολογισμός από 03-10-16 έως 31-12-16,
2. Διοικητικός και οικονομικός απολογισμός 2017
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής για την περίοδο από 03-10-16 έως 31-12-16 και το έτος 2017
4. Διοικητικός και οικονομικός προϋπολογισμός 2018,

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα ταμειακά εντάξει μέλη του Συλλόγου. Οι ταμειακές υποχρεώσεις των μελών εξοφλούνται και την ίδια ημέρα της Συνέλευσης.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Ο Πρόεδρος Ο Γ. Γραμματέας
Τσόντος Θεόδωρος Βαρούχας Λεωνίδας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» σας προσκαλούν στη **θεατρική παράσταση:**

«Μάνα με τους λεβέντες σου και τη μοναχοκόρη»

που θα παρουσιάσει η πολυμελής θεατρική ομάδα της Αδελφότητας, σε σενάριο και σκηνοθεσία της Αντιπροέδρου **Α.-Μ. Ντουντουνάκη,**

το Σάββατο 10 Φεβρουαρίου 2017 & ώρα 19.30
στο πνευματικό Κέντρο του Ι.Ν. Προφήτη Ηλία, στον Πειραιά.

Η ζωή μιας μονογονεϊκής πολυμελούς οικογένειας, στην Κρήτη του 20ου αιώνα, μέσα από τα ήθη, τα έθιμα και τις δοξασίες του χωριού. Συντηρητισμός, κουτσομπολιά, προκαταλήψεις, αλλά και αγάπη, δέσιμο και αλληλεγγύη, που διέπει κάθε κλειστή κοινωνία, όλα στην υπερβολή της μυθοπλασίας.

Μια ευφάνταστη κωμωδία με έντονα τα στοιχεία του δράματος, αφού πολλές φορές οι ανθρώπινες σχέσεις ισορροπούν σε τεντωμένο σκοινί, πλαισιωμένη από μουσική και χορούς του τόπου μας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΟΡΟΥ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ & ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΙΣ 6:00 Μ.Μ. ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ



Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Πρόεδρος:
Τσόντος Θεόδωρος

Αντιπρόεδροι:
Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία
Παπαδάκης Ιωάννης

Γεν. Γραμματέας:
Βαρούχας Λεωνίδας

Ειδ. Γραμματέας:
Δαφνομήλης Αντώνιος

Ταμίας:
Κυριακάκης Πέτρος

Έφοροι:
Τσιστράκης Νικόλαος
Στελιουδάκη Ελευθερία

Κοσμητορες:
Μακρογαμβράκης Μιχαήλ
Αθανασάκης Περίανδρος

Μέλη:
Βεριβάκη Μαρία
Βιδάκη Μαρία
Κανατάκης Μάρκος
Κρητικός Δημήτριος
Κυπριωτάκης Γεώργιος
Μαυριδάκης Δημήτριος
Παχάκης Γεώργιος
π. Τζανουδάκης Χρήστος,
Τσατσαρωνάκης Εμμανουήλ
Φραγκιαδάκης Ιωάννης
Φυλλαδιτάκης Γεώργιος

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα,
μας στέλνετε τη διεύθυνσή σας
στα γραφεία μας:
Ελευθερίου Βενιζέλου 82,
185 34 Πειραιάς
mail: omonoia1880@gmail.com

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση
Ιδιοκτησία:
Αδελφότης Κρητών Πειραιά
«**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**»
Έδρα: Ελευθ. Βενιζέλου 82
185 34 Πειραιάς
Τηλ. - Fax: 210 - 4171498
omonoia1880@gmail.com
www.akpo.gr

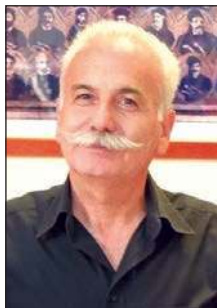
Εκδότης
Θεόδωρος Τσόντος
6944 68 61 63

Υπεύθυνη εφημερίδας
Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία
Αντιπρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

Τα άρθρα που δημοσιεύονται ενυπό-
γραφα ή μη, εκφράζουν τις προσω-
πικές απόψεις και θέσεις των συντα-
κτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση
του Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» δεν θα
δημοσιεύονται άρθρα, που δια-
σπούν την ενότητα των μελών της.

Σελιδοποίηση
"ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΣΟΝΤΟΣ"
th.tsontos@gmail.com



Θεόδωρος Τσόντος
Πρόεδρος της
Α.Κ.Π.
«**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**»

Μα και λύπες και ανατροπές πολυεπίπεδες. Φιλίες χρόνων που δοκιμάστηκαν, συνεργασίες που αποδείχτηκαν φρούδες, ισορροπίες που κλονίστηκαν στο βωμό της χιλιοσειπωμένης και τόσο προσφιούς σε κάποιους έκφρασης «εγώ φοράω παντελόνια», μας έκαναν πολλές φορές ν'αναρωτηθούμε πόσα κιλά «μπέσας» χωράνε άραγε σε δύο μπατζάκια;

Προσωπικά πιστεύω ότι μεγαλύτερη τιμή από τις ενδυματολογικές μας επιλογές, μας προσφέρει η συμπεριφορά μας. Όταν εκφράζουμε τα πιθανά δίκαια ή άδικα παράπονά μας με λεβεντιά και ντομπροσύνη, κοιτώντας τον άλλον κατάματα, τότε η έννοια «παντελόνι» σταματά να έχει τη βαρύτητα που της προσδίδουν μερικοί και αποκτά την πραγματική της σημασία. Ένα αγαπημένο και χρήσιμο ρούχο δηλαδή, το οποίο από τα τέλη του 1800, έχει συμπεριληφθεί και στην γυναικεία γκαρνταρόμπα.

Όμως αναλογιζόμενοι τα όσα ζήσαμε τη χρονιά που σε λίγο μας εγκαταλείπει, κοιτάζουμε πια με ασφάλεια το παρελθόν και όλα όσα έχουν αφήσει το αποτύπωμά

Χριστούγεννα: Ας ξαναγεννηθεί ο Χριστός στις καρδιές μας

**Συμπατριώτες
και συμπατριώτισσες,**

2017. Άλλη μια χρονιά γεμάτη για την «ΟΜΟΝΟΙΑ» και τη διοίκησή της. Επιτυχημένες εκδηλώσεις, κατάμεστα θέατρα και πλατείες, συγχαρητήρια από κλήρο, κυβερνητικούς και τοπικούς φορείς, ένα πολύβουο μελίσσι καινούργιων μαθητών και πολλές εγκάρδιες αγκαλιές, από τον απλό κόσμο της διπλανής πόρτας.

τους, σε πράγματα, στιγμές, σχέσεις και φωτογραφίες. Ο πανδαμάτωρ χρόνος έκανε και πάλι το «θαύμα» του. Κατάφερε να λειάνει μέσα μας τα κακώς κείμενα, ν'απαλύνει τις εντάσεις, αλλά κυρίως μας βοήθησε να καταλάβουμε πως δεν πρέπει να σπαταλιόμαστε στη ματαιότητα της αναζήτησης αυτού, που εμείς έχουμε πλάσει στο μυαλό μας για την έννοια «πολιτισμός» και σαφώς δεν είναι το ίδιο για όλους.

Ο πλάτανος που δεσπόζει στις περισσότερες πλατείες των χωριών μας, μας έχει αποδείξει πώς με την ίδια απλότητα που «γιορτάζει» τα φύλλα του την Άνοιξη, τα «θρηνεί» το Φθινόπωρο. Δεν διαμαρτύρεται, δεν καταριέται τη βροχή, το κρύο και το φύσημα του αέρα που του τα πήρε, γιατί ξέρει καλά πως αυτά που θα πετάξει την επόμενη Άνοιξη, θα είναι πιο όμορφα και πιο γυαλιστερά.

Ας είμαστε λοιπόν ευγνώμονες για όσα μαθήματα μας έδωσε αυτός ο χρόνος, ακόμα και αν αυτά μας στεναχώρησαν.

Και ας μην ξεχνάμε: Ένας χρόνος, δεν είναι απλά μια αλληλουχία γεγονότων, μια σειρά εμπειριών, ένας πόνο ή μια ευχαρίστηση, ένα δάκρυ ή ένα γέλιο. Είναι όλα αυτά και κάτι παραπάνω: Είναι ένα κομμάτι της ζωής μας, που το περάσαμε έχοντας δίπλα μας τους φίλους της καρδιάς μας. Αυτούς που σ'αλήθεια μοιράστηκαν τα όνειρα, τις χαρές και τις επιτυχίες μας και πολλές εκατοντάδες αναγνώστες-φίλους πια- που μας τίμησαν όχι μόνο με την αγάπη αλλά και με την στήριξή τους.

Σας ευχαριστούμε όλους. Χωρίς εσάς τίποτα δεν θα ήταν το ίδιο.

Καλά Χριστούγεννα και Ευτυχισμένος ο Καινούργιος χρόνος.

Πολιτισμός χωρίς χρώμα



Στον ευλογημένο από πλευράς φυσικού κάλλους και όχι μόνο τόπο μας, δεν είναι λίγοι εκείνοι που ασχολούνται με την πολιτική. Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» σαν πολιτιστικό σωματείο με μεγάλη ιστορία στο χώρο και στο χρόνο, βρίσκεται κοντά σε όλους τους κρητικούς πολιτικούς, ξεφεύγοντας από την πολιτική με τη στενή έννοια του



όρου και τις κομματικές αντιπαραθέσεις, γιατί πρεσβεύει πως όλοι στην πολύπαθη Ελλάδα δεν έχουν απλώς το δικαίωμα, αλλά το χρέος να προχωρήσουν προς τα εμπρός και ως εκ τούτου στην προσπάθεια για ένα καλύτερο αύριο, δεν περισσεύει κανείς.

Θερμή παράκληση προς τα αξιότιμα μέλη μας

Παρακαλούμε προς αποφυγήν παρεξηγήσεων, όποια από τα μέλη μας θέλουν να κοινοποιήσουν μέσω της εφημερίδας μας, κάποιο σημαντικό γεγονός της ζωής τους (γάμο, βαφτίσια, αποφοίτηση, τιμητική διάκριση κ.λ.π.), να μας στέλνουν έγκαιρα τη σχετική φωτογραφία και τις ανάλογες πληροφορίες. Η εφημερίδα είναι έτοιμη να μοιραστεί μαζί σας, κάθε ευτυχισμένη στιγμή της ζωής σας, δεν είναι όμως σε θέση να τη γνωρίζει.

Το Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

Μαθήματα χορού και μουσικής



Σας ενημερώνουμε ότι τα μαθήματα κρητικών χορών πραγματοποιούνται κάθε

Τετάρτη & Κυριακή & ώρα :

18.00 για τους μικρούς μαθητές,

19.00 για τους καινούργιους ενήλικες μαθητές

& 20.00 για τους προχωρημένους.

Τα μαθήματα κρητικών οργάνων γίνονται με τον Γιάννη Πλυμάκη κάθε Κυριακή & ώρα : 18.00

ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



Μετά το τέλος του ετήσιου τρισάγιου των Αγίων Τεσσάρων Μαρτύρων, που τελέστηκε στον Προφήτη Ηλία Πειραιά, παρουσία των παιδιών της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», όλοι οι συμμετέχοντες με τις λαμπερές παραδοσιακές ενδυμασίες της Κρήτης, συντάχθηκαν για μια αναμνηστική φωτογραφία στην είσοδο του Μεγάρου της Αδελφότητας, έχοντας το δέος ζωγραφισμένο στα πρόσωπα τους για τους αγώνες των ηρώων.

Με αίσθημα υπερηφάνειας και υπό το άκουσμα επίκαιρων κρητικών τραγουδιών από την Αντιπρόεδρο κ. Αντωνία – Μαρία Ντουντουνάκη, το μέλος του Δ.Σ. Μαρία Βεριβάκη και τις υπόλοιπες γυναίκες του σωματείου, η αντιπροσωπία της Αδελφότητας έφτασε στον Ι.Ν. της Αγίας Τριάδας, όπου έδωσε δυναμικά το παρόν στη λειτουργία που έγινε χοροστατούντος του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ, της Δημοτικής αρχής, φορέων του Πειραιά, Σωμάτων Ασφαλείας, επισήμων, λοιπών Συλλόγων και πλήθους πιστών.

Ακολούθησε κατάθεση στεφάνου στη μνήμη των ηρώων από τον Πρόεδρο της Αδελφότητας. Στη συνέχεια τα πεζοπόρα τμήματα της «ΟΜΟ-

ΝΟΙΑΣ», με τη σημαία στα χέρια του Χρήστου Πολάκη έκαναν άσπογη εμφάνιση στην παρέλαση και καταχειροκροτήθηκαν από φορείς του Πειραιά και μη, ενώ ο Πρόεδρος και χοροδιδάσκαλος του σωματείου καθώς και όλα τα μέλη του Δ.Σ. καμάρωναν επάξια τα «παιδιά» τους, που με τη λαμπρή παρουσία τους απέδειξαν για άλλη μια φορά πως η Κρητική Παράδοση δεν ξεχνά την ένδοξη ιστορία.

Το λάβαρο της Αδελφότητας κρατούσε η έφορος της Αδελφότητας Ελευθερία Στελιουδάκη, ενώ διμοιρίτης ήταν η Αντιπρόεδρος κ. Αντωνία – Μαρία Ντουντουνάκη. Τα παιδιά που συμμετείχαν στη παρέλαση ήταν οι: Α. Δαφνομήλης(ειδικός γραμματέας), Γ. Φραγκιαδάκης (μέλος του Δ.Σ.), Μ. Ζαχαριουδάκης, Σ. Βράκας, Χ. Τζαμάρας, Β. Μαστραπάκης, Μ. Γόμπριαλ, Χ. Βαρδονικολάκης, Φ. Γούλας, Μ. Μπούντρης, Π. Κορωναίος, Χ. Αμανατίδης, Α. Κουλουζής, Ν. Εφεντάκης, Α. Φλόκις, Γ. Παναγιωτάκης, Μ. Χριστοφής, Ν. Πάσχος Κ. Σμπυράκης, Γ. Παυλάκης, Α. Τσουκάλης, Μ. Βεριβάκη (μέλος του Δ.Σ.), Φ. Βεστάκη, Ι. Μπούντρη, Κ. Βρυωνάκη, Κ. Σαμίου, Α. Δαφνομήλη, Λ. Παπαεμμανουήλ, Α. Πετράκη, Μ. Παπα-



δάκη, Μ. Μπάτου, Χ. Πατάκης, Ο. Μέμτσα, Ι. Μουρίτσι, Ε. Λαλαούνη, Μ. Μαθιουδάκη, Α. Χριστοδουλάκη Ι. Βαλσαμίδα, Β. Κώνστα, Μ. Δράκου, Ε. Χουρδάκη, Ε. και Μ. Χατζηαθανασίου, Β. Νικολακοπούλου, Μ. Αμανατίδη, Α. Μπενάκη, Μ. Κοκκινοπούλου και Ν. Κωλέττη.

Επίσης οι μικροί μαθητές: Α. Βαρδονικολάκης, Β. Κούκης, Α. Καλογιαννάκης, Μ. Κελαϊδής, Μ. Φιωτάκης, Θ. Κώνστας, Ρ. Φλόκις, Σ. Κολοβού, οι αδελφές Α. Δ. και Ε. Ατσλάκη, Σ. Μουρίτσι, Α. Πράγια, Ε. Συραγοπούλου, Θ.-Μ. Μιχαήλ, Α. Φλόκι και οι αδελφές Κ. Μ. Χριστοδουλάκη.



Μετά την παρέλαση όλοι οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στο φουαγιέ του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά, όπου φιλοξενείτο έκθεση εργογραφικών και βιογραφικών στοιχείων του Νίκου Καζαντζάκη σε εικαστικές επιφάνειες, που αναπλάθουν την αισθητική αντίληψη ενός μουσείου αφιερωμένου στο συγγραφέα, που εξακολουθεί να διαβάζεται σε όλο τον κόσμο.

Η επίσκεψη έκλεισε με μια αναμνηστική φωτογραφία- καρτ ποστάλ έξω από το θέατρο, μαζί με το Δήμαρχο και τη σύζυγό του, όπου τα πρόσωπα και οι χαρακτηριστικές συνθέσεις σαν ψηφίδες το μωσαϊκό της Κρητικής Παράδοσης και δείχνουν την «ΟΜΟΝΟΙΑ» και ομοφυχία του σωματείου μας, αλλά και ολόκληρου του λαού μας.

Σ. Βράκας

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» κοντά στην Εκκλησία

Μέλη των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της Αδελφότητας, με τις παραδοσιακές τους ενδυμασίες, συνοδευόμενα από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. παρακολουθούν και συμμετέχουν ενεργά, σε αρκετές από τις δραστηριότητες της Εκκλησίας. Συγκεκριμένα το τελευταίο τρίμηνο παρέστησαν:



• Στην εορτή της ενθρονίσσεως της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας Τριχερούσας, η οποία αποτελεί πιστό αντίγραφο της Ιεράς εικόνας που φυλάσσεται στην Ιερά Μονή Χιλανδαρίου Αγίου Όρους και τιμάται στο Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Πειραιώς.

Κατά τη λιτάνευση της Εικόνας στους δρόμους του Πειραιά, τα παιδιά της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», παρίσταντο σαν τιμητικό άγημα.



• Στη θεία λειτουργία μετ'αρτοκλασίας που τελέστηκε στον Ι. Ν. Π. Ηλία στην Καστέλα, την παραμονή της εορτής των Τεσσάρων Μαρτύρων και ανήμερα της εθνικής επετείου, στο τρισάγιο υπέρ αναπαύσεως των αγωνιστών-μελών του σωματείου, που έπεσαν ηρωικά στους απελευθερωτικούς αγώνες της πατρίδας μας.



• Την ίδια μέρα η αντιπροσωπία της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» παρευρέθηκε στη δοξολογία του Ι.Ν. Αγ. Τριάδος, πριν την παρέλαση.



• Στη βραδιά που οργάνωσε ο προϊστάμενος του Ι.Ν. Π. Ηλία π. Δαμασκηνός, στο Πνευματικό κέντρο του Ναού, με το συγκρότημα του Νεκτάριου Χατζηδάκη και τη συμμετοχή του χορευτικού συγκροτήματος «ΔΩΔΩΝΗ». Η παρέα της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» χόρεψε και διασκέδασε με τους παρευρισκομένους, ενισχύοντας παράλληλα τους φιλανθρωπικούς σκοπούς της Ενορίας.



• Στον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πειραιά, επί τη μνήμη του Αγίου Ιερομάρτυρος Σεραφείμ Αρχιεπισκόπου Φαναριού και Νεοχωρίου, ημέρα κατά την οποία άγει τα ονομαστήριά του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πειραιώς κ. Σεραφείμ.



• Σαν τιμητικό άγημα στην περιφορά της θαυματουργού Εικόνας του Αγίου Σπυρίδωνα, Πολιούχου και Προστάτη του Πειραιά, ανήμερα της εορτής του, που έγινε το πρωί στους κεντρικούς δρόμους της πόλης.



• Στους πανηγυρισμούς επ'ευκαιρίας της μνήμης του Αγίου Ιερομάρτυρος Ελευθερίου, του φερώνυμου Ι. Ν. στα Καμίνια, όπου η περιφορά της Ιεράς Εικόνας έγινε την παραμονή, από τη νεολαία της Αδελφότητας.



• Στη Χριστουγεννιάτικη Εορταστική Εκδήλωση που διοργανώθηκε από το Γραφείο Νεότητας της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιώς, την Δευτέρα 18 Δεκεμβρίου 2017, στην αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη», του Σταδίου Ειρήνης και Φιλίας.

Το πρόγραμμα, το οποίο είχαν επιμεληθεί στελέχη του Νεανικού Ενοριακού έργου της τοπικής Εκκλησίας, περιελάμβανε Χριστουγεννιάτικα τραγούδια και Παραδοσιακά Κάλαντα, καθώς επίσης ήθη και έθιμα των ημερών.



• Στον καθιερωμένο ετήσιο εορτασμό των **Αγίων Δέκα**, στο Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Κωνσταντίνου και Ελένης, την παραμονή των Χριστουγέννων.

Μαθητές και Διοικούντες φωτογραφήθηκαν με φόντο την ανακαινισμένη εικόνα των Αγίων-προστατών του σωματείου- και ζήτησαν με ευλάβεια τη χάρη τους.

Στη συνέχεια ξεγέλασαν το κρύο, με ένα ζεστό καφεδάκι σε γνωστό ζαχαροπλαστείο της πλατείας Κοραή

A.-M. N.

«Γνωριμία με τους Αγίους της Κρήτης»

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Ι. Ν. Ευαγγελιστρίας με τίτλο «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...», μιας ταπεινής προσπάθειας για την αναζωογόνηση και την ενίσχυση της ελπίδας και της αισιοδοξίας



Με τη λαμπερή παρουσία της Αντιπροέδρου κ. Α.-Μ. Ντουτουνάκη η οποία είχε επιμεληθεί τα κείμενα και την αφήγησή τους, τη βιντεοπαρουσίαση, τα τραγούδια από αγόρια και κοπελιές της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» και τους χορούς από τα χορευτικά όλων των ηλικιών, που έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, η μνήμη των Αγίων τιμήθηκε με το



ρια όλων των παρευρισκόμενων. Με τη σειρά του ο Πρόεδρος χαιρέτισε τους προσκεκλημένους και ευχαρίστησε την ενοριακή οικογένεια και ιδιαίτερα τον πατέρα Γ. Γεωργακόπουλο, για την πρόσκληση και την φιλοξενία, καθώς και τους μουσικούς της βραδιάς. Θωδωρή Ποθουλάκη στη λύρα και Μανούσο Πλυμάκη στο λαγούτο.



ενάντια στο δύσβατο και αντίξοο μονοπάτι της καθημερινότητας, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» για 6η συνεχόμενη χρονιά, με ιδιαίτερη χαρά και αίσθημα ευθύνης «αγκάλιασε» την πρόσκληση του ναού και το Σάββατο 4 Νοεμβρίου 2017 στο ζεστό καταφύγιο του Πνευματικού Κέντρου της Ενορίας, πραγματοποίησε εκδήλωση με θέμα: «Γνωριμία με τους Αγίους της Κρήτης».



δέοντα σεβασμό από το ιστορικό σωματείο μας και προκάλεσε έντονο θαυμασμό και βαθιά συγκίνηση των καλεσμένων, των ενοριτών, των φορέων του Πειραιά και των ποιμένων της ενορίας, κάνοντας υπερήφανη τη Διοίκηση της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», η οποία δέχθηκε τα θερμά συγχαρητή-



Στο τέλος της εκδήλωσης ο προϊστάμενος της ενορίας ανταπέδωσε τις ευχαριστίες και χάρισε σε όλους τους προσκεκλημένους, ένα αναμνηστικό θρησκευτικό δώρο για την όμορφη αυτή βραδιά.

Σ. Βράκας

Νοικοκυρές εν Δράσει



Έκαναν πάλι το θαύμα τους οι «χρυσοχέρες» τη «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», οι οποίες στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Ενορία εν δράσει» του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιώς, παρουσίασαν τον τρόπο παρασκευής των ξεροτήγανων.

Οι Μ. Καλογήρου, Δ. Κανατάκη Ε. Κυριακάκη, Σ. Παχάκη και Ν. Τσιστράκη, εξήγησαν στους παρευρισκόμενους ότι πρόκειται για μια παραδοσιακή συνταγή, ανάμεσα στις πολλές που διαθέτει η όμορφη κρητική κουζίνα, που δεν λείπει από κανένα χαρμόσυνο τραπέζι στην Κρήτη και μαζί με τη ρακή, συνοδεύει αρραβώνες, γάμους, βαφτίσια κ.λ.π.

Η επιτυχία της βασίζεται στα υλικά και ειδικότερα στο καλό μέλι και στη δεξιοτεχνία της κάθε νοικοκυράς.

Η αίθουσα του Πνευματικού κέντρου μοσχοβόλησε από το κρητικό έδεσμα και ο π. Γεώργιος χάρισε στις «μαγείρισσες» από ένα αναμνηστικό δώρο, ενώ οι προσκεκλημένοι δοκίμασαν τα ξεροτήγανα, τις συνεχάρησαν για την αξιολύπη τους και σημείωσαν τη συνταγή.



Εκτελούνται
πασής τάξεως
ΤΕΛΕΤΑΙ
Εσωτερικού
Εξωτερικού

Ανοιχτό
Όλο το
24 ωρο

**ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛ
ΜΑΥΡΑΚΑΚΗ**

Γραφείο Κοινωνικών Εξυπηρετήσεων

1^ο Κατ.: Ελ. Βενιζέλου 103
Προφ. Ηλίας Πειραιάς

2^ο Κατ.: Σαχτούρη 97Α-Πειραιάς

Τηλ.: 210 4116606 - 210 4113695
210 4517488 - 210 4517448
Κιν.: 6945 333020 - 6945 494808



**ΔΟΣΕΙΣ
ΧΩΡΙΣ ΤΡΑΠΕΖΑ**

ΤΟΡΑΚΗΣ ΜΑΝΟΥΣΟΣ

Τσαμαδού 45, Πειραιάς - 18 532

Τ.: 210 4179410 - F.: 210 4221525

E-mail: torakis@megaeuronics.gr

Οίνοι παραγωγή μας χύμα,
σε οποιαδήποτε
συσκευασία καθώς και
σε ασκό οπωσ
και εμφιαλωμένοι.
Λευκός - Ροζέ
Κοκκινέλι - Ρετσίνα
Αρετσίνωτο Μαρουβάς.

Γευστικότητα τσικουδιά
από το παραδοσιακό
ρακοκάζανο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό
παρθένο από τους
ελαιώνες μας
(1,2,3 και 5 λίτρων).

Παξιμάδια παραδοσιακά
Κρήτης με μοναδική
γεύση και
εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι,
Βότανα, όσπρια,
καλιτσούνια, Ξηροί
καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης
και πολλά ακόμη κρητικά
παραδοσιακά προϊόντα
άριστης ποιότητας.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ

"ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ"

Παραδοσιακά Τρόφιμα

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

- ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
- ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική

ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87

<http://www.pnevmatikakis.com.gr>

ΒΡΕΦΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
«Λόλα»



ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΡΥΣ. ΣΜΥΡΝΗΣ 32 - ΠΕΡΑΜΑ

ΤΗΛ.: 210 44 11 451

- 1) Εθν. Αντιστάσεως 38, Δραπετσώνα Τηλ.: 210-4612106
- 2) Εθν. Αντιστάσεως 91, Δραπετσώνα Τηλ.: 210-4615791



Καινούργιες χρομές φέρε με αγάπη στις καρδιές μας,
χαμόγελο στα χείλη μας, γαλήνη στις ψυχές μας.
Θε μου και κάνε τις ευχές όλου του κόσμου πράξη
και η ζωή του καθενός προς το καλό ν'αλλάξει.

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΤΑ ΒΙΛΛΙΑ



Αριστομένους 93-95, Αθήνα
210 8656474

Γρ. Αυξεντίου 18, Άλιμος
210 8649552

www.e-kreopoleio.gr



BAMBOYKA ELINA
BERGITSAKI SOFIA

Ελευθ. Βενιζέλου 47, Πειραιάς
213 043 1453

OrthoClinic
ATHENS

Γεώργιος Χριστοδουλάκης M.D.

Ορθοπαιδικός Χειρουργός Τραυματολόγος

Βοτανικός Κατερίνης 3, 11855

Κυψέλη Δελβίνου 44, 11363

τηλ. 2103457456 - κιν. 6974 735 370

E. info@orthoclinicathenw.gr

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ -
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΧΑΛΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Νέα Μάκρης 10 Νίκαια

Τηλ.: 210 4949952

Fax: 210 4959819

Κιν.: 6944 621137

e-mail: chalarissp@hotmail.com

Ανταποκρινόμενοι σε προσκλήσεις παρευρεθήκαμε...

Είναι τιμή και χαρά για τη Διοίκηση και τους μαθητές της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» να ανταποκρίνονται σε προσκλήσεις φορέων, σωματείων και φίλων και να στηρίζουν κάθε τους προσπάθεια. Έτσι το τελευταίο τρίμηνο της φετινής χρονιάς παρευρεθήκαμε:



- Στην εκδήλωση για τα 126 έτη λειτουργίας, προσφοράς και αγάπης του Γηροκομείου Πειραιώς, που έγινε την Δευτέρα 9 Οκτωβρίου 2017, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.



- Στην υπέροχη βραδιά που διοργανώθηκε από το Blue Bay, σε συνεργασία με το Carlito Cocktail Bar, στις 13 Οκτωβρίου 2017, στα Βοτσαλάκια της Καστέλας, όπου ο Μανώλης Κονταρός με το συγκρότημά του, χάρισε μοναδικές στιγμές σε όλους τους παρευρισκόμενους, ανάμεσα στους οποίους ήταν και ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με μέλη του Δ.Σ. και των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων που χόρεψαν, τραγούδησαν και διασκέδασαν, μέχρι αργά το βράδυ.



- Την επομένη το απόγευμα, στην αίθουσα «Βαρώνου Κίμωνος Ράλλη», στο Μέγαρο του Πειραιϊκού Συνδέσμου, σε μια ιδιαίτερως ενδιαφέρουσα εκδήλωση με θέμα: «Εκπαίδευση, Πολιτισμός, & Ψηφιακές Μορφές Τέχνης» που διοργάνωσε ο Πειραιϊκός Σύνδεσμος δια της Εφορείας Καλλιτεχνικού, σε συνεργασία με το Τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πειραιά.



- Στην προβολή της ταινίας της Κλειώς Φανουράκη «ΞΑ ΜΟΥ» που πραγματοποιήθηκε στον κινηματογράφο «ΖΕΑ» στον Πειραιά. Μια ταινία που εμπνέεται από την οικονομική κρίση και προσπαθεί να βρει απαντήσεις μέσα από το πορτρέτο ενός σύγχρονου Έλληνα, με την κρητική γη ν' αποτελεί όχι απλώς πεδίο δράσης, αλλά οργανικό κομμάτι της.

- Αλλά και στην ταινία του Γ. Σμαραγδή «ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ» που προβλήθηκε στον ίδιο χώρο. Πρόκειται για μια ιστορία αγάπης, πίστης και δύναμης, ενός συγγραφέα που μπόρεσε να ξεπεράσει τις αντιξοότητες και τη βαρβαρότητα της εποχής του και να μείνει το έργο του αιώνιο. Το σενάριο της ταινίας βασίζεται στην αυτοβιογραφία του μεγάλου συγγραφέα, «Αναφορά στον Γκρέκο», ενώ συναντάμε τον Στάθη Ψάλη στον τελευταίο κινηματογραφικό του ρόλο.



- Στο Α' μέρος της εκδήλωσης με θέμα: «Τα γεγονότα της Μάχης της Κρήτης και η αντίσταση των προγόνων μας στους κατακτητές», που πραγματοποίησε η Ένωση των Απανταχού Σφακιανών στα γραφεία της, στις 7 Νοεμβρίου 2017. Η βραδιά περιελάμβανε βιντεοπαρουσίαση, ομιλίες από τον Πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ. και κρητικά τραγούδια, ενώ ακολούθησε κέρασμα.

- Επίσης στην επιτυχημένη χοροεσπερίδα της Ένωσης που έγινε στον «ΟΜΑΛΟ», στις 25 Νοεμβρίου 2017.



- Στην ονομαστική γιορτή του μέλους και φίλου της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Μ. Πνευματικάκη, που έγινε στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ», όπου δεν ήταν λίγοι εκείνοι που τον τίμησαν με την παρουσία τους και τις ευχές τους για «υγεία και μακροημέρευση».



- Στα εγκαίνια του επί της οδού Δημοκρατίας 25, στο Αιγάλεω, νέου καταστήματος κρητικών προϊόντων, του Αντρέα και της Κατερίνας Κλεισαρχάκη,

με την επωνυμία «Κελαρικό» που πραγματοποιήθηκαν την Τετάρτη 29 Νοεμβρίου 2017.

- Στο 13ο Πανελλαδικό Φεστιβάλ Ποντιακών Χορών της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος, που διοργανώθηκε φέτος από το Σύνδεσμο Ποντιακών Σωματείων Νοτίου Ελλάδος και Νήσων, της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. Παραδοσιακοί χοροί και δρώμενα, ιστορία και μνήμη, έγιναν ένα σε μια σπουδαία εκδήλωση, στην οποία συμμετείχαν χιλιάδες παιδιά του Πόντου απ' όλη την Ελλάδα.



- Στη φωταγώγηση του χριστουγεννιάτικου δέντρου του Πειραιά, που πραγματοποιήθηκε από το Δήμαρχο κ. Γ. Μώραλη, την Πέμπτη 7 Δεκεμβρίου 2017, στον προαύλιο χώρο του Δημοτικού Θεάτρου. Στην εκδήλωση συμμετείχε η Φιλαρμονική Ορχήστρα Πνευστών του Δήμου, με γνωστές χριστουγεννιάτικες μελωδίες, ενώ ακολούθησε συναυλία με την Χρύσπη και το συγκρότημα «Kings» και street party, στη συμβολή του πεζοδρόμου της Σωτήρος Διός, με την Ηρώων Πολυτεχνείου.



- Στα εγκαίνια της Χριστουγεννιάτικης γιορτής φιλανθρωπικού χαρακτήρα, που διοργάνωσε ο ραδιοσταθμός «Παραπολιτικά 90,1» και πραγματοποιήθηκαν την Δευτέρα 18 Δεκεμβρίου 2017, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, με σκοπό την ενίσχυση των δράσεων κοινωνικής αλληλεγγύης της Κοινωφελούς Δημοτικής Επιχείρησης και της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιά.



- Στο χριστουγεννιάτικο χορό των απανταχού Μαλλιωτών Ιεράπετρας «Παναγία η Εξακουστή», που πραγματοποιήθηκε στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ», το Σάββατο 23 Δεκεμβρίου 2017.

Σε εορταστικό πνεύμα η μεσημεριανή μάζωξη στον «ΟΜΑΛΟ»

Μικρή φάνταζε η μεγάλη αίθουσα εκδηλώσεων του κρητικού κέντρου «ΟΜΑΛΟΣ» την Κυριακή 10 Δεκεμβρίου 2017, μπροστά στο πλήθος κόσμου που προσήλθε και τίμησε με την παρουσία του και την αγάπη του, το Χριστουγεννιάτικο χορό της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ». Ανάμεσά τους Πρόεδροι και εκπρόσωποι φορέων και σωματείων.



Καλωσορίζοντας τους παρευρισκόμενους ο Πρόεδρος τόνισε μεταξύ άλλων, ότι αισθάνεται ευτυχής που ο χορός του σωματείου, έδωσε για άλλη μια φορά την ευκαιρία σε πολλούς γονείς να γλεντήσουν παρέα με τα παιδιά τους και τα εγγόνια τους και αδέρφια, ξαδέλφια, συγγενείς, φίλοι ακόμα και απλοί γνωστοί, να συναντηθούν και να περάσουν λίγες ξέγνοιαστες ώρες με κουβεντούλα, χορό και καλή μουσική από τον Αχιλλέα Δραμουντάνη και το συγκρότημά του.



Στη συνέχεια τα μικρά παιδιά του Συλλόγου αφού ευχήθηκαν στον κόσμο με μαντινάδες, για τις Άγιες μέρες των Χριστουγέννων, χόρεψαν



κρητικούς χορούς, ενώ τα παλικάρια που ανέβηκαν αμέσως μετά στην πίστα, προκάλεσαν με τις πατιές τους ρίγη συγκίνησης στους παρευρισκόμενους, αποδεικνύοντας ότι δίκαια όλοι αποκαλούν την Κρήτη «λεβεντογέννα». Έκπληξη της βραδιάς ο Δήμαρχος Πειραιά κ. Γ. Μώραλης, ο οποίος δε προσήλθε τυπικά για λίγο και μετά να αποχωρήσει όπως συνηθίζεται να κάνουν στις μέρες μας όλοι οι πολιτικοί, αλλά κάθισε με την οι-



κογένειά του και απόλαυσε το γλέντι και την αγαπημένη του κρητική κουζίνα, ενώ η σύζυγός του Βάλια απλή και χαμογελαστή όπως πάντα, δεν δίστασε να ακολουθήσει τους μαθητές της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» στην πίστα και να σύρει το χορό.

Ιδιαίτερα συγκινητική υπήρξε η στιγμή που ο μαθητής της λύρας Μιχάλης Ζαχαριουδάκης πή-



ρε τη λύρα του Αχιλλέα Δραμουντάνη και συνόδεψε με τους σκοπούς του, τα βήματα των συμμαθητών του.

Η διασκέδαση συνεχίστηκε με αμείωτο κέφι, ενώ κόσμος συνέρρεε μέχρι αργά το απόγευμα. Ο Πρόεδρος με τους συνεργάτες του ζητούσαν συνεχώς την κατανόηση όλων και έκαναν τα αδύνατα δυνατά να ικανοποιήσουν όσους περισσότερους μπορούσαν, ζητώντας παράλληλα συγγνώμη σε αυτούς οι οποίοι τελικά δεν κατόρθωσαν να καθίσουν και αναγκάστηκαν να φύγουν.



Η όμορφη μάζωξη τελείωσε λίγο πριν τα μεσάνυχτα, αφήνοντας μια γλυκιά ζεστασιά στις καρδιές μας αφού μας έκανε να ξεχάσουμε έστω για λίγο τη δύσκολη καθημερινότητα



ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΤΣΙΒΕΛΑΚΗΣ
Φυσικοθεραπευτής

Τσακάλωφ 16, 185 33 Πειραιάς
Τηλ.: 210 41 10 769
Κιν.: 6977 34 73 80

Νικήτας Ιωάν. Καλογιαννάκης
Δικηγόρος

Θεμιστοκλέους 33 & Σόλωνος
1ος Όροφος - Αθήνα

Τηλ./Fax: 210 38 26 582
Κιν.: 697 68 09 100
e-mail:
nomosnikitas@gmail.com



Το Μουσείο Καζαντζάκη «ταξιδεύει» στον Πειραιά



Ν. Διαμαντής



Γ. Δαβάκης



Θ. Τσόντος



Μ. Ταρουδάκης



Χ. Λεοντής

Μια συναυλία με μουσική και τραγούδια που έγραψαν Κρήτες συνθέτες και ερμήνευσαν αξιόλογοι καλλιτέχνες, υπό τη διεύθυνση του Χρήστου Λεοντή, πραγματοποιήθηκε στη μνήμη του μεγάλου Κρητικού λογοτέχνη, Νίκου Καζαντζάκη, την Τρίτη 24 Οκτωβρίου 2017, στην Κεντρική Σκηνή «Δημήτρης Ροντήρης», του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.

Καζαντζάκη», καλωσόρισε τις εκδηλώσεις τον Ιανουάριο, μ' ένα αφιέρωμα στη μνήμη του κρητικού λογοτέχνη, το οποίο πραγματοποίησε σε καράβι των Μινωικών γραμμών.

Στη συνέχεια ο μουσικοσυνθέτης Χρήστος Λεοντής, μοιράστηκε με το κοινό της κατάμεστης αίθουσας, γλαφυρές αναμνήσεις από την ημέρα της κηδείας του συγγραφέα στο Ηράκλειο, όπου



Την εκδήλωση που διοργανώθηκε από το Μουσείο «Νίκος Καζαντζάκης» υπό την αιγίδα του Δήμου Πειραιά και την υποστήριξη της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» και τίμησαν με την παρουσία τους φορείς και πλήθος κόσμου, προλόγισε ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Δ.Θ.Π. κ. Ν. Διαμαντής, ενώ εκ μέρους του Μουσείου μίλησαν ο Πρόεδρος του Δ.Σ. καθηγητής Μ. Ταρουδάκης και η Διευθύντρια του Μουσείου, κ. Β. Τσάκα και του Δήμου ο Πρόεδρος του Δημο-

μικρό παιδί ακόμα, εντυπωσιάστηκε βλέποντας νέους ανθρώπους να προπορεύονται της νεκρικής πομπής, κρατώντας όλοι τους από ένα βιβλίο του Ν. Καζαντζάκη.

Η βραδιά έκλεισε με τραγούδια από τις εξαιρετικές φωνές των συμμετεχόντων καλλιτεχνών, που καταχειροκροτήθηκαν.

Αξίζει να σημειωθεί ότι στο Φουαγιέ Α' του Δ.Θ.Π. φιλοξενήθηκε η κινητή έκθεση «Νίκος Καζαντζάκης: Η Ζωή και το Έργο» με τη μορφή κινη-

Ο Πρόεδρος του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη, ευγενικά φερόμενος ευχαρίστησε θερμά τον Πρόεδρο της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», το Δ.Σ. καθώς και όλα τα παρευρισκόμενα στην εκδήλωση μέλη, για τη συνεργασία με την κάτωθι επιστολή:

Αγαπητέ κ. Τσόντο, Αγαπητέ Θεόδωρε,

Θερμές ευχαριστίες για μία ακόμη φορά για την εξαιρετική στήριξη και τη φιλοξενία σας στα πλαίσια της εκδήλωσης του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη στις 24/10 στον Πειραιά. Η παρουσία τόσο μελών της αδελφότητας Κρητών «Ομόνοια» στην εκδήλωση αλλά και η προσωπική σας παρέμβαση και η εποικοδομητική συζήτηση που είχαμε για τόσο σημαντικά θέματα όπως είναι αυτά της πολιτιστικής παρέμβασης της Κρήτης στον Πειραιά, αποδεικνύουν το σοβαρό έργο που κάνετε για να ενώσετε τους Κρήτες στο μεγάλο λιμάνι και να αισθανθεί η μεγαλόνησος ότι εκπροσωπείται άξια σε αυτό το ιστορικό κέντρο.

Θα είμαστε σε επαφή και για τις επόμενες συνεργασίες.

Φιλικά και με ιδιαίτερη εκτίμηση

Μιχάλης Ταρουδάκης
Πρόεδρος Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη



τικού Συμβουλίου, κ. Γ. Δαβάκης. Επίσης, διαβάστηκε χαιρετισμός του κ. Β. Μαρινάκη, βασικού χορηγού του Μουσείου.

Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» τόνισε μεταξύ άλλων, ότι πρώτη η Αδελφότητα χαιρετίζοντας την απόφαση, της επίσημης πολιτείας ν' ανακηρύξει το 2017 σαν «Έτος



τών πάνελς, από τις 18-30 Οκτωβρίου 2017.

Μετά το πέρας της βραδιάς ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με μέλη του Δ.Σ. επισφράγισαν την όμορφη αυτή συνεργασία με τον Πρόεδρο του Μουσείου, μ' ένα δείπνο που προσέφερε σε όλους ο κ. Χ. Μπουτσικάκης, στο κατάστημά του «ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ», στο Μικρολίμανο.

Αφιερωμένο εξαιρετικά

Χιονισμένα τοπία, ταξίδια, καμινάδες με τον Άγιο Βασίλη να κατεβαίνει χαμογελαστός, γιορτινά τραπέζια με συγγενείς και φίλους που απολαμβάνουν λουκούλλεια γεύματα, ένα κατάφωτο χριστουγεννιάτικο δέντρο στη μέση του σαλονιού και η γιαγιά να διηγείται τις χιλιοειπωμένες χριστουγεννιάτικες ιστορίες, που όμως τις ακούς κάθε χρόνο με το ίδιο ενδιαφέρον, είναι μερικά από τα στοιχεία που συνθέτουν ένα ιδανικό σκηνικό για τις γιορτινές μέρες.

Και μπορεί για κάποιους αυτό να αποτελεί πραγματικότητα, αλλά για μια μερίδα ανθρώπων είναι μύθος. Ανάμεσα σ'αυτούς και εκείνοι που καλούνται λόγω των ημερών να δουλέψουν εξαντλητικά ωράρια, όλες τις ημέρες της εβδομάδας ακόμα και τις Κυριακές, που μάλιστα φέτος θα είναι 3 μέσα στην περίοδο των γιορτών.



Πόσες φορές μπήκαμε σ'ένα σούπερ μάρκετ και σχολιάσαμε το πέτρινο χαμόγελο του ταμιά, την αγένεια της πωλήτριας και το δυσανασχετημένο βλέμμα αυτού που κόβει το τυρί, επειδή του αλλάζουμε την παραγγελία; Πολλές. Ελάχιστες όμως ήταν οι φορές εκείνες που προσπαθήσαμε να μπούμε στη θέση τους. Ατέλειωτες ώρες ορθοστασίας, μακριά από τις οικογένειές τους και τα αγαπημένα τους πρόσωπα, υποχρεωτικά χαμογελαστοί απέναντι σε κάθε απαίτηση του καταναλωτικού κοι-

νού, όσο παράλογη και αν είναι, αφού κατά τη λαϊκή ρήση «ο πελάτης έχει πάντα δίκιο». Και σαφώς ο πελάτης είναι η βασική κινητήριος δύναμη μιας επιχείρησης, αφού όταν μένει ευχαριστημένος γίνεται τακτικός και ενδιαμέσος κρίκος με άλλους, που κι εκείνοι με τη σειρά τους θα φέρουν στο κατάστημα καινούργια πελατεία. Όμως όλοι γνωρίζουμε πως οι επιχειρήσεις δεν είναι οι τοίχοι τους, ούτε ο σύγχρονος εξοπλισμός τους, αλλά οι άνθρωποι που τις απαρτίζουν. Αυτοί εξυπηρετούν τον καταναλωτή και τον βοηθούν με τον τρόπο τους και τις γνώσεις τους, να επιλέξει το καλύτερο για τις ανάγκες του προϊόν. Ας προσπαθήσουμε λοιπόν να γλυκάνουμε τις μέρες αυτών των ανθρώπων, χαρίζοντάς τους το πιο ζεστό μας χαμόγελο.

Το έχουν ανάγκη και είναι η μόνη τους επιβράβευση. Ας νικήσουμε την ανυπομονησία που αλόγιστα μας διακατέχει κάποιες φορές και ας φανούμε γενναιοδωροι. Η ευγένεια ανοίγει πόρτες, κλείνει στόματα με αποστομωτικό τρόπο, αποτελεί τη πιο διπλωματική απάντηση σε μια άσχημη συμπεριφορά και το κυριότερο είναι ο πιο σίγουρος τρόπος να εξυπηρετηθείς.

Και στη γλυκιά θαλπωρή του σπιτιού μας ας σκεφτούμε με συμπάθεια και κατανόηση, όχι μόνο τους ταμίες, τους πωλητές, τις κομωτρίες, τους κρεοπώλες κ.λ.π. που δουλεύουν το εξαντλητικό εορταστικό ωράριο, αλλά και τόσοι άλλους που ακόμα και στην αλλαγή του χρόνου, παρέα θα τους κρατήσει ένα μικρόφωνο, ένα πιστόλι, ένα νυστέρι χειρουργείου, το τιμόνι ή ότι άλλο τους επιβάλλει το καθήκον. Αυτοί για μια ακόμη χρονιά, θα περάσουν αλλιώς τις Άγιες μέρες, με βασική τους προτεραιότητα την ασφάλεια, την υγεία ή την ψυχαγωγία μας.

Αναγνωρίζουμε την πολύτιμη και αδιάκοπη προσφορά τους και τους ευχόμαστε Καλές γιορτές με υγεία και υπομονή.

Ντουντουάκη Αντωνία- Μαρία
Αντιπρόεδρος

«Χρυσές» Νηρηίδες



Η Καλαμάτα γιόρτασε τη μουσική, το τραγούδι και τη συναδέλφωση μέσα από τον 2ο Διεθνή Διαγωνισμό και Φεστιβάλ Χορωδιών, που πραγματοποιήσε η Interkultur με τη συνεργασία του Δήμου Καλαμάτας, από τις 11 μέχρι τις 15 Οκτωβρίου 2017.

Στη μεγάλη αυτή πολυεθνική γιορτή της πόλης, έλαβαν μέρος 53 χορωδίες, με 2.000 χορωδούς και συνοδούς από την Ελλάδα και 14 χώρες του εξωτερικού. Ανάμεσά τους και η χορωδία «Νηρηίδες», του Δήμου Π. Φαλήρου στην οποία συμμετέχει και η Αντιπρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Α.-Μ. Ντουντουάκη. Οι «Νηρηίδες» υπό τη διεύθυνση της Μαέστρου Κατερίνας Βασιλικού και με τον Μιχάλη Χανό στο πιάνο, κατέκτησαν το Χρυσό Δίπλωμα-Level 1 στην κατηγορία Γυναικείες Χορωδίες Β3.

Χρόνια πολλά



Έχει καθιερωθεί πια, τα παιδιά της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» να γιορτάζουν κάθε σημαντική στιγμή της ζωής τους με τους συμμαθητές τους, στο Μέγαρο της Αδελφότητας. Έτσι μέσα σ'αυτό το τρίμηνο, τα κεράκια τους έσβησαν: Η γλυκιά μας Ι. Μπούντρη, η Έφορος του σωματείου Ε. Στελιουδάκη και το νεότερο σε ηλικία μέλος του Δ.Σ. που κατέχει και το αξίωμα του Ειδ. Γραμματέα, Α. Δαφνομήλης, ενώ στο τελευταίο πάρτι της χρονιάς, οι μαθητές χορού τίμησαν το Δάσκαλό τους Θ. Τσόντο, με μια τούρτα για τα γενέθλιά του και του τραγούδησαν όλοι μαζί να ζήσει.

Κρήτη και Νάξος



Στις 14 Οκτωβρίου 2017, ο Παναγιώτης Φωκάς και η Σόφη Κατσούρη, τέλεσαν το γάμο τους στην Παναγία την Μυρτιδιώτισσα, στο Μικρολίμανο Πειραιά. Στο νησιώτικο γλέντι που ακολούθησε με ζωντανή κρητική και ναξιώτικη μουσική, παρευρέθηκε και το χορευτικό της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, που ανέβασε τη διάθεση στα ύψη και χόρεψε μαζί με τους καλεσμένους.

Κατά τη διάρκεια της διασκέδασης η Ναξιώτισσα νύφη είπε την εξής μαντινάδα: «Μα κι αν δεν είμαι Κρητικιά στην Κρήτη εγώ θα πάω, γιατί μετά τη Νάξο μας την Κρήτη αγαπάω».

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Επιθυμώ δημοσίως να εκφράσω τις θερμές ευχαριστίες μου προς τον κ. **Παναγιώτη Ροδάμη**, Πρόεδρο της Αδελφότητας Κρητών Νέας Υόρκης «Η Ομόνοια» για την πολύτιμη στήριξη του στο Πολεμικό Μουσείο Ασκύφου. Τα χρήματα από τη δωρεά του θα διατεθούν στην αγορά και εγκατάσταση του απαραίτητου συστήματος ασφαλείας (κάμερες / συναγερμός), που έλειπε ως σήμερα. Ευτυχώς που βρίσκονται Σφακιανοί ακόμα και στην απέναντι πλευρά του Ατλαντικού και μας στηρίζουν έμπρακτα για να διαφυλάξουμε την ιστορία μας, όντας περήφανοι για τη Μάχη της Κρήτης και τους προγόνους μας!

Με εκτίμηση,
Ανδρέας Γ. Χατζηδάκης
Πολεμικό Μουσείο Ασκύφου



4ο Κρητικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου



Ξεκίνησε το κρητικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου για την περίοδο 2017-2018, που οργανώνει όπως κάθε χρόνο ο Σύλλογος Κρητών Αιγάλεω. Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» συμμετέχει και φέτος, υπό την καθοδήγηση του Αντιπροέδρου της Ι. Παπαδάκη. Χορηγός της ομάδας είναι ο **Χ. Μπουτσικάκης**, ιδιοκτήτης του καταστήματος «**ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ**».

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας, εύχονται καλή αγωνιστική περίοδο και καλή επιτυχία σε όλες τις ομάδες.



Κεμπαπτζίδικον ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ 1922



Χριστόφορος Μπουτσικάκης
ΧΟΡΗΓΟΣ ΤΗΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΤΗΣ «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Κεμπαμπτζίδικον «**ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ**»
Ακτή Κουμουδουρου 14
Μικρολίμανο
210-4120220

ΒΟΥΛΑ

Κεμπαμπτζίδικον «**ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ**»
Βασιλέως Παύλου 82,
210-8951131

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

Κεμπαμπτζίδικον «**ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ**»
Υμηττού 50
210-7227022

ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ

Κεμπαμπτζίδικον «**ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ**»
Αθηναδώρα 21 & Ηους,
211-4110000



Νέος άρχων του Οικουμενικού Πατριαρχείου ο Γ. Βλατάκης



Το οφφίκιο του Άρχοντος Νομοφύλακα απένειμε ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος Α΄, στο Νομικό και Θεολόγο κ. Γεώργιο Βλατάκη, τιμώντας τον για την πολυετή και πολυδιάστατη προσφορά του στο έργο της Εκκλησίας.

Η χειροθεσία του πραγματοποιήθηκε στην ιστορική Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Ζωοδόχου Πηγής Βαλουκλή στην Κωνσταντινούπολη, στις 31 Αυγούστου 2017, κατά τη διάρκεια του Εσπερινού για την εορτή της ινδίκτου (αρχή εκκλησιαστικού έτους) και τη σύναξη προς τιμή και μνήμη της εορτής της Παναγίας της Παμμακάριστου, προστάτιδας των Αρχόντων Οφικκιάλιων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας, της οποίας η εφέστιος εικόνα είναι κατατεθειμένη στον Πατριαρχικό Ναό.

Προσφορές

Καθαρισμός Πάπλωμα Πούπουλο
Μονό - Διπλό 14,50€
Καθαρισμός Πάπλωμα Μονό - Διπλό
12,50€
Καθαρισμός Κουβέρτας Μονή - Διπλή
10,50€
Καθαρισμός Μπουφάν 3/4 6,50€
Καθαρισμός Σίδερο Πουκάμισο 2€
Καθαρισμός Δερμάτινο Μπουφάν 3/4
25€
Καθαρισμός Φύλαξη Χαλιών Μηχανής
4,50€ τ.μ +ΦΠΑ
Καθαρισμός Φύλαξη Χαλιών Χειροποίητα
7,50€ τ.μ +ΦΠΑ

Παραλαβή Παράδοση
Στο Χώρο Σας
Open 7 / 24h
Τηλ 6973300440
E-Mail info@spert.gr

www.akpo.gr



Ακολουθήστε μας
στο facebook και
δείτε το group μας!

[Read More >](#)



Δείτε τα βίντεό μας
στο κανάλι μας στο
YouTube!

[Read More >](#)

Ο άνθρωπος ο μερακλής, ξέρει πως να γλεντίζει γι' αυτό σε τούτη τη ζωή, πάντα θα ξεχωρίζει



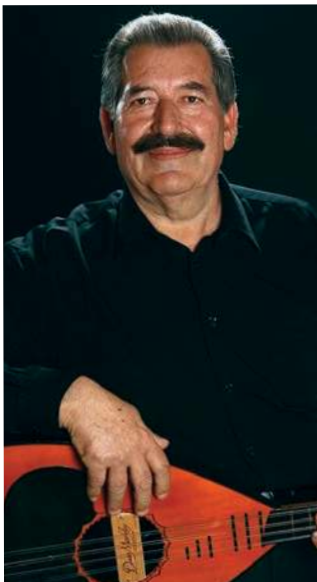
Στην παραδοσιακή Κρήτη με τον όρο «μερακλής», χαρακτηρίζαν κάποιον που κινούσε τα νήματα στη μουσική, το χορό και το τραγούδι και επιδείκνυε αγάπη και φροντίδα με ό,τι καταπνέτο, προκειμένου να πετύχει το καλύτερο αποτέλεσμα και να κρατήσει τους πάντες ευχαριστημένους.

Ένας τέτοιος άνθρωπος στις μέρες μας είναι ο **Γιώργος Χαλικιάκης**, από τον Άγιο Κωνσταντίνo Ρεθύμνης. Με την παραδοσιακή κρητική κιλότα του, τα σιβάνια και το κρουσάτο κεφαλομάντηλο, εμφανίζεται στις κρητικές μαζώξεις και όχι μόνο και κερδίζει τις εντυπώσεις με το χορό του και τις μαντινάδες του, που με μεγάλη ευκολία στελιώνει. Επί πλέον δεν είναι λίγες οι φορές που το μιτάτο του στο Πέραμα, γεμίζει από συμπατριώτες, φίλους και καλλιτέχνες που απολαμβάνουν τη ζεστή φιλοξενία του και γλεντίζουν μέχρι αργά το βράδυ, με αποκορύφωμα τη γιορτή του, ανήμερα του Αγ. Γιώργη του Μεθυστή, στις 3 Νοεμβρίου.

Σε μια παρόμοια μάζωξη βρέθηκε και ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» την Δευτέρα 7 Νοεμβρίου 2017, όπου με τις λύρες των Γ. Χαλκιαδάκη και Μ. Κλάδου και το λαγούτο του Η. Νικηφοράκη, απόλαυσε ένα τελείως απρογραμματιστό κρητικό γλέντι, παρέα με το χοροδιδάσκαλο Μ. Παπαδάκη, τον ιδιοκτήτη του κρητικού κέντρου «ΟΜΑΛΟΣ» Α. Μπαντουράκη και άλλους εκλεκτούς φίλους.

Δράττοντας την ευκαιρία ο Πρόεδρος, προσκάλεσε τον Κρητικό μερακλή στο μάθημα χορού της Τρίτης, να μιλήσει στο ανδρικό τμήμα του σωματείου για τις «συντροφίες». Ο Χαλικογιώργης αποδέχτηκε την πρόσκληση και προσήλθε στην «ΟΜΟΝΟΙΑ», όπου μετέφερε τις εμπειρίες του στα παιδιά και τραγούδησε μαζί τους όμορφες μαντινάδες. Η παρέα συνεχίστηκε στο κεμπαμπτζίδικο του Γ. Μπουτσικάκη «ΤΟ ΓΗΝΑΣΙΟΝ», όπου η βραδιά έκλεισε με κουβεντούλα και καλό κρασί.

Φτωχότερη η κρητική μουσική



Εφυγε αιφνιδιαστικά από τη ζωή σε ηλικία 72 ετών, προδομένος από την καρδιά του, ο σπουδαίος καλλιτέχνης της Κρητικής μουσικής **Μανώλης Κακλής**.

Ο κορυφαίος λαγουτιέρης και τραγουδιστής, γεννήθηκε στην Επισκοπή Ρεθύμνου και ασχολήθηκε επαγγελματικά με το λαούτο από το 1969. Από πολύ νεαρή ηλικία, είχε την τύχη να ζήσει από κοντά σ' ένα ζωντανό περιβάλλον, γεμάτο γνήσια παραδοσιακά μουσικά ακούσματα, όπως αυτά του Μπαξεβάνη και του Νίκου Μανιά, που τον επηρέασαν βαθύτατα.

Είχε πλούσια δισκογραφία και συνεργασίες με μεγάλους καλλιτέχνες, όπως τους Ν. Μανιά, Ρ. Ανδρουλάκη, Ζ. Μελεσσανάκη, Θ. Σκορδαλό, κ.α. και ανελλιπή ζωντανή παρουσία στα Κρητικά κέντρα του νησιού, ολόκληρης της Ελλάδας, αλλά και του εξωτερικού.

Με αφετηρία το κέντρο «Κακλής», η σωρός του λαγουτιέρη μεταφέρθηκε στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία, σε κλίμα «βαρύ» και πένθιμο. Πλήθος κόσμου που τον εξήραν όχι μόνο για το σπουδαίο μουσικό του έργο, αλλά και για το ήθος του και συνάδελφοί του από το καλλιτεχνικό στερέωμα της κρητικής παραδοσιακής μουσικής, τον συνόδεψαν με μπαλωθιές και αλησμόνητες μελωδίες στην τελευταία του κατοικία, στη γενέτειρα γη του, που τον αγκάλιασε μαζί με την κόρη του, που είχε χάσει εδώ και χρόνια.

«ESPERIA» Αρτογλυκίσματα

ΓΡ. ΛΑΜΠΡΑΚΗ 239
ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ
ΤΗΛ. 2104950774



«Κελαρικό»

Κλεισαρχάκης
ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ
Δημοκρατίας 25, στο Αιγάλεω
Τηλ.: 210 54 50 130 - 6936 814 302
info@kelariko.gr



ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΟΥΛΑΚΗΣ

Πειραιώς 15, 183 46 Μοσχάτο
Τηλ.: 210 48 18 555 Κιν.: 693 61 11 730
sales2@poulakis.gr





ΚΡΗΤΙΚΗ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Available on the
App Store
GET IT ON
Google play
www.lyrafm.gr

AUTO PAPADAKIS



www.autopapadakis.gr e-mail: autopapadakis@yahoo.gr
ΓΡ. ΛΑΜΠΡΑΚΗ 541Α - ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ
ΤΗΛ. 210 4009098 - FAX. 210 4022229

- ★ Παιδικά
- ★ Μπεμπέ
- ★ Εσώρουχα
- ★ Λευκά Είδη



Κοντά σας
με συνέπεια...

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΞΕΡΟΥΔΑΚΗ
ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 116-118 18532 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Τηλ.: 210 4221289 Κιν.: 6936 111043
www.shopvenus.gr

Χριστουγεννιάτικο πάρτι για μικρούς και μεγάλους

Μ'ένα όμορφο χριστουγεννιάτικο πάρτι, ανανέωσαν το ραντεβού τους για την καινούργια χρονιά, μικροί και μεγάλοι μαθητές της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», λίγο πριν αφευθούν στη χαλάρωση των Χριστου-



γεννιάτικων διακοπών.

Τα μικρά παιδιά που έλαβαν το καθένα ξεχωριστά, γράμμα από τον Άγιο Βασίλη, προσήλθαν

στην καταστόλιστη αίθουσα εκδηλώσεων της Αδελφότητας, όπου έφαγαν, χόρεψαν και έπαιξαν χριστουγεννιάτικα παιχνίδια με την Αντιπρόεδρο Α.-Μ. Ντουντουνάκη, κερδίζοντας αναμνηστικά δωράκια.

Ο ασπρομάλλης Άγιος δεν άργησε να φανεί-όπως άλλωστε τους το είχε υποσχεθεί- με το σάκο του γεμάτο δώρα. Οι μικροί χορευτές του είπαν τα κάλαντα και αυτός με τη σειρά του, τους φίλεψε σοκολάτες και τους έδωσε τα δώρα τους.

Στη συνέχεια πλούσια τραπέζια με χειροποίητα εδέσματα απ'όλους τους παρευρισκόμενους και ψητά από τους έμπειρους πια μαθητές-ψήστες, στρώθηκαν και το γλέντι των μεγάλων ξεκίνησε. Καλό φαγητό, ευχές, χορός, ζεστά χαμόγελα και αγκαλιές πλημμύρισαν την αίθουσα, όπου το πνεύμα των Χριστουγέννων ήταν ήδη διάχυτο.

Ο Θ. Ποθουλάκης με τη λύρα και το τραγούδι του και ο Μ. Πλυμάκης με το λαγούτο του, συντρόφεψαν τους χορευτές στα βήματά τους ενώ δεν άργησαν να ξεσηκώσουν και το μαθητή Μ. Ζαχαριουδάκη, που έπιασε τη λύρα του και έπαιξε γνωστούς κρητικούς σκοπούς.

Η βραδιά έκλεισε με πολλές φωτογραφίες, που απαθανάτισαν την εορταστική ατμόσφαιρα και θα θυμίζουν για πάντα στα παιδιά, τις όμορφες χριστουγεννιάτικες στιγμές των νεανικών τους χρόνων.

Κάλαντα «στου Π. Ηλία τα σοκάκια» και όχι μόνο



Τα κάλαντα έψαλε όπως κάθε χρόνο την παραμονή Πρωτοχρονιάς, η «Μουσική παρέα» της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», με τη συνοδεία τη λύρας του Μ. Ζαχαριουδάκη, στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος, μετά τη Δοξολογία που τελέστηκε ιεουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ. Τα παιδιά έτυχαν όπως πάντα θερμής υποδοχής από τον Ποιμενάρχη κι εκείνα με τη σειρά τους-δια στόματος Αντιπροέδρου- του αφιέρωσαν μια μαντινάδα και τον ευχαρίστησαν για την τιμή που κάνει κάθε χρόνο στο σωματείο, να συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις και να παίρνει την ευλογία του.

Αμέσως μετά η ομάδα συνοδευόμενη από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. αφού τα «έψαλαν» στο εμπορικό κατάστημα του μέλους της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Π. Πολιτάκη, επιβίβαστηκαν στο λεωφορείο της γραμμής και με γιορτινά τραγούδια έφτασαν στον Προφήτη Ηλία. Τα «Κρητικά» πλημμύρισαν κάλαντα και σκοπούς της Μεγαλονήσου, ενώ ο κόσμος έβγαине στα μπαλκόνια και πετούσε γλυκά και ζαχαρωτά στους καλαντράδες. Η μουσική συντροφιά είπε τα κάλαντα στον Έφορο Ν. Τσισράκη και στον Γ. Γραμματέα Λ. Βαρούχα.

Ζεστή φιλοξενία, κέρασματα, εγκάρδιες ευχές, συγκινητικές μαντινάδες και αναμνηστικές φωτογραφίες με τους οικοδεσπότες, συμπλήρωσαν τη γιορτινή ατμόσφαιρα, ενώ η συναισθηματική φόρτιση κλιμακώθηκε, όταν οι νεότεροι συνεχιστές της παράδοσης πέρασαν το κατώφλι του σπιτιού της Αγγελικής Μουντάκη, όπου με τον «Μάνο» να τους κοιτάζει περήφανος από ψηλά, έψαλαν τα κάλαντα και της ευχήθηκαν τα «Χρόνια πολλά».

Το χορηγό της ποδοσφαιρικής ομάδας Χ. Μπουτσικάκη και τον πατέρα του Γιάννη, ιδιοκτήτες του εστιατορίου «ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ» στο Μικρολίμανο, επισκέφθηκαν στη συνέχεια τα παιδιά όπου χόρεψαν, τραγούδησαν και απόλαυσαν ένα πλούσιο κέρασμα, ενώ η όμορφη ημέρα έκλεισε με επίσκεψη και κάλαντα στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ».

Οι Κρητικοί του Πειραιά χάρισαν και πήραν όμορφες στιγμές περπατώντας στα ίδια μέρη που πρωτοπερπάτησαν και οι παππούδες τους, όταν έφτασαν στον Πειραιά τα χρόνια της εσωτερικής μετανάστευσης, ενώ παράλληλα επισκέφθηκαν καλούς φίλους. Στιγμές που θα μείνουν ανεξίτηλα χαραγμένες στη ψυχή και την καρδιά τους.



Πως και γιατί φτάσαμε στη συνθήκη της Λωζάνης

Αθήνα 15 Νοεμβρίου 1922. Οι έξι (1) έχουν εκτελεστεί στο Γουδή. Ο επαναστατικός επίτροπος συνταγματάρχης Νεόκοσμος Γρηγοριάδης μπαίνει βιαστικός στην αίθουσα του άδειου πια στρατοδικείου. Καθώς μαζεύει τα χαρτιά του από το έδρανο, βρίσκει ένα ανώνυμο γράμμα. Το



Γεώργιος Καρτώνης
Καθηγητής

Με οργή κτυπά τη γροθιά του στο έδρανο απαντώντας: "Για τη Θράκη κάθαρμα, για τη Θράκη θρασυδειλοι". Θα πρέπει να πούμε ότι ανεξάρτητα από τη νομιμότητα της απόφασης του δικαστηρίου που τους δίκασε, οι άνθρωποι αυτοί ως εκπρόσωποι μιας ολόκληρης παράταξης, ως αρχηγοί μιας μεγάλης μερίδας του Ελληνικού λαού φέρουν αποκλειστικά και ακέραια την ευθύνη για το μεγάλο εθνικό διχασμό, που δυστυχώς κατέληξε στην Μικρασιατική καταστροφή.

Μαζί με αυτούς υπεύθυνοι ήταν, βέβαια, ο βασιλιάς Κωνσταντίνος, η Σοφία, ο Γεώργιος ο Δουσμάνης και ο Ιωάννης Μεταξάς, για να αναφέρουμε τα κυριότερα πρόσωπα που διαδραμάτισαν εκείνη την περίοδο ολέθριο ρόλο για τα συμφέροντα της χώρας μας.

Δυστυχώς, δεν ήθελαν με κανέναν τρόπο την επέκταση του Ελληνικού κράτους, για τον απλούστατο λόγο ότι φοβόντουσαν πως οι νέοι πληθυσμοί, οι Μικρασιάτες, θα τους παραμέριζαν. "Μικρό-μικρό τ' αλώνι μου για νάναι και δικό μου" (Ήταν η θεωρία της "μικράς" και "εντίμου" Ελλάδος).

Οι άθλιοι αντίπαλοι του Βενιζέλου έφθασαν στο σημείο να οργανώσουν τη δολοφονική απόπειρα σε βάρος του, όταν επέστρεφε στην Ελλάδα νικητής και τροπαιούχος, φέρνοντας μαζί του τη συνθήκη των Σεβρών, που καθιστούσε την Ελλάδα περιφερειακή δύναμη.

Ήδη από το Μάιο του 1919 τα Ελληνικά στρατεύματα κατείχαν την περιοχή της Σμύρνης, την οποία η συνθήκη μας εκχωρούσε για μια πενταετία με προοπτική ενσωμάτωσης, αφού η πλειοψηφία των κατεχόμενων περιοχών ήταν Έλληνες. Όταν απελευθερώθηκε η Σμύρνη η χώρα πατούσε γερά και στις δύο πλευρές του Αιγαίου. Κατόπιν, ήταν η σειρά της Θράκης, την οποία η συνθήκη μα παραχωρούσε επίσημα. Έτσι, βρεθήκαμε στα πρόθυρα της Κωνσταντινούπολης.

Και ήλθαν οι εκλογές του Νοεμβρίου του 1920. Οι Έλληνες πολίτες, οι οποίοι στις εκλογές του Μαΐου του 1915 είχαν εγκρίνει την πολιτική Βενιζέλου για έξοδο στον πόλεμο με το μέρος των Αγγλογάλλων, τώρα παρασυρμένοι από τις εξαγγελίες της Ηνωμένης Αντιπολίτευσης για αποστράτευση κατεψήφισαν τους Φιλελεύθερους.

Θα προσπαθήσω να περιγράψω με λίγα λόγια τα εγκληματικά λάθη του μετаноεμβριανού καθεστώτος.

1ο. Επανάληθε ο έκπτωτος βασιλιάς Κωνσταντίνος. Αποτέλεσμα την επανόδου ήταν να συμπεριφέρονται πλέον ανοιχτά στην Ελλάδα οι Γάλλοι και Ιταλοί ως χώρα σύμμαχο της ηττημένης Γερμανίας.

Ας μην ξεχνάμε ότι ο Κων/νος είχε συγκροτήσει, στην εξορία που βρισκόταν, μια επιτροπή (ουσιαστικά εξόριστη κυβέρνηση)

Ανάμεσα στα μέλη της επιτροπής ήταν και οι Θεοτόκης και Χατζανέστης.

Η επιτροπή αυτή οργάνωσε την αντίδραση κατά της κυβέρνησης του Βενιζέλου, κατά της χώ-

ρας σε καιρό πολέμου.

Είχαν εκραγεί πολλά στασιαστικά κινήματα στο στρατό. Μεγάλη μερίδα των αξιωματικών ακολουθώντας τη "βασιλική γραμμή" αρνήθηκε να υπηρετήσει την κυβέρνηση Βενιζέλου (που άλλωστε ήταν η νόμιμη)

Υπήρξαν και ακραίες περιπτώσεις όπου αξιωματικοί αυτομόλησαν στους Βουλγάρους.

Αν όλοι αυτοί που αντιδρούσαν δεν ήταν σύμμαχοι των Γερμανών, τότε οι λέξεις έχουν χάσει τη σημασία τους.

Όσοι, λοιπόν, ακόμα και σήμερα μιλούν για Βενιζελική τρομοκρατία, καλά θα κάνουν να σκεφθούν ότι τότε η χώρα βρισκόταν σε πόλεμο και αντιμετώπιζε "ασύμμετρη απειλή". Κανείς δε διώχθηκε για τα φρονήματά του.

2ο Η κυβέρνηση απέρριψε τις βρετανικές προτάσεις για διευθέτηση του μικρασιατικού (παρά τις αντίθετες συστάσεις και στήριξη του εξόριστου Βενιζέλου).

Όπως απορρίφθηκε αργότερα το προσφερόμενο από Αμερικανικές τράπεζες δάνειο όχι λόγω των όρων του αλλά γιατί η Ελληνική πλευρά αρνήθηκε να δηλώσει ότι το βασιλιά Αλέξανδρο είχε διαδεχθεί ο Κων/νος.

Δήλωση καθαρά τυπική για να προχωρήσει η εκταμίευση. Το καθεστώς δεν παραδεχόταν με κανέναν τρόπο την έκπτωση του Κων/νου. Έτσι η χώρα κατέρρευσε οικονομικά, Βρεθήκαμε, λοιπόν, χωρίς διεθνή στηρίγματα χωρίς συμμάχους.

3ο Η ηγεσία του στρατού άλλαξε. Έφυγε ο αρχιστράτηγος Παρασκευόπουλος και οι περισσότεροι ανώτατοι αμυντές αξιωματικοί.

Ο στρατός έχασε όλους τους άξιους ηγέτες του, που ήταν ιδιαίτερα εμπειροπόλεμοι.

Ταυτόχρονα επανήλθαν όλοι οι απότακτοι της περιόδου 1917-20. Όλοι αυτοί ανεξάρτητα από την επαγγελματική τους επάρκεια είχαν μείνει έξω από τις αλματώδεις εξελίξεις που είχε επιφέρει στην τεχνική του πολέμου ο Α' παγκόσμιος πόλεμος.

4ο Μέχρι τότε η Ελλάδα κρατούσε τη Μ. Ασία με λίγες δυνάμεις. Η γενική επιστράτευση έγινε κατόπιν. Έτσι και η οικονομική επιβάρυνση ήταν τεράστια και το ηθικό των στρατιωτών άρχισε να πέφτει.

Ένας ακόμα σπουδαίος λόγος - για το ηθικό - ήταν ότι επί Βενιζέλου τα παιδιά του καθεστώτος ήταν στο μέτωπο, ενώ τώρα ήταν στην Αθήνα.

Τότε ο αρχιστράτηγος Παρασκευόπουλος βρισκόταν αυτοπροσώπως στην Σμύρνη, ενώ τώρα ο διάδοχος του, ο Παπούλας, ήταν απλώς αρχηγός της στρατιάς της Μ. Ασίας και όχι όλου του στρατού.

5ο Οι Μικρασιάτες δεν εξοπλίστηκαν γιατί θεωρούντο ξένο σώμα. Οι Πόντιοι, επίσης, αφέθηκαν στην τύχη τους. Πριν τις εκλογές του Νοεμβρίου του '20 ο Βενιζέλος προετοίμαζε αποστολή οργανωμένων ανταρτών στον Πόντο. Δηλαδή υπήρχαν ένοπλα σώματα στα νώτα των Τούρκων.

6ο Το μέτωπο επεκτάθηκε. Και επιχειρήθηκε η εγκληματική εκστρατεία προς την Άγκυρα, την οποία βεβαίως ουδέποτε θα επιχειρούσε ο Βενιζέλος. Εκεί ο στρατός μας έχασε το άνθος της δύναμής του. Και παρ' όλα αυτά ο στρατός έφθασε στα πρόθυρα της Άγκυρας. Εάν ο πρίγκιπας Ανδρέας (σωματάρχης τότε) δεν είχε απειθαρχήσει, η Άγκυρα θα είχε καταληφθεί.

Γιατί απειθαρχήσει ο Ανδρέας; Μα για να μη μπει ο "Βενιζελικός" Πλαστήρας νικητής στην Άγκυρα με το σύνταγμά του. (2)

Ο υπέρτοχος ελληνικός στρατός πέρασε δύο φορές την Αλμυρά Έρημο. Μπόρεσε και απαγκιστρώθηκε και υποχώρησε συντεταγμένα. Αντί, όμως, να γίνει σε βάθος υποχώρηση, ο στρατός παρέμεινε επί ένα περίπου χρόνο προστατεύοντας τους

μιναρέδες του Εσκή-Σεχίρ και του Αφιόν Καραχισάρ.

Έτσι το ηθικό άρχισε να πέφτει ραγδαία και η χώρα να αιμορραγεί οικονομικά.

7ο Χρειάστηκε, όμως, τον Μάιο του 1922 να αντικατασταθεί ο Παπούλας (και άλλοι στρατηγοί Κοντούλης - Πολυμενάκος) από το μοιραίο Χατζανέστη. Από το μικρασιατικό μέτωπο αποσπώθηκαν δυνάμεις για να καταλάβουν την Κων/πολη.

Γιατί; Άγνωστο. Οι Αγγλογάλλοι απέτρεψαν την επιχείρηση. Είχε γίνει εν αγνοία τους.

Η ζημιά, όμως είχε γίνει. Το μικρασιατικό μέτωπο αδυνάτησε ακόμα περισσότερο. Οι μονάδες που έδωσε ο Χατζανέστης ήταν οι πιο αξιόμαχες.

Όταν ο Κεμάλ εξαπέλυσε στις 13 Αυγούστου του 1922 την επίθεση του στο Αφιόν Καραχισάρ δεν μπορούσε να φανταστεί το μέγεθος της επιτυχίας του. Σκοπός του ήταν να πετύχει μία τακτική νίκη διότι επρόκειτο να συγκληθεί διάσκεψη για το Μικρασιατικό ζήτημα στη Βενετία (Πάγια τακτική των Τούρκων εν όψει διαπραγματεύσεων είναι η βελτίωση της θέσης τους).

Ο Ινονού που εκπονήσε και το σχέδιο φανταζόταν ότι τα δύο σώματα του Ελληνικού στρατού (Α και Β) θα υποχωρούσαν προς βορρά όπου βρισκόταν το Γ' σώμα στρατού.

Βέβαια, οι Τούρκοι έχοντας ενωμένο στα νώτα τους τον Ελληνικό στρατό δε θα τολμούσαν να προελάσουν προς τη Σμύρνη.

Ενώ η επίθεση είχε φορά από Νότο προς Βορά ο Χατζανέστης (που βρισκόταν στη Σμύρνη 400 χιλιόμετρα μακριά) διέταξε υποχώρηση με φορά εξ Ανατολών προς Δυσμάς.

Μάλιστα, τόνισε ότι θα πρέπει να γίνει βήμα προς βήμα η υπεράσπιση του εδάφους. Έτσι, τα πλευρά του Ελληνικού στρατού έκαναν παρέλαση μπροστά από τις Τουρκικές λόγχες.

Μετά την πολύνεκρη μάχη του Αλή-Βεράν, ο στρατηγός Νικ. Τρικούπης - που δυστυχώς εφάρμοσε κατά γράμμα τις εντολές του Χατζανέστη - αιχμαλωτίστηκε με δύο ακόμα στρατηγούς (Διγενή - Δημαρά) και δύο διοικητές μεραρχιών (συνταγματάρχες Καιμπαλή και Καλλιδόπουλο).

Τότε ο Κεμάλ κατάλαβε το μέγεθος της νίκης του και απεφάσισε να προελάσει προς τη Σμύρνη.

Η κυβέρνηση στην Αθήνα που δεν είχε πληροφορηθεί την αιχμαλωσία του Τρικούπη τον διόρισε αρχιστράτηγο στη θέση του Χατζανέστη.

Ο στρατός διαλυόταν.

Στο βόρειο μέτωπο ο υποστράτηγος Νικ. Κλαδάς παρέδωσε σχεδόν αμαχητί την 11η μεραρχία σε τουρκική μονάδα που είχε τη μισή σχεδόν δύναμη από τη δική του.

Μια ακόμη ατιμωτική παράδοση έγινε έξω από τη Σμύρνη. Ήταν εκείνη της φάλαγγας του συνταγματάρχη Ζεγγίνη. (3)

Ο στρατηγός Πολυμενάκος έφθασε στη Σμύρνη με ενισχύσεις για να αντικαταστήσει το Χατζανέστη. Δυστυχώς, οι στρατιώτες στασίασαν και αρνήθηκαν να αποβιβαστούν. (Ο Πολυμενάκος αποκλήθηκε χλευαστικά πλωτός αρχιστράτηγος).

Η γενναιότητα του Πλαστήρα δεν ήταν αρκετή για να σωθεί η Μικρά Ασία.

Οι Έλληνες ήταν πλέον στο έλεος των Τούρκων.

Ο Κεμάλ μετά την είσοδο του Τουρκικού στρατού στη Σμύρνη κάλεσε, όταν καταλάγιασαν οι σφαγές, τους εναπομείναντες Έλληνες να εγκαταλείψουν τη Μικρά Ασία μέχρι τη 17η Σεπτεμβρίου.

Στις 9 Σεπτεμβρίου του 1922 συναντήθηκαν στο Παρίσι εκπρόσωποι της Βρετανίας, της Γαλλίας και της Ιταλίας και συζήτησαν το μικρασιατικό, ενώ στην Αθήνα η κυβέρνηση της καταστροφής παραιτήθηκε. Πρωθυπουργός διορίστηκε ο Τριανταφυλλάκος, φανατικός οπαδός του Κωνσταντίνου.

(συνέχεια στην σελ. 15)

(συνέχεια από την σελ.14)

Στο στρατό, που είχε αποβιβαστεί στη Χίο και στη Λέσβο ξεκινούσαν διεργασίες για την ανατροπή του καθεστώτος που έχασε τη Μικρά Ασία.

Αρχηγός ο θρυλικός Νικ. Πλαστήρας, ο "μαύρος καβαλάρης" και ο Στυλιανός Γονατάς που είχαν διασώσει τις μονάδες τους.

Η διάσωση στο Παρίσι κράτησε μέχρι τις 10 Σεπτεμβρίου.

Οι Σύμμαχοι αποφάσισαν να προσφέρουν στον Κεμάλ την Ανατολική Θράκη. Εκείνος με τη σειρά του δεν θα έθιγε το υπάρχον καθεστώς των στενών.

Η ιστορική αλήθεια επιβάλλει να πούμε ότι η Βρετανία επέμενε μέχρι τέλους να κρατηθεί η Ανατολική Θράκη από την Ελλάδα. Ορίστηκε συνδιάσκεψη στα Μουδανιά της Προποντίδας. Η Ανατολική Θράκη είχε χαθεί.

Τα γραφόμενα ότι υπήρχαν δυνάμεις είναι αστεία. Ποιοί θα πολεμούσαν; Εκείνοι που αρνήθηκαν να αποβιβαστούν στη Σμύρνη; Η χώρα είχε περιέλθει σε διεθνή απομόνωση και ο στρατός ήταν σε άθλια κατάσταση.

Η Κωνσταντινική κυβέρνηση του Τριανταφυλλάκου αποδέχτηκε στις 12 Οκτωβρίου τη διακοίνωση των Δυνάμεων για εγκατάλειψη της Αν. Θράκης. Δυστυχώς, το γεωπολιτικό δόγμα του Βενιζέλου "όποιος έχει τη Σμύρνη έχει και την Πόλη" επαληθευόταν.

Στις 13 Σεπτεμβρίου, δηλαδή την επομένη ημέρα της συμφωνίας Τριανταφυλλάκου, ξέσπασε η επανάσταση Πλαστήρα-Γονατά-Φωκά.

Κάνω αυτή την επισήμανση γιατί βλέπω τις ανοησίες και τις υστερίες του διαδικτύου ότι την Αν. Θράκη παρέδωσαν στους Τούρκους ο Πλαστήρας, ο Βενιζέλος, η επανάσταση του '22 κι εγώ δεν ξέρω ποιος άλλος.

Η επανάσταση αποτάθηκε αμέσως στο Βενιζέλο ζητώντας του το πιο δύσκολο έργο. Να εκπροσωπήσει τη χώρα στη συνδιάσκεψη της Λωζάνης, που είχε οριστεί εν τω μεταξύ. Ο αρχιτέκτονας της Μεγάλης Ελλάδος κλήθηκε να περισώσει ότι ήταν δυνατόν. Η Μ. Ασία και η Αν. Θράκη ήταν χαμένες. Η Δυτ. Θράκη κινδύνευε άμεσα.

Ο Βενιζέλος ζήτησε την άμεση και με κάθε τρόπο ανασυγκρότηση του διαλυμένου στρατού.

Στη Λωζάνη η συνδιάσκεψη ξεκίνησε την 1η Νοεμβρίου του 1922, ύστερα από κάποιες αναβολές.

Η χώρα ήταν στρατιωτικά γυμνή. Οι λιποταξίες και η ανυπακοή στις μονάδες του Έβρου ήταν καθημερινό φαινόμενο. Αναφέρεται ακόμη και προπηλακισμός του διοικητή της στρατιάς που ήταν τότε ο στρατηγός Νίδερ.

Όμως μετά την εκτέλεση των έξι (για τη Θράκη όπως φώναζε ο Γρηγοριάδης) τα πράγματα αλλάζουν. Το μήνυμα που λάμβανε ο καθένας ήταν σαφές. Δεν λυπήθηκαν τον Πρωθυπουργό, του υπουργούς και τον αρχιστράτηγο, θα λυπηθούν εμένα;

Έτσι, οι λιποτάκτες επανήλθαν και η πειθαρχία εμπεδώθηκε. Αρχιστράτηγος έγινε ο μέχρι τότε υπουργός Στρατιωτικών Θ. Πάγκαλος, που έπιασε αμέσως δουλειά. Κατόρθωσε να συγκροτήσει αξιόμαχο στρατό. Έτσι, έδινε στο Βενιζέλο ένα ισχυρό όπλο για τις διαπραγματεύσεις. Η δύναμη της στρατιάς έφθασε στο τέλος να αριθμεί 9 μεραρχίες πεζικού και 1 ιππικού.

Ο Βενιζέλος θα πει αργότερα στη βουλή ότι ο ίδιος φανταζόταν στην αρχή ότι η στρατιά θα μπορούσε να παρατάξει τις μισές μεραρχίες.

Η πιο αξιόμαχη μονάδα ήταν η μεραρχία Κρήτης. Το σύνολο των στρατιωτών ήταν Κρητικοί. Κρητικοί και αμυνίτες ήταν και σχεδόν οι διοικητές των ταγμάτων (Τζανακάκης, Χαιδεμενάκης, Σκουλάς, Αλεξάκης κ.α.)

Στη Λωζάνη το πρώτο και βασικό θέμα που τέ-

θηκε ήταν εκείνο της ανταλλαγής των πληθυσμών.

Οι Έλληνες της Δυτ. Μικράς Ασίας και της Αν. Θράκης είχαν ήδη εκδιωχθεί.

Αν η χώρα επέμενε να μην συμφωνήσει στην ανταλλαγή των πληθυσμών, ουσιαστικά θα καταδίκαιζε σε σφαγή τους εναπομείναντες Έλληνες του Πόντου.

Παράλληλα, στο έδαφός της θα υπήρχαν 400.000 Μουσουλμάνοι στη Μακεδονία. Σκεφτείτε το τεράστιο πρόβλημα που θα εδημιουργείτο. Θα ήταν πια υποχρεωμένη να υπερασπιστεί ξανά τη Μακεδονία.

Στις 30 Ιανουαρίου 1923 υπογράφηκε η περίφημη σύμβαση της ανταλλαγής των πληθυσμών.

Ορθόδοξοι Χριστιανοί Έλληνες της Τουρκίας και Μουσουλμάνοι της Ελλάδας.

Αμέσως μετά ο Βενιζέλος μετέβη στη Γενεύη όπου ζήτησε από το Διεθνές Ερυθρό Σταυρό βοήθεια για τους πρόσφυγες.

Όσο η δύναμη της στρατιάς μεγάλωνε ο Βενιζέλος άρχισε από ηττημένος να εμφανίζεται ως εμπόλεμος.

Τότε μπήκε το μεγάλο ερώτημα.

Επανάληψη των εχθροπραξιών στο Έβρο;

Μια απλή ματιά στο χάρτη δείχνει ότι μέχρι την Κων/πολη δεν υπάρχουν ιδιαίτερα φυσικά εμπόδια.

Βέβαια, ο Τουρκικός στρατός, ήταν σε καλή κατάσταση καθώς ήταν πια εξοπλισμένος ακόμα και με το δικά μας όπλα.

Οι σύμμαχοι είχαν πρόσφατα επιδικάσει την Αν. Θράκη στους Τούρκους.

Ένας πόλεμος έχει πρώτα πολιτική - διπλωματική διάσταση και κατόπιν στρατιωτική.

Ο Βενιζέλος εξέτασε σοβαρά το ζήτημα. Έστειλε στο Βελιγράδι το στρατηγό Αλέξανδρο Μαζαράκη, στρατιωτικό σύμβουλο της Ελληνικής αντιπροσωπίας στη Λωζάνη.

Ο Μαζαράκης είδε τον πρωθυπουργό Πάσιτς, στον οποίο επέδωσε σχετική επιστολή του Βενιζέλου.

Ο Βενιζέλος ζητούσε από τον Πάσιτς όπως σε περίπτωση εχθροπραξιών Ελλάδος Τουρκίας να συγκεντρώσει η Γιουγκοσλαβία δυνάμεις στα σύνορά της με τη Βουλγαρία, προκειμένου να εμποδιστεί Βουλγαρική εισβολή στην Ανατολική Μακεδονία.

Ο Πάσιτς δεν απάντησε στο Μαζαράκη, που παρέμεινε περίπου ένα εικοσαήμερο στο Βελιγράδι. Στο διάστημα αυτό ο Πάσιτς απέφυγε να συναντήσει ξανά το Μαζαράκη προβάλλοντας συνεχώς διάφορες δικαιολογίες (ασθένεια, περιοδείες).

Ανήσυχος ο Μαζαράκης επέστρεψε στη Λωζάνη και ενημέρωσε το Βενιζέλο.

Η στάση του Πάσιτς δημιούργησε στο Βενιζέλο την υπόνοια ότι σε περίπτωση επανάληψης των εχθροπραξιών η Γιουγκοσλαβία όχι μόνο δε θα συγκρατούσε τη Βουλγαρία αλλά ήταν πιθανόν να την έσπρωχνε ώστε να καταλάβει την Αν. Μακεδονία. Τότε η Γιουγκοσλαβία θα κατελάμβανε τη Θεσ/νίκη για να την προστατεύσει δήθεν από τους Βούλγαρους.

Ο Λεωνίδας Σπαής που υπηρέτησε στο Βελιγράδι ως στρατιωτικός ακόλουθος κατά τα έτη 1930-1932 θεωρούσε τους φόβους του Βενιζέλου απόλυτα δικαιολογημένους.

Έχοντας όλα αυτά κατά νου ο Βενιζέλος συμφώνησε με τον Ισμέτ Ινονού για την υπογραφή της τελικής συνθήκης στις 24 Ιουλίου 1923, αφού η Τουρκική πλευρά έπαψε να ζητά από την Ελλάδα καταβολή αποζημιώσεων.

Με την υπογραφή της συνθήκης η χώρα θα μπορούσε πλέον να επιδοθεί στην εσωτερική ανασυγκρότηση και την ενσωμάτωση των προσφύγων, απαλλαγμένη από τις υπέρογκες αμυντικές δαπάνες.

Το Πατριαρχείο παρέμεινε στην Πόλη με τους

εκεί εγκατεστημένους πριν το 1918 Έλληνες.

Στην Ίμβρο και στην Τένεδο που επιστράφηκαν στην Τουρκία - για τον έλεγχο των στενών - δόθηκε προνόμιο να υπάρχει σώμα τάξης από εντοπίους (δυστυχώς δεν εφαρμόστηκε).

Η Τουρκία έλαβε, επίσης, το τρίγωνο του Καραγάτς στον Έβρο (εκεί βρίσκεται ο σιδηροδρομικός σταθμός της Αδριανούπολης).

Η Τουρκία αναγνώρισε την κυριαρχία της Ελλάδας στα νησιά του Αιγαίου ενώ παραιτήθηκε από τα δικαιώματά της στα Δωδεκάνησα και στην Κύπρο!

Στη Δυτική Θράκη παρέμειναν οι Μουσουλμάνοι κάτοικοί της που στην πλειοψηφία τους ήταν τότε φίλοι της Ελληνικής Διοίκησης.

Η συνθήκη δεν τους αναγνώρισε ως Τούρκους.

Να θυμίσουμε κλείνοντας ότι οι Μουσουλμάνοι βουλευτές της Θράκης στη Βουλγαρική Βουλή είχαν ζητήσει την κατάληψη της Θράκης από τα Ελληνικά στρατεύματα με υπόμνημα που κατέθεσαν στους συμμάχους μετά της λήξης του Α' παγκοσμίου πολέμου.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ

ΥΓ. Εμπλεκόμενα κράτη στη Λωζάνη ήταν η Ελλάδα, Τουρκία, οι ΗΠΑ, η Βρετανία, η Γαλλία, η Ιταλία, η Γιουγκοσλαβία, η Βουλγαρία, η Ρουμανία, η ΕΣΣΔ, η Ιαπωνία, η Πορτογαλία και το Βέλγιο.

(1) Οι έξι εκτελεσθέντες ήταν Γούναρης, Πρωτοπαπαδάκης, Στράτος, Θεοτόκης, Μπαλτατζής, Χατζανέστης ενώ οι Στρατηγός και Γούδας δικάστηκαν σε ισόβια

(2) Ο Παπούλας τότε μη μπορώντας να τιμωρήσει τον Ανδρέα αντικατέστησε τον επιτελάρχη του. Ο Ανδρέας αμέσως μετά τη δίκη των έξι καταδικάστηκε από άλλο δικαστήριο σε υπερορία = εξορία χωρίς επιστροφή.

(3) Για πάρα πολλά χρόνια μετά οι υποψήφιοι βουλευτές των Φιλελευθέρων καυτηρίαζαν στις προεκλογικές του ομιλίες τον Κλαδά και το Ζεγγίνη.

cafe - restaurant

+ ουσία

Μεσογειακές γεύσεις

Μιχάλης Κοτσιφάκης

Πεζόδρομος Παλαιολόγου 5

Πλατεία Τερψιθέας

185 35 Πειραιάς

Τηλ.: 210 42 22 005

www.ousia.com.gr

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» χορεύει για φιλανθρωπικούς σκοπούς

ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ



• Πριν την έναρξη των εορτών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, ο ραδιοφωνικός σταθμός «Παραπολιτικά 90,1» πραγματοποίησε μια σειρά εορταστικών εκδηλώσεων για όλη την οικογένεια, η οποία περιελάμβανε μεταξύ άλλων: Bazaar βιβλίου, εργαστήρι κατασκευών, φωτογραφίες με τον Άγιο Βασίλη, θέατρο σκιών, μουσικές παραστάσεις, αφηγήσεις παραμυθιών και φουσκωτά παιχνίδια.



τραγουδισαν, χόρεψαν και καταχειροκροτήθηκαν, ενώ η Αντιπρόεδρος του σωματείου παρουσίασε στους παρευρισκόμενους, την κρητική χριστουγεννιάτικη κουζίνα και διάφορα άλλα τοπικά έθιμα, όπως αυτό της «καλής χέρας», του ποδαρικού και της κρεμμύδας.



Παρούσα και η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», η οποία παρά την ιδιαιτέρως κρύα και βροχερή βραδιά, έβαλε το γιορτινό της χαμόγελο και προσήλθε στο ΣΕΦ, την Παρασκευή 22 Δεκεμβρίου 2017, για να παρουσιάσει ένα πλούσιο μουσικοχορευτικό πρόγραμμα.

Τα παιδιά τραγούδησαν τα κρητικά κάλαντα, με φόντο το κατάφωτο, χριστουγεννιάτικο δέντρο, που δέσποζε επιβλητικά μπροστά από την έκθεση βιβλίου, προσδίδοντας κρητικό χρώμα στην εκδήλωση και ζεσταίνοντας με το κέφι τους την παγωμένη ατμόσφαιρα.

Στη συνέχεια κατευθύνθηκαν στη σκηνή όπου



Η έκθεση η οποία έληξε στις 24 Δεκεμβρίου 2017, αγκαλιάστηκε από την πρώτη κιόλας ημέρα με αγάπη, από εκατοντάδες πολίτες, οι οποίοι έσπευσαν να αγοράσουν βιβλία, για να βοηθήσουν τους συνανθρώπους τους που έχουν ανάγκη.

ΔΡΑΣΗ

• Την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου 2017, στην πλατεία Νεραϊδα, στην Παλιά Κοκκινιά, το εφηβικό συγκρότημα της Αδελφότητας, χόρεψε στο ετήσιο bazaar Χριστουγέννων που πραγματοποίησε ο Σύλλογος Εθελοντών Κοκκινιάς «ΔΡΑΣΗ». Δωράκια, γλυκά, κουλουράκια. και πολλές δημιουρ-

γίες των εθελοντών, περίμεναν τους κατοίκους της πόλης, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να βοηθήσουν έμπρακτα τις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, απολαμβάνοντας συγχρόνως ένα πλούσιο κρητικό χορευτικό πρόγραμμα.



Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» με τη συμμετοχή της στις αξιέπαινες αυτές πρωτοβουλίες, ένοιωσε τη χαρά της προσφοράς, αφού μπόρεσε να τις συνδράμει ουσιαστικά, με όσα μέσα διέθετε, χαρίζοντας παράλληλα όμορφες στιγμές σε όλους τους παρευρισκόμενους.



Ευχαριστούμε
όσους μας έστειλαν τις εγκάρδιες και ζεστές ευχές τους με το ταχυδρομείο, σε ηλεκτρονική μορφή ή με SMS και ανευχόμεστε προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ



Η Α.Κ.Π. «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»
προγραμματίζει 4ήμερη εκδρομή
για την Πρωτομαγιά
από 29/4-2/5/2018
σε Καστοριά και Φλώρινα



Τραβάει τ'αυτί!

ON AIR