

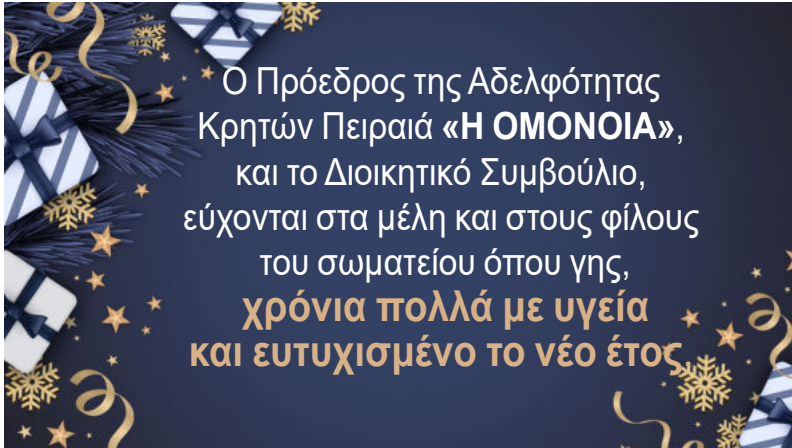


ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82, 18534 ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΗΛ.: 210 41 71 498 www.akpo.gr

Κρήτες του Πειραιά

Τρίμηνη περιοδική έκδοση της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2023 | Χρόνος: 20ος | Αρ. φύλλου 76 | Διανέμεται δωρεάν



ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», πάντα κοντά στις παραδόσεις και πιστή στα ήθη και τα έθιμα, σας προσκαλεί στις παρακάτω εκδηλώσεις:

• Κοπή της Αγιοβασιλόπιτας



Κυριακή 21 Ιανουαρίου 2024 και ώρα 11.30 π.μ. σε πλοίο που ευγενώς μας παραχωρεί η ANEK LINES.

• Αποκριάτικο γλέντι στον «Ομαλό»



Κυριακή 10 Μαρτίου 2024 και ώρα 13.30, με το συγκρότημα του Μιχάλη Κουνάλη

• Μνημόσυνο Εθνάρχου Ελ. Βενιζέλου



Εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον πολίτη και πολίτευτή του Πειραιά, Ελευθέριο Βενιζέλο
το Σάββατο 16 Μαρτίου 2024 στις 11.30 π.μ.
Πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου (Σταθμός Μετρό: Δημοτικό Θέατρο).

Η παρουσία σας θα είναι μεγάλη τιμή και χαρά για μας.

Προγραμματισμός δραστηριοτήτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» για το έτος 2024

Κατά τη 17η συνεδρίαση των μελών του Δ.Σ. της Αδελφότητας, η οποία πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του Συλλόγου, στις 13 Δεκεμβρίου 2023 και έκλεισε τον κύκλο των συνεδριάσεων για το τρέχον έτος, συζητήθηκε και αποφασίστηκε ομόφωνα μεταξύ άλλων, ο προγραμματισμός των δραστηριοτήτων του σωματείου για το 2024, ο οποίος έχει ως εξής:

- Την Κυριακή 21 Ιανουαρίου, στις 11.30 π.μ. **κοπή Αγιοβασιλόπιτας** του σωματείου, σε πλοίο της ANEK.
- Την Κυριακή 28 Ιανουαρίου, στις 11.00 π.μ. **Ετήσια Γενική Συνέλευση** στο Μέγαρο της Αδελφότητας, στην αίθουσα εκδηλώσεων «Ελ. Βενιζέλος».
- Την Πέμπτη 08 Φεβρουαρίου, απογευματινή επίσκεψη και ξενάγηση των μελών του Δ.Σ. στη **Βουλή των Ελλήνων**.
- Την Κυριακή 03 Μαρτίου, στις 6.00 μ.μ. **γιορτή μεταμφιεσμένων**, για τους μαθητές των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ».
- Την Κυριακή 10 Μαρτίου, μεσημεριανή **συνεστιάση** στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ» με τον Μιχάλη Κουνάλη.
- Το Σάββατο 16 Μαρτίου, στις 11.00 π.μ. εκδήλωση μνήμης και τιμής, για τον Εθνάρχη **Ελευθέριο Βενιζέλο**, μπροστά στον ανδριάντα του, στην πλατεία που φέρει το όνομά του, στον Πειραιά.
- Διήμερη **εκδρομή** στις 13 και 14 Απριλίου.
- Το Σάββατο 25 Μαΐου, εορτασμός της επετείου της ιστορικής **Μάχης της Κρήτης**, στην πλατεία Ελ. Βενιζέλου, στον Πειραιά.
- Την Κυριακή 02 Ιουνίου, **αποχαιρετούμε τους μαθητές** των μουσικοχορευτικών σχολών.
- Την Κυριακή 08 Σεπτεμβρίου, έναρξη εγγραφών νέων μαθητών και **επανεναρξη των μαθημάτων** χορού και μουσικής.
- Την Παρασκευή 13 Σεπτεμβρίου, το απόγευμα και το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου το πρωί, εκδηλώσεις για την **επέτειο ίδρυσης** του σωματείου, στον Ι.Ν. του Τιμίου Σταυρού στην Καστέλα.
- Το Σάββατο 21 Σεπτεμβρίου, η καθιερωμένη πια **διπλογιορτή** στην πλατεία Κοραή, αφιερωμένη στα **144 χρόνια** από την ίδρυση της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» και στο εθνικό ποτό της Κρήτης, **τη ρακή**.
- Την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου, στις 7 μ.μ. εκδήλωση με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από τη μαρτυρική τελείωση των **Τεσσάρων Νεομαρτύρων**, στο γειτονικό Ναό Π. Ηλίας Πειραιά.
- Το Σάββατο 02 Νοεμβρίου, στις 7 μ.μ. συμμετοχή στις εκδηλώσεις της Ευαγγελίστριας «Ενορία εν δράσει», με θέμα: «**Τα αρχαία νομίσματα της Κρήτης**».
- Το Σάββατο 09 Νοεμβρίου, **βραδινή συνεστιάση** στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ».
- Την Κυριακή 15 Νοεμβρίου, οι μικροί μαθητές της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», θα γιορτάσουν την έλευση των Αγίων ημερών.
- Την Κυριακή 22 Δεκεμβρίου, εορτασμός των **Αγίων Δέκα**, στον Ι.Μ.Ν. των Αγίων Ισαποστόλων Κωνσταντίνου και Ελένης, στον Πειραιά.
- **Κάλαντα** και συμμετοχή στις χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις του Δήμου.

Για εκδηλώσεις που δεν έχουν προγραμματιστεί ακόμα λόγω διαφόρων παραγόντων, θα ενημερώνεστε έγκαιρα από την Εφημερίδα μας, το FB και το site του Συλλόγου: www.akpo.gr

Η εφημερίδα μας εκδίδεται
με ευθύνη του Δ.Σ.
της Αδελφότητας

Πρόεδρος
Τσόντος Θεόδωρος.

Αντιπρόεδροι:

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία
& π. Τζανουδάκης Χρήστος.

Γεν. Γραμματέας:
Βαρούχας Λεωνίδα.

Ειδ. Γραμματέας:
Μπουντήρη Ιωάννα.

Ταμίας:

Κυριακάκης Πέτρος.

Έφοροι:

Τσιστράκης Νικόλαος
& Νικολαΐδης Νίκος.

Κοσμήτορες:

Βαρδονικολάκη Ιουλιανή &
Κοπαλιός Γεώργιος.

Μέλη:

Αθανασάκης Περίανδρος,
Κανατάκης Μάρκος, Κε-
λαΐδης Κωνσταντίνος, Κο-
κονά Αγγελική, Κουτάντος
Αντώνιος, Μακρογαμβρά-
κης Μιχαήλ, Μποτονάκης
Θεοφάνης, Παπαδάκης Νι-
κόλαος, Παχάκης Γεώργιος,
Ραφελέτου Ασπασία και Χιο-
νακάκη Ελένη.

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα,
μας στέλνετε τη διεύθυνσή σας
στα γραφεία μας:

Αδελφότητα Κρητών Πειραιά
«Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Έδρα: Ελευθ. Βενιζέλου 82
185 34 Πειραιάς

Τηλ.: 210 - 4171498
omonoia1880@gmail.com
www.akpo.gr

Εκδότης
Θεόδωρος Τσόντος
6944 68 61 63

Υπεύθυνη εφημερίδας
Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία

Τα άρθρα που δημοσιεύονται
ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις
προσωπικές απόψεις και θέσεις
των συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση
του Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» δεν
θα δημοσιεύονται άρθρα, που
διασπούν την ενότητα των με-
λών της.

Σελιδοποίηση

«Θεόδωρος Τσόντος»
th.tsontos@gmail.com

20 χρόνια μετά.....Σκέψεις και προβληματισμοί

Μέλη και φίλοι της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ».

Με την έλευση του καινούργιου χρόνου, ανταλλάσσουμε ως είθισται ευχές και αισιόδο-
ξες σκέψεις, προσπαθώντας να αφήσουμε για
λίγο πίσω μας τα προβλήματα της καθημερι-
νότητας, που μας ταλανίζουν.

Όμως πολλές φορές, τα γεγονότα τρέχουν
γρηγορότερα από εμάς και καθιστούν επιτακτι-
κή την ανάγκη να επιλυθούν άμεσα τα προ-
βλήματα που ανακύπτουν, ακόμα και αν δια-
νύουμε μέρες εορταστικές, που θα έπρεπε να
χαλαρώσουμε και να ξεκουραστούμε.

Και μιας και τούτη εδώ η πένα, αποτελεί έναν ου-
σιαστικό δίαυλο επικοινωνίας μου μαζί σας, απο-
φάσισα να μοιραστούμε για άλλη μια φορά, μια
σειρά σκέψεων και σοβαρών προβληματισμών.

Πρόκειται για την τριμηνιαία εφημερίδα του
Συλλόγου μας «ΚΡΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ», που
εκδίδεται ανελλιπώς επί 20 συναπτά έτη.

Όταν ξεκινήσαμε δειλά δειλά το ταξίδι μας
στο χώρο της δημοσιογραφίας, όχι βέβαια σαν
δημοσιογράφοι, μα σαν μια ομάδα με μεράκι
και αγάπη στην παράδοση και ότι αυτό την
διαδίδει όπου γης, το ταχυδρομικό κόστος
ανήρχετο σε **0,11** λεπτά ανά φύλλο ήτοι: 3.000
φ. X 0,11=330,00 €.

Με την πάροδο του χρόνου, το κόστος σκαρ-
φάλωσε στο **1,15 €/φ**, ήτοι 3.000 φ. X 1,15 € =
3.450,00 € X 4 φορές το χρόνο=13.800,00 € +
τα έξοδα συσκευασίας και διάφορα άλλα, κα-
ταλήγοντας σε ένα ποσό δυσβάστακτο για το
συγκεκριμένο έντυπο, που μοναδικό σκοπό
έχει την ενημέρωση των μελών και φίλων για τις
δραστηριότητες του σωματείου και των θεμά-
των που απασχολούν τη Μεγαλόνησο. Και βέ-
βαια ως μην ξεχνάμε τα έξοδα που γλυτώνουμε,

αφού ολόκληρη η ενασχόληση με την εφημερί-
δα γίνεται εθελοντικά (Εκτύπωση: το μέλος μας
κ. Ε. Μαρινάκης, Φωτοσύνθεση: ο Πρόεδρος,
Επιμέλεια κειμένων: η Αντιπρόεδρος, Αρθρο-
γραφία: μέλη και φίλοι της Αδελφότητας).

Επανελημμένως και σε συνεργασία με άλ-
λες κρητικές εφημερίδες, έχουμε ενημερώσει
φορείς και υπουργεία, αλλά δυστυχώς «φωνή
βοώντος εν τη ερήμω». Οι κυβερνήσεις έρχο-
νται και παύουν και το πρόβλημα όχι
απλά παραμένει, αλλά επιδεινώνεται και οδη-
γεί με μαθηματική ακρίβεια στη φίμωση, της
μικρής αυτής μερίδας του τύπου.

Για να μην πάει λοιπόν χαμένο, όλο αυτό το
οικοδόμημα που με τόσο κόπο έχτισε μια μι-
κρή ομάδα ανθρώπων με όραμα και όνειρα
για το μέλλον, αλλά και λαμβάνοντας υπόψη
ότι τα προβλήματα συνεχώς πολλαπλασιάζο-
νται, μετά από ώριμη σκέψη, αποφάσισα να
σας υποσχεθώ, πως για όσο καιρό θα διατελώ
Πρόεδρος, το έντυπο αυτό που κρατάτε σήμε-
ρα στα χέρια σας και υπήρξε η συντροφιά σας
το δύσκολο καιρό της πανδημίας, μεταφέρο-
ντας τα νέα μας από σπίτι σε σπίτι, που προ-
βάλλει τις δραστηριότητες του συλλόγου μας
και των συλλόγων όμορων δήμων, θα κάνω τα
αδύνατα δυνατά να μην σταματήσει να φτάνει
σε σας. Σε περίπτωση δε που η οικονομική
στενότητα μας αναγκάσει, θα εκδίδεται πλέον
μόνο ηλεκτρονικά και θα μπορείτε να το διαβά-
ζετε στην ιστοσελίδα μας: **www.akpo.gr**.

Σας εύχομαι μια υγιή και χαρούμενη νέα χρο-
νιά και σας περιμένω στην κοπή της Αγιοβασι-
λόπιτας του σωματείου, να ανταλλάξουμε τις
ευχές μας αλλά και τις σκέψεις μας δια ζώσης.

Αυτοί που φεύγουν...κι αυτοί που μένουν

Σύμφωνα με το άρθρο 16 § 1 του καταστατι-
κού του σωματείου «Μέλος του Προεδρείου
που παραιτείται ή εξέρχεται με άλλο τρόπο από
αυτό, αντικαθίσταται σύμφωνα με όσα ορίζο-
νται στο άρθρο 13» και με την § 2 του ιδίου άρ-
θρου «Μέλος του Συμβουλίου αντικαθίσταται
από άλλο αναπληρωματικό μέλος» μετά την
από με αρ. πρωτοκ. 088 παραίτηση του Εφό-
ρου κ. **Μύρωνα Σπιθάκη** από το Δ.Σ. λόγω
φόρτου εργασίας και πολλών υποχρεώσεων,
τη θέση του στο Δ.Σ. καταλαμβάνει το Α' ανα-
πληρωματικό μέλος, **Αγγελική Κοκονά**.

Σύμφωνα με το άρθρο 13 «Αναπληρωματικά
μέλη νοούνται όλα τα τακτικά μέλη που έθε-
σαν υποψηφιότητα για το Δ.Σ. και δεν εξελέ-
γησαν ως τακτικά. Αυτά καλούνται σε περί-
πτωση παραίτησης, θανάτου ή άλλου κωλύ-
ματος των τακτικών μελών, κατά τη σειρά των
ψηφών που αυτά συγκέντρωσαν, κατά τις τε-
λευταίες αρχαιρεσίες».

Σύμφωνα δε με το άρθρο 15 § 1 «Το αξίωμα
του Προέδρου ή μέλους του Διοικητικού Συμ-
βουλίου είναι ασυμβίβαστο με το αξίωμα του
Βουλευτή, Νομάρχη ή Μέλους Δημοτικού ή
Νομαρχιακού Συμβουλίου» και την § 2 του ιδί-
ου άρθρου «Μέλος του Δ.Σ. που εκλέγεται σε
πολιτικό ή δημοτικό αξίωμα, παύεται αυτοδί-

καια από τη θέση του Συμβουλίου», το Μέλος
του Δ.Σ. **Ελλάς Βερυκάκη**, η οποία εξελέγη Δη-
μοτική Σύμβουλος Πειραιά, αποχωρεί από το
Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» και τη θέση της αναλαμ-
βάνει το Β' αναπληρωματικό μέλος **Νικόλαος
Νικολαΐδης**, ο οποίος και αναλαμβάνει καθήκο-
ντα Εφόρου, στη θέση του κ. Μύρωνα Σπιθάκη.

Ευχαριστούμε τα απερχόμενα μέλη του Δ.Σ.
για τη συνεργασία, καλωσορίζουμε τα νέα και
τους ευχόμαστε καλή θητεία.

Η «δικιά» μας Ελίνα!

Δημοτική Σύμβουλος Πειραιά, εξελέγη το μέλος του
Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» **Ελλάς Βερυκάκη**, μετά από
έναν τίμιο αγώνα βασισμένο στο διάλογο και το ομαδικό
πνεύμα.

Η κα Βερυκάκη γεννήθηκε στον Πειραιά, έχει σπου-
δάσει Οργάνωση & Διοίκηση Επιχειρήσεων (Παν. Πει-
ραιά) και είναι κάτοχος του Μεταπτυχιακού Προγράμ-
ματος στην Χρηματοοικονομική Τραπεζική (Msc in Fi-
nance). Τα τελευταία 24 χρόνια, υπηρετεί τον Ελληνικό
Τραπεζικό χώρο

Είναι κόρη του αείμνηστου Βερυκάκη Γεωργίου, Πο-
λιτευτή Πειραιά, Προέδρου Διαβητικών Πειραιά, Διευθυ-
ντή ΟΛΠ και μέλους της Αδελφότητας.

Καλή θητεία Ελίνα. Είμαστε περήφανοι για σένα!

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ Γ.Σ. 2024

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», προσκαλούν τα μέλη του σωματείου, στην ετήσια **Τακτική Γενική Συνέλευση** που θα πραγματοποιηθεί, την **Κυριακή 28 Ιανουαρίου 2024 και ώρα 11.00 π.μ.** στο μέγαρο της Αδελφότητας, επί της οδού Ελ. Βενιζέλου 82, στον Πειραιά, στην αίθουσα «Ελευθέριος Βενιζέλος».

Σε περίπτωση **μη απαρτίας** έως τις 11:45, η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την Κυριακή 4 Φεβρουαρίου 2024, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο με τα παρακάτω θέματα:

- 1) Εκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής από 5/6/2022 έως 31/12/2023
- 2) Διοικητικός και οικονομικός απολογισμός.
- 3) Διοικητικός και οικονομικός προϋπολογισμός 2024.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα ταμειακώς εντάξει μέλη του Συλλόγου. Οι ταμειακές υποχρεώσεις των μελών εξοφλούνται και την ίδια ημέρα της Συνέλευσης.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Ο Πρόεδρος Ο Γ. Γραμματέας
Τσόντος Θεόδωρος Βαρούχας Λεωνίδας

Οι μαθητές στολίζουν το δέντρο!



Υπάρχει αλήθεια πιο απολαυστική τελετουργία στις γιορτές, από το στόλισμα του Χριστουγεννιάτικου δέντρου, με μουσική, χορό και καλή διάθεση;

Την απάντηση έδωσαν μικροί και μεγάλοι μαθητές των μουσικοχορευτικών σχολών της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», που πλημμύρισαν το Μέγαρό της την τελευταία Κυριακή του Νοέμβρη, έτοιμοι να σηματοδοτήσουν και επίσημα την έναρξη της εορταστικής περιόδου, στολίζοντας το δέντρο του σωματείου.

Πολύχρωμες μπάλες, γιρλάντες, κεράκια, Αγιοβασίληδες και χιονάνθρωποι με κόκκινα κασκόλ, βγήκαν από τις κούτες και τοποθετήθηκαν αριστοτεχνικά στα πράσινα κλαδιά, με πρωταγωνιστή το φωτεινό αστέρι.

Κι από κάτω η φάνη, με το Θείο Βρέφος που έφερε στον κόσμο η ανύμφευτη Θεοτόκος, τα ζώα να το ζεσταίνουν με τα θερμά τους χνώτα, τους Μάγους από την Ανατολή με τα δώρα τους, καθοδηγούμενους από το Άστρο της Βηθλεέμ, τους ποιμένες και τους αγγέλους.



Μια τελευταία ματιά στη γενικότερη διακόσμηση και η πολυπόθητη στιγμή έφτασε: ... 3,2,1..... και..... δεκάδες πολύχρωμα λαμπάκια άναψαν και φωταγώγησαν το πανέμορφο δέντρο της Αδελφότητας, πλημμυρίζοντας το χώρο και

τις καρδιές, με το Πνεύμα των Χριστουγέννων.

Γέλια, πειράγματα, θερμές ευχές, κάλαντα και τραγούδια από τους μικρούς μας οργανοπαίχτες και τέλος οι καθιερωμένες αναμνηστικές φωτογραφίες ολοκλήρωσαν την εορταστική ατμόσφαιρα, υπενθυμίζοντας ότι έρχονται μέρες χαράς και ζεστασιές για ολόκληρη τη Χριστιανοσύνη.

Τιμή στους Άγιους Δέκα



Στο Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Πειραιώς, όπου ιερούργησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πειραιώς κ.κ. Σεραφεΐμ, παρευρέθηκε την Κυριακή 24 Δεκεμβρίου 2023, προ της Χριστού Γεννήσεως, αντιπροσωπευτικό τμήμα του μουσικοχορευτικού συγκροτήματος του σωματείου με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, συνοδευόμενο από τον Πρόεδρο και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, για να τιμήσει όπως κάθε χρόνο, τους Άγιους Δέκα.



Μετά τη Θεία λειτουργία, αρκετά από τα μέλη της κρητικής αντιπροσωπίας, μετέλαβαν με ευλάβεια των αχράντων μυστηρίων και στη συνέχεια παρακολούθησαν τη χειροθεσία του κ. Γεωργίου Χρυσού-πτυχιούχου του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου στον τομέα των Ηλεκτρολόγων Μηχανολόγων-σε αναγνώστη.

Ακολούθησε η καθιερωμένη αρτοκλασία, στη μνήμη των Δέκα εν τη Κρήτη μαρτυρησάντων τον 3ο αιώνα μ.Χ.

Στο κήρυγμά του ο Ποιμενάρχης, μεταξύ άλλων συνεχάρη την «ΟΜΟΝΟΙΑ» γιατί όπως είπε χαρακτηριστικά «μεταλαμβάνει με ζήλο στις επόμενες γενεές τα ζώπυρα του Γένους» και ευχήθηκε σε όλους «Καλά Χριστούγεννα».



Αμέσως μετά, πιστοί και κλήρος με σύμμαχο τον καιρό, είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τη Φιλαρμονική του Δήμου Πειραιά, σε κάλαντα και άλλους χριστουγεννιάτικους σκοπούς, που παϊάνιζε κατανυκτικά, μπροστά από τη μεγάλη φάνη που είχε στηθεί στον προαύλιο χώρο του ναού.

Ακολούθησε ζεστό καφεδάκι σε γνωστό ζαχαροπλαστείο της περιοχής, όπου οι Κρητικοί του Πειραιά, αντάλλαξαν ευχές με τους διερχόμενους Πειραιώτες και απόλαυσαν την όμορφα στολισμένη πλατεία της πόλης.

Μεγάλη συναυλία αγάπης κατά της φτώχειας



Η Πειραιϊκή Εκκλησία, δεν παραμένει αδιάφορη μπροστά στις αυξανόμενες δυσκολίες και τον καθημερινό αγώνα για επιβίωση των αδελφών μας, που με αξιοπρέπεια παλεύουν να σταθούν στα πόδια τους και το φιλανθρωπικό της έργο, δεν περιορίζεται μόνο στην καθημερινή διανομή μερίδων φαγητού, αλλά διευρύνεται σε μια πλούσια κοινωνική δράση.

Έτσι με στόχο να μπορέσει και αυτά τα Χριστούγεννα, να ανταποκριθεί στις πολλές απαιτήσεις όσων βιώνουν την απόλυτη φτώχεια, η Ι. Μητρόπολη Πειραιώς διοργάνωσε και πραγματοποίησε, για μία ακόμη χρονιά, μεγάλη Φιλανθρωπική Συναυλία στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιώς, την Τρίτη 19 Δεκεμβρίου 2023, με χορηγό τον Ολυμπιακό.

Χαιρετίζοντας την εκδήλωση ο Μητροπολίτης Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ τόνισε μεταξύ άλλων: «Η αρχή και το τέλος της ζωής είναι η αγάπη», ενώ ο Δήμαρχος της πόλης κ. Γ. Μώραλης, δήλωσε: «Η Μητρόπολη, ο Ολυμπιακός, ο Δήμος και η Περιφέρεια είμαστε μια συμμαχία ισχυρή».

Κατά τη διάρκεια της γιορτής, η ΠΑΕ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ και ο Πρόεδρος κ. Βαγγέλης Μαρινάκης, έδειξαν και πάλι έμπρα-



κτα τη συμπαράστασή τους στους ανθρώπους που έχουν ανάγκη αυτές τις Αγίες ημέρες, καθώς και τη στήριξή τους στο σημαντικό έργο της Μητρόπολης Πειραιώς, προσφέροντας σημαντικές χρηματικές επιταγές.

Στην όμορφη βραδιά την οποία παρουσίασαν οι Κώστας Τσουρός, Νόνη Δούνα και Δημήτρης Αλφιέρης, συμμετείχαν οι καλλιτέχνες: Στέλλα Κονιτοπούλου, Βασιλική Καρακώστα, Μανώλης Κονταρός και Παναγιώτης Λάλεζας, ενώ σύλλογοι και τοπικοί φορείς έψαλλαν κάλαντα και είπαν τραγούδια από ολόκληρη

την Ελλάδα, πλημμυρίζοντας χαρμόσυνες νότες την κατάμεστη αίθουσα του Δημοτικού θεάτρου.

Τη Μεγαλόνησο εκπροσώπησε επάξια, αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, το οποίο χόρεψε χορούς του τόπου του με τη συνοδεία του Μ. Κονταρού, τραγούδησε μαζί του κρητικά τραγούδια και έψαλε τα παραδοσιακά κάλαντα, εκφράζοντας με το δικό του τρόπο τη στήριξή του στο σπουδαίο έργο της Μητρόπολης.



Παναγία Τριχερούσα

Πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα 23 Οκτωβρίου 2023, με κάθε τιμή και μεγαλοπρέπεια ο εορτασμός της Παναγίας της Τριχερούσας, που βρίσκεται εγκατεστημένη στο Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου & Ελένης, στον Πειραιά.

Την πανηγυρική Θεία Λειτουργία, ιεουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πειραιώς κ. κ. Σεραφείμ, ακολούθησε λιτάνευση της Ιεράς Εικόνας στο κέντρο του Πειραιά, την οποία συνόδευσε τιμητικά αντιπροσωπευτικό τμήμα του χορευτικού συγκροτήματος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, συνοδευόμενο από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. ενώ παρευρέθη πλήθος πιστών και ιερέων της πόλης.



Η πρώτη χοροεσπερίδα της νέας σεζόν



Μετά την πρώτη εκδήλωση της νέας σεζόν, που ήταν αφιερωμένη στον πολιτισμό της Κρήτης μέσα από τα γραμματόσημα, ήρθε επιτέλους και η πολυαναμενόμενη χοροεσπερίδα του σωματείου, η οποία πρωταρχικό σκοπό της είχε, να σμίξουν τα μέλη και οι φίλοι του, να καλωσορίσουν το Χειμώνα μετά μουσικής, να γλεντήσουν και να ανταλλάξουν ευχές, για τις Άγιες μέρες των Χριστουγέννων που πλησιάζουν.

Μια δυναμική επανεκκίνηση, που έτυχε θερμής ανταπόκρισης από τον κόσμο, ο οποίος προσήλθε στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ» το Σάββατο 18 Νοεμβρίου 2023, δημιουργώντας το αδιαχώρητο.

Εγγύηση ο καλλιτέχνης **Πέτρος Μαρούλης**, η μοναδική κουζίνα των Αντώνη και Γιάννη Μπαντουράκη και η ζεστή φιλοξενία του Προέδρου και των μελών του Δ.Σ. που έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, για να περάσουν όσο το δυνατόν πιο όμορφα, τόσο οι μικροί, όσο και οι μεγάλοι προσκεκλημένοι.

Την κρητική βραδιά άνοιξε ο δάσκαλος της λύρας **Θ. Ποθουλάκης** με τα πολυτάλαντα παιδιά του, Ευφραίμ, Χρυσοβαλάντη και Ταξιάρχη στην κιθάρα, το λαγούτο και τα κρουστά, που συνόδεψαν ένα αντιπροσωπευτικό τμήμα του ανδρικού εφηβικού συγκροτήματος με τις παραδοσιακές του ενδυμασίες, σε κρητικούς χορούς.

Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος Θ. Τσόντος καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους, τους ευχαρίστησε που τίμησαν με την παρουσία τους τη χοροεσπερίδα και τόνισε μεταξύ άλλων, πως στον απόηχο της πυρετώδους προεκλογικής περιόδου των βουλευτικών, περιφερειακών και δημοτικών εκλογών, καθώς και



των εκλογών διαφόρων πολιτιστικών σωματείων, όπου όλοι οι υποψήφιοι κατέκλυζαν ανεξαιρέτως όλες τις εκδηλώσεις, έμειναν οι πραγματικοί φίλοι, που αγαπούν αληθινά την παράδοση και βρίσκονται πάντα κοντά στο σωματείο ανιδιοτελώς.



Την σκυτάλη στα όργανα πήρε ο Πέτρος Μαρούλης με το συγκρότημα του, που αφού καλωσόρισε με τη σειρά του τον κόσμο, συνόδεψε το Διοικητικό Συμβούλιο στον πρώτο του χορό. Αμέσως μετά, την πίστα γέμισαν μαθητές των μεγάλων χορευτικών συγκροτημάτων, οι



οποίοι παρουσίασαν ένα υπερθέαμα παραδοσιακών κρητικών χορών, δίνοντας το έναυσμα για να ξεκινήσει ένα τρικούμπερτο γλέντι, που κράτησε μέχρι το πρωί. Γλυκόλαλα τραγούδια, περίτεχνα ταλίμια, πανδαισία κρητικών εδεσμάτων με το παραδοσιακό πιλάφι να κλέβει όπως πάντα την παράσταση, δημιούργησαν μια ιδιαίτερως χαρούμενη και εορταστική ατμόσφαιρα στους παρευρισκόμενους, οι οποίοι φεύγοντας με τις καλύτερες εντυπώσεις, ευχαρίστησαν τους οικοδεσπότες για την όμορφη βραδιά και τους ευχήθηκαν «Καλά Χριστούγεννα» με υγεία και δημιουργικότητα.

Και εις άλλα με υγεία!



«Κρήτη: Η Μεγάλη Συνάντηση»



Εννέα ημέρες γιορτής, πλημμυρισμένες από παραδοσιακές γεύσεις, αρώματα, μουσική και χορό στην καρδιά της Χριστουγεννιάτικης Αθήνας, έζησαν όλοι όσοι είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν, στην 38η Έκθεση Κρητικών Προϊόντων «Κρήτη: Η Μεγάλη Συνάντηση» που πραγματοποιήθηκε στην πλατεία Κλαυθμώνος, από τις 2 έως τις 12 Δεκεμβρίου 2023.

Παράλληλα, πολιτιστικές εκδηλώσεις αποτέλεσαν όπως πάντα σημείο αναφοράς, με εκατοντάδες χορευτές να εμπλουτίζουν κάθε μέρα την διοργάνωση με βήματα παράδοσης και λαϊκά παραδοσιακά ακούσματα.

Το Σάββατο 9 Δεκεμβρίου 2023, επισκέφθηκε την Έκθεση και αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτη-

μάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» συνοδευόμενο από τον Γ. Γραμματέα **Λ. Βαρούχα** και μέλη του Προεδρείου και χόρεψε χορούς της Κρήτης, με τη συνοδεία του συγκροτήματος του **Θ. Ποθουλάκη**.

Στη συνέχεια, η συντροφιά της Αδελφότητας περιδιάβηκε στα περίπτερα των εκθετών, όπου εκτός από παραδοσιακά προϊόντα υπήρχαν εορταστικά γούρια, Χριστουγεννιάτικα στολίδια, κατασκευές, αρωματικά κεριά, χειροποίητα δωράκια, πίνακες τέχνης, κατασκευές και αξεσουάρ για μικρούς και μεγάλους, στα οποία κυριαρχούσαν η ποιότητα, η ποικιλία και η ταυτότητα και συνεχάρησαν από καρδιάς τους διοργανωτές για την πρωτοβουλία.



ΚΡΗΤΙΚΗ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Επισκεφθείτε το site μας > www.lyrafm.gr | Κατεβάστε το app μας > [lyrafm](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.lyrafm) | Βρείτε μας στο facebook > Lyra FM

και ακούστε ζωντανά το πρόγραμμά μας **91,4**

Τηλ.: 210 42.00.200 | e-mail: sales@lyrafm.gr | Lyra FM

+ ουσία
Κρητών Γεύσεις

Μιχάλης Κοτσιφάκης

Κ. Παλαιολογου 5 Πλατεία Τερψιθέας – ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ. 210 42 22 005

ηλέκτρα τραμπακοπούλου
Κοσμηματοπώλης
Απόφοιτος Γεωλογικού Ινστιτούτου Αμερικής G.I.A.

ΣΤΑΔΙΟΥ 7, 105 62 ΑΘΗΝΑ • τηλ.: 210.3316.661, 3 - fax 210.3221560
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 4, 185 35 ΠΕΙΡΑΙΑΣ • τηλ.: 210.4111.949 - fax 210.4127.408
e-mail: jtrabakopoulos@trabakopoulos.gr • <http://www.trabakopoulos.gr>

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ

ΣΩΤΗΡΟΣ ΔΙΟΣ & ΠΛΑΤΩΝΟΣ 8, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 210 4126265, FAX. 210 4123936

ΜΑΣΤΡΟΝΙΚΟΛΑΣ

η πιο χαρούμενη ιστορία
του Πειραιά

ΚΑΡΑΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 68 Πειραιάς 210 4123783

Facebook: Μαστρονικολας παραδοσιακο γαλακτοπωλειο ζαχαροπλαστειο απο το 1909
Instagram & TikTok: [mastronikolas_karaoli](https://www.instagram.com/mastronikolas_karaoli)

πολιτάκης

Ανδρικό Ντύσιμο

ΤΣΑΜΑΔΟΥ 29 & ΝΟΤΑΡΑ, ΠΕΙΡΑΙΑΣ - 41 76 014, 42 21 256

Τα νέα του Ιδρύματος από το Ε.Ι.Ε. & Μ. «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»

Εννέα δεκαετίες Συμβούλιο της Επικρατείας.



Μία ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα εκδήλωση, πραγματοποίησε το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», την Δευτέρα 30 Οκτωβρίου 2023, στην αίθουσα Ρακτιβάν, για την παρουσίαση της έκδοσης του τόμου των πρακτικών του Συνεδρίου «Εννέα δεκαετίες Συμβούλιο της Επικρατείας, οι οραματισμοί του Ελευθερίου Βενιζέλου και η εξέλιξη του Δικαστηρίου στη διαδρομή του χρόνου».

Κεντρική ομιλήτρια η Α.Ε. Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου, ενώ προηγήθηκαν χαιρετισμοί από την Πρόεδρο του Συμβουλίου της Επικρατείας κα Ε. Νίκα και το Γενικό Διευθυντή του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» κ. Ν. Παπαδάκη.

Σύντομη παρέμβαση έκανε ο Σύμβουλος της Επικρατείας και Πρόεδρος της Ενώσεως Δικαστικών Λειτουργών του Συμβουλίου της Επικρατείας κ. Π. Τσούκας.

Την εκδήλωση τίμησαν, μεταξύ άλλων, με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Βουλής κ. Κ. Τασούλας, ο Υπουργός Δικαιοσύνης κ. Γ. Φλωρίδης, εκπρόσωποι κομμάτων, Βουλευτές Χανίων, πανεπιστημιακοί κ.α.

Από την «ΟΜΟΝΟΙΑ» παρευρέθηκαν ο Πρόεδρος και η Κοσμήτορας.

Κοινοβουλευτισμός και οργάνωση του κράτους στην Κρητική Πολιτεία.



Με αφορμή τη συμπλήρωση 110 ετών από την Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα, το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία και το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», συνδιοργάνωσαν διημερίδα με τίτλο «Κοινοβουλευτισμός και οργάνωση του κράτους στην Κρητική Πολιτεία (1898-1913)».

Η διημερίδα πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στην αίθουσα της Γερουσίας (Βουλή των Ελλήνων) την Παρασκευή 10 και το Σάββατο 11 Νοεμβρίου 2023.

Η περίοδος της Κρητικής Πολιτείας αποτέλεσε αφενός έναν ενδιαμέσο σταθμό ανάμεσα στην οθωμανική διοίκηση και στην ενσωμάτωση της Κρήτης στο ελληνικό κράτος, αφετέρου την ευκαιρία για την ανάπτυξη θεσμών σε όλα τα πεδία της λειτουργίας ενός κράτους: συνταγματικών, διοικητικών, δικαστικών, οικονομικών, εκπαιδευτικών, υγειονομικών κ.λπ.

Στην διημερίδα, την οποία παρακολούθησε και ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», συμμετείχαν έγκριτοι επιστήμονες, που μελετούν την περίοδο αυτή.

Συνάντηση με τον Πρωθυπουργό



Τον Πρωθυπουργό κ. Κ. Μητσοτάκη συνάντησαν στο γραφείο του στο Μέγαρο Μαξίμου, ο Γενικός Διευθυντής του Εθνικού Ιδρύματος «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» κ. Ν. Παπαδάκης και ο επιστημονικός συνεργάτης του Ιδρύματος κ. Γ. Κουκουράκης, την Δευτέρα 12 Νοεμβρίου 2023.

Στη συνάντηση ο Πρωθυπουργός ενημερώθηκε σχετικά με το επιστημονικό έργο, τις εκπαιδευτικές δράσεις και τις καινοτόμες επιλογές του Ιδρύματος στον τομέα του ψηφιακού πολιτισμού, καθώς και για τη διεθνή απήχυσή του, με αναφορά στις πρόσφατες εκδηλώσεις που διοργάνωσε το Ίδρυμα σε συνεργασία με σημαντικούς φορείς στο Λονδίνο, την Ελβετία, την Αυστραλία, τις ΗΠΑ και τον Καναδά.

Εορτασμός της Ένωσης.



Την Παρασκευή 1 Δεκεμβρίου 2023, η Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, ο Δήμος Χανίων και το Εθνικό Ίδρυμα «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» διοργάνωσαν την καθιερωμένη ετήσια εκδήλωση εορτασμού της επετείου της Ένωσης της Κρήτης με την Ελλάδα, στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος, στη Χαλέπα.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιελάμβανε στρογγυλό τραπέζι με θέμα: «Το Κρητικό Ζήτημα και η εθνική ολοκλήρωση», με ομιλητές τους κ.κ. R Beaton, ομότιμο καθηγητή του King's College Λονδίνου, Πρόεδρο της Βρετανικής Σχολής Αθηνών και Π. Κιτρομηλίδη, ακαδημαϊκό, ομότιμο καθηγητή Πανεπιστημίου Αθηνών. Η εκδήλωση έκλεισε με την αναγόρευση των ομιλητών σε εταίρους του Ιδρύματος.

coffee drop

SPECIALLY ROASTED ESPRESSO
For Unique People

scan and explore

ΑΙΤΟΛΙΚΟΥ 78, ΠΕΙΡΑΙΑΣ

☎ 210 46 25 495
WHAT'S UP! 6987 924 533

DELIVERY EXPERIENCE
ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7.00-19.00
ΣΑΒΒΑΤΟ 8.00-19.00 & ΚΥΡΙΑΚΗ 8.00-16.00

Όταν το αποτυχημένο κίνημα του 1935 προκάλεσε εισβολή στα γραφεία της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ"

Του Στέφανου Μίλεση

Από τις εκλογές του 1933 είχε προκύψει η κυβέρνηση του Παναγή Τσαλδάρη η οποία ήταν βεβαίως φιλοβασιλική και επιθυμούσε την παλινόρθωση της Μοναρχίας στην Ελλάδα. Δύο χρόνια αργότερα, την 1η Μαρτίου 1935, η βενιζελική παράταξη σε μια προσπάθεια αποτροπής της επανόδου της Μοναρχίας, προχώρησε στην πραγματοποίηση στρατιωτικού κινήματος, στην διενέργεια δηλαδή πραξικοπήματος, με σκοπό την κατάληψη της εξουσίας και ματαίωση των σχεδίων του Π. Τσαλδάρη.

Όμως το κίνημα κατεστάλη σχετικά εύκολα με αποτέλεσμα όλοι εκείνοι που μετείχαν σε αυτό να υποστούν σκληρές διώξεις. Στον πυρήνα των διώξεων βρέθηκαν δύο κυρίως πόλεις, η Θεσσαλονίκη και η Κρήτη καθώς αποτέλεσαν τα προπύργια του Βενιζελικού κινήματος.

Ο ίδιος ο Ελευθέριος Βενιζέλος αναγκάστηκε μετά την αποτυχία του κινήματος, να διαφύγει στο εξωτερικό ακολουθούμενος και από άλλους πολιτικούς υποστηρικτές του, αφού είχαν καταδικασθεί ερήμην σε θάνατο, όχι τόσο για τη συμμετοχή τους στο κίνημα αλλά για λόγους εκδίκησης.

Δεν πρέπει να λησμονούμε πως είχαν προηγηθεί τα σοβαρά γεγονότα του εθνικού διχασμού (περιόδου 1916-17), εξορίες και διώξεις βασιλικών και φυσικά η δίκη και εκτέλεση των υπαιτίων της καταστροφής του '22. Η κατάσταση όμως ήταν ακόμα χειρότερη στις τάξεις του στρατεύματος όπου είχαν αναπτυχθεί οργανωμένοι πυρήνες βενιζελικών ήδη από την εποχή της "Δημοκρατικής Άμυνας". Σημαντικοί βενιζελικοί στρατιωτικοί, συνεπεία του αποτυχημένου κινήματος του '35, δέχθηκαν ατιμωτικές δημόσιες καθαιρέσεις βαθμού και αποτάξεις ενώ οι περισσότεροι οδηγήθηκαν επιπρόσθετα σε εκτοπισμούς στα νησιά.



Εκείνη την περίοδο στο στόχαστρο των διώξεων βρέθηκε και η Αδελφότητα Κρητών ΟΜΟΝΟΙΑ στον Πειραιά. Η εκδικητική μανία των κυβερνητικών στελεχών



στράφηκε στο ιστορικό σωματείο με το σκεπτικό πως αφού η Κρήτη είχε βρεθεί σύσσωμη στο πλευρό του Ε. Βενιζέλου, δεν θα μπορούσαν και τα μέλη του κρητικού αυτού σωματείου να μην είχαν εμπλακεί με το κίνημα της 1ης Μαρτίου. Την εποχή εκείνη η Αδελφότητα Κρητών αριθμούσε 20 χιλιάδες ενεργά μέλη αλλά καμία απόδειξη δεν είχε βρεθεί που να αποδεικνύει πως το σωματείο είχε ενεργή ανάμειξη στο κίνημα.

Άλλωστε στις αρχαιρεσίες της Αδελφότητας που είχαν πραγματοποιηθεί την ίδια περίοδο, τα μέλη της Αδελφότητας στήριζαν υποψηφίους που εξέφραζαν διαφορετικές αντιλήψεις. Υπήρχαν μέλη της Αδελφότητας του Λαϊκού κόμματος, αλλά και Φιλελεύθεροι και Καφανταρικοί και Εργατοαγροτικοί.

Βεβαίως αποτελούσε κοινό μυστικό πως οι Κρητικοί στήριζαν τον Βενιζέλο, ανάμεσά τους και οι Κρήτες του Πειραιά, όμως πέραν της υποψίας άλλο αποδεικτικό στοιχείο δεν υπήρχε. Η πολιτική κατάσταση όμως την εποχή εκείνη ήταν τόσο έντονη, που ακόμα και μια υποψία ήταν αρκετή να δικαιολογήσει και ακρότητες! Η υποψία της εμπλοκής της ΟΜΟΝΟΙΑΣ στο κίνημα του '35 οδήγησε στην έκδοση διαταγής από πλευράς κυβέρνησης προς την Αστυνομία Πόλεων να διενεργήσει ελέγχους ώστε να βρεθούν τα στοιχεία που έλειπαν, που θα αποδεικνυαν την εμπλοκή στο κίνημα.

Αυτό φυσικά θα οδηγούσε στο οριστικό κλείσιμο του ιστορικού σωματείου και σε καταδίκη των μελών του Διοικητικού του Συμβουλίου.

Στις 12 Μαρτίου 1935 και ενώ τα γραφεία της Αδελφότητας ήταν κλειστά αστυνομικοί της Αστυνομικής Διεύθυνσης Πειραιά εισήλθαν εντός, σπάζοντας την εξωτερική της θύρα. Άρχισαν να κατάσχουν ό,τι έβρισκαν μπροστά τους κύρια όμως ερευνούσαν τα συρτάρια των γραφείων για την εύρεση των πολύτιμων αποδείξεων καταδίκης! Αναζητούσαν έγγραφα

που να συνέδεαν την δράση της Αδελφότητας με το κίνημα της 1ης Μαρτίου. Η εισοδος στα γραφεία έγινε σε τρεις διαδοχικές εξορμήσεις την ίδια βραδιά. Κατασχέθηκαν ιστορικά αρχεία, έγγραφα αλληλογραφίας μέχρι ταμειακές αποδείξεις και βιβλιάρια καταθέσεων!

Το παράδοξο ήταν πως ενώ στα κατασχθέντα έγγραφα δεν βρέθηκε τίποτα που να αποδεικνύει συμμετοχή, αυτά ουδέποτε επιστράφηκαν πίσω στο διοικητικό συμβούλιο της Αδελφότητας, με αποτέλεσμα σημαντική απώλεια του ιστορικού της αρχείου.

Τα μέλη της Αδελφότητας από πλευρά τους από την επομένη κιόλας ημέρα, συνέταξαν αναφορά προς την Αστυνομική Διεύθυνση. Από αυτή μαθαίνουμε αναλυτικά για τα έγγραφα που κατασχέθηκαν.

“Κύριε Διευθυντά, (αναφέρεται στον Αστυν. Διευθυντή Βασιλόπουλο).

Λαμβάνομεν την τιμήν να αναφέρωμεν Υμίν ότι μετά την καταστολήν του εκραγέντος κινήματος, ήτοι την 12η Μαρτίου όργανα της Γενικής Ασφαλείας Πειραιώς θραύσαντα την εξωτερικήν θύραν των Γραφείων ως και τα κλειστά ερμάρια γραφείων και βιβλιοθηκών παρέλαβον τα κάτωθι είδη:

1. Τρία Μητρώα
2. Τρία μικρά Μητρώα
3. Τέσσερα ευρετήρια
4. Δύο μεγάλα βιβλία ένθα είχομεν καταχωρήσει κινήτην και ακίνητον περιουσίαν της Αδελφότητος.
5. Πέντε μεγάλα βιβλία Ταμείου από της ιδρύσεως της Αδελφότητος.
6. Ένα άλμπουμ διαστάσεων 0,70Χ0,80 εκ. Εις ον ευρίσκοντο επικολλημένοι διάφοροι φωτογραφίαι τοπίων, αγωνιστών της ιδιαιτέρας πατρίδος, ως και σημειώσεις ιστορικής δι' ημάς αξίας.
7. Μια θήκη λαβάρου με εξάρτημα του λαβάρου χρυσοποίκιλτο εντός δε αυτής υπήρχον περί τας πεντήκοντα ταινίαι αναμνηστικάι μνημοσύνων, χορών κλπ.
8. Δέκα έως δεκατέσσερες σφραγίδες

της Αδελφότητας και των παραρτημάτων και του φιλολογικού τμήματος αυτής.

9. Έν βιβλίον χρησιμοποιούμενον ως μητρώων των απόρων οικογενειών.

10. Έν λεύκωμα κρητικών εκδόσεως 1934.

11. Έν βιβλίον εις ον είχαν καταχωρηθεί τα ονόματα των πεσόντων αξιωματικών, υπαξιωματικών και οπλιτών κατά τας μάχας από τριακονταετίας και εντεύθεν.

12. Μια ελαιογραφία τέχνης μετά πολυτελεστάτου πλαισίου (1Χ2 μ.).

13. Δύο φωτογραφίαι παλαιών αγωνιστών μετά πλαισίων (Κλειδή και Πούλακα).

14. Μια κορνίζα μετά διπλώματος Αδελφότητας.

15. Άπασαι αι αποδείξεις εισπράξεων και εξόδων από Αυγούστου 1934 και εντεύθεν.

16. Διάφορα μικρά βιβλία, μητρώα, ευρετήρια, χρησιμοποιούμενα παρά του φιλολογικού τμήματος.

17. Άπασα η αλληλογραφία η διεξαχθείσα από εβδομηκονταετίας και εντεύθεν.

18. Δύο δέματα χάρτου (4.000 μέτρων) με φίρμα της Αδελφότητας.

Παρακαλούμεν όθεν όπως διατάξητε ότι ηθέλατε εγκρίναι επί του προκειμένου. Εκ των υστέρων πληροφορούμεθα ότι πάρα δύο αστυνομικών παρελήφθησαν βιβλία τινά και απήλθον, μετά παρέλευσιν ολίγης ώρας, επανήλθον τρεις έτεροι αστυνομικοί με πολιτικήν περιβολήν και παρέλαβον βιβλία και διάφορα αντικείμενα πληρώσαντες την δια το λάβαρον χρησιμοποιούμενην θήκην και απήλθον και ούτοι, μετ' ολίγην ώραν, επανήλθον έτεροι επ' αυτοκινήτου οίτινες εγέμισαν το αυτοκίνητον εικόνες και απήλθον....".

Η εισβολή στα γραφεία της ΟΜΟΝΟΙΑ ενώ ήταν κλειστή πραγματοποιήθηκε από τους: Υπαστυνόμο Σπ. Ζερβόπουλο, υπαστυνόμο Π. Σκευούλη, Αστυφύλακες Σωκράτη Χαρμπίλη, Ευάγγελο Τζάνο και Δημ. Κουζούνη οι οποίοι φυσικά εκτελούσαν διαταγές που είχαν δοθεί από τον Στρατιωτικό Διοικητή Πειραιά.

Οι πληροφορίες για τα όσα διαδραματίστηκαν εκείνη την βραδιά της 12ης Μαρτίου 1935 διασώθηκαν από αυτόπτες μάρτυρες που ήταν περίοικοι της Αδελφότητας που στεγαζόταν εκεί που βρίσκεται σήμερα αλλά σε διαφορετικό κτήριο. Οι μάρτυρες αυτοί ήταν ο Ξενοφώντας Ρουσσάκης (καφεπώλης επί Ηφαίστου και Θεάτρου), Ιάκωβος Παλιμέτης (κρεοπώλης, Ηφαίστου 93), Αντώνιος Κωσταριδάκης (Ζαχαροπλάστης, Ηφαίστου 95) και ο Λεωνίδας Μαρίνος (θαμώνας καφενείου Ρουσσάκη).

Οδός Ηφαίστου καλείτο τότε η σημερινή Ελευθερίου Βενιζέλου που φυσικά έλαβε την ονομασία αυτή ύστερα από ενέργειες των Κρητών της ΟΜΟΝΟΙΑΣ καθώς στον δρόμο αυτό βρίσκονταν τα γραφεία της Αδελφότητας.



Εκτός από την υποβολή αναφοράς προς την αστυνομική διεύθυνση διορίστηκε εκ μέρους των Κρητών Πειραιώς και ο δικηγόρος Ανδρουλιδάκης για να "πίσει" για την επιστροφή των κατασχεθέντων.

Για την ιστορία αξίζει να σημειωθεί πως ελάχιστα αντικείμενα από τα κατασχεθέντα επιστράφηκαν, πιθανότατα ως πράξη εκδίκησης. Συγκεκριμένα δεν επιστράφηκαν τα βιβλιάρια καταθέσεων του ταμείου παρά μονάχα οι αριθμοί των βιβλιαρίων, μερικές επιστολές, ενώ ουδέποτε επιστράφηκε μια μεγάλη ελαιογραφία του Ελευθερίου Βενιζέλου η οποία είχε φιλοτεχνηθεί το 1917 και είχε κοστίσει τότε δώδεκα χιλιάδες χρυσές δραχμές. Δεν επιστράφηκε επίσης κανένα από τα έγγραφα του ιστορικού αρχείου του σωματείου που ήταν μέγιστης ιστορικής αξίας, αναφερόμενα στους αγώνες των Κρητών για την απελευθέρωση της νήσου από τους Οθωμανούς.

Η Αδελφότητα το 1935 βρέθηκε στην έσχατη ανάγκη να μην διαθέτει πλέον ούτε χαρτί αλληλογραφίας καθώς ούτε αυτό επιστράφηκε!



ΙΩΣΗΦ Π. ΒΑΡΔΙΝΟΓΙΑΝΝΗ

Ο πρόεδρος των Κρητών ΟΜΟΝΟΙΑ την εποχή εκείνη ήταν ο Βαρδινογιάννης ο οποίος επισκέφθηκε πολλές φορές ο ίδιος τον αστυνομικό διευθυντή Πειραιά Βασιλόπουλο για να επιτύχει την επιστροφή τουλάχιστον του ιστορικού αρχείου.

Όμως παραπέμφθηκε στο Α' Σώμα Στρατού που στο μεταξύ είχαν μεταφερθεί τα κατασχεθέντα αρχεία χωρίς όμως

αποτέλεσμα.

Θα πρέπει να σημειωθεί πως τα γεγονότα της 12ης Μαρτίου 1935 δεν ήταν μεμονωμένα αλλά οδήγησαν σε μια μακρά περίοδο "αντικρητισμού" στον Πειραιά. Ακολούθησε από τον Έφορο Πειραιώς η έκδοση εντάλματος πληρωμής καθυστερούμενων φόρων και επιτηδεύματος από το 1933 και μετά, όχι μόνο προς την Αδελφότητα αλλά και για τα μέλη της. Άνθρωποι που ήταν βιοπαλαιστές μεταφέρθηκαν για ασήμαντα χρέη στις Φυλακές Πειραιώς για μικρο-οφειλές προς το δημόσιο χωρίς δικαίωμα αναστολής ποινής παρά μονάχα ολικής εξόφλησής της.

Τα ονοματεπώνυμα των Κρητών που είχαν διωχθεί είχαν προέλθει από τα αρχεία που είχαν κατασχεθεί την 12η Μαρτίου. Όλοι οι Κρήτες του Πειραιά είχαν βρεθεί ξαφνικά υπό φορολογικό διωγμό.

Κάποιος κρητικός καταστηματοάρχης του Πειραιά οδηγήθηκε στην φυλακή παρότι πήγε να καταβάλει την οφειλή καθώς του είπαν πως είχε παρέλθει η περίοδος πληρωμής! Κατηγορήθηκε και οδηγήθηκε στην φυλακή για χρέος προς το δημόσιο 3000 δραχμών και ο καφεπώλης Ρουσσάκης καθώς είχε τολμήσει να υπογράψει ως αυτόπτης μάρτυρας της εισβολής των αστυνομικών στα γραφεία της Αδελφότητας.

Ο "αντικρητισμός" στον Πειραιά εντάθηκε ακόμα περισσότερο με την εγκαθίδρυση του καθεστώτος της 4ης Αυγούστου, που αποτελεί μια περίοδο ιδιαίτερης μελέτης της ιστορίας της ΟΜΟΝΟΙΑΣ.

ΒΡΕΦΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
«Λόλα»

ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΡΥΣ. ΣΜΥΡΝΗΣ 32 - ΠΕΡΑΜΑ

ΤΗΛ.: 210 44 11 451

Με λαμπρότητα ο εορτασμός της εθνικής εορτής

Με λαμπρότητα και μεγαλοπρέπεια, εορτάστηκε όπως κάθε χρόνο στο μεγάλο λιμάνι της χώρας, η διπλογιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου και της επετείου της εθνεγερσίας του 1821.



Μέλη των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με τις παραδοσιακές τους ενδυμασίες, συνοδευόμενα από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. ξεκίνησαν με χαμόγελο και καλή διάθεση την πορεία τους προς την Αγ. Τριάδα και αφού φωτογραφήθηκαν σε διάφορα κομβικά σημεία της πόλης, όπως το Δημοτικό θέατρο, τον Πύργο κ.α παρέστησαν στην επίσημη δοξολογία του Ι.Ν. η οποία τελέστηκε χοροστατούς του Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφεΐμ.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος, κατέθεσε στεφάνι στη μνήμη των πεσόντων, μπροστά από το άγαλμα του Θ. Κολοκοτρώνη.

Αμέσως μετά, τα πεζοπόρα τμήματα της Αδελφότητας, παρέλασαν περήφανα μπροστά από την πολιτειακή και πολιτική ηγεσία της πόλης, αποσπώντας όπως πάντα, το θερμό χειροκρότημα των παρευρισκομένων.



Η σημαία του Συλλόγου ανέμιση στα χέρια του βρακοφόρου Μηνά Γομπριάλ, το λάβαρο κράταγε η Ειδ. Γραμματέας Ι. Μπούντρη, ενώ διμοιρίτισσα ήταν η Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Αντωνία-Μαρία Ντουντουνάκη.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι φέτος για πρώτη φορά, με την ομάδα της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», παρέλασαν και Κρητικοπούλες ντυμένες Μινωίτισσες, ζωντανεύοντας με μοναδικό τρόπο, τις πασίγνωστες τοιχογραφίες της Κνωσού.

Οι καθιερωμένες φωτογραφίες μπροστά στον ανδριάντα του Ελευθερίου Βενιζέλου, στην ομώνυμη πλατεία, μπροστά στο σταθμό «ΔΗΜΟΤΙΚΟ» του Μετρό και ένα ζεστό καφεδάκι στην πλατεία Κοραή, για ανταλλαγή εντυπώσεων και λίγη χαλάρωση και στη συνέχεια η όμορφη συντροφιά, κατάκοπη αλλά γεμάτη εθνική υπερηφάνεια, που επιτέλεσε για άλλη μια φορά το καθήκον της, πιστή στη μνήμη των ηρώων προγόνων της, πήρε το δρόμο της επιστροφής.

Πλημμύρισε Κρήτη ο Πειραιάς!

Ένα εορταστικό διήμερο, πέρασε αντιπροσωπευτικό τμήμα των μικρών και μεγάλων μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», που με την καθοδήγηση των Θ. Ποθουλάκη και Μ. Πλυμάκη, «όργωσε» τον Πειραιά, ψάλλοντας τα κρητικά παραδοσιακά κάλαντα και όχι μόνο.

Η όμορφη συντροφιά, συνοδευόμενη από τον Πρόεδρο και μέλη του Δ.Σ. ξεκίνησε με τα όργανα υπό μάλης, νωρίς το πρωί της προπαραμονής Πρωτοχρονιάς, με πρώτη στάση το Δημαρχείο της πόλης, όπου στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Δήμαρχος κ. Ι. Μώραλης μαζί με μέλη του επιτελείου του και Δημοτικούς υπαλλήλους, άκουσαν τα κάλαντα και φωτογραφήθηκαν με τους καλαντιστές.



Μια στάση στο σταθμό του Μετρό για τους επιβάτες και ύστερα από τον πεζόδρομο της Σωτήρος μέχρι την Ελ. Βενιζέλου, οι δρόμοι πλημμύρισαν κρητικά κάλαντα και τραγούδια, ενώ το γλέντι συνεχίστηκε και στο Μέγαρο της Αδελφότητας μέχρι τις πρώτες απογευματινές ώρες.

Την επομένη το πρωί, τα παιδιά έψαλαν τα κάλαντα όπως κάθε χρόνο στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Βασιλόπιτας της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιά και πήραν την ευλογία του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφείμ.

Ακολούθησε επίσκεψη και τραγούδι στο BAP Union, το δεύτερο μεγαλύτερο ιστιοφόρο στον κόσμο, που είχε έρθει από το Περού και ήταν αγκυροβολημένο στο μεγάλο λιμάνι. Η «Πλωτή Περουβιανή Βιτρίνα» όπως το ονομάζουν, χρησιμεύει όχι μόνο ως ζωντανή αίθουσα διδασκαλίας για τους ναυτικούς δοκίμους, αλλά και ως πολιτιστικός πρεσβευτής, προωθώντας τις ναυτικές γνώσεις και τις περουβιανές παραδόσεις παγκοσμίως. Το πλοίο, έχοντας προηγουμένως επισκεφθεί χώρες όπως Σιγκαπούρη, Ιαπωνία, Νότια Κορέα, Ινδία και Ιταλία, συνεχίζει το ταξίδι του.

Ήταν μια όμορφη εμπειρία, κυρίως για τα νέα παιδιά που είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν-έστω και με αυτόν τον τρόπο-τον περουβιανό πολιτισμό, να προμηθευτούν τοπικά προϊόντα και να αγοράσουν διάφορα αναμνηστικά.

Ένα υπερπλήρες διήμερο, γεμάτο χριστουγεννιάτικες εικόνες, κέφι και χαρά!

Και του χρόνου με υγεία!



Αμέσως μετά, η παρέα κατευθύνθηκε στον γεμάτο αλεξανδρινά λουλούδια, προαύλιο χώρο του Δημοτικού Θεάτρου, όπου έψαλε και εκεί τα κάλαντα, χόρεψε και ευχήθηκε στον κόσμο που στάθηκε για να τα ακούσει, με μαντινάδες.



«Σελινιώτικο αντάμωμα 2023»

Η Ένωση Κρητών Σελίνου Αττικής «**Η ΕΛΥΡΟΣ**» διοργάνωσε και πραγματοποιήσε με μεγάλη επιτυχία, το Σάββατο 25 Νοεμβρίου 2023, ένα σελινιώτικο αντάμωμα, στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ», με τον βιρτουόζο βιολάτορα Αντώνη Μαρτσάκη και το συγκρότημά του, που απογειώσαν το κέφι με κρητικές και άλλες νησιώτικες μελωδίες και χάρισαν μοναδικές στιγμές, σε όλους τους προσκεκλημένους.



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, η Ένωση μέσω του Προέδρου της κ. Ευτύχη Καστρινάκη, τίμησε δύο ανθρώπους της παράδοσης, για την πολυετή και απρόσκοπτη προσφορά τους στον πολιτισμό: Τον Πρόεδρο της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**» κ. Θεόδωρο Τσόντο, με μια χειροποίητη ορειχάλκινη ελιά και τον καλλιτέχνη κ. Αντώνη Μαρτσάκη, με

ένα αυθεντικό αντίγραφο της εικόνας του «Αξιον Εστί», που βρίσκεται στο Άγιο Όρος. Τα δώρα πρόσφεραν στα τιμώμενα πρόσωπα, ο Αντιπρόεδρος της Ένωσης κ. Γιώργος Παχάκης και ο Ταμίας κ. Ευτύχης Γεωργιακάκης.

Την εκδήλωσή πλαισίωσαν, τα χορευτικά της Αδελφότητας με τις παραδοσιακές τους ενδυμασίες, τα οποία παρουσίασαν χορούς της λεβεντογέννας και καταχειροκροτήθηκαν.

Ένα πραγματικά μεγάλο και όμορφο γλέντι, με αυθεντικό κέφι και την ανταπόκριση και συμμετοχή των μελών και φίλων της Ένωσης, που με αυτήν την πρωτοβουλία της, έγινε αφορμή να συναντηθούν γνωστοί και συντοπίτες και να διασκεδάσουν όλοι μαζί.



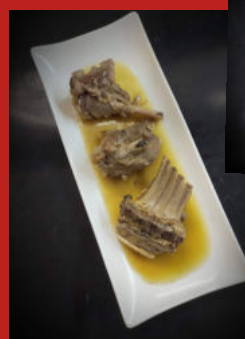
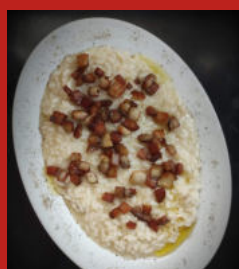
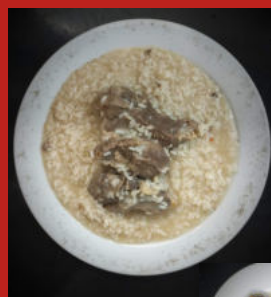


Παραδοσιακό Παντοπωλείο
ΚΡΗΤΙΚΙΑ
Μεζεδοπωλείο

📍 Ευρυπίδου 44 & Ελ.Βενιζέλου, Πειραιάς

📞 Η Κρητικιά 📱 _Kritikia ✉️ hkrhtikia@gmail.com

☎️ 2169397034 📠 6940727935



Τιμή στους 4 Μάρτυρες

Με πίστη που πηγάζει από τη θυσία των Αγίων 4 Μαρτύρων, από τις Μέλαμπες Ρεθύμνου, οι Κρητικοί του Πειραιά προσήλθαν όπως κάθε χρόνο, στο γειτονικό Ιερό Ναό του Προφήτη Ηλία, την παραμονή της εθνικής επετείου της 28ης Οκτωβρίου, για να τιμήσουν την μνήμη τους.



Τη Θεία λειτουργία μετ'αρτοκλασίας, η οποία τελέστηκε προεξάρχοντος του προϊστάμενου του Ναού, Αρχιμανδρίτη π. Δαμασκηνού Μαριδάκη, παρακολούθησαν ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. ενώ την εικόνα των βρακοφόρων Μαρτύρων, πλαισίωσε αντιπροσωπία χορευτών, με τις παραδοσιακές τους ενδυμασίες και το λάβαρο του Συλλόγου.



Μετά το πέρας της ακολουθίας ο Πρόεδρος ευχήθηκε στους παρευρισκόμενους να έχουν τη χάρη των Ρεθυμνιωτών Αγίων και δεσμεύτηκε, του χρόνου με αφορμή τη συμπλήρωση 199 χρόνων από τη μαρτυρική τους τελείωση, η Αδελφότητα να τιμήσει την μνήμη τους πανηγυρικά.

Κρητικές μελωδίες!



Γέμισε κρητικές μελωδίες και παραδοσιακά χριστουγεννιάτικα κάλαντα, την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου 2023, το παραμυθένιο χωριό, που εμπνευσμένο από τη μαγεία και τη ζεστασιά των Χριστουγέννων, δεσπόζει και φέτος στην πλατεία Κοραή.

Μικροί και μεγάλοι επισκέπτες, Πειραιώτες και μη, αφηφώντας το τσουχτερό κρύο, σταμάτησαν για λίγο τη βόλτα τους, για να απολαύσουν το μουσικό πρόγραμμα που παρουσίασαν-στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων του Δήμου Πειραιά- οι νεαροί μαθητές των παραδοσιακών οργάνων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ», συνοδευόμενοι από το δάσκαλό τους **Θ. Ποθουλάκη**.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΧΑΛΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Νέα Μάκρης 10 Νίκαια

Τηλ.: 210 4949952

Fax: 210 4959819

Κιν.: 6944 621137

e-mail: chalarissp@hotmail.com



Knossos Palace

souvenirs • t-shirts • gifts

G.D PATAKOS

9 A, PANDROSSOU STR., ATHENS, GREECE

TEL.: 2111 84 64 79

**ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
Αναλώσιμα**

"Φερούση,"
από το 1930

Κεντρικό : Τσαμαδού 9, 185 31 Πειραιάς
Τηλ./Fax: 210 4177992

Υποκ/μα : Αντιναυάρχου Κων/νου Παναλά 38, 185 45 Πειραιάς
Τηλ./Fax: 210 4612925

e-shop : www.papermarket.gr

ΠΟΡΤΡΕΤΑ

Ο πολιτισμός και η ιστορία της Κρήτης, στο ταξίδι τους στο χρόνο από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας, παρότι πέρασαν από διάφορες περιόδους και ιστορικές καμπές, διατήρησαν την ιδιαιτερότητα και τη μοναδικότητά τους.

Είναι αμέτρητες οι προσωπικότητες οι οποίες καθόρισαν τον τόπο αυτό, κοινωνικά, ιστορικά και πολιτιστικά και άφησαν ανεξίτηλα τα σημάδια τους.

Στο πλαίσιο της ενότητας με την ονομασία «ΠΟΡΤΡΕΤΑ», στην οποία η εφημερίδα μας φιλοξενεί άντρες ή γυναίκες, που κατάγονται ή απλά γεννήθηκαν ή έζησαν στην Κρήτη ή στη δεύτερη πατρίδα των Κρητικών τον Πειραιά, ανήκουν στο χώρο των τεχνών, των γραμμάτων, της πολιτικής, του θεάτρου, της μουσικής, της λογοτεχνίας κλπ. και ο καθένας, από το δικό του μικρό ή μεγάλο μετερίζι, μας έχουν κάνει περήφανους όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στο εξωτερικό, σε αυτό το τεύχος θα γνωρίσουμε καλύτερα τον Μανώλη Ρασούλη.

Ο Μανώλης Ρασούλης γεννήθηκε στις 28 Σεπτεμβρίου 1945 στο Ηράκλειο της Κρήτης, όπου και έζησε ως τα δεκαοκτώ του.

Τα παιδικά του χρόνια ήταν όμορφα και γεμάτα εμπειρίες. Βοηθούσε τον πατέρα του που ήταν χρυσοχός, έψελνε στον Πολιούχο Άγιο Μηνά και διάβαζε Καζαντζάκη. Δεινός χορευτής είχε κερδίσει και βραβείο στους μοντέρνους χορούς. Επίσης έπαιζε ποδόσφαιρο, ενώ στο σχολείο ήταν άριστος μαθητής και σημαιοφόρος.

Από μικρός είχε αρχίσει να προβληματίζεται, να αγωνιά και να αγωνίζεται για έναν καλύτερο κόσμο. Έψαχνε συνεχώς να βρει νόημα στα πάντα, ακόμα και στα πιο απλά όπως το όνομά του, για το οποίο δήλωσε σε συνέντευξή του: «Εμμανουήλ στα Χριστιανικά, σημαίνει άνθρωπος του Θεού και Ρασούλης στα

Ισλαμικά, σημαίνει πάλι άνθρωπος του Θεού».

Αφού αποφοίτησε από το σχολείο, βρέθηκε στην Αθήνα όπου ξεκίνησε να σπουδάζει σκηνοθεσία κινηματογράφου. Παράλληλα, άρχισε να εκφράζει τους προβληματισμούς και τις ανησυχίες του γράφοντας ποιήματα και σενάρια και τραγουδώντας σε μπουάτ ερασιτεχνικά. Το ίδιο διάστημα έπιασε δουλειά στην εφημερίδα «Δημοκρατική Αλλαγή». Συμμετείχε δε στους αγώνες του 1-1-4 και σε πορείες υπέρ της ειρήνης. Η δράση και οι συναναστροφές του ενόχλησαν το καθεστώς και στις 21 Απριλίου του 1967, συνελήφθη στα γραφεία της εφημερίδας. Ωστόσο σύντομα αφέθηκε ελεύθε-



ρος, καθώς δεν βρέθηκαν στοιχεία εναντίον του. Αμέσως μετά έφυγε για το Λονδίνο. Εκεί αναζήτησε το μεροκάματο κάνοντας δουλειές του ποδαριού. Εργάστηκε σε φούρνο και σε μια σοκολατοποιία, ενώ παράλληλα συνέχισε να αγωνίζεται για τις ιδέες του μαζί με Έλληνες του Λονδίνου και Άγγλους.

Σε λιγότερο από ένα χρόνο, πήγε στο Παρίσι όπου μια αφίσα του Τρότσκι έγινε η αιτία της ένταξής του στο Τροτσκιστικό κίνημα, με την επιστροφή του στο Λονδίνο. Εκείνη την εποχή έγραψε και τα πρώτα του βιβλία. Ταυτόχρονα, παρακολουθούσε μαθήματα φιλοσοφίας και πολιτικής οικονομίας και συμμετείχε στους αγώνες των εργατών.

Μετά την πτώση της Χούντας ο Μανώλης Ρασούλης, θα επιστρέψει στην Ελλάδα και θα ξεκινήσει να εργάζεται στα ναυπηγεία Ανδρεάδη, στο Πέραμα. Η δουλειά ήταν ιδιαίτερα σκληρή και επικίνδυνη και γι αυτό πρωτοστατεί στους αγώνες των ναυτεργατών. Η δράση του αυτή έχει σαν αποτέλεσμα, πολλές φορές, να κυνηγηθεί και να ξυλοκοπηθεί από τους λιμενικούς.

Ο Μανώλης Ρασούλης στα χρόνια που ακολούθησαν, συνεργάστηκε με πλήθος εξαιρετικών μουσικών. Έγραψε εκπληκτικούς, αληθινούς, ποιητικούς στίχους που μίλησαν στην καρδιά του κόσμου. Μαζί με τον Μάνο Λοΐζο, τον Νίκο Ξυδάκη, τον Νίκο Παπαζογλου, τον Πέτρο Βαγιόπουλο και άλλους πολλούς, δημιούργησαν τραγούδια, τα οποία άντεξαν και αντέχουν στο χρόνο.

Ο Ρασούλης υπήρξε ένας ιδιαίτερος άνθρωπος, ανήσυχος και φωτεινός, που σε όλη του τη ζωή αναζητούσε, αγαπούσε και δημιουργούσε.

Στις 5 Μαρτίου του 2011, στα εξήντα πέντε του μόλις χρόνια, θα πάρει το δρόμο για τη γειτονιά των Αγγέλων. Η σωρός του βρέθηκε από οικείο του πρόσωπο, οκτώ μέρες αργότερα.

Ίσως αυτό να μην ήταν τυχαίο.

Ίσως να υπήρχε λόγος που δεν έγινε αμέσως αντιληπτός ο θάνατός του. Ένας άνθρωπος που ήθελε να κάνει τόσα πολλά και είχε να δώσει ακόμη περισσότερα, μπορεί να κέρδισε λίγο χρόνο να διαπραγματευτεί με τον θάνατο. Εξάλλου δεν είχε προλάβει να γράψει ολόκληρη την αυτοβιογραφία του. Αυτήν την ολοκλήρωσε η κόρη του, Ναταλία και κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ιανός» (2012) με τον τίτλο «Βερβελίδες της Αμάλθειας – Αναφορά στον Χόμο Σάπιενς».

Μανώλης Ρασούλης: Ένα κεφάλαιο της μουσικής ιστορίας ολοκληρώθηκε, για να το παραλάβουν οι γενιές που έρχονται και να σιγοτραγουδούν: «Αχ Ελλάδα σ' αγαπώ και βαθιά σε ευχαριστώ».

Τα περίπτερα... αλλιώς!

MAGIC BOX

more than a kiosk!



www.magicbox.shop

•Γραφεία: Πέτρου Ράλλη 447, Νίκαια •Τηλέφωνο: 211 4114267

Ευτυχής παππούς

Για 3η φορά παππούς, ο Ταμίας της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» **Πέτρος Κυριακάκης**, αφού στις 02 Οκτωβρίου 2023, η πρωτότοκη κόρη του, έφερε στον κόσμο το 2ο παιδάκι της, στο Μαιευτήριο «ΙΑΣΩ».

Το τριςχαριτωμένο αγοράκι, που άνοιξε για πρώτη φορά τα ματάκια του στον κόσμο στις 8.45 το πρωί, γέμισε χαρά τόσο το ζευγάρι **Μαρία και Γιάννη Κιντή**, όσο και την 8χρονη κόρη τους Μαριλένα, που απέκτησε το αδελφάκι που επιθυμούσε.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας, εύχονται στις οικογένειες Κιντή και Κυριακάκη, να είναι το αγγελούδι τους υγιές και καλότυχο και να το καμαρώσουν όπως επιθυμούν.

Θερμή παράκληση προς τα αξιότιμα μέλη μας

Παρακαλούμε προς αποφυγήν παρεξηγήσεων, όποια από τα μέλη μας θέλουν να κοινοποιήσουν μέσω της εφημερίδας μας, κάποιο σημαντικό γεγονός της ζωής του (γάμο, βαφτίσια, αποφοίτηση, τιμητική διάκριση κ.λ.π.), να μας στέλνουν έγκαιρα τη σχετική φωτογραφία και τις ανάλογες πληροφορίες.

Α. Ντουντουνάκη: Πρωταθλήτρια Ευρώπης!



Με μια φοβερή εμφάνιση, η **Άννα Ντουντουνάκη** έκανε ξανά την Ελλάδα να ριγήσει, κατακτώντας την πρώτη θέση στα 50 μέτρα πεταλούδα, στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα του Οτοπένι.

Η 26χρονη πρωταθλήτρια κολύμβησης, η οποία τερμάτισε σε χρόνο 57.37

παίρνοντας το «εισιτήριο» για τους Ολυμπιακούς αγώνες του Τόκιο, είχε κατακτήσει το χάλκινο μετάλλιο στα 100 μ. πεταλούδα, στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα της Γλασκώβης, πριν από δύο χρόνια.

Γεννημένη στα Χανιά το 1995, ξεκίνησε την ενασχόληση της με τον υγρό στίβο σε ηλικία πέντε ετών.

Οι δάσκαλοι της κάνουν λόγο για μια εξαίρετη μαθήτρια και σημαιοφόρο στο σχολείο της, η οποία μάλιστα αποφοίτησε με άριστα από τη Νομική Σχολή του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, ακολουθώντας τα χνάρια της δικηγόρου μητέρας της, Αγγελικής, ενώ μιλάει άπταιστα και τρεις ξένες γλώσσες.

Οι τίτλοι σπουδών της ωστόσο δεν σταμάτησαν εκεί, καθώς ακολούθησε κι ένα Μεταπτυχιακό, στο University of London Commercial and Corporate Law.

Η όμορφη Χανιώπσσα έχει μάθει από πολύ μικρή να παλεύει σκληρά, να δίνει το 100% του εαυτού της και να στοχεύει στην κορυφή.

Καλή επιτυχία Αννούλα! Συνέχισε να μας κάνεις περήφανους!

iTec LABS.gr

INFORMATION TECHNOLOGY & SECURITY SYSTEMS

- ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ
- ΚΑΜΕΡΕΣ
- ΠΥΡΑΝΙΧΝΕΥΣΗ
- ΕΞΥΠΝΟ ΣΠΙΤΙ

- ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ
- ΔΙΚΤΥΑ
- ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ
- FRANCHISE

2104180001 - 6987081269 - info@iteclabs.gr

3η φορά Δήμαρχος

Με κάθε επισημότητα πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, η τελετή ορκωμοσίας του Δημάρχου της πόλης **Γιάννη Μώραλη**, των νέων μελών του Δημοτικού Συμβουλίου και των Συμβούλων των πέντε Δημοτικών Κοινοτήτων. Στη σεμνή τελετή χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. **Σεραφείμ**, ο οποίος ευχήθηκε σε όλους μια γόνιμη και παραγωγική θητεία.



Στο χαιρετισμό του ο Δήμαρχος τόνισε μεταξύ άλλων: «Δεσμευόμαστε πως θα συνεχίσουμε να προσφέρουμε στην πόλη μας έντιμα, με διαφάνεια, με αξιοπρέπεια, με σκληρή δουλειά. Για τον Πειραιά του 2030»!

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο κ. Μώραλης αναλαμβάνει για 3η φορά το τιμόνι της τοπικής αυτοδιοίκησης, στο μεγάλο λιμάνι.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. εύχονται σε όλους τους εκλεγέντες καλή και δημιουργική θητεία και υπόσχονται να συνεχί-

σουν την επί τόσα χρόνια αγαστή συνεργασία τους με τη Δημοτική αρχή.

Κρητικός Δήμαρχος στη Νίκαια

Με καταγωγή από το Ηράκλειο Κρήτης, ο νέος Δήμαρχος Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη, ο οποίος γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νίκαια, όπου ζει μέχρι σήμερα με την οικογένειά του.



Ο **Κωνσταντίνος Μαραγκάκης**, υπήρξε από τους μακροβιότερους Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου του και επιστρέφει σε γνώριμα «λημέρια», καθώς υπηρέτησε την πόλη επί Δημαρχίας του κ. Γιώργου Ιωακειμίδη, από τη θέση του Αντιδημάρχου Προσχολικής Αγωγής.

Γιατρός στο επάγγελμα, προέρχεται από το συνδυασμό «Ανεξάρτητη Κίνηση Πολιτών Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη», ενώ στηρίζει την παράδοση της ιδιαίτερης πατρίδας του, αφού ο ίδιος είναι μέλος της Ένωσης Κρητών Κορυδαλλού Νικαίας Α. Ι. Ρέντη, «Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ» και τα παιδιά του μαθαίνουν εκεί κρητικούς χορούς.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» εύχονται στον κ. Κ. Μαραγκάκη, καθώς και σε όλους τους συμπατριώτες μας που ανέλαβαν να κρατήσουν το τιμόνι της τοπικής αυτοδιοίκησης, μια καλή και δημιουργική θητεία.

OrthoCClinic

ATHENS

Γεώργιος Χριστοδουλάκης M.D.
Ορθοπαιδικός Χειρουργός Τραυματολόγος

Κατερίνης 3, 11855 Βοτανικός | Δελβίνου 44, 11363 Κυψέλη
Τ. 210 345 7458 | Κ. 697 473 5370
E. info@orthoclinicathens.gr

Η Ελληνική νεολαία με τα δύο πρόσωπα

Τα νιάτα! Η Άνοιξη της ζωής!

Ένα ορμητικό ποτάμι, που υπόσχεται ότι θα κουβαλήσει πολύ νερό, γάργαρο και καθαρό, γεμάτο όνειρα και φαντασιώσεις, για μια ζωή ασυννέφιαστη, με ολάνοιχτους ορίζοντες.

Από ένα τέτοιο ποτάμι, αναδύθηκε το νεαρό κορίτσι με το σεμνό χαμόγελο και τα δακρυσμένα μάτια, που μπήκε στα σπίτια μας τις γιορτινές μέρες μέσα από τους δέκτες μας και με το εθνόσημο και το χρυσό μετάλλιο στο στήθος της, μας ζέστανε τις καρδιές. Μια όμορφη κρητικοπούλα με μόλις 28 χρόνια στην πλάτη και πολλές πολλές διακρίσεις και επιτυχίες στην κολύμβηση, στη μόρφωση, στο ήθος, στο χαρακτήρα.

Το όνομά της; Άννα Ντουντουνάκη. Πρωταθλήτρια Ευρώπης. Με καλές σπουδές, μεταπτυχιακό και γλώσσες, στοχοπροσήλωση, επιμονή και ιώβεια υπομονή.

Ένα πλάσμα, υπεράνθρωπο;

Μια super woman; Και βέβαια όχι!

Αν την προσέξεις λίγο, αν την ακούσεις στις συνεντεύξεις της, θα διαπιστώσεις ιδίοις όμμασι, πως είναι μια απλή κοπέλα της εποχής. Με τον αυθορμητισμό της ηλικίας, τις βόλτες της-στο μέτρο του δυνατού, λόγω προπονήσεων και βεβαρυμένου προγράμματος- τις φιλίες της, τα θέλω της και τα πρέπει της.

Χωρίς καμία υπεροψία και αυταρέσκεια, για όλα αυτά που έχει καταφέρει.

Η φωτεινή πλευρά της ελληνικής νεολαίας.

Και όμως λίγες μέρες αργότερα στην ίδια ηλιόλουστη χώρα, η νεολαία θα μας δείξει το σκοτεινό της πρόσωπο, μέσα από ένα 18χρονο αγόρι, οργανωμένο οπαδό του χουλιγκανισμού, που θα μπει και αυτό στα σπίτια μας με τον ίδιο τρόπο, αλλά όχι για να μας δώσει χαρά.

Πρόκειται για αυτό που έριξε τη ναυτική φωτοβολίδα η οποία τραυμάτισε θανάσιμα τον 31χρονο αστυνομικό, έξω από το γήπεδο «Μελίνα Μερκούρη» στου Ρέντη. Ο άτυχος άνδρας υπέκυψε στα τραύματά του, αφού πρώτα είχε υποβληθεί σε ακρωτηριασμό του ποδιού του και νοσηλευόταν διασωληνωμένος στη ΜΕΘ.

«Η επίθεση ήταν προσχεδιασμένη. Ήμασταν μέσα στο γήπεδο. Ένα άτομο μεγάλο σε ηλικία μας είπε: Όταν δώσω το σύνθημα, θα βγείτε έξω και θα επιτεθείτε στα ΜΑΤ. Βγήκαμε από το γήπεδο, μας έδωσε μολότοφ, ξύλα, πέτρες και τις φωτοβολίδες. Εγώ δεν ήξερα πως να χρησιμοποιήσω τη φωτοβολίδα. Μου έδειξαν εκείνη την ώρα» ανέφερε μεταξύ άλλων στη δική του «συνέντευξη»-απολογία, ο 18χρονος.

Ακόμα και το λάθος, κάποιες φορές στο σύμπαν της νιότης έχει την αξία του, όχι μόνο γιατί έχει περιθώρια να διορθωθεί, αλλά κυρίως γιατί αποτελεί πεδίο προβληματισμού και αναζήτησης, πηγή γνώσης και εμπειρίας.

Κι όμως ένα λάθος που κοστίζει μια ανθρώπινη ζωή, δεν διορθώνεται και αυτό το αμούστακο αγόρι, ίσως έχασε πολύ γρήγορα το δικό του διαβατήριο για την

«άλλη» Ελλάδα. Την Ελλάδα των ονείρων και των επιτευγμάτων.

Και μπορεί το σωφρονιστικό σύστημα, αντί να τον σωφρονίσει να τον καταπιεί, να βγει σεσημασμένος και αν η τύχη και οι συγκυρίες δεν τον ευνοήσουν, θα ξαναπατήσει στο ίδιο ή σε άλλα παρεμφερή παραπτώματα.

Δuo νεαρά παιδιά. Δuo διαφορετικοί κόσμοι! Δuo όψεις του ίδιου νομίσματος!

Ένα νεαρό κορίτσι έκανε τα μάτια των Ελλήνων να δακρύσουν από συγκίνηση και υπερηφάνεια και ανέβασε την Ελλάδα στο ύψιστο σκαλί, την ίδια ώρα που ένα νεαρό αγόρι τα έκανε να κλάψουν από πίκρα και πόνο και βύθισε τη χώρα του στο πένθος.

Μια νεολαία μιας πατρίδας με δυο όψεις, χωρίς μια γέφυρα να τις ενώνει.

Κι όμως δεν είναι απαραίτητο να γίνεις Ντουντουνάκη στη ζωή αυτή. Δεν χρειάζεται να είσαι πρωταθλητής, αρκεί να επιλέξεις σωστά τη θέση σου στο στίβο. Στον αγώνα ή στις κερκίδες, πετώντας φωτοβολίδες. Γιατί αν μεγαλώσεις σε έναν κόσμο γεμάτο μικρές ή μεγάλες φωτοβολίδες, το μέλλον είναι προδιαγεγραμμένο και η κατάληξη αυτονόητη.

Εσύ ο νεότερος, πρέπει να διαλέξεις το σωστό δρόμο και εμείς οι μεγαλύτεροι έχουμε υποχρέωση να σου τον υποδείξουμε, χωρίς ίχνος κριτικής ματιάς,

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία
Αντιπρόεδρος

Οίνοι παραγωγή μας χύμα,
σε οποιαδήποτε
συσκευασία καθώς και
σε ασκό όπως
και εμφιαλωμένοι.
Λευκός - Ροζέ
Κοκκινέλι - Ρετσίνα
Αρετσίνωτο Μαρουβάς.

Γευστικότητα τσικουδία
από το παραδοσιακό
ρακοκάζανο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό
παρθένο από τους
ελαιώνες μας
(1,2,3 και 5 λίτρων).

Παξιμάδια παραδοσιακά
Κρήτης με μοναδική
γεύση και
εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι,
Βότανα, όσπρια,
καλιτσούνια, ξηροί
καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης
και πολλά ακόμη κρητικά
παραδοσιακά προϊόντα
άριστης ποιότητας.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ

“ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ”

Παραδοσιακά Τρόφιμα

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

• ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
• ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική
ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87

<http://www.pnevmatikakis.com.gr>

Ο Άγιος που έκανε Χριστιανούς τους Κρήτες.

Γράφει:

η Ιωάννα Σφακιανάκη - Δημητριάδου

Ο **Απόστολος Τίτος** είναι ο οργανωτής και ο πρώτος Επίσκοπος της Εκκλησίας της Κρήτης. Ήταν Έλληνας στην καταγωγή και πολύ μορφωμένος. Ο Τίτος ήταν προφανώς από την Αντιόχεια, ο οποίος λέγεται ότι είχε σπουδάσει ελληνική φιλοσοφία και ποίηση στα πρώτα του χρόνια. Φαίνεται πως υπηρέτησε ως γραμματέας και διερμηνέας του Παύλου.

Στο ιστορικό προσκήνιο εμφανίζεται για πρώτη φορά περί το 49 μ.Χ. ως συνοδός του Αποστόλου Παύλου και του Βαρνάβα στην Αποστολική Σύνοδο των Ιεροσολύμων με θέμα τις τελετές του Μωσαϊκού νόμου. Έκτοτε ακολουθεί τον Παύλο ως πιστός και αφοσιωμένος μαθητής στις αποστολικές του περιοδείες στην Ασία και την Ευρώπη.

Κατόπιν επιφορτίστηκε να πάει από την Έφεσο στην Κόρινθο για να δει την κατάσταση της εκεί Εκκλησίας. Στην επιστροφή του, συνάντησε τον Απόστολο Παύλο στην Μακεδονία και μετά πήγαν μαζί στην Κρήτη, όπου εκεί ο Παύλος τον έκανε Επίσκοπο του νησιού και του είπε να κάνει και ιερείς για όλο το νησί.

Ο Παύλος του έστειλε και την γνωστή προς Τίτον επιστολή, από την οποία γνωρίζουμε, ότι ο Έλληνας μαθητής του Παύλου είναι «τέκνον του γνήσιον». Ο Παύλος αναφέρεται στον Τίτο με εκφράσεις που μαρτυρούν το στενό σύνδεσμο των δύο ανδρών.

Από την ίδια επιστολή του μαθαίνουμε ότι ο Τίτος είχε λαμπρούς συνεργάτες στην Κρήτη, τον Ζηνά τον νομικό και τον περίφημο Απολλώ (Ο Απολλώ, πιθανόν σύντμηση του Απολλώνιος ήταν Χριστιανός κήρυκας του 1ου αι. μ.Χ.).

Τον χριστιανικό Ευαγγελισμό της Κρήτης επιχείρησε ο Παύλος περί το 62-63 μ.Χ. κατά την δεύτερη αποστολική περιοδεία του. Η παραμονή του Παύλου στην Κρήτη ήταν σύντομη και το δυσχερές έργο της οργάνωσης της πρώτης κρητικής Εκκλησίας το ανέθεσε στον Τίτο, στον οποίο γράφει "Τούτου χάριν κατέλιπόν σε εν Κρήτη, ίνα τα λείποντα επιδιορθώσης, και καταστήσης κατά πόλιν πρεσβυτέρους, ως εγώ σοι διαταξάμην" (Τίτ. α', 5).

Η δράση του Τίτου στην Κρήτη δεν εί-

ναι επαρκώς γνωστή, γιατί δεν σώθηκαν αρχαίες επίσημες και εξακριβωμένες πληροφορίες για την πρώτη περίοδο της Κρητικής Εκκλησίας. Στους μεταγενέστερους χρόνους δημιουργήθηκε στην Κρήτη πλούσια συναξαριακή παράδοση για τον πρώτο Επίσκοπο και πάτερωνα της τοπικής Εκκλησίας. Σύμφωνα με την παράδοση αυτή, ο Τίτος ήταν Κρητικός, από γένος επισημότατο, που ανήγε την αρχή του στο μυθικό βασιλιά της Κνωσού, το Μίνωα.

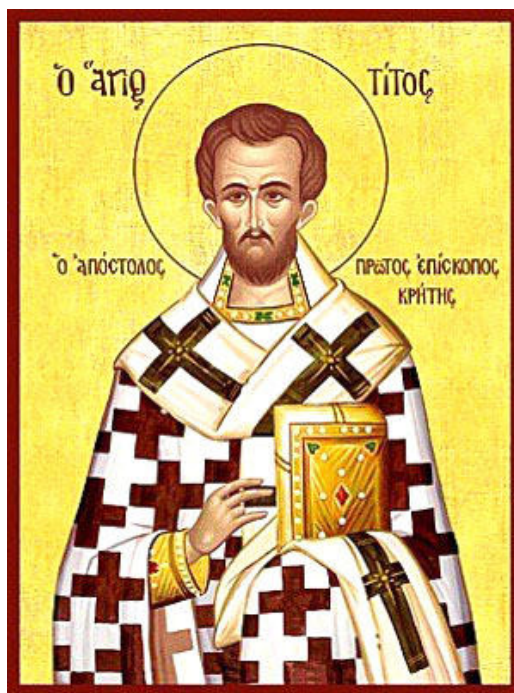
Ήταν συγγενής του Ρωμαίου ανθυπάτου της νήσου Ρουσίλλου (Ρουστού-

λου), έλαβε γενναία μόρφωση και βρέθηκε στα Ιεροσόλυμα, όπου έγινε αυτόπτης μάρτυς των παθών και της αναστάσεως του Χριστού. Ως επίσκοπος, αργότερα, στην Κρήτη ίδρυσε εννέα επισκοπές, στην Κνωσό, την Ιεράπυτνα, την Κυδωνία, τη Χερσόνησο, την Ελεύθερνα, τη Λάμπη, την Κίσσαμο, την Κάντανο, και τη Γόρτυνα. Σύμφωνα με την ίδια συναξαριακή παράδοση, ο Τίτος πέθανε σε ηλικία 94 ετών, περί το 105 μ.Χ.

Στην Γόρτυνα, που ήταν το πολιτικό και θρησκευτικό κέντρο της νήσου, ιδρύθηκε ήδη από τις αρχές του δου αιώνα μεγαλοπρεπής ξυλόστεγη βασιλική, που αναδείχθηκε σε παγκρήτιο κέντρο λατρείας του Αποστόλου. Εδώ, σύμφωνα με την τοπική παράδοση, φυλασσόταν και το ιερό λείψανο του. Ο ναός του Αγίου ήταν ένα από τα μεγαλύτερα κέντρα λατρείας σε όλη την Ανατολή.

Κατά την περίοδο της Αραβοκρατίας στην Κρήτη (824 - 961), δεν έχουμε καμία πληροφορία για την λατρεία του Αγίου. Μετά την απελευθέρωση της Κρήτης από τον Νικηφόρο Φωκά το 961 μ.Χ., το πολιτικό και θρησκευτικό κέντρο της Κρήτης μεταφέρθηκε στο Χάνδακα (Ηράκλειο), όπου κτίσθηκε πάλι μεγαλοπρεπής Μητροπολιτικός ναός αφιερωμένος στον Απόστολο Τίτο, στην ίδια θέση που και σήμερα βρίσκεται. Στο κτίσμα εκείνο είχε μεταφερθεί και η Κάρα του Αγίου.

Η χάρις Του εορτάζεται στις 25 Αυγούστου.



Ναός του Αγίου Τίτου (Ηράκλειο)



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΣΣΗΣ, LL.M.
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Κουντουριώτου 147
6ος όροφος
τ.κ. 185 35, Πειραιάς

Τηλ.: 211 01 26 589
Fax: 212 10 29 342
Κιν: 694 80 673 69
e-mail: panoskassis@yahoo.com

SPERT DRY CLEAN
ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

ΔΩΡΕΑΝ
ΠΑΡΑΛΑΒΗ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΣΑΣ



ΣΩΤΗΡΗΣ
ΠΑΓΚΑΛΟΣ

ΟΛΥΜΠΟΥ 62 - ΝΙΚΑΙΑ
Τηλ. 210 49.60.151 - Κιν. 6973300440
e-mail: sotiris.pagkalos@outlook.com
www.spert.gr

«Τρωάδες»



Μια ιδιαίτερα ξεχωριστή παράσταση, από το Θεατρικό Εργαστήρι της Εστίας Νέας Σμύρνης «Κάρολος Κουν», τις «Τρωάδες», είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», το Σάββατο 16 Δεκεμβρίου 2023, στο υπέρλαμπρο στολισμένο Μέγαρο της Εστίας.

Η μόνη σωζόμενη τραγωδία της ευριπίδειας τριλογίας για τον Τρωικό Πόλεμο, εκτυλίχτηκε αριστοτεχνικά μπροστά στο φιλοθεάμον κοινό, το οποίο παρακολούθησε τις αιχμάλωτες Τρωαδίτισσες να περιμένουν να επιβιβαστούν, στα πλοία που θα τις μεταφέρουν στην Ελλάδα. Ανάμεσά τους, η βασίλισσα Εκάβη που θρηνεί το χαμό της οικογένειας και της πόλης της και η χήρα του Έκτορα, η Ανδρομάχη, της οποίας οι νικητές κατακρημνίζουν το γιο της από τα τείχη. Και ενώ ο Μενέλαος συναντά την άπιστη Ελένη, την αιτία αυτού του πολέμου, η μάντισσα Κασσάνδρα προμηνύει τα κακά που θα βρουν τους νικητές στο δρόμο για την πατρίδα.

Ένα αντιπολεμικό αριστούργημα, επίκαιρο όσο ποτέ, σε σκηνοθεσία της κας Ντίνας Αβαγιανού και σε απόδοση ερασιτεχνών, που δεν είχαν σε τίποτα να ζηλέψουν από επαγγελματίες ηθοποιούς.

Στο χορό η Αντιπρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» **Α.-Μ. Ντουντουνάκη**.

Αναεώνουμε το ραντεβού μας με την τέχνη του θεάτρου για τις αρχές Φεβρουαρίου, όπου το Θεατρικό Εργαστήρι θα παρουσιάσει τη Λυσιστράτη του Αριστοφάνη.

Εκλογές Κρητών δημοσιογράφων



Εκλογές Παγκρήτιας Ένωσης δημοσιογράφων & Μ.Μ.Ε.

Την Τετάρτη 13 Δεκεμβρίου 2023, τα εκλεγμένα Μέλη από την διαδικασία των εκλογών της 10ης Δεκεμβρίου προσήλθαν στο γραφείο της Ένωσης για να συσταθούν σε Σώμα για δεύτερη τριετία.

Πρόεδρος: Κατσαράκης Ιωάννης, **Αντιπρόεδρος:** Παπακόσ Γεώργιος, **Γενικός γραμματέας:** Χρυσού Ελένη, **Ειδικός γραμματέας:** Κορδαλής Θεόδωρος, **Ταμίας:** Ψωμάς Εμμανουήλ, **Έφορος:** Εμμανουήλ Χαράλαμπος, **Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων:** Κουτσάκης Γεώργιος



Ακτή Κουμουνδούρου 14, Μικρολίμανο Πειραιά 2104120220



Χειροποίητα Κρητικά μαντήλια με την παραδοσιακή Σφακιανή πλέξη Τετράγωνα και τρίγωνα μαντήλια, μαύρα και άσπρα Τιμές λογικές. Πληροφορίες: κα Κατερίνα τηλ. 69 79 40 42 37



ΦΟΥΡΝΟΣ «ΛΟΥΠΑΣΑΚΗ»
Εθν. Αντιστάσεως 38, Δραπετσώνα
τηλ.: 2104612106
ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ - ΛΙΑΝΙΚΗΣ



ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
Alumil ΠΑΥΛΙΔΑΚΗΣ
ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ 96-98 ΑΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. 2104616814 ΚΙΝ - 6947444705
www.pavlidakis-alouminia.gr
PAVLIDAKHS@GMAIL.COM

«Κρηταιείς»

www.wcc.gr

ΚΡΗΤΑΙΕΙΣ

Περιοδική έκδοση Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών ΤΕΥΧΟΣ 30ο, Δεκέμβριος 2023



Μέσα στο Δεκέμβριο του 2023, κυκλοφόρησε το 30ο τεύχος του περιοδικού του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών «ΚΡΗΤΑΙΕΙΣ». Ανάμεσα στα πολλά και ενδιαφέροντα θέματά του, διακρίνουμε το χαιρετισμό του Προέδρου κ. Ν. Μαργογιαννάκη, του Περιφερειάρχη Κρήτης κ. Στ. Αρναουτάκη, την επίσκεψη της κρητικής νεολαίας της Αυστραλίας στο νησί, πολλές πληροφορίες για το 6ο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών που έγινε στο μεγαλύτερο μέρος του στον Άγιο Νικόλαο, το περασμένο καλοκαίρι και ένα μεγάλο αφιέρωμα στην εκδήλωση της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» με θέμα: «Ο πολιτισμός της Κρήτης μέσα από τα γραμμάτισμα».

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

«Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΑΤΑ

Πιστή στο ραντεβού της με την Ευαγγελίστρια και την εννοιακή προσπάθεια «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...», η οποία ξεκίνησε πριν από 12 χρόνια, σε εποχές δοκιμασίας, συνεχίστηκε και εξελίχθηκε χρόνο με το χρόνο, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», παρουσίασε το πρώτο Σάββατο του Νοεμβρίου, μια άκρως ενδιαφέρουσα εκδήλωση με θέμα: «Ο πολιτισμός της Κρήτης μέσα από τα γραμμάτισμα».

Η μακραίωνη ιστορία της και η σπουδαία γεωγραφική της θέση, στο σταυροδρόμι των πολιτισμών, χάρισαν στη Μεγαλόνησο το προνόμιο της ισχυρής εκπροσώπησης της, στη γενική θεματολογία του ελληνικού γραμματισμού.

Είναι οι προσκεκλημένοι, είχαν την ευκαιρία μέσα από μια μεγάλη γκάμα γραμματισμών, από το αρχείο του κ. Θεόδωρου Τσόντου και την αφήγηση της Αντιπροέδρου Α.Μ. Νιουτουανόκη που είχε την επιμέλεια των κειμένων, να παρακολουθήσουν καρέ καρέ την ταχυδρομική ιστορία της Κρήτης, να σταθούν στη μυθολογία, στις αρχαίες πόλεις της που αποτέλεσαν τα μεγαλύτερα κέντρα του Μινωικού πολιτισμού, σε σημαντικά ιστορικά γεγονότα και επιτεύξεις, σε λαμπρές φυσιογνωμίες συμπατριωτών μας από το χώρο της εκκλησίας, της πολιτικής και των τεχνών, στους κρητικούς χορούς, τα όργανα και τις ενδυμασίες και να γνωρίσουν μέσα από αυτά, σπάνιες ομορφιές των τεσσάρων νομών του νησιού, καθώς και τη χλωρίδα και την πανίδα του.

Η όμορφη βραδιά, πλαισιώθηκε από χορούς και τραγούδια που παρουσίασαν αντιπροσωπευτικά τμήματα των μουσικοχορευτικών τμημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» συνοδευόμενα από τον Θ. Ποθουλάκη και το συγκρότημά του. Η μαγική πορεία, στον υπέροχο κόσμο του γραμματισμού με θέματα από την Κρήτη, ολοκληρώθηκε από το μέλος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Α. Ρουσσώκη, ο οποίος έφθεσε, με το τραγούδι του:



Στο εν λόγω αφιέρωμα, το περιοδικό τονίζει ότι η μακραίωνη ιστορία της και η σπουδαία γεωγραφική της θέση, στο σταυροδρόμι των πολιτισμών, χάρισαν στη Μεγαλόνησο το προνόμιο της ισχυρής εκπροσώπησης της, στη γενική θεματολογία του ελληνικού γραμματισμού.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», ευχαριστούν θερμά το περιοδικό «ΚΡΗΤΑΙΕΙΣ» και εύχονται σε όλους τους Έλληνες όπου γης «Καλή χρονιά».

Υφάντρες της Ελούντας

Γράφει: ο Λεωνίδας Κλώντζας

Τα παιδιά γνώρισαν τις υφάντρες της Ελούντας και τον αργαλειό. Συνεχίζονται και φέτος επισκέψεις μαθητών από διάφορα σχολεία του νομού μας, στον χώρο όπου οι Υφάντρες της Ελούντας δημιουργούν τα ωραία υφαντά τους.

Την Πέμπτη 23 Νοεμβρίου οι Υφάντρες υποδέχθηκαν 70 μαθητές από το 3η και 4η τάξη του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ιεράπετρας. Η δράση υπάγεται στο πρόγραμμα του σχολείου «Παλιά επαγγέλματα».



Παρακολουθήσαμε κι εμείς, μαζί με τα παιδιά και τις δασκάλες τους, πολύ ωραίες εικόνες, όλη τη διαδικασία επεξεργασίας του μαλλιού μέχρι να φτάσει στον αργαλειό.

Τα παιδιά παρακολούθησαν το μύθο της αράχνης, κάθισαν στον αργαλειό και στο τέλος κάθε παιδάκι έφτιαξε το δικό του υφαντό που πήρε ως ενθύμιο της δράσης αυτής.



Η πρόεδρος του Προοδευτικού Συλλόγου Ελούντας κ. Κατερίνα Λεμπιδάκη μας σχολίασε ότι «έχουμε επικοινωνήσει με όλα τα σχολεία της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Νομού Λασιθίου και κάθε εβδομάδα μας επισκέπτονται κάποια σχολεία. Παρουσιάζουμε στα παιδιά ένα βιωματικό εργαστήριο, τα παιδιά μαθαίνουν τη διαδικασία του μαλλιού. Θεωρώ ότι αυτή η δράση είναι πολύ σπουδαία γιατί είναι σημαντικό τα παιδιά να παίρνουν κάποια βιώματα».

Γίνεται πάντα εθελοντικά και γι' αυτό ευχαριστώ ιδιαίτερα όλες τις υφάντρες που αφήνουν τις δουλειές τους γι' αυτές τις δράσεις. Αυτές τις ημέρες δημιουργούμε στους αργαλειούς μας έργα για το παζάρι που προγραμματίζουμε να κάνουμε εν όψει των Χριστουγέννων».

SOUND PROJECTS

Live

fpa

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ - ΕΙΚΟΝΑΣ - ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - STUDIO ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ - ΠΡΟΒΕΣ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ 3,
186 48 ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ
ΤΗΛ/ΦΑΞ: 213 0432728
ΜΒΛ: 6936 508550
e-mail: soundproject1@hotmail.com

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΑΜΑΚΗ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΑΒΑΛΑΣ
(ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΗΧΟΥ)

ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ

Επιμέλεια: Ι. Μπούντρη

Σύζουμα μακαρόνια ή μακαρόνια στο ζουμί:

Αντίστοιχα στην Ανατολική Κρήτη κυρίαρχο ρόλο στο γαμήλιο τραπέζι δεν έχει το πιλάφι αλλά τα σύζουμα, όπως τα αποκαλούν ιδιαίτερα στο Ηράκλειο. Η διαδικασία είναι παρόμοια με αυτή του πιλαφιού απλώς αντί για ρύζι πρωταγωνιστής είναι τα μακαρόνια. Το υλικό βέβαια που απογειώνει τη γεύση είναι ο ξηρός ανθότυρος που τρίβουν από πάνω.

Υλικά

- 2 κιλά κρέας για βραστό (ζυγούρι με κόκκαλα)
- Αλάτι θαλασσινό
- ½ κιλό μακαρόνια Νο 6
- Ξηρό ανθότυρο

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Πλένουμε το κρέας προσεκτικά. Το βάζουμε σε μία κατσαρόλα και προσθέτουμε νερό από την βρύση μέχρι να το σκεπάσουμε εντελώς. Προσθέτουμε μία κουταλιά της σούπας αλάτι αλάτι και το αφήνουμε να βράσει.

Καθώς βράζει το κρέας αρχίζει να βγάζει αφρό, ξαφρίζουμε προσεκτικά με μία τρυπητή κουτάλα. Όταν ο ζωμός μας καθαρίσει και δεν βγάζει πια αφρό, χαμηλώνουμε τη θερμοκρασία και ψήνουμε το κρέας.

Το αφαιρούμε από το ζουμί και το αλατίζουμε αραδιάζοντας το σε μία πιατέλα. Περνάμε από μία πολύ λεπτή σήτα το ζωμό έτσι ώστε να μην υπάρχουν κόκαλα.

Βάζουμε 1,800 ml ζωμό να βράσει πάλι και προσθέτουμε τα μακαρόνια.

Τα σερβίρουμε πάντα σε βαθύ πιάτο με το ζουμί τους και τρίβουμε ξηρό ανθότυρο.



Μουσείο Φυσικής Ιστορίας & Μανιταριών



Με την ευκαιρία πιθανής επίσκεψης στον Μύλο των Ξωτικών στα Τρίκαλα, το **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Μετεώρων και Μουσείο Μανιταριών** σας προσκαλεί είτε να το γνωρίσετε για πρώτη φορά, είτε να το ξαναγνωρίσετε ανανεωμένο και λαμπερό.

Θα είναι μία επίσκεψη που η μάθηση συνδυάζεται με την ψυχαγωγία και η πληροφορία με την διασκέδαση.

Θα δείτε από κοντά 350 είδη ζώων και 250 είδη μανιταριών, θα ενημερωθείτε γι' αυτά, ενώ θα συμμετάσχετε και στην γευστική γνωσία μανιταριών με προϊόντα του Μουσείου.



Πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα μας: www.meteoramuseum.gr ενώ για τον προγραμματισμό της επίσκεψής σας μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας με e-mail: info@meteoramuseum.gr και στο τηλέφωνο: 24320-24959.



Φωτογραφίες Βιντεοσκοπήσεις

σε όλη την Αττική

ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΖΕΡΑΚΗΣ

69 70 819 593

divermk@hotmail.com



Πλατεία Ψαρρού 5 Κορυδαλλός (έναντι Ταξιαρχών)
τηλ.: 2111111216, 693 216 5348, 698 450 8742



«ESPERIA»
Αρτογλυκίσματα
Γρ. Λαμπράκη 239
Κορυδαλλός
Τηλ.: 210 4950774

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ

Κ. Γεραρχάκης

από το 1979

www.gerarchakispottery.gr

Μαργαρίτες Μυθοποτάμου, Ρέθυμνο Κρήτης
2834092194 | 6976611653 | galliakik@yahoo.gr

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ-ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ
ΑΔΕΙΕΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

• ΤΗΡΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
• ΕΝΑΡΞΕΙΣ-ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
• ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΦΥΣΙΚΩΝ & ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ
• ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΕΙΣ ΙΚΑ-ΕΦΟΡΙΑ-ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

Μαρία Μαρκογιαννάκη
Ηρώων Πολυτεχνείου 33, Πειραιάς (εντός στοάς)
www.adies.gr • irbaila@yahoo.gr
Τηλ./ Fax: 210 4123015- 6972 730 280

ADES
Attica Drain Expert Services

ΑΠΟΦΡΑΞΕΙΣ

ΕΛΕΓΧΟΣ ΜΕ ΚΑΜΕΡΑ
ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΦΡΕΑΤΙΩΝ

69 80 85 3000

www.ades.gr | info@ades.gr

Λαογραφίας συνέχεια...



Η λαϊκή μας παράδοση, περιλαμβάνει όλους τους τομείς του πολιτισμού μας και αποτελεί μια πολύτιμη κληρονομιά. Εξ' αιτίας όμως της ραγδαίας αστικοποίησης και επίδρασης του σύγχρονου τρόπου ζωής και τεχνολογίας, ένα μέρος της έχει χαθεί. Όμως πάρα πολλά στοιχεία της επιζούν, συντηρούνται και εξελίσσονται.

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» σε πείσμα των καιρών και της παγκοσμιοποίησης ανανεώνεται μεν και αναπροσαρμόζεται στις νέες συνθήκες, αφομοιώνει τις καινούργιες επιδράσεις, αλλά μένει πάντα πιστή στη βάση της παραδοσιακής μας ταυτότητας.

Έτσι όπως σε κάθε εκπαιδευτική περίοδο, έτσι και φέτος κατά τη διάρκεια εκμάθησης παραδοσιακών χορών και οργάνων, οι γνώσεις των μαθητών συνεχώς εμπλουτίζονται, με πολλές και ξεχωριστές πληροφορίες για κάθε χορό, κάθε παραδοσιακό όργανο, τα **ήθη** και τα **έθιμα** του τόπου, καθώς και για όλες τις σημαντικές επετείους της κρητικής ιστορίας, όπως το **ολοκαύτωμα του Αρκαδίου**, την **Ένωση της Κρήτης** με την Ελλάδα κλπ, από την Αντιπρόεδρο του σωματείου Α.-Μ. Ντουντουνάκη.

Περιμένοντας τα Χριστούγεννα!



Την Κυριακή 17 Δεκεμβρίου 2023, η Ειδ. Γραμματέας Ι. Μπούντρη με τη βοήθεια της Κοσμήτορος Ι. Βαρδονικολάκη και των μικρών μαθητών του σωματείου, μετέτρεψαν το στολισμένο Μέγαρο της Αδελφότητας, σε Χριστουγεννιάτικο εργαστήριο.

Τα παιδιά ζωγράφισαν ημερολόγια με φιγούρες του Ρούντολφ και του Αϊ Βασίλη, έψησαν λαχταριστά κουλουράκια, κάνοντας το κτίριο να μοσχομυρίσει, χόρεψαν, διασκέδασαν και απόλαυσαν την έκπληξη της βραδιάς: Μια κρεμαστή Χριστουγεννιάτικη πιναίδα γεμάτη σοκολάτες και καραμελίτσες!

Φυσικά από το γλέντι δεν έλειψε ο πολυαναμενόμενος και αγαπημένος σε μικρούς και μεγάλους Άγιος Βασίλης, ο οποίος με το σάκο φορτωμένο μοίρασε σε όλα τα παιδιά όμορφα δωράκια, με αγάπη και πολλές ευχές.



Γαβριάδες, οι απόκληροι του Πειραιά



Το Δημοτικό θέατρο του Πειραιά, στο πλαίσιο του κύκλου εκδηλώσεων «Χαρτογραφώντας τον Πειραιά», διοργάνωσε την 14η Δεκεμβρίου συζήτηση με θέμα «Γαβριάδες, οι απόκληροι του Πειραιά» στο κατάμεστο Φουαγιέ του θεάτρου.

Αφορμή ήταν η έκδοση του ομότιτλου ιστορικού μυθιστορήματος του Πειραιώτη συγγραφέα και προέδρου τα Φιλολογικής Στέγης Πειραιώς Στέφανου Μίλεση.

Στη συζήτηση κατά τη διάρκεια της οποίας προβλήθηκαν φωτογραφίες της προπολεμικής περιόδου από το προσωπικό αρχείο του συγγραφέα.

συμμετείχαν οι Δρ. Δημήτρης Σταθακόπουλος νομικός, οθωμανολόγος και Δρ. Ασπασία Αλιγιζάκη Αντιδήμαρχος Πειραιά, αλλά και ο συγγραφέας του βιβλίου Στέφανος Μίλεσης.

Συντονισμό συζήτησης και παρουσίαση έκανε ο αρχιτέκτονας Γιάννης Σίμος και ανάγνωση αποσπασμάτων του βιβλίου έκανε ο ηθοποιός Γιώργος Γιαννακόπουλος.

Παρόντες στην παρουσίαση του βιβλίου ήταν ο πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. Ευχόμεστε στον Στέφανο Μίλεση καλοτάξιδο το νέο του βιβλίο.

Νέα της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε η πρώτη συνάντηση των μελών, της Λέσχης Φιλαναγνωσίας της ΟΑΚ στην Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος «Το Φως» (2023-2024), όπου συζητήθηκε το βιβλίο της Γαλλίδας Φιλέλληνα Ζοέλ Λοπινό, με τίτλο: «Το νετλέτι», με την παρουσία της ίδιας της συγγραφέως.

Ο Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ χαιρέτησε την συνάντηση και αναφέρθηκε στην σημασία της Φιλαναγνωσίας αλλά και στην ανάγκη της ιστορικής μνήμης μέσα από τις πρόσφατες εμπειρίες του στη Γερμανία.



Η συγγραφέας με εξαιρετικό τρόπο καλεί τον αναγνώστη να ακολουθήσει την ηρωίδα σε ένα ταξίδι αναζήτησης στο παρελθόν, κουβαλώντας μέσα της την πολύτιμη γνώση της Ψυχογενεαλογίας και αποκαλύπτει άγνωστες πτυχές της ιστορίας της Κρήτης, όπως τις διηγήθηκαν οι κάτοικοι του χωριού Μανιολόπουλου στο Ρέθυμνο, πριν λησμονηθεί στο πέρασμα του χρόνου η πραγματική ιστορία του τόπου τους.

Όλη η θεματολογία των φετινών συναντήσεων επικεντρώνεται στο γενικό θέμα «Έλληνες και ξένοι συγγραφείς με φόντο την Κρήτη».

Διεθνής Διακήρυξη για την Κλιματική Δικαιοσύνη και την Ενεργειακή Μετάβαση από το Οικολογικό Σχολείο στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης (ΟΑΚ)

Δημοσιοποιήθηκε σε παγκόσμια κλίμακα η Διακήρυξη, ως επιστέγασμα των εργασιών του Οικολογικού Σχολείου Ευρώπης και Βορείου Αμερικής (ΟΣ), το οποίο έλαβε χώρα στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης (ΟΑΚ). Το ΟΣ διοργανώθηκε από κοινού από την ΟΑΚ, το Παγκόσμιο Συμβούλιο των Εκκλησιών (World Council of Churches – WCC) και το Ευρωπαϊκό Περιβαλλοντικό Δίκτυο Χριστιανών (Christian Environmental Network – ECEN). Συμμετείχαν νέοι και νέες 18-30 ετών από εννέα Χώρες της Ευρώπης και της Β. Αμερικής, οι οποίοι συνεδρίασαν στο Συνεδριακό και Ερευνητικό Κέντρο της ΟΑΚ.

Κατά τη διάρκεια του ΟΣ, οι συμμετέχοντες, συζήτησαν τις προκλήσεις της

κλιματικής δικαιοσύνης, τονίζοντας, όπως αναφέρεται στη Διακήρυξη:

- Η υγεία του εαυτού μας και η υγεία του πλανήτη είναι αλληλένδετες.
- Το κόστος των λύσεων για την κλιματική κρίση είναι υψηλό, αλλά δεν είναι δυνατό να αγνοούμε την τεράστια σημασία του να ζούμε σε ένα υγιεινό περιβάλλον χωρίς ρύπους, το οποίο έχει σαφώς μεγαλύτερη αξία.



• Για πρώτη φορά εδώ και δεκαετίες, η πείνα σε παγκόσμια κλίμακα αυξάνεται, ενώ εγείρονται ερωτήματα και για την ασφάλεια των τροφίμων. Υπό τις παρούσες συνθήκες, ο υποσιτισμός και η πείνα θα επηρεάσει το 20% του πληθυσμού μέχρι το 2050.

• Το ανθρώπινο δικαίωμα στο νερό είναι αδιαπραγμάτευτο, αλλά σε πολλά μέρη του κόσμου η πρόσβαση σε πόσιμο νερό δεν είναι δεδομένη.

• Καλούμε όλους να αντισταθούν στην προώθηση αλόγιστων καταναλωτικών προτύπων που βλάπτουν ανεπίτρεπτα το κλίμα, τα τρόφιμα, το νερό και την υγεία μας συνολικά.

• Καλούμε τις τοπικές κοινωνίες και όλες τις Εκκλησίες σε δράσεις με άξονα την κλιματική δικαιοσύνη.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στον λιτό τρόπο ζωής της μοναστηριακής κοινότητας και διατροφικής συμπεριφοράς και σημειώνει, Μεταξύ άλλων, τα εξής: «Κατά τη διάρκεια της επίσκεψής μας στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Χρυσοπηγής στην Κρήτη, μάθαμε ότι το πρότυπο των Μοναστηριών, στο οποίο οι Μοναχοί/Μοναχές ζουν σκληρά σεβόμενοι τη δημιουργία, βασισμένο σε μια παράδοση αιώνων, μπορεί να μας δώσει απαντήσεις σήμερα, σχετικά με τις περιβαλλοντικές μας προκλήσεις.

Η σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο και η σχέση μας με τη φύση πρέπει να επανεξεταστεί πάνω σε πνευματική βάση. Η προσέγγιση του όλου Προγράμματος «Πρόσωπο με Πρόσωπο» που αποτυπώνεται στους χώρους της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, μπορεί να μας δείξει έναν διαφορετικό τρόπο για να υλοποιήσουμε τα σημερινά οικολογικά ερωτήματα, όπως εμπνεύστηκε από τον Αββά Μακάριο τον 4ο αιώνα στην Αίγυπτο

(Migne, P.G. 34, 257)».

Οι συμμετέχοντες του Σχολείου χρησιμοποίησαν ως Οικολόγοι Πρεσβευτές (Οικοπρεσβευτές), για την Προστασία του Φυσικού Περιβάλλοντος στις χώρες τους και καθώς επωμίστηκαν την ευθύνη αυτή, αγωνίζονται και καλούν για απαντήσεις και δράσεις τις κυβερνήσεις τους και τις Εκκλησίες, ώστε να υπάρξει αλλαγή και η κλιματική δικαιοσύνη να γίνει πράξη.

Συμβολικά, οι Οικοπρεσβευτές στο τέλος των εργασιών του Σχολείου, φύτεψαν δέντρα στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ, ως απαρχή του έργου τους για καλλιέργεια των περιβαλλοντικών ιδεωδών σε παγκόσμιο επίπεδο.

Νέο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα με εταίρο την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης

Εγκρίθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση ένα ακόμα Πρόγραμμα με τη συμμετοχή της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (ΟΑΚ) και συντονιστή το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και συγκεκριμένα την Αν. Καθηγήτρια Ουρανία Τζωράκη. Τίτλος του προγράμματος είναι: «Saving our Water – Εξοικονομώντας το Νερό μας» (SaveH2O – KA220-SCH-071B950A). Οι υπόλοιποι εταίροι του Προγράμματος είναι: η EUFORA από τη Χίο, η EUROCY INNOVATIONS από την Κύπρο, το Δημοτικό Σχολείο «Elin Pelin» από τη Φιλιππούπολη της Βουλγαρίας, το Κέντρο Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον & την Αειφορία (ΚΕΠΕΑ) της Ερμούπολης στη Σύρο, και η Interprojects από τη Βουλγαρία.

Ο βασικός άξονας του Προγράμματος είναι το νερό και η εξοικονόμησή του, αλλά και η σύνδεσή του με την κλιματική κρίση και τα περιβαλλοντικά ζητήματα που συνδέονται με την αξία του για τον άνθρωπο και τη σύγχρονη κοινωνία, μέσω STEAM προσεγγίσεων (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics – Επιστήμη, Τεχνολογία, Μηχανική, Τέχνη, Μαθηματικά). Από το Πρόγραμμα θα παραχθεί πρωτότυπο εκπαιδευτικό υλικό συμπεριλαμβάνοντας χρήση σύγχρονων εφαρμογών και οπτικοακουστικών μέσων, καθώς το Πρόγραμμα στοχεύει στην ευαισθητοποίηση μαθητών πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης μέσω πρακτικών εφαρμογών STEAM για την εξοικονόμηση του νερού.

Η πρώτη διαδικτυακή συνάντηση όλων των εταίρων πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 8 Δεκεμβρίου.

Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης είναι υπεύθυνη για τη διάχυση των αποτελεσμάτων του Έργου, οπότε και θα προωθήει στην τοπική και ευρωπαϊκή κοινότητα το σχετικό υλικό, που θα ετοιμαστεί στο πλαίσιο του Προγράμματος.

Γάλλοι "πρεσβευτές" της Κρητικής γαστρονομίας

Το ενδιαφέρον τους για τα κρητικά προϊόντα και την κρητική γαστρονομία ως διατροφικό πρότυπο εκφράζουν συνεχώς Γάλλοι λάτρεις της Κρήτης που επισκέπτονται το νησί μας και οι οποίοι εντυπωσιάζονται από την κρητική φιλοξενία, τα αρώματα και τις νόστιμες γεύσεις της παραδοσιακής μας κουζίνας. Μια τέτοια αποστολή Γάλλων φίλων της Κρήτης υποδέχτηκε στην Περιφέρεια Κρήτης ο Περιφερειάρχης **Σταύρος Αρναουτάκης** και ο Αντιπεριφερειάρχης- Πρόεδρος της Αγροδιατροφικής σύμπραξης της Περιφέρειας, **Σταύρος Τζεδάκης**.

Η συνάντηση ήταν εγκάρδια όπου παράλληλα με την ενημέρωση για τα πλεονεκτήματα της παραδοσιακής Κρητικής κουζίνας, των κρητικών προϊόντων προσφέρθηκε κέρασμα με παραδοσιακά εδέσματα, ρακί, κρασί, πίτες, γλυκίσματα ενώ σε κάθε μέλος της αποστολής δόθηκε ως δώρο τσάντα που περιείχε λάδι, ρακί, παξιμάδια, μέλι βότανα ενημερωτικό υλικό κ.α.

Το γκρουπ των Γάλλων επισκεπτών ήταν μέλη του συλλόγου με την επωνυμία "Αθηνά" με ιδρυτή τον άταρ της Κρήτης φιλόλογο καθηγητή **Ζαν Κλόντ Σβέντεμαν** ο οποίος και ήταν αρχηγός της αποστολής.

Ο ίδιος στη συνάντηση μίλησε με θερμά λόγια και συναισθήματα για την Κρήτη και τον Περιφερειάρχη με τον οποίο γνωρίζονται από τότε που ο κ. Αρναουτάκης ήταν ευρωβουλευτής.

«Όλα τα μέλη της Γαλλικής αποστολής έμειναν εντυπωσιασμένα από την υποδοχή και φιλοξενία και πλέον είναι όλοι φίλοι και υποστηρικτές της Κρήτης, των παραδόσεων της και της καλύτερης διατροφής στον κόσμο με τα ποιοτικά κρητικά προϊόντα» δήλωσε χαρακτηριστικά ο κ. Σβέντεμαν, ευχαριστώντας παράλληλα θερμά τον Περιφερειάρχη Σταύρο Αρναουτάκη για την υποδοχή-φιλοξενία, όπως και τον συνεργάτη του κ. Τζεδάκη.

Ο Γάλλος που νιώθει κρητικός έρχεται 43 χρόνια στην Κρήτη και έχει ανοίξει γέφυρα συνεργασίας μεταξύ Κρήτης- Γαλλίας

Ο Γάλλος φιλόλογος- αρχηγός της αποστολής, όπως ο ίδιος λέει, νιώθει μισός Κρητικός και του αρέσει οι φίλοι του στην Κρήτη όπως και ο Περιφερειάρχης να τον αποκαλούν **Γιάννη Σβέντεμανάκη**.

«Αγαπώ πολύ την Κρήτη και προωθώ στο εξωτερικό την ιστορία της την κουλτούρα της τα προϊόντα της» αναφέρει σε δήλωσή του ο Γιάννης, προσθέτοντας ότι για 43 χρόνια έρχεται στην Κρήτη, εδώ έχει δικό του σπίτι και τα καλοκαίρια φιλοξενεί δεκάδες Γάλλους συμπατριώτες του που στη συνέχεια φεύγουν ως φίλοι του νησιού μας και των παραδόσεων του. Ο κ. Σβέντεμαν επίσης έχει ανοίξει " γέφυ-



ρα" φιλίας και εμπορικής συνεργασίας μεταξύ Κρήτης και Γαλλίας, ιδρύοντας τον δυναμικό σύλλογο "Αλσατία Κρήτη" που αριθμεί 1670 μέλη και έχει αδελφοποιηθεί με το χωριό Καβούσι Ιεράπετρας. Έτσι πέρα από τις εκδηλώσεις Πολιτισμού και περιηγήσεων, κάθε χρόνο από το Καβούσι ταξιδεύει για την Γαλλία μία μεγάλη νταλικά γεμάτη με τρόφιμα-Κρητικά προϊόντα για την Αλσατία, τα οποία και προορίζονται σε καλές τιμές για τα μέλη του Γαλλικού συλλόγου.

Ο κ. Σβέντεμαν που είναι ιδρυτής και Πρόεδρος του συλλόγου "Αλσατία Κρήτη", ανέφερε ότι, με βάση αυτή την μόνιμη συνεργασία χρόνων θα μπορούν να συμμετάσχουν πλέον σε αυτή και τα μέλη του συλλόγου «Αθηνά» ώστε να προμηθεύονται και εκείνα Κρητικά προϊόντα στην Γαλλία. Ο Περιφερειάρχης Σταύρος Αρναουτάκης και ο αρμόδιος Αντιπεριφερειάρχης Σταύρος Τζεδάκης, συνεχάρησαν τον κ. Σβέντεμαν και τα μέλη του συλλόγου "Αθηνά" για την αγάπη τους



στην Κρήτη και το ενδιαφέρον τους στην Κρητική γαστρονομία στην ανάπτυξη και ενίσχυση των συνεργασιών.

"Ως Περιφέρεια είχαμε μία πολύ σημαντική επίσκεψη από το Γαλλικό σύλλογο η οποία στέφθηκε με επιτυχία και πλέον τα μέλη του συλλόγου που μας επισκέφτηκαν είναι πρεσβευτές της κρητικής διατροφής στο εξωτερικό", δήλωσε χαρακτηριστικά ο αρμόδιος Αντιπεριφερειάρ-

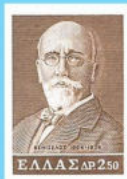
χης Σταύρος Τζεδάκης. Παράλληλα πρόσθεσε, πως "τα μέλη της αποστολής βίωσαν με πραγματικό ενδιαφέρον την ενημέρωσή μας για την παραδοσιακή κρητική γαστρονομία τα ποιοτικά προϊόντα μας ενώ παράλληλα με χαρά γεύτηκαν ατόφιες κρητικές γεύσεις αλλά και την παραδοσιακή ρακή και το κρασί. Είναι πολύ σημαντικό να πολλαπλασιάζονται συνεχώς υποστηρικτές της Κρητικής γαστρονομίας, των ποιοτικών μας προϊόντων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό".

Ο Αντιπεριφερειάρχης συνεχάρη θερμά τα μέλη του συλλόγου "Αθηνά", ενώ χαρακτήρισε ευτύχημα για την Κρήτη που ο κ. Σβέντεμαν, ένας Γάλλος που νιώθει Κρητικός να ηγείται τέτοιων πρωτοβουλιών και δράσεων. Στο ίδιο πνεύμα ήταν και οι δηλώσεις του παρισταμένου δημοσιογράφου **Ηρακλή Γαλανάκη** ο οποίος υπηρέτησε για χρόνια στη Ελληνική Πρεσβεία στη Γαλλία, και που συνεχίζει την φιλία και συνεργασία του με τον κ. Σβέντεμαν.

Επίσης έγινε γνωστό, ότι, στην πολυσήμαντη προσωπικότητα του κ. Σβέντεμαν καταγράφεται, πώς, συμμετέχει στην Κρήτη σε κάθε πρωτοβουλία και δράση για την ανάδειξη της ιστορίας, του πολιτισμού, στην προστασία, αναβάθμιση του περιβάλλοντος, στην ανάδειξη των παραδοσιακών προϊόντων, στην αναβάθμιση της υγείας με την ενίσχυση μέσω του Γαλλικού συλλόγου των κέντρων υγείας σε ιατρικό εξοπλισμό, ενώ για την μέχρι σήμερα προσφορά του έχει τα προηγούμενα χρόνια τιμηθεί από τον Περιφερειάρχη Κρήτης Σταύρο Αρναουτάκη.



«Ο πολιτισμός της Κρήτης μέσα από τα γραμματόσημα»



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της
Αδελφότητας Κρητών Πειραιά
«Η ΟΜΟΝΟΙΑ»,

σας προσκαλούν στην εκδήλωση με θέμα:

«Ο πολιτισμός της Κρήτης μέσα από τα γραμματόσημα»

που θα πραγματοποιηθεί
το **Σάββατο 4 Νοεμβρίου 2023** και ώρα **7.30 μ.μ.**

στο Πνευματικό κέντρο του Ιερού Ναού Ευαγγελίστριας,
στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Ενορία εν δράσει».

Η μακραίωνη ιστορία της και η σπουδαία γεωγραφική της θέση, στο σταυροδρόμι των πολιτισμών, χάρισαν στην Κρήτη το προνόμιο της ισχυρής εκπροσώπησης της μέσα στη γενική θεματολογία του ελληνικού γραμματοσήμου.

Το αφιέρωμα στα κρητικά γραμματόσημα, θα πλαισιωθεί από τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» που θα παρουσιάσουν χορούς της Μεγαλονήσου.

Επιμέλεια κειμένων-παρουσίαση:
Αντωνία-Μαρία Ντουντουνάκη.



Πιστή στο ραντεβού της με την Ευαγγελίστρια και την ενοριακή προσπάθεια «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...», η οποία ξεκίνησε πριν από 12 χρόνια, σε εποχές δοκιμασίας, συνεχίστηκε και εξελίχτηκε χρόνο με το χρόνο, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», παρουσίασε το πρώτο Σάββατο του Νοέμβρη, μια άκρως ενδιαφέρουσα εκδήλωση με θέμα: «Ο πολιτισμός της Κρήτης μέσα από τα γραμματόσημα».

Η μακραίωνη ιστορία της και η σπουδαία γεωγραφική της θέση, στο σταυροδρόμι των πολιτισμών, χάρισαν στη Μεγαλόνησο το προνόμιο της ισχυρής εκπροσώπησης της, στη γενική θεματολογία του ελληνικού γραμματοσήμου.

Έτσι οι προσκεκλημένοι, είχαν την ευκαιρία μέσα από μια μεγάλη γκάμα γραμματοσήμων, από το αρχείο του κ. **Θ. Τσόντου** και την αφήγηση της Αντιπροέδρου **Α.-Μ. Ντουντουνάκη** που είχε την επιμέλεια των κειμένων, να παρακολουθήσουν καρέ καρέ την ταχυδρομική ιστορία της Κρήτης, να σταθούν στη μυθολογία, στις αρχαίες πόλεις της που αποτέλεσαν τα μεγαλύτερα κέντρα του Μινωικού πολιτισμού, σε σημαντικά ιστορικά γεγονότα και επετείους, σε λαμπρές φυσιογνωμίες συμπατριωτών μας από το χώρο της εκκλησίας, της πολιτικής και των τεχνών, στους κρητικούς χορούς, τα όργανα και τις ενδυμασίες και να γνωρίσουν μέσα από αυτά, σπάνιες ομορφιές των τεσσάρων νομών του νησιού, καθώς και τη χλωρίδα και την πανίδα του.



Η όμορφη βραδιά, πλαισιώθηκε από χορούς και τραγούδια που παρουσίασαν αντιπροσωπευτικά τμήματα των μουσικοχορευτικών τμημάτων της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» συνοδευόμενα από τον **Θ. Ποθουλάκη** και το συγκρότημά του.

Η μαγική πορεία, στον υπέροχο κόσμο του γραμματοσήμου με θέματα από την Κρήτη, ολοκληρώθηκε από το μέλος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» **Α. Βροντάκη**, ο οποίος εξέθεσε με τη σειρά του στους παρευρισκόμενους το προσωπικό του αρχείο, για να το δουν από κοντά.

Αξίζει να σημειωθεί ότι μέχρι και σήμερα, διάφορες συλλογές γραμματοσήμων αντλούν τη θεματολογία τους από την ιδιαίτερη πατρίδα μας και συνεχίζουν να μας ταξιδεύουν με το δικό τους ξεχωριστό τρόπο, στα μονοπάτια της γνώσης, της τέχνης, του πολιτισμού και της αξιοζήλευτης ιστορίας μας.



Τραβάει τ'αυτί!

ON AIR