

Κρήτες του Πειραιά

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ "Η ΟΜΟΝΟΙΑ"

www.akpo.gr

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2008 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2009 • ΧΡΟΝΟΣ: 5ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 17

Διανέμεται δωρεάν

Για 5η συνεχή χρονιά δημιουργήθηκε το αδιαχώρητο στη κοπή της αγιοβασιλόπιτας της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" στο πλοίο της ΑΝΕΚ, «ΚΡΗΤΗ 1»



ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", διοργανώνουν χοροεσπερίδα το Σάββατο 4 Απριλίου 2009 και ώρα 9.00 μ.μ. στο κρητικό κέντρο "ΟΜΑΛΟΣ" (Θηβών 283 - Αιγάλεω).

Ελάτε να διασκεδάσουμε όλοι μαζί με το συγκρότημα του Μανώλη Κονταρού και να απολαύσουμε την κρητική κουζίνα του Αντώνη Μπαντούρη.

Απόκριες

Απόκριες. Μεγάλη ευκαιρία ν' ανταμώσουμε, να διασκεδάσουμε και ν' απολαύσουμε τις χαρές της ζωής. Θυμάμαι τα παλιά χρόνια στην Κρήτη περιμέναμε τις μέρες αυτές με ανυπομονησία. Το χωριό μου από τη μια μέρα στην άλλη μετατρεπόταν σε ένα πολύβουο πανηγύρι. Οι οικογένειες και οι φίλοι μαζεύονταν στα σπίτια. Κάποιοι ντύνονταν μασκαράδες. Έβαζαν παλιά και αστεία ρούχα, βάφονταν με έντονα χρώματα, άλλαζαν τη φωνή τους και έκαναν κωμικές κινήσεις. Σκοπός τους ήταν να

γλεντήσουν χωρίς να αποκαλύψουν ποιοί είναι, βάζοντας σε σκέψη φίλους και συγγενείς. Όταν οι μασκαράδες χτυπούσαν την πόρτα κάποιου σπιτιού ο οικοδεσπότης άνοιγε με χαρά χωρίς να καλοσκεφτεί ποιος ήταν. Κι έτσι πάνω στη ρακή και στο κέφι φίλοι κι εχθροί συμφιλιώνονταν και η νηστεία που θα ακολουθούσε ήταν ουσιαστική γιατί αποσκοπούσε όχι μόνο στη σωματική αλλά και στη ψυχική κάθαρση. Σήμερα οι καιροί άλλαξαν. Αποξενωθήκαμε. Και ιδιαίτερα εμείς οι κάτοικοι των μεγάλων πόλεων. Σήμερα ο Έλληνας πολίτης φοβάται. Φοβάται

ν' ανοίξει όχι μόνο την πόρτα του αλλά και την καρδιά του. Και μόνος προστάτης του η κρίση του και ευρύτερα η κρατική λειτουργία που πρέπει να είναι σε συνεχή επαγρύπνηση. Είναι όμως όλα τόσο μαύρα γύρω μας; Σαν άνθρωπος που ασχολούμαι χρόνια με την παράδοση και τον πολιτισμό λέω ΟΧΙ. Πάντα υπάρχουν υπέροχα πράγματα που συντελούνται γύρω μας. Δεν χρειάζεται να ανατρέξουμε πουθενά. Αρκεί να πιστέψουμε. Αρκεί να ανοίξουμε τα μάτια της ψυχής μας, να βγούμε στη φύση, να ασχοληθούμε με την υπέροχη παράδοσή

μας, με τον πανάρχαιο πολιτισμό μας, ν' αποκτήσουμε φίλους. Γιατί πολιτισμός για μένα είναι η αγκαλιά σου να χωρά αυτόν που διαφωνεί μαζί σου. Το χέρι σου να σηκώνει αυτόν που έπεσε.

Οι ώμοι σου να ομολογούν πως χρειάζονται μια φιλική αγκαλιά για να γείρουν. Και η ματιά σου να μη στέκει σε αυτά που φαίνονται αλλά να ψάχνει και για όσα κρύβονται.

Ας μη τσιγκουνευτούμε λοιπόν τα αισθήματα τις μέρες που έρχονται.

Τσόντος Θεόδωρος
Πρόεδρος «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Πρόεδρος
Τσόντος Θεόδωρος
Αντιπρόεδροι
Τσιτσιριδάκης Νικόλαος
Κουτρομπάκης Ιωάννης
Γεν. Γραμματέας
Μουλιανάκης Άγγελος
Ειδ. Γραμματέας
Παπαδάκης Ιωάννης
Ταμίας
Τσιλιμγκάκης Νικόλαος
Έφοροι
Σαβιολάκης Πολυχρόνης
Μαυριδάκης Νικόλαος
Κοσμητορες
Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία
Σταματούλης Αλέξανδρος
Μέλη
Αεράκη Κυριακή
Ασκοξυλάκης Αντώνιος
Ζαχαράκης Συμεών
Καρακώστα-Χρονάκη Ελένη
Κλωθάκης Γεώργιος
Λιακοπούλου Ευφροσύνη
Μακρογαμβράκης Μιχαήλ
Μπικουβάρης Σταύρος
Σαρτζετάκης Ιωάννης
Σταυρουλάκης Χρήστος
Σφυγκάκης Μιχάλης

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα μας στείλετε την διεύθυνσή σας
Ελευθερίου Βενιζέλου 82,
τκ. 18534 Πειραιά
ή στο Fax: 210 - 41 71 498
και 210 - 49 01 841

Διανέμεται Δωρεάν

Η εφημερίδα μας
No 17
τυπώθηκε
με την ευγενική
χορηγία
της ΔΕΠΕΠ.
Το Δ.Σ.
τους ευχαριστεί



Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση
Ιδιοκτησία
Αδελφότης Κρητών Πειραιά

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ»

Έδρα: Βενιζέλου 82

185-34 Πειραιά

Τηλ. - Fax: 210 - 41 71 498

OMONOA1880@gmail.com

Εκδότης

Θεόδωρος Τσόντος

6944 686163

e-tsontos8@gmail.com

Στο τεύχος αυτό συνεργάστηκαν οι:

Αεράκη Κική - Κ.Α.

Βαρδάκη Κατερίνα - Κ.Β.

Βεστάκη Φιλένια - Φ.Β.

Καρτσώνης Γεώργιος - Γ.Κ.

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία - Α-Μ.Ν.

Πετράκης Ελευθέριος - Ε.Π.

Πετρογιάννη Αγγελική - Α.Π.

Σαδικάκη Βούλα - Β.Σ.

Τσόντου Ντίνα - Ν.Τ.

Τα άρθρα που δημοσιεύονται, ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις και θέσεις των συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" δεν θα δημοσιεύονται άρθρα που διασπούν την ενότητα των μελών μας.

• Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση -

Διαχωρισμοί - Μοντάζ

ΝΕΟΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΕ

Σοφ. Βενιζέλου 83 - Άγιοι Ανάργυροι

Τηλ. 210 2690957

• Εκτύπωση

ΕΜ ΕΣ ΠΡΕΣΣ Α.Ε.

Δράκοντος 88 - Αθήνα

τηλ. 210 5148983

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ" τιμά τους Αγίους Δέκα

Στην Κρήτη μαρτύρησαν, άγιασαν και έλαμψαν δια της παρουσίας τους πλειάδα μαρτύρων, ασκητών και οσίων. Μεταξύ των γνωστών αλλά και αγνώστων Αγίων είναι και οι Άγιοι Δέκα μάρτυρες, οι οποίοι γεννήθηκαν στην Μεγαλόνησο και μαρτύρησαν υπέρ του Χριστού.

Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", τίμησε την Κυριακή 23 Δεκεμβρίου τη μνήμη των Αγίων Δέκα μαρτύρων στον Ι.Ν. Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, σεβόμενη τις ιερές παρακαταθήκες των μελών της, οι οποίοι τους όρισαν με καταστατική διάταξη προστάτες του σωματίου και σήμερα απεικονίζονται στη σημαία του Συλλόγου μας. Οι Κρήτες του Πειραιά το 1895 αφιέρωσαν στον Ι.Ν. Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, την εικόνα των Αγίων Δέκα η οποία κοσμήι το δεξί κλίτος του.

Τη θεία λειτουργία, που εψάλη χοροστατούντος του προιστάμενου του



Ιερού Ναού, παρακολούθησαν παιδιά του χορευτικού συγκροτήματος της Αδελφότητας, με παραδοσιακές ενδυμασίες, συνοδευόμενα από τον Αντιπρόεδρο και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. Ο ιερωμένος μίλησε επίκαιρα για την επικείμενη εορτή της

θείας Γέννησης του Σωτήρος, για τη σημασία του εορτασμού της μνήμης όλων των Αγίων της Εκκλησίας μας και ιδιαιτέρως των Αγίων Δέκα, που αποτελούν τους θαυματουργούς προστάτες της Κρήτης.

A-M.N.

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ" κοντά στον αθλητισμό



Αριστερά: Ο Στέλιος Μπρατσόλης, Πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Προβολής και Επικοινωνίας Πειραιά (ΔΕΠΕΠ), γραμματέας Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Πειραιά και γραμματέας της Ένωσης Ποδοσφαιριστών Σωματείων Πειραιά (ΕΠΣΠ), συγχαίρει το νέο Πρόεδρο της Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (ΕΠΟ) κ. Σοφοκλή Πηλάδιο.



Η Γυναικεία χορωδία της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", ανταποκρινόμενη σε επίσημη πρόσκληση της Ένωσης ποδοσφαιρικών σωματείων Πειραιά, έλαβε μέρος στην ετήσια εκδήλωση βραβεύσεως σωματείων-φορέων-προσώπων για την περίοδο 2007-2008, που πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα 26 Ιανουαρίου 2009, στην κατάμεστη αίθουσα "ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ" στο στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, παρουσιάζοντας τραγούδια και χορούς της Κρήτης.

Οι κοπελιές της χορωδίας ντυμένες με παραδοσιακές ενδυμασίες άνοιξαν την εκδήλωση με δύο τραγούδια της πατρίδας μας υπό τους ήχους της λύρας του **Μάρκου Παυλιδάκη** του λαούτου του **Γιάννη Πλυμάκη** και της κιθάρας του **Άρη Κυριακάκη**. Ακολούθησε χαιρετισμός από τον Γενικό Γραμματέα της Ε.Π.Σ. Πειραιά **κ. Στέλιο Μπρατσόλη** ο οποίος μεταξύ άλλων ευχαρίστησε τον Πρόεδρο και τα μέλη της χορωδίας για την παρουσία τους. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα έκλεισε με μαντινάδες από τα μικρά παιδιά της Αδελφότητας και παραδοσιακά

τραγούδια και χορούς από τη χορωδία μας, η οποία απέσπασε τα θερμά χειροκροτήματα των παρευρισκομένων. Στη συνέχεια ο Πρόεδρος Ε.Μ.Σ.Π. κ. **Ν. Αναστασάπουλος** απηύθυνε τον δικό του χαιρετισμό και ακολούθησε απονομή τιμητικών βραβείων. Την εκδήλωση συντόνιζε ο δημοσιογράφος **Αντώνης Πυλιάρης** ενώ τη μουσική υποστήριξη είχε η **Μαρία Λαρό**. Το παρόν έδωσαν και τίμησαν με τη παρουσία τους υπουργοί, βουλευτές, εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης, εκπρόσωποι και φορείς σωματείων.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ" συμμετέχει ενεργά στο αθλητικό γίγνεσθαι έχοντας δική της ποδοσφαιρική ομάδα, που απαρτίζεται από παιδιά του χορευτικού συγκροτήματος της Αδελφότητας και όχι μόνο και άλλων κρητικών σωματείων και επιδίδεται σε αθλητικές συναντήσεις και φιλικές αναμετρήσεις ενώνοντας τη παράδοση με τον αθλητισμό.

A-M.N.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ, ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΛΥΡΑΣ ΚΑΙ ΛΑΟΥΤΟΥ, ΧΟΡΩΔΙΑ, ΟΜΑΔΑ ΡΙΖΙΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ,

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΙΣ 6.00 μ.μ. - ΤΗΛ. 2104171498

ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΗΣ ΟΜΟΝΟΙΑΣ, ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΔΙΔΟΥΝ

ΕΜΠΕΙΡΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΙΣ 14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008

Με πρωτοβουλία της κοσμήτορος Α.Μ. Ντουντουνάκη διοργανώθηκε και πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στην Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" την Κυριακή 14 Δεκεμβρίου το απόγευμα Χριστουγεννιάτικη γιορτή για τα παιδιά. Το πρόγραμμα άνοιξε η γυναικεία χορωδία της Αδελφότητας, που σε ιδιαίτερα κατανυκτική ατμόσφαιρα και υπό το φως των κεριών έψαλε την "Άγια Νύχτα", ενώ τα παιδιά φορώντας αγιοβασιλιάτικα σκουφάκια και κρατώντας τα τρίγωνα τους συνέχισαν ψάλλοντας τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα. Στη συνέχεια αφού η κοσμήτορας καλωσόρισε εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου τους παρευρισκόμενους η γυναικεία χορωδία έδωσε τοπικό χρώμα ψάλλοντας τα κρητικά κάλαντα και όλοι μαζί ευχήθηκαν μελωδικά στο σωματείο την εξής μαντινάδα:

**"Στο σωματείο πού 'ρθαμε πέτρα να μη ραίσει
Κι η Κρήτη μέσα στη ψυχή παντοπινά να ζήσει".**

Ακολούθησε ο χαιρετισμός του Προέδρου της Αδελφότητας ο οποίος ευχαρίστησε τα παιδιά, τους γονείς τους, την κοσμήτορα για την άψογη διοργάνωση της εκδήλωσης αλλά και όλους όσους συνέβαλαν σ' αυτήν με το δικό τους τρόπο και εμφανώς συγκινημένος δήλωσε μεταξύ άλλων ότι η παρουσία του στη σημερινή εκδήλωση δεν είναι υπό την ιδιότητα του Προέδρου αλλά ήρθε για να καμαρώσει τα παιδιά σαν πατέρας γιατί θεωρεί τα παιδιά της ΟΜΟΝΟΙΑΣ και δικά του παιδιά.

Στη γιορτή έλαβαν μέρος όλα τα παιδιά ανεξαιρέτως, συμμετέχοντας σε ποιήματα, χριστουγεννιάτικα τραγούδια, σκετσάκια, κρητικούς χορούς και ένα παιδικό θεατρικό, το οποίο καυτηρίαζε τα προβλήματα της σημερινής εποχής που ολοένα γίνονται εντονότερα στις μέρες μας, όπως μόλυνση του περιβάλλοντος, εριστικότητα, μοναξιά και πλεονεξία δίνοντας το μήνυμά πως τούτες τις Άγιες μέρες όλοι πρέπει να κάνουμε την αυτοκριτική μας και να μετανοούμε. Στη συνέχεια η μαθήτρια **Μαρία Καραχρήστου** με κρητική ενδυμασία αναφέρθηκε εκτενώς στα έθιμα της Κρήτης τα οποία δεν πρέπει να χαθούν με το πέρασμα των χρόνων. Καθώς οι μνήμες των εθίμων ξεθωριάζουν το καλύτερο δώρο για ένα παιδί είναι να του μάθουμε τα έθιμα και να του διδάξουμε το πραγματικό "πνεύμα των Χριστουγέννων", ένα δώρο που δεν καταναλώνεται ποτέ.

Σύντομη αναφορά έγινε από τους μικρούς πρωταγωνιστές της βραδιάς και στην Παγκόσμια Ημέρα του Παιδιού όπως έχει καθιερωθεί να γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 11 Δεκεμβρίου, από το 1946 με την ίδρυση της UNICEF. Τα παιδιά εξέφρασαν με τα όνειρά τους την επιθυμία τους για ένα κόσμο καλύτερο. Το δικαίωμα στο όνειρο που το έχουν όλοι οι άνθρωποι παίρνει την αληθινή του διάσταση, όταν τα παιδιά ονειρεύονται ένα καλύτερο αύριο.

Το εορταστικά στολισμένο και κατάφωτο μέγαρο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" σείστηκε με τις χαρούμενες φωνές των παιδιών όταν εμφανίστηκε ο Άγιος Βασίλης φορτωμένος με δώρα (ευγενική προσφορά των καταστημάτων ΑΕΡΑΚΗ) τα οποία μοίρασε σε όλα τα παιδιά καθώς και χαμόγελα σε όλους. Με ζωγραφισμένη τη χαρά στα προσωπάκια τους τα παιδιά καθώς έπαιρναν τα δώρα τους για το τέλος της βραδιάς αφιέρωσαν στον κόσμο από μία μαντινάδα.

Με τη γιορτή αυτή τα παιδιά, έβαλαν μικρούς και μεγάλους με τη χαριτωμένη παρουσία τους στο γιορτινό κλίμα και χάρισαν έτσι σε όλους εμάς λίγη από τη μαγεία των Χριστουγέννων. Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας, μέλη του Δ.Σ., γονείς, μέλη και φίλοι της ΟΜΟΝΟΙΑΣ καμάρωσαν και καταχειροκρότησαν τους μικρούς μαθητές.

Ακολούθησε κέρασμα με χριστουγεννιάτικες λιχουδιές και η γιορτινή ατμόσφαιρα τέλειωσε με χορούς από τα παιδιά του μεγάλου χορευτικού της Αδελφότητας και αφού αντάλλαξαν ευχές, το ραντεβού ανανεώθηκε για τον καινούριο χρόνο.

Κατερίνα Βαρδάκη



Στην κιθάρα ο Άρης Κυριακάκης, στο ακορντίον η Μυρτώ Σκομβούλη και η Μαρία Καραχρήστου διαβάζει τα γιορτινά έθιμα.




**Ασφάλειες
Γ. ΚΥΡΛΑΚΗΣ Α.Ε.Α.Π.**

Χρυσό Ασήμι
Γιώργος Σκλαβάκης
 Ελευθερίου Βενιζέλου 90 Πειραιάς
 Τηλ.: 210 4113721

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ



Γρηγόρης Ψαρομμάτης
ο πρώτος επίτιμος πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»

Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", πραγματοποίησε την καθιερωμένη ετήσια Γενική συνέλευσή της, την Κυριακή 18 Ιανουαρίου 2009 επειδή δεν υπήρξε απαρτία των μελών της, την προηγούμενη Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2009, όπως ορίζει σχετικά το καταστατικό της Αδελφότητας.

Στη συνέλευση συζητήθηκαν και εγκρίθηκαν ομόφωνα τα εξής:

· Ο οικονομικός και διοικητικός απολογισμός του 2008.

· Ο οικονομικός προϋπολογισμός και ο προγραμματισμός των δραστηριοτήτων του έτους 2009, η υλοποίηση του οποίου θα εμπλουτισθεί, ανάλογα με τις οικονομικές ενισχύσεις και τις χορηγίες που τυχόν θα λάβει το σωματείο τη φετινή χρονιά.

· Ενεργοποιήθηκε για πρώτη φορά το σχετικό άρθρο του καταστατικού για την απονομή της ιδιότητας του επίτιμου Προέδρου και ανακηρύχθηκε επίτιμος Πρόεδρος της Αδελφότητας, ο Γρηγόρης Ψαρομμάτης, ο οποίος είχε διατελέσει επί έξι συνεχή χρόνια Πρόεδρος του σωματείου μας και συνεχίζει να συμβάλλει ουσιαστικά με τη συνεχή προσφορά του. Έγινε η αρχή και θεωρούμε ότι θα επαναληφθεί και με όσους άλλους βοηθούν και στηρίζουν το έργο της «Ομόνοιας».

· Με αφορμή την Ισραηλινή εισβολή στη λωρίδα της Γάζας δόθηκε ψήφισμα από τον Πρόεδρο το οποίο καταδικάζει με τον πλέον κατηγορηματικό τρόπο τις στρατιωτικές επιχειρήσεις, εκφράζει την αλληλεγγύη μας στον παλαιστινιακό λαό, ζητά να σταματήσουν άμεσα οι εχθροπραξίες και καλεί τον Ο.Η.Ε. και το Συμβούλιο ασφαλείας να αναλάβουν τις ευθύνες τους και να ανταποκριθούν άμεσα και αποφασιστικά στο ρόλο τους, να εγγυηθούν την ειρήνη και την ασφάλεια στην περιοχή ούτως ώστε να αποκτήσουν ανεξάρτητο κράτος οι Παλαιστίνιοι.

Κατά τη διάρκεια της συνέλευσης τα μέλη είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις και να τοποθετηθούν.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
Η ΟΜΟΝΟΙΑ
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82 ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΗΜΕΡ. 8 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2008

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ 01 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007 ΕΩΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008

ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΙΣ		ΠΛΗΡΩΜΕΣ ΟΤΕ-ΔΕΗ-ΕΥΔΑΠ	E. 1.374,68
01-01-2007 ΕΩΣ 30-11-2007 ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥΣ ΤΗΝ 01-12-07	E. 6.587,23	ΠΛΗΡΩΜΕΣ ΣΕ ΣΧΟΛΕΣ ΑΧΟ- ΡΟΥ ΚΑΙ ΛΥΡΑΣ	E. 600,00
ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΑΠΟ ΧΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟ ΑΓΟΡΑ.	E. 4.515,00	ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ-ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ- ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ	E. 745,62
ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΑΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ.-	E. 910,00	Ε. Α. Τ. Α.	E. 1.320,97
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ	E. 963,00	Μ. Μ. Ε. ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ Κ.Α.Π.	E. 3.123,61
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	E. 9.500,00	ΙΚΑ- ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ	E. 1263,23
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΣ ΕΚ- ΔΗΛΩΣΕΙΣ.	E. 3.000,00	ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	E. 1786,60
ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΜΕΛΩΝ	E. 361,00	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	E. 9484,18
ΕΣΟΔΑ ΕΙΣΠΡΑΚΤΕΑ E.25.836,23		ΕΞΟΔΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΙΣ	E.19.698,89

ΤΑΜΕΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΗΝ 31-12-2008
ΠΡΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΝΕΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ
ΕΤΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΙΣ.....E. 6.15734, (ΕΞΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΚΑΤΟΝ ΠΕΝΗΝΤΑ ΕΠΤΑ ΕΥΡΩ ΚΑΙ
ΤΡΙΑΝΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΛΕΠΤΑ.).-

Ο
ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΑΜΙΑΣ
ΤΣΟΝΤΟΣ ΘΕΩΔ
ΟΜΟΝΟΙΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡ
1880
ΤΣΙΑΜΙΓΚΑΚΗΣ ΝΙΚ.

Ο
ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΜΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ ΑΓΓ.

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ ΜΕ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΜΙΚΡΩΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝ

Την Κυριακή 22/2/2009 μικροί και μεγάλοι χορευτές και γονείς ξεφάντωσαν στο αποκριάτικο γλέντι, που έγινε όπως κάθε χρόνο, στο μέγαρο της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ".

Η προετοιμασία και η διακόσμηση είχε γίνει την προηγούμενη με την ευθύνη της κοσμήτορος Α.Μ. Ντουντουνάκη και συνεχίστηκε και την επομένη με την βοήθεια των μελών του μεγάλου χορευτικού, γονέων και παιδιών.

Οι γιρλάντες, οι μασκες, οι σερπαντίνες, τα κομφετί, οι έξυπνες και πρωτότυπες μεταμφιέσεις μικρών και μεγάλων αλλά και ο πλούσιος μπουφές από τα νόστιμα εδέσματα, που είχαν ετοιμάσει οι μαμάδες των μικρών χορευτών, οι μεγαλύτεροι χορευτές και τα μέλη μας ήταν οι καλύτερες εγγυήσεις για το ξεφάντωμα που θα ακολουθούσε.

Μικροί και μεγάλοι έγιναν μια παρέα που ξεφάντωσε χορεύοντας και συμμετέχοντας σε παιχνίδια, όπως οι μουσικές καρέκλες, το σπασμένο τηλέφωνο, το κυνήγι του θησαυρού κ.α.

Στη συνέχεια στήθηκε μια επιτροπή από την Α.Μ.Ντουντουνάκη, Φ.Βεστάκη, Ν. Τσόντου, Α. Πετρογιάννη, Ν.Ζαντιώτη Γ. Αντωνάκη που δυσκολεύτηκε πολύ να διαλέξει γιατί οι στολές όλες ήταν πολύ ωραίες αλλά τελικά βράβευσε και έδωσε δώρα στα εξής μικρά παιδιά για την καλύτερη μεταμφίεση: Β.Πετράκη (μπεκρή), Α.Αξαρή (Ισπανός) και Καπετανάκης (χελώνα). Ακολούθησε μια επιτροπή από μικρά παιδιά, που βράβευσε και έδωσε δώρα στους εξής μεγάλους για την πιο πρωτότυπη μεταμφίεση: Σ.Λιονάκη (μωρό), Θ.Καπετανάκη (Ινδιάνο) και Φ. Βεστάκη (κουελάκι).

Όλα τα δώρα που δόθηκαν ήταν προσφορά των καταστημάτων **Αεράκη**.

Επίσης ξεχωριστά βραβεύτηκε για την καλύτερη μαγειρική και διακόσμηση η **Μ. Σκορβούνη-Καραπατάκη** που παρέλαβε τιμητικά ένα σκούφο μάγειρα, μια υφαντή κρητική ποδιά και μια κουτάλα, όπου ήταν γραμμένη σχετική μαντινάδα.

Μετά τα παιχνίδια και τα βραβεία σειρά είχε ο χορός και η διασκέδαση που έφτασε στο αποκορύφωμά της, αφού όλοι, μικροί και μεγάλοι είχαν την καλύτερη διάθεση να περάσουν καλά.

Στο τέλος οι μικροί μας φίλοι εξουθενωμένοι από το χορό και τα παιχνίδια μας αποχαιρέτισαν με ευχαριστίες για την γιορτή και με μια ευχή.... ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ...

Αυτό είναι υπόσχεση και θα την τηρήσουμε. Και του χρόνου παιδιά, να είσατε καλά..

N.T.



Η κριτική επιτροπή που βράβευσε τους μικρούς μεταμφιεσμένους και την καλύτερη μαγειρική και διακόσμηση.



Μαρία Σκορβούνη - Καραπατάκη με την ωραία διακόσμηση



(Παππάς) το μέλος του Δ.Σ. Μ. Μακρογραμβράκης και μάγισσα η κοσμήτορα Α. Μ. Ντουντουνάκη



Δ. Δασκαλάκης - Ντ. Τσόντου

Η Κρητική Επανάσταση του 1866-69

Τρεις είναι οι μεγάλες εξεγέρσεις της Ρωμιοσύνης κατά του Οθωμανού δυνάστη της

Η πρώτη χρονιά, είναι η επανάσταση του 1770 - Ορλωφικά - στην οποία οι Κρήτες έλαβαν μέρος με επικεφαλής τον εθνομάρτυρα Δασκαλογιάννη.

Η δεύτερη, χρονιά πάντα είναι η μεγάλη ελληνική επανάσταση του 1821 που απελευθέρωσε ένα μικρό κομμάτι του Ελλαδικού χώρου.

Και σε αυτή την επανάσταση μετείχαν οι Κρήτες οι αγώνες και οι θυσίες των οποίων ήταν τόσο πολλές ώστε, όπως γράφει ο Διονύσιος Κόκκινος, δικαιολογούσαν όχι μόνο την απελευθέρωση της Κρήτης αλλά ολόκληρης της Ελλάδας.

Δυστυχώς όμως η Κρήτη έμεινε έξω από τα όρια του ελληνικού κράτους. Οι Κρήτες όμως ακατάβλητοι συνέχισαν τις προσπάθειές τους με συνεχείς εξεγέρσεις για να ενωθούν με το ελεύθερο Ελλαδικό κράτος.

Ιδιαίτερα χρήσιμο (ειδικά τον καιρό αυτόν που απεργάζονται τη διάλυση της χώρας μας οι νεοταξίτες εχθροί και "φίλοι" μας) είναι να αναφέρουμε ότι η σημαία της Κρήτης σε όλες τις επαναστάσεις της, ήταν η ελληνική με την επιγραφή "ΕΝΩΣΗ Ή ΘΑΝΑΤΟΣ". Έτσι το 1866 ξέσπασε η τρίτη μεγάλη εξέγερση του ελληνισμού κατά των Οθωμανών.

Σε αντίθεση με τις δύο άλλες η εξέγερση έμεινε αποκλειστικά στην περιοχή της Κρήτης. Έχει όμως πολύ μεγάλες ομοιότητες με το μεγάλο σηκωμό του '21 αφού κράτησε τρία χρόνια με μεγάλες μάχες και απώλειες.

Στην επανάσταση αυτή μετείχαν και πολλοί Έλληνες όχι μόνο από την ελεύθερη Ελλάδα μα και από κατεχόμενες περιοχές (Μακεδονία - Θράκη).

Μετείχαν ακόμη όπως και στο 1821 πολλοί φιλέλληνες.

Να σημειώσουμε ακόμη ότι όπως και στο 1821 εκτός από τον αγώνα της ξηράς υπήρξε και ο κατά θάλασσα αγώνας που δυστυχώς δεν είναι ιδιαίτερα γνωστός.

Τα πλοία "Πανελλήνιους", "Αρκάδιου", "Κρήτη", "Ενωσις", "Υδρα" με καπεταναίους σαν τον Θυρικό Νικόλαο Σουρμέλη διασπούσαν τον Τουρκικό αποκλεισμό και εφοδίαζαν το νησί με πυρομαχικά (Μόνο ο Νικ. Σουρμέλης έκανε 25 ταξίδια - 50 διαδρομές).

Ακόμη το διπλωματικό παρασκήνιο ήταν τόσο έντονο ώστε να δικαιολογεί τη σύγκριση της Κρητικής Επανάστασης του 1866 με εκείνη του 1821.

Ας σταθούμε λίγο στα γεγονότα. Το Μάιο του 1866 συγκεντρώθηκαν στη θέση Μπουτσούναρια έξω από τα Χανιά 4000 άνδρες από όλη την Κρήτη και ζήτησαν από τη Τουρκική Διοίκηση με υπόμνημα το οποίο

επέδωσαν και στους πρόξενους των Μεγάλων Δυνάμεων ορθή απονομή δικαιοσύνης, εξασφάλιση προσωπικής και θρησκευτικής ελευθερίας, ελάφρυνση φόρου κ.λ.π.

Ηγετική μορφή της συνέλευσης ήταν ο αρχιμανδρίτης Παρθένιος Περίδης από τη Ρόδια Κισσάμου που αναδείχθηκε κατόπιν "πολιτικός αρχηγός" της επανάστασης.

Η τουρκική διοίκηση έστειλε στρατό να διαλύσει τους συγκεντρωμένους. Έτσι η επανάσταση ήταν πλέον γεγονός. Τώρα πια οι Κρήτες προβάλλουν επίσημα το ένα και μοναδικό αίτημά τους "Ένωση ή θάνατος".

Στην περιοχή των Χανίων τη στρατιωτική ηγεσία ανέλαβε ο Ιωάννης Ζυμβρακάκης (αδελφός του Χαρ. Ζυμβρακάκη τότε υπουργού Στρατιωτικών της Ελλάδος).

Στο Ρέθυμνο αρχηγός ανέλαβε ο συνταγματάρχης του ελληνικού στρατού Πάνος Κορωνάιος, ενώ στην Ανατολική Κρήτη ο θρυλικός οπλαρχηγός Μιχαήλ Κόρακας.

Οι επαναστάτες έγιναν κύριοι ολόκληρης της υπαίθρου ενώ οι Τούρκοι κλείστηκαν στις πόλεις. Η Υψηλή Πύλη προκειμένου να καταστείλει την επανάσταση έστειλε δυνάμεις με επικεφαλής το Τουρκαλβανό Μουσταφά πασά.

Ο Μουσταφάς έμπειρος και ικανός πολεμιστής εφάρμοσε τη γνώση στους Τούρκους τακτική της γενοκτονίας και της καμένης γης. Σκότωνε, έσφαζε, έκαψε τα πάντα. Οι επαναστάτες κατέφυγαν στα ορεινά μέρη και εμάχοντο.

Παράλληλα προσπαθούσαν να σώσουν όσους μπορούσαν από τον άμαχο πληθυσμό μεταφέροντάς τους στη Σύρο ή τον Πειραιά.

(Από τους πρόσφυγες αυτών δημιουργήθηκε ύστερα από λίγα χρόνια η ΟΜΟΝΟΙΑ). Αφού ο Μουσταφάς επέρασε δια πυρός και σιδήρου τις 4 επαρχίες των Χανίων (εκτός από τα Σφακιά).

Στροφή προς το Ρέθυμνο.

Στο Ρέθυμνο έδρα της τοπικής επαναστατικής επιτροπής και του στρατιωτικού αρχηγού συνταγματάρχου Κορωναίου ήταν το Αρκάδι. Η Ιερά μονή Αρκαδίου κτισμένη τον 9ο αιώνα κατεστράφη με την κατάληψη της νήσου από τους Τούρκους. Γρήγορα όμως αναστηλώθηκε και απέκτησε πλούτο και ισχύ και εξελίχθηκε σε μεγάλο εθνικό - θρησκευτικό κέντρο. Οι κολόγερροι του Αρκαδίου διαφεντεύουν το μοναστήρι δυναμικά. Σ' αυτό αποδίδουν μερικοί την ισχύ του Αρκαδίου. Οι Μουσουλμάνοι της Κρήτης απόγονοι όλοι, βιαίως εξισλαμίσθην Χριστιανών φοβούνται και σέβονται τους Αγίους της

Χριστιανοσύνης όσο κι αν αυτό φαίνεται παράξενο. Ιδιαίτερα φοβούνται τους Αγίους που βλέπουν στις εικόνες ενόπλους, τον Αγ. Γεώργιο, Αγ.



Γεώργιος Καρτσώνης
καθηγητής
(μέλος εξελεγκτικής επιτροπής Ομόνοιας)

Δημήτριο, Αγ. Μηνά και πιο πολύ απ' όλους το Μεγάλο Βασιλεία των Ρωμαίων, όπως έλεγαν τον Άγιο Κων/νο, το χρυσό νόμισμα του οποίου (το Αγιοκωνσταντίνάτο) είχαν και έχουν ως το καλύτερο φυλαχτό. Ο φόβος του Αγ. Κων/νου, στο όνομα του οποίου είχα αφιερωθεί η μονή, εβοήθησε τους μοναχούς να δράσουν όπως έδρασαν.

Ένα περιστατικό το οποίο συνέβη 45 χρόνια πριν το ολοκαύτωμα όταν 300 Ρεθεμνιώτες Τούρκοι οι οποίοι επεχείρησαν να καταστρέψουν το Αρκάδι και εξοντώθηκαν, από τους Χριστιανούς μέχρι ενός, εδραίωσε την πίστη και των Χριστιανών και των μουσουλμάνων ότι το Αρκάδι έχει θεική προστασία.

Όλα αυτά τα γνωρίζει ο Μουσταφάς γιατί έχει προϋπηρετήσει στην Κρήτη και γνωρίζει πρόσωπα και πράγματα. Γι' αυτό προσπαθεί με κάθε τρόπο να αποφύγει τη σύγκρουση με το Αρκάδι. Στέλνει απεσταλμένους στον Ηγούμενο Γαβριήλ (κατά κόσμο Μαρικάκη) να του παραδώσει το μοναστήρι υποσχόμενος τα πάντα. Ο Ηγούμενος απορρίπτει με περιφρόνηση τις προτάσεις και οργανώνει την άμυνα. Ο Συντ/ρχης Κορωνάιος βλέποντας ότι από στρατιωτική πλευρά είναι αδύνατη η με τις υπάρχουσες δυνάμεις υπεράσπιση του Αρκαδίου συνιστά εγκατάλειψη. Ο Γαβριήλ όμως είναι ανένδοτος.

Έτσι ο Κορωνάιος αφήνει 50 οπλίτες με επικεφαλής τον ανθυπολοχαγό Δημακόπουλο και μένει έξω με την ελπίδα να πλευροκοπήσει το Μουσταφά και να τον αναγκάσει να λύσει την πολιορκία.

Μέσα στο Μοναστήρι βρίσκονταν περίπου 1000 ψυχές από τους οποίους περίπου 200

είναι ένοπλοι. Ο Μουσταφάς με 28.000 τακτικούς και άτακτους στρατιώτες αρχίζει την πολιορκία στις 8 Νοεμβρίου 1866 την Τρίτη το ξημέρωμα καθώς τραγούδησε ο μεγάλος Κώστας Μουντάκης (για τον οποίο η "ΟΜΟΝΟΙΑ" υπερηφανεύεται ότι υπήρξε ενεργό μέλος της).

Το πρωί της 9ης Νοεμβρίου το κανόνι που έφερε από το Ρέθυμνο ο Μουσταφάς γκρέμισε ένα μέρος του τείχους του μοναστηρίου.

Τότε ο Κωστής Γιαμπουδάκης - από το Άδελ - με εντολή του Γαβριήλ ανατίναξε την πυριτυδαποιοθήκη.

Συγκλονισμένος ο Μουσταφάς, συνειδητοποιώντας τον αντίκτυπο που θα είχε η θυσία των υπερασπιστών της μονής, αντέδρασε σπασμωδικά με τρεις χαρακτηριστικές ενέργειες που είναι δηλωτικές της νοστορίας και της συμπεριφοράς του Έσμου που αποκαλείται Τούρκικος Στρατός.

Πρώτη ενέργεια ήταν η εκτέλεση κατ' εντολήν του ηρωικού φρουράρχου Ιωάννη Δημακόπουλου από τη Βυτίνα Αρκαδίας, ο οποίος είχε συλληφθεί αιχμάλωτος. Ίσως ο ανθυπολοχαγός Δημακόπουλος είναι ο πρώτος Έλληνας αξιωματικός που αιχμάλωτος εκτελείται.

Δεύτερη ενέργεια ήταν κατ' εντολή του αποκεφαλισμός του φονευθέντος στη μάχη εθνομάρτυρα Γαβριήλ.

Η τίμια κάρα του Γαβριήλ περιφερόταν επί ημέρες από τον Τούρκικο όχλο στα γύρω χωριά. Η τρίτη πράξη του ήταν να μαζέψει το στρατό του και να φύγει αφήνοντας πίσω του άτακτους 2000 περίπου νεκρούς Τούρκους. Ίσως είναι μοναδικό φαινόμενο στρατηγού που νικά και δε θάβει τους νεκρούς του στο πεδίο της μάχης.

Ο Μουσταφάς έφυγε από το πεδίο της μάχης έχοντας τη αίσθηση ότι δεν νίκησε. Και πράγματι έτσι ήταν. Στο Αρκάδι νίκησε η Κρητική ψυχή, νίκησαν οι Έλληνες. Κανένα άλλο περιστατικό δεν είχε τότε επίδραση στον αγώνα για την Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα όσο το ολοκαύτωμα του Αρκαδίου.

Το Αρκάδι έκανε γνωστό στην παγκόσμια κοινή γνώμη το Κρητικό ζήτημα διαλύοντας το μύθο που είχαν πλάσει οι Τούρκοι ότι όλοι οι κάτοικοι της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας ζούσαν ευτυχώς και ελεύθεροι.

Το Αρκάδι γαλβάνισε τους επαναστάτες οι οποίοι απτόητοι συνέχισαν τον αγώνα μέχρι τις αρχές του 1869.

Να σημειώσουμε ότι η μεγάλη Κρητική επανάσταση του 1866 σταμάτησε όχι γιατί ηττήθηκαν στρατιωτικά οι επαναστατημένοι Κρήτες αλλά γιατί το μικρό τότε ελληνικό κράτος

υποχρεώθηκε να διακόψει τη βοήθεια προς την Κρήτη. Έτσι με απόφαση των μεγάλων δυνάμεων όπως ακριβώς και το 1828 η Κρήτη αν και νικήτρια έμεινε έξω από το ελληνικό κράτος.

Χαρακτηριστικό απόσπασμα από επιστολή του Παρθένιου Περίδη.

"Δεν έχουμε ανάγκη από βραχίονας. Η Κρήτη έχει αρκετούς. Θέλουμε πράγμα του πολέμου που δεν έχουμε".

Να αναφέρουμε ένα ακόμη γεγονός άγνωστο ίσως που δείχνει περίτρανα τη συμμετοχή όλου του Ελληνισμού στο Κρητικό Ζήτημα.

Ο Περίδης εξορίστηκε στη Τραπεζούντα του Πόντου όπου ενεκρίσθη στις φυλακές. Οι Έλληνες Πόντιοι οργάνωσαν μια κινηματογραφική απόδραση για το Κρητικό συμπατριώτη τους. Σκηνοθετήθηκε η κηδεία του και τη νύχτα φυγαδεύτηκε από το νεκροταφείο. (Αφιερώνεται σε όσους δε πιστεύουν στην ενότητα και συνοχή των Ελλήνων).

Η επανάσταση του 1866 άφησε ανεξίτηλη τη σφραγίδα της στην Ελληνική Ιστορία. Οι Τούρκοι την είπαν μεγάλο μαντέ. Μάντες στα τούρκικα σημαίνει χαλασμός καταστροφή.

Και πράγματι ήταν μεγάλη η καταστροφή αφού όπως υπολογίζεται οι νεκροί ξεπέρασαν τις 100.000 και από τις δύο πλευρές. Ο αριθμός αυτός ήταν τεράστιος αφού ήταν περίπου το 1/3 του πληθυσμού της Κρήτης.

Αλλά και οι υλικές καταστροφές ήταν ανάλογες. Το 50% των ελαιοδένδρων και των άλλων οπωροφόρων δένδρων κόπηκαν, κάηκαν. Το 80% των άμπελων καταστράφηκαν. Η κτηνοτροφία αφανίστηκε και το σύνολο σχεδόν των κατοίκων της υπαίθρου λεηλατήθηκαν, κάρηκαν και κατεδαφίστηκαν.

Οι Τούρκοι όταν γύρισαν στα χωριά τους βρήκαν τις περιουσίες τους κατεστραμμένες. Έχοντας και έντονο πλέον το αίσθημα της ανασφάλειας πουλούσαν όσο - όσο επί πιστώσει και εγκαταστάθηκαν στις πόλεις ή ακόμα και σε άλλα μέρη της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Έτσι η υπαίθρος πέρασε πλέον στα χέρια των Ελλήνων.

Μετά το 1866 άρχισε η αντίστροφη μέτρηση για την Ένωση του νησιού με τη μητέρα Ελλάδα, που πραγματοποιήθηκε το 1913.

Οι θυσίες και οι αγώνες των επαναστατών δεν πήγαν χαμένες. Το Αρκάδι στέλνει και σήμερα σε όλους το μήνυμά του.

"Η Κρήτη είναι Ελλάδα".

Γ. ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ" ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ 1898

Τον 19ο αιώνα μια σειρά επαναστάσεων στην Ελλάδα θα οδηγήσει στη σταδιακή απελευθέρωση της χώρας από τον τουρκικό ζυγό. Οι Κρήτες, από τα πρώτα χρόνια της τουρκοκρατίας, διατρανώνουν τη σταθερή και ανυποχώρητη θέλησή τους για την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού με συνεχείς εξεγέρσεις που οδηγούν τον Δεκέμβριο του 1898 στην ανακήρυξη της Κρήτης ως ανεξάρτητη "Κρητική Πολιτεία" με Υπάτο Αρμοστή τον πρίγκιπα Γεώργιο, εγκαινιάζοντας μια περίοδο, κατά την οποία ωριμάζει το "Κρητικό Ζήτημα" για να καταλήξει στην πολυπόθητη πολιτική λύση, την Ένωση της Κρήτης με την Ελ-

λάδα την 1η Δεκεμβρίου 1913.

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ", πιστή στην ηθική υποχρέωση που έχει αναλάβει απέναντι στα μέλη και τους φίλους της Αδελφότητας, τη διασφάλιση δηλαδή των δεδομένων που συνθέτουν την ιστορική διαδρομή του σωματείου, ιχνηλατώντας στις ενέργειες και δραστηριότητές του καθ' όλο το διάστημα των 130 και πλέον ετών από της ίδρύσεως του κατά το οποίο βρίσκεται πάντα κοντά στα γεγονότα και τις εξελίξεις, δημοσιεύει στο νέο φύλλο της εφημερίδας το υπ' αριθμ. πρωτ. 157 και με ημερομηνία 23 Δεκεμβρίου 1898 ένταλμα πληρωμής (βλ. 1) τριών συγχαρητηρίων

τηλεγραφημάτων προς τον πρίγκιπα Γεώργιο, τον Επίσκοπο Χανίων Νικηφόρο και τον Πρόεδρο του Εκτελεστικού Ιωάννη Σφακιανάκη, τα οποία απέστειλε η ΟΜΟΝΟΙΑ ο σύλλογος εκφράζοντας τη συγκίνηση και τον ενθουσιασμό του για την ευόδωση των πολύμοχθων αγώνων του κρητικού λαού για την απελευθέρωση της Μεγαλονήσου. Δημοσιεύονται ακόμα ευχαριστήρια τηλεγραφήματα (2 και 3) του πρίγκιπα Γεωργίου και του Ι. Σφακιανάκη.

Αγγελική Πετρογιάννη

1

Αριθ 157
Αριθμ. Πρωτ. 157
Ένταλμα πλ. πρ. 56.60%
Πρός τον
κ. Γεωρ. Γ. Σφακιανάκη, Υπάτο του εν
Πειραιά Συλλόγου εν Κρήτι «Ομόνοια»
Ένταλμα 3 σφραγίδων εν δραχμῶν
δενάριων 56.60% Αριθ 56.60% πρ. 56.60%
συγχαρητήρια τηλεγραφήματα ἀναγνόνται ἐν
χαρμοσύνῃ εἰδὼν τὴν ἀπογεωδωμένην ἐν οὐρανῷ
χοῦν μας πατριδὴν Κρήτιν, πρὸς τὸν ὑψιφύλακον
Παίσιμον Γεώργιον ἀρμοστήν ἐν Κρήτιν, πρὸς
τὸν διοικητὴν Ἐπίσκοπον Χανίων Νικηφόρον,
καὶ πρὸς τὸν κ. Ιωάννην Σφακιανάκην Πρόεδρον
τοῦ ἐν Πειραιῶν

Ἐν Πειραιῶν 23 Δεκεμβρίου 1898



ὁ Γεν. Γραμματεὺς
(Μ. Σφακιανάκης)
Ἰ. Σφακιανάκης

2

THE EASTERN TELEGRAPH COMPANY, LIMITED, PIREUS STATION.
(Greek Receipt Form)
1577
Canea
Miltiades
Balanakis
Pres
Engarinos
Sfakianakis

3

THE EASTERN TELEGRAPH COMPANY, LIMITED, PIREUS STATION.
(Greek Receipt Form)
1071
Canea
Miltiades
Balanakis
Pres
Sfakianakis

Με τα παραπάνω τηλεγραφήματα ο πρίγκηπας Γεώργιος και ο Ι. Σφακιανάκης αποστέλλουν τις εγκάρδιες ευχαριστίες τους προς την «ΟΜΟΝΟΙΑ»

Η ANEK για 5η συνεχή χρονιά κοντά στην "ΟΜΟΝΟΙΑ"



Ε. Λιακοπούλου, Ν. Τσιλιμγκάκης, Ι. Κουτρομπάκης, Α.Μ. Ντουντουνάκη, Ν. Μαυριδάκης, Α. Χιονά και Α. Μουλιανάκης



Θ. Τσόντος στο βήμα, Α. Μουλιανάκης, Ν. Τσιτσιριδάκης, Χ. Σταυρούλας, Χ. Σαβιολάκης, Ν. Μαυριδάκης, Σ. Μπικουβάρης, Ε. Λιακοπούλου, Κ. Αεράκη και Ε. Καρακάστα



Σ. Μπρατσόλης, Π. Αγγελόπουλος, Β. Βουράκης, Γ. Νιώτης και Ε. Βερυβάκης



Ο νομάρχης Γ. Μίχας κέρδισε το φλουρί



Μ. Σαλβαράκης, ... Ν. Τσιτσιριδάκης και ο καπετάνιος Ν. Κουμουτζιάκης.

Με εξαιρετική επιτυχία σε θερμή ατμόσφαιρα και με μεγάλη προσέλευση κόσμου, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" έκοψε την αιοβασιλόπιτά της για 5η συνεχή χρονιά στο πολυτελές επιβατηγό οχηματαγωγό πλοίο της ANEK LINES, ΚΡΗΤΗ 1, την Κυριακή 25 Ιανουαρίου 2009, το πρωί. Τα μέλη μας και τους φίλους τους που άρχισαν να συγκεντρώνονται από νωρίς υποδέχονταν ο Πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Η κοσμήτορας καλωσόρισε εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου τους παρευρισκόμενους, με μία μαντινάδα.

Θωρώ δικούς και χαιρόμαι φίλους κι αναντράζω κι από τα φύλλα τη καρδιάς σας καλωσορίζω

και συνέχισε δίνοντας τη σκυτάλη στα μικρά παιδιά της Αδελφότητας που με τις δικές τους μαντινάδες απέδειξαν για άλλη μια φορά ότι τα κρητικόπouλα από πολύ μικρή ηλικία μυούνται στη παράδοση. Ακολούθησε η γυναικεία χορωδία της Αδελφότητας η οποία αφού έψαλλε τα κάλαντα ξεκίνησε το καλλιτεχνικό πρόγραμμα με ένα συρτό. Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Πρόεδρος ο οποίος στο χαιρετισμό του τόνισε μεταξύ άλλων ότι κύριο μέλημα της Αδελφότητας είναι να προσεγγίσει τις νεότερες γενιές για να ασχοληθούν κι αυτές με τη πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της Κρήτης και κάλεσε όλους, με γνώμονα το παρελθόν αλλά και με το μεράκι της δημιουργίας για το μέλλον, να συμμετέχουν ενεργά, στην προσπάθεια του Διοικητικού Συμβουλίου να συνεχίσει το έργο που ξεκίνησαν οι παλιότερες γενιές, για να υπάρχει συνέχεια στα πολιτιστικά δρώμενα. Τέλος ευχαρίστησε την εταιρεία ANEK LINES που παρά την εξελικτική πορεία της, η οποία συνεχίζεται με εντυπωσιακούς ρυθμούς παραμένει η πρώτη εταιρία λαϊκής βάσης. Ιδιαίτερα ευχαρίστησε τον Διευθύνοντα Σύμβουλο κ. Γιάννη Ιωσήφ Βαρδινογιάννη και όλο το Διοικητικό Συμβούλιο, τον Διευθυντή της ANEK στον Πειραιά και μέλος της ΟΜΟΝΟΙΑΣ, κ. Μπάμπη Σαλβαράκη και ευχήθηκε στον καπετάνιο και στο πλήρωμα καλά ταξίδια.

Την βασιλόπιτα ευλόγησε ο συμπατριώτης μας Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Προκοπής κ. Ιωσήφ, εκ μέρους του Οικουμενικού Πατριάρχη κ. κ. Βαρθολομαίου και του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ, ο οποίος συνεχάρη το Πρόεδρο και το Δ.Σ. για το έργο τους και ευχήθηκε την ευόδωση των προσπαθειών τους.

Η εκδήλωση συνεχίστηκε σε εορταστική ατμόσφαιρα, στην οποία ιδιαίτερο τόνο έδωσαν τα χορευτικά συγκροτήματα, που ενθουσίασαν τους παρευρισκόμενους και καταχειροκροτήθηκαν. Τους χορευτές συνόδευσε ο Δημήτρης Πρωτογεράκης με τη λύρα του και ο Μανούσος Πλυμάκης με το λαούτο. Δύο νέα παιδιά με ταλέντο και μεράκι.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους μεταξύ άλλων ο Αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Α. Νεράντζης, οι βουλευτές της Ν.Δ. κ.κ. Ι. Τραγάκης, Β. Μιχαλολιάκος και Π. Μελάς, από το Π.Α.ΣΟ.Κ. οι βουλευτές κ.κ. Γ. Νιώτης, Γ. Διαμαντίδης και Δ. Λιντζέρης, οι

πρώην υπουργοί Σ. Βερυβάκης και Ε. Μπεντινιώτης. Από την τοπική αυτοδιοίκηση ο Περιφερειάρχης Σ. Σπυριδωνας, ο Νομάρχης Πειραιά Ι. Μίχας, ο οποίος κέρδισε και το φλουρί, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Χριστοφάκης που εκπροσώπησε τον Δήμαρχο Πειραιά κ. Π. Φασούλα, οι αντινομάρχες Ανδρικοπούλου Ρ., Βαλσαμάκης Β., Αγγέλης Χρ., Τριαντάφυλλος Π., Τσιρίδης Γ., Αλεξανδρίδης Λ.

Νομαρχιακοί Σύμβουλοι: Βασιλάκης Μ., Βασιλάκη Ρ., Βουγιουκλάκης Γ., Αξαρλής Γιαν.

Αντιδήμαρχοι: Βουράκης Β., Μπρατσόλης Σ., Αξαρλής Γ.

Δημοτικοί Σύμβουλοι: Αλιγιζάκη Σ., Αγγελόπουλος Π.

Πρόεδροι Επιμελητηρίων: Μπενέτος Γ., Κορκίδης Γ.

Οι πολιτευτές: Ε. Ντεντιδάκη, Μ. Σαμαρά και Δ. Καρύδης.

Επίσης παρευρέθησαν ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Πατεράκης Μανώλης και ο πρόεδρος της Παγκρητίου Μαυριδάκης Γεώργιος, πρόεδροι και εκπρόσωποι κρητικών σωματείων καθώς και εκπρόσωποι του πειραιϊκού και κρητικού τύπου.

Η κοσμήτορας της Αδελφότητας δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει θερμά εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου το ζεύγος Μιχάλη και Ξανθή Λουπασάκη, ιδιοκτήτες αρτοποιείου στη Δραπετσώνα, που επί σειρά ετών έχουν την ευγενή καλοσύνη να προσφέρουν αφλοκερδώς την βασιλόπιτα στο σωματείο μας, το κοσμηματοπωλείο του Γιώργου Σκλαβάκη, τους χορηγούς επικοινωνίας της εκδήλωσης, Γιάννη Παυλιδάκη και Κυριάκο Τριποδάκη, ιδιοκτήτες του Κρητικού Ραδιοφωνικού σταθμού Αττικής 914, τον κρητικό και πειραιϊκό τύπο για την προβολή της εκδήλωσης καθώς και όλους όσους βοήθησαν στην διοργάνωση αυτής της γιορτής.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης όλοι οι παρευρισκόμενοι παρακάθισαν σε γεύμα που όπως κάθε χρόνο προσέφερε στα μέλη και τους φίλους της ΟΜΟΝΟΙΑΣ η εταιρεία ANEK LINES. Μολοντί η προσέλευση του κόσμου ξεπέρασε κάθε αναμενόμενο, τα ακούραστα μέλη του πληρώματος προσέφεραν υψηλής ποιότητας εξυπηρέτηση. Περίπου 1.500 άτομα είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τη ζεστή φιλοξενία του προσωπικού του πλοίου το οποίο για άλλη μία φορά μας εντυπωσίασε με την ετοιμότητά του και επισφράγισε την διαρκή προσπάθεια ποιοτικής αναβάθμισης των παρεχομένων υπηρεσιών στο επιβατηγό κοινό, αλλά και την ραγδαία αναπτυξιακή πορεία της εταιρείας, γεγονός που επιβεβαιώνει την τιμητική διάκριση που της απενεμήθη στις 12 Δεκεμβρίου 2008, σε μία λαμπρή τελετή στο ξενοδοχείο INTERCONTINENTAL των Αθηνών ως η "Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 2008 ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟ ΝΑΥΤΙΛΙΑ", στα πλαίσια της ετήσιας απονομής των 5th Greek Shipping Awards, που διοργανώνει η Lloyd 1 List.



Μ. Σαλβαράκης



Γ. Νιώτης



Δ. Λιντζέρης



Ρ. Ανδρικοπούλου



Μ. Χρυσοφάκης



Σ. Σπυριδωνας



Π. Αγγελόπουλος



Σ. Αλιγιζάκη



Ρ. Βασιλάκη



Ξ. Λουπασάκη



Γ. Παυλιδάκης



Β. Μιχαολιάκος Μ. Σαμαρά Ι. Τραγάκης Τ. Νεράντζης Σ. Ζαχαράκης Γ. Ψαρομάτης Μ. Μακρογραμβράκης, Μ. Μπεντενιώτης



Γ. Κυρλάκης, Θ. Τσόντος, Μ. Μαλτέζος



Λύρα Δ. Πρωτογεράκης και λαγούτο Μ. Πλυμάκης

Η βασιλόπιτα του χορευτικού....



Το απόγευμα της Κυριακής 11/01/2009, δύο βδομάδες πριν την επίσημη κοπή της βασιλόπιτας στο πλοίο, στο μέγαρο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" και στην αίθουσα του χορού, μικροί και μεγάλοι, λάτρεις των κρητικών χορών, κόψαμε τη βασιλόπιτά μας, που προσέφερε όπως και πέρυσι η κοσμήτορας του σωματείου. Σαν σε οικογενειακή γιορτή, ανταλλάξαμε ευχές για υγεία και ευτυχία για τον καινούριο χρόνο. Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας έκοψε και μοίρασε τα κομμάτια σε όλους όσους παρευρέθηκαν. Οι τυχεροί της βραδιάς ήταν από το μικρό χορευτικό ο **Δημήτρης Στα-**

ματάκης και από το μεγαλύτερο χορευτικό η **Γεωργία Αντωνάκη**, στους οποίους δόθηκαν δώρα και πολλές ευχές. Ακολούθησε κέρασμα για όλους. Ευχόμαστε ολόψυχα στους παρευρισκομένους και μη αυτής της βραδιάς, να έχουν ένα δημιουργικό και γεμάτο επιτυχίες 2009 και ότι δεν τους έδωσε ο προηγούμενος χρόνος, να τους χαρίσει απλόχερα ο καινούριος.

"Ο νέος χρόνος να σκορπιά χαρά στο σπιτικό σας, βάλαμο να 'ναι στο κακό και άγγελος στο πλευρό σας"

Φ.Β.

D&G
DOCK GABANA
JEWELS

SECTOR
NO LIMITS

Loisir

MORGAN
MORGAN DE TOI

FIBO | STEEL

BREIL
MILANO

ESPRIT

Loisir

oxette

MOSCHINO
HOURS & MINUTES

roberto cavalli
timewear

JUST cavallitime

925°
ΑΕΡΑΚΗ

20 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΜΕ ΤΙΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΣΑΣ ΚΑΡΤΕΣ
ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΟΥ 25 & ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑ 210 9578473
ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ 44 ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ 210 4945411

ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΝΙΚΑΙΑΣ-ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ

Από τις πρώτες που έκοψε την αγιοβασιλόπιτά της φέτος ήταν η Ένωση Κρητών Νίκαιας-Κορυδαλλού. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στο κτίριο της Ένωσης. Την πύτα όπως κάθε χρόνο ευλόγησε ο Μητροπολίτης της Νίκαιας κ.κ. Αλέξιος ενώ ο Πρόεδρος **Αντρέας Δασκαλάκης** ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους και τους ευχήθηκε καλή χρονιά. Ακολούθησε μουσικοχορευτικό πρόγραμμα και η εκδήλωση έκλεισε με κρητικό παραδοσιακό κέρασμα και πολλές ευχές.



Μπασιάς Δ., Βολυράκης Δ., Δήμαρχος Κορυδαλλού Κασσιμάτης Δ., Δασκαλάκης Α., Μητροπολίτης Αλέξιος, Ξενικάκη Μ., Μαυριδάκης Δ., Καμπάκης Δ.

Αλλά με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε και πραγματοποιήθηκε στο κρητικό κέντρο "ΟΜΑΛΟΣ" και η ετήσια χοροεσπερίδα της Ένωσης Κρητών Κορυδαλλού - Νίκαιας, το Σάββατο 7 Φεβρουαρίου 2009.

Τις εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους πολιτευτές της Β' Πειραιά, Δήμαρχοι, αντιδήμαρχοι πρόεδροι και εκπρόσωποι κρητικών σωματείων.

ΕΣΤΙΑ ΚΡΗΤΩΝ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ

Στην αίθουσα του συλλόγου η Εστία Κρητών Χαϊδαρίου πραγματοποίησε εκδήλωση μνήμης και τιμής για τα 142 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Ι. Μονής Αρκαδίου και τους θυσιασθέντες για την Ελευθερία.

Τη γιορτή άνοιξε ο πρόεδρος της Εστίας **Γ. Συριανόγλου**. Κύριος ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο βουλευτής του ΠΑ.ΣΟ.Κ **Μ. Ανδρουλάκης**. Χαιρετισμό απηύθυνε και ο δήμαρχος Χαϊδαρίου **Δ. Μαραβέλιας**. Ακολούθησαν χοροί από τα παιδιά της Εστίας σε διάφορες ομάδες με την καθοδήγηση της δασκάλας χορού **Κ. Πουλάκη**, ενώ στη μουσική και το τραγούδι ήταν το συγκρότημα του **Γ. Δαγαλάκη**. Στην γιορτή παραβρέθηκαν πολλοί επίσημοι, πρόεδροι και μέλη πολιτιστικών συλλόγων. Ακολούθησε κρητικό κέρασμα.



Από αριστερά ο πρόεδρος της Εστίας Γιώργος Συριανόγλου, ο δήμαρχος Χαϊδαρίου Δημήτρης Μαραβέλιας και ο Γιάννης Νικολουδάκης.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΗΤΩΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

Το αδιαχώρητο δημιουργήθηκε στην κοπή της αγιοβασιλόπιτας του συλλόγου Κρητών Σαλαμίνας, που έγινε σε αίθουσα του ξενοδοχείου "Μελίνα" της Σαλαμίνας.

Ο πρόεδρος **Γρηγόρης Καπετανάκης**, καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους, μεταξύ των οποίων ήταν βουλευτές, ο δήμαρχος και δημοτικοί σύμβουλοι της Σαλαμίνας, πρόεδροι και μέλη πολιτιστικών συλλόγων κ.α.

Χόρεψαν τα χορευτικά του συλλόγου, υπό την καθοδήγηση του δασκάλου τους **Βασίλη Μουρτζανού**.

Λύρα έπαιξε ο **Δημόκριτος Μητσολάκης** και λαούτο ο **Νεκτάριος Χατζηδάκης**. Τα ποτά και τα εδέσματα προσέφεραν Κρήτες επιχειρηματίες της Σαλαμίνας.



Ο π. Στυλιανός Χουλιάκης ευλόγησε την Αγιοβασιλόπιτα. Δεξιά ο Γιαν. Τραγάκης, ο Γιαν. Διαμαντίδης, ο Σπυρ. Σοφράς και ο Γρ. Νιώτης. Αριστερά ο Γρηγ. Καπετανάκης, Άννα Σταρομοιράκη.

ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ - ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε και η φετινή χοροεσπερίδα της Ένωσης, που έγινε στο κέντρο "Ομαλός".

Τα μέλη και οι φίλοι της Ένωσης διασκέδασαν με το μουσικό συγκρότημα του **Ηλία Χορευτάκη** και τα χορευτικά συγκροτήματα του συλλόγου με το δάσκαλό τους **Αντρέα Μαρνανάκη**.

Το κέφι του κόσμου που κατάκλυσε το κέντρο, διατηρήθηκε αμείωτο ως αργά και όλοι έμειναν ενθουσιασμένοι από την άψογη οργάνωση και την περιποίηση τόσο του προέδρου και του Δ.Σ. όσο και του προσωπικού του "Ομαλού".



Ο βουλευτής **Δημήτρης Λιντζέρης** (αριστερά), ο πρώην πρόεδρος της "Παγκρητίου", υποψήφιος βουλευτής στην Β' Πειραιώς **Κώστας Ξυλούρης** και ο πρόεδρος της Ένωσης **Αντώνης Κλαουράκης**.

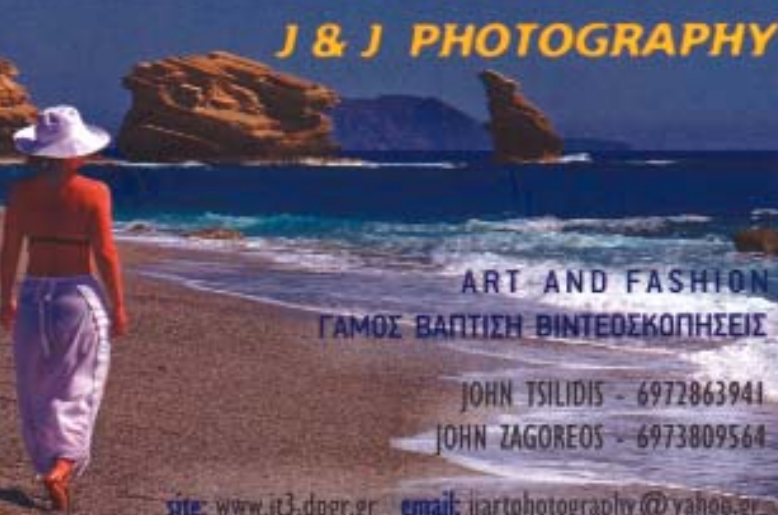
N.T.



ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Υπ. Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Δ.Π.Θ.

Ιατρείο: Κατερίνης 3,
Βοτανικός 2ος όρ.
Δέχεται με ραντεβού

Τηλ. Ιατρ.: 210 34 57 458
Κιν.: 6974 735 370
E-mail: christodoulakisgeorge@yahoo.gr



J & J PHOTOGRAPHY

ART AND FASHION
ΓΑΜΟΣ ΒΑΠΤΙΣΗ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

JOHN TSILIDIS - 6972863941
JOHN ZAGOREOS - 6973809564

site: www.jt3.dpgr.gr email: jjartphotography@yahoo.gr



Τζαμιάς

ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ • ΘΕΡΜΟΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ • SECURIT ΟΠΑΛΙΝΕΣ
ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ ΜΠΑΝΙΟΥ • ΔΙΑΜΑΝΤΕ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΕΥΡΩΠΗΣ
ΠΟΡΤΕΣ ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ • ΠΟΡΤΕΣ ANTIBANTAL • ΥΑΛΟΤΟΥΒΛΑ

Ευαγγελιστριάς 5 Πειραιάς - ΠΛΑΤΕΙΑ ΙΠΠΟΔΑΜΕΙΑΣ
Τηλ.: 210 412 8312 Fax: 210 412 8218

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΜΑΥΡΑΚΑΚΗΣ

Γραφεία Κοινωνικών Εξυπηρετήσεων

Ανοιχτό όλο το 24ωρο

Εκτελούνται πάσης τάξεως
ΤΕΛΕΤΑΙ Εσωτερικού Εξωτερικού

Κεντρικό Γραφείο:
Ελ. Βενιζέλου 103, Προφ. Ηλίας Πειραιάς
Τηλ.: 210 4116 606, 210 4113 695, 210 4111 488 Κιν.: 6945 333 020

Β' Γραφείο:
Βασιλέως Γεωργίου Β' 30 - Πειραιάς
Τηλ.: 4115 210, 4227 352 - Κιν.: 6945-494 808

Μπάμπης Φιλαδιτάκης



Ο υπέροχος αυτός ΑΝΘΡΩΠΟΣ δεν είναι πια κοντά μας. Έφυγε για πάντα αφήνοντας πίσω του ένα δυσαναπλήρωτο κενό και θλίψη σε όσους τον αγάπησαν...

Ήταν η προσωποποίηση της ευγένειας, μελίσχιος, απλός, σεμνός, προσιτός, πρόθυμος να βοηθήσει τον συνάνθρωπό του, γενναιοδωρός, καλός πατριώτης, δραστήριος, αγωνιστής. Ένα κόσμημα για την Πειραιϊκή κοινωνία και για τους συμπατριώτες του Κρήτες. Η ζωή του παράδειγμα προς μίμηση...

Ο Μπάμπης Φιλαδιτάκης ήταν ένας αξιόλογος άνθρωπος τόσο στον επαγγελματικό τομέα, όσο και στον Δήμο Πειραιά όπου θήτευσε επί σειρά ετών ως δημοτικός σύμβουλος και ως αντιδήμαρχος, στον αθλητικό σύλλογο "ΕΘΝΙΚΟΣ" ως πρόεδρος, αλλά και στην Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ", όπου εξελέγη δύο φορές πρόεδρος.

Την Τετάρτη 18/2/2009 η σύζυγός του Υβόννη, συγγενείς, φίλοι, γνωστοί, βουλευτές, ο Δήμαρχος Πειραιά, σύσσωμο το Δημοτικό Συμβούλιο, Αντινομάρχες και Νομαρχιακοί Σύμβουλοι του Πειραιά, το Δ.Σ. της "Ομόνοιας", συγκεντρώθηκαν στον Ι.Ν. Αγίας Τριάδας Πειραιά για να αποτίσουν φόρο τιμής και να πουν το στερνό αντίο στον φίλο τους.

Την προσωπικότητα, το ήθος και το έργο του εκλιπόντος εξήραν στους επικήδειους λόγους τους ο Δήμαρχος Πειραιά **Παναγιώτης Φασούλας**, ο τ. Δήμαρχος Πειραιά **Στέλιος Λογοθέτης**, ο πρόεδρος του Εμπορικού Επιμελητηρίου Πειραιά, ο πρόεδρος της Δ.Ε.Π.Α.Π κ. **Δημήτρης Γκερλής**, ο πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" κ. **Θεόδωρος Τσόντος** και εκπρόσωπος του αθλητικού συλλόγου "ΕΘΝΙΚΟΣ".

Μετά το τέλος της εξοδίου ακολουθίας, στην οποία χοροστάτησε ο Μητροπολίτης Προικονήσου **κ.κ. Ιωσήφ**, πλήθος κόσμου τον συνόδευσε στην τελευταία του κατοικία, στο κοιμητήριο της Ανάστασης Πειραιά.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα της Πειραιϊκής γης, που σε σκεπάζει φίλε Μπάμπη...

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" εκφράζουν τα ειλικρινή και θερμά τους συλλυπητήρια στην οικογένεια του εκλιπόντος.

Ντίνα Τσόντου

Ο επικήδειος που εκφωνήθηκε από τον πρόεδρο της «Ομόνοιας» Θ. Τσόντο

Με βαριά καρδιά, σύραμε τα βήματά μας, και συγκινηθήκαμε σήμερα εδώ, στον ιερό τουτό χώρο, για να αποτίσουμε τον ύστατο φόρο τιμής, και να εκφράσουμε τη λύπη μας για το θάνατο ενός σεμνού ανθρώπου.

Προσωπικά, βρίσκω πικρό και βαρύ το έργο, να μιλήσω για το συμπατριώτη μου, από την προσφιλή γενεά μας, την Κρήτη.

Όταν ο ανθρώπινος πόνος είναι απόλυτος, ταιριάζει η απόλυτη σιωπή.

Γιατί πολλές φορές η σιωπή, μιλά, πιο πολύ από τα λόγια.

Όμως η μεγάλη εκτίμηση όλων, προς τον αξέχαστο Μπάμπη Φιλαδιτάκη, μου δίνει τη δύναμη, να παρακάμψω τη ψυχική φόρτιση, και να εκπληρώσω σαν Πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", και σαν συνοπίτης του, το ηθικό χρέος, να τον αποχαιρετίσω, στο μεγάλο, και τελευταίο του ταξίδι.

Γιατί ο Μπάμπης, δρασκελίστηκε το κατώφλι του θανάτου, αιώνια δεμένος, με το γενετικό κώδικα του γένους μας. Αξιος γιός, της λεβεντογέννας Κρήτης.

Δεν θα σταθώ στη σπουδαία επαγγελματική του δραστηριότητα.

Θα σταθώ, στην επί σειρά ετών ενασχόλησή του με τα κοινά. Γιατί αυτό, δείχνει και την ποιότητα του χαρακτήρα του.

Διατέλεσε επανειλημμένως Αντιδήμαρχος στο Δήμο Πειραιά, Πρόεδρος της ποδοσφαιρικής ομάδας

ΕΘΝΙΚΟΣ, και δύο φορές, Πρόεδρος του σωματείου μας.

Με την ανεξάντλητη ενέργειά του, αγωνίστηκε μαζί μας, και έφυγε, αφήνοντας πίσω του, αξιόλογη κληρονομιά.

Μια προσωπικότητα, που λάμπρυνε την πολιτιστική ζωή της ιδιαίτερης πατρίδας μας, και άφησε ανεξίτηλη τη σφραγίδα του στα πολιτιστικά δρώμενα του Πειραιά, πέρασε το κατώφλι της αιωνιότητας.

Και πέρασε, με περγαμινές προάσπισης αρχών.

Η ευθύτητα των λόγων του, η απλότητα, η αγωνιστικότητα, η αγάπη του για την Κρήτη, συνιστούν πολύτιμες διδαχές, για το πολιτιστικό κίνημα.

Η γενναιοδωρία και η καρτερία, που επέδειξε τις δύσκολες ώρες της προσωπικής του μάχης, αγγίζουν τις καρδιές όλων μας.

Εκ μέρους του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", θέλω απ' αυτό το βήμα να εκφράσω, τα πιο θερμά μου συλλυπητήρια στην οικογένειά του.

Να νιώθετε υπερήφανοι, και να βρίσκετε παρηγοριά στην επίγνωση, ότι συναρμυμείτε στην οικογένειά σας, ένα ξεχωριστό, μέσα στους ξεχωριστούς, γιατί τον κοσμούσαν πολλές αρετές που τον δικαιώσαν, σαν άνθρωπο και σαν Κρητικό.

Καλό σου ταξίδι, συμπατριώτη Μπάμπη.

Ας είναι ελαφρύ, το χώμα του Πειραιά που θα σε σκεπασεί.



Φωτογραφίες από το αρχείο της «Ομόνοιας» στην εκδήλωση των Αγίων Δέκα τον Δεκέμβρη 2001



Πρόσφατα δύο παλαιότερα μέλη του Δ.Σ. της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" έφυγαν από τη ζωή...

Στις 17/2/09 έγινε η νεκρώσιμη ακολουθία στον Προφήτη Ηλία Πειραιά, όπου συγγενείς και φίλοι αποχαιρέτησαν τον **Κώστα Τσουρουδιακάκη** και την Πέμπτη 19/2/09 στον Ι.Ν. Ευαγγελίστριας Πειραιά συγγενείς και φίλοι είπαν το στερνό αντίο στο **Γιώργο Βερυκάκη**.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της ΟΜΟΝΟΙΑΣ εκφράζουν τα θερμά τους συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΕΝΕΤΟΣ

Ένας Κρητικός Πρόεδρος δίπλα στους επαγγελματίες με έργα και δράσεις

Συναντήσαμε τον Πρόεδρο του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά, κ. **Γιώργο Μπενέτο**, στο κοσμηματοπωλείο του, στην οδό **Μπουμπουλίνας 8, στον Πειραιά**.

Δραστήριος, πολυπράγμων και αεικίνητος δέχτηκε με προθυμία να μας μιλήσει για τη ζωή του και τις δραστηριότητές του.

-Κύριε Μπενέτο από πού κατάγεστε;

Κατάγομαι από τα Αρδάχτια του Νομού Ηρακλείου (κοντά στον Άγιο Θωμά), αλλά γεννήθηκα στον Πειραιά.

- Πώς αποφασίσατε να ασχοληθείτε με τα κοινά;

Αγαπώ τον Πειραιά. Εδώ γεννήθηκα, εδώ τελείωσα το Τμήμα Στατιστικής της Βιομηχανικής Σχολής και εδώ εργάζομαι.

Από μικρός ήμουν ανήσυχος. Μαθητής ακόμη εργαζόμουν και άρχισα να καταλαβαίνω ότι μέσω της συλλογικής επίλυσης των προβλημάτων επιδιώκεται σε μεγάλο βαθμό και η επίλυση των ατομικών προβλημάτων.

Η συνέχεια ήταν αναμενόμενη.

-Δώστε μας μία εικόνα του Επιμελητηρίου και του επιμελητηριακού θεσμού.

Στα μητρώα μας είναι εγγεγραμμένες 40.000 επιχειρήσεις. Από αυτές, γύρω στις 30.000 είναι ενεργές. Στα όρια του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά περιλαμβάνονται οι επιχειρήσεις που έχουν έδρα στην Α' και Β' Περιφέρεια Πειραιά, Δυτική Αττική και μέρος της Ανατολικής Αττικής.

Όσον αφορά τον επιμελητηριακό θεσμό, το τοπίο ήταν θολό πριν μερικά χρόνια, μετά την πλήρη ένταξη της χώρας μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση και με την αυτόματη υποχρέωση εφαρμογής των κοινοτικών οδηγιών και κανόνων, αναγκάστηκαν οι κυβερνήτες - από τα πράγματα και υπό την πίεση του επιχειρηματικού κόσμου - να δεχθούν ως συμβούλους τα Επιμελητήρια. Διεκδικήσαμε ως φορείς να γίνουμε και γίναμε σύμβουλοι των μελών μας τόσο σε τομείς ευαισθητοποίησης και πληροφόρησης για τα ευρωπαϊκά προγράμματα που αφορούν επαγγελματίες όσο και σε θέματα νομικά, φορολογικά, ασφαλιστικά.

- Πότε αναλάβατε Πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά και πόσοι από τους στόχους σας έχουν υλοποιηθεί;

Είμαι Πρόεδρος του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Πειραιά από το 2002 και όλα αυτά τα χρόνια έχουν υλοποιηθεί πολλά έργα και δράσεις για τη συνέχεια των οποίων δεσμεύομαι προσωπικά.

Βασικό μας στόχο θέσαμε και θέτουμε την αποκέντρωση. Όταν αναλάβαμε ήλθαμε σε επαφή με τα μέλη. Στείλαμε επιστολές σε όλους τους Δήμους, προβάλλοντας το αίτημα της συμμετοχής στα Δ.Σ. τους. Ενεργοποιήσαμε έτσι δημοτικές επιτροπές που αναγκάστηκαν να συσταθούν με τη συμμετοχή και των επαγγελματιών. Πρέπει σ' αυτό το σημείο να τονίσω ότι με την τοπική αυτοδιοίκηση υπάρχει πολύ καλή συνεργασία. Ως αποκορύφωμα του αποκεντρωτικού μας πνεύματος,

δημιουργήσαμε επίσης, παράρτημα Επαγγελματικού Επιμελητηρίου στη Δυτική Αττική, προκειμένου να εξυπηρετήσουμε όλη αυτήν την περιοχή.

Λειτουργούμε με εξωστρέφεια, χωρίς το φόβο του πολιτικού κόστους.

Να αναφέρω ακόμη την ιστοσελίδα του Επιμελητηρίου, που φιλοδοξούμε να αποτελέσει την υποδομή για το αυριανό μαγαζί στο διαδίκτυο.



- Η δράση και οι παρεμβάσεις του Επιμελητηρίου εκτείνονται και σε γενικότερα κοινωνικά ζητήματα;

Ασφαλώς. Συμμετέχουμε σε διάφορες επιτροπές, όπως για παράδειγμα στην Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή της Νομαρχίας και παρεμβαίνουμε σε θέματα, όπως της Ψυτάλλειας, των συγκοινωνιών (τραμ, μετρό, προαστιακός, ακτοπολική σύνδεση νησιών), των κυριακάτικων αγορών (παζάρια), του Ο.ΚΑ.ΝΑ. κ.λπ.

Εννοείται ότι σε τοπικό επίπεδο βρισκόμαστε σε συνεχή συνεννόηση και συνεργασία και τα 3 Πειραιϊκά Επιμελητήρια, δηλ. το Επαγγελματικό, το Βιοτεχνικό, το Εμπορικό και Βιομηχανικό.

- Ας έρθουμε τώρα και στη κοινή μας καταγωγή. Γνωρίζουμε ότι είστε πολύ περήφανος που είστε Κρητικός. Σαν άνθρωπος που δίνει ιδιαίτερη έμφαση στη σωστή λειτουργία των συλλόγων πως αξιολογείται τη σημερινή πορεία της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ"; Υπάρχει εξέλιξη;

Όχι μόνο είμαι περήφανος που είμαι Κρητικός, αλλά πιστεύω και σ' αυτό που είπε ο μεγάλος λογοτέχνης μας Νίκος Καζαντζάκης : είναι ευθύνη να είσαι Κρητικός.

Αυτήν την ευθύνη προσπαθούν λοιπόν να κρατήσουν ζωντανή τόσο το ιστορικό μας σωματείο "ΟΜΟΝΟΙΑ" όσο και τα άλλα κρητικά πολιτιστικά σωματεία.

Πιστεύω ότι όπως μιλάμε μαζί σήμερα καθαρά και ξάστερα έτσι ακριβώς διαφανείς είναι οι διαδικασίες που αφορούν την πορεία και λειτουργία της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ", οι οποίες χαρακτηρίζονται από πολυφωνία και δημοκρατικότητα.

Ας μην ξεχνάμε εξάλλου ότι η Κρήτη είναι το νησί που γέννησε έναν Ελευθέριο Βενιζέλο.

- Πρόσεξα ότι παρακολουθήσατε με συγκίνηση την εκδήλωση για την κοπή της πίτας μας στο καράβι της ANEK. Ενημερώνεστε για το πρόγραμμα των πολιτιστικών μας δραστηριοτήτων και πως το αξιολογείτε;

Παρακολουθώ και προσπαθώ να συμμετέχω στις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητες της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ". Γνωρίζω ότι στην "ΟΜΟΝΟΙΑ" γίνεται μία μεγάλη προσπάθεια, για να μείνουν ζωντανές οι κρητικές παραδόσεις, όπως είναι οι κρητικοί χοροί, τα κρητικά μουσικά όργανα, όπως π.χ. η λύρα, καθώς και διάφορες εκδηλώσεις, όπως η γιορτή της τσικουδιάς. Φυσικά, σε όλα υπάρχει ο κανόνας που λέει ότι εχθρός του καλού είναι το καλύτερο.

- Στην Αδελφότητα λειτουργούν μεταξύ άλλων σχολές χορού και εκμάθησης κρητικών

οργάνων. Είστε πατέρας τριών παιδιών. Θα θέλατε τα παιδιά σας να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητές μας;

Εννοείται ότι πιστεύω στην ανάγκη συμμετοχής όλων μας στις δραστηριότητες των πολιτιστικών σωματείων των απανταχού Κρητών και όχι μόνο, αλλά και όσων αγαπούν την Κρήτη και ενδιαφέρονται για τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις μας.

- Κύριε Μπενέτο. Σας ευχαριστώ που διαθέσατε στην ΟΜΟΝΟΙΑ λίγο από τον πολύτιμο χρόνο σας και σας εύχομαι κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο σας.

Με τη σειρά μου θέλω να ευχαριστήσω και εγώ εσάς και το φίλο Πρόεδρο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ", τον κ. Θ. Τσόντο, που ξέρω ότι είναι άριστος χορευτής και δάσκαλος των κρητικών χορών, να ευχηθώ καλή συνέχεια και επιτυχία στο πολύτιμο έργο που επιτελείται και τέλος θέλω να εξάρω τη δυναμική και δημιουργική παρουσία του κρητικού στοιχείου στην περιοχή μας σε όλα τα επίπεδα της κοινωνικής, πολιτικής και οικονομικής ζωής.

Και βέβαια, όσο ψηλά κι αν φτάσεις, μην ξεχνάς ποτέ την καταγωγή σου λένε στο χωριό μου κι αυτό κάνω.

ΑΝΤΩΝΙΑ-ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ



Tel: +30 210 42 04 190, Fax: +30 210 41 02 885, Cell: 6972 78 48 62, e-mail: info@omonia.gr

Γιορτινά έθιμα από την Κρήτη

Το έθιμο του Χριστόψωμου διατηρείται σε ελάχιστα μέρη της Ελλάδας και κυρίως στην Κρήτη. Αποτελεί μια συνήθεια βαθιά ριζωμένη και θεωρείται έργο θείο και έθιμο καθαρά Χριστιανικό.

Το Χριστόψωμο είναι το ψωμί που φτιάχνουν οι γυναίκες με ιδιαίτερη φροντίδα και υπομονή, τις παραμονές των Χριστουγέννων.

Το ζύμωμα του αποτελεί μια ιεροτελεστία. Χρησιμοποιούνται ακριβά υλικά, όπως ψιλοκοσκιτισμένο αλεύρι, ροδόνηρο, μέλι, σουσάμι, κανέλα και γαρίφαλα ενώ κατά το ζύμωμα οι γυναίκες τραγουδούν: "Ο Χριστός γεννιέται, το φως ανεβαίνει, το προζύμι για να γένει".

Αρχικά πλάθουν το ζυμάρι και παίρνοντας τη μισή από τη ζύμη φτιάχνουν μια κουλούρα. Με την υπόλοιπη μισή φτιάχνουν με λωρίδες έναν σταυρό. Στο κέντρο του σταυρού βάζουν ένα άσπαστο καρύδι ή ένα αυγό, συμβολίζοντας τη γονιμότητα. Την υπόλοιπη επιφάνεια τη διακοσμούν με διάφορα σχήματα, όπως λουλούδια, φύλλα, καρπούς, ή πουλιά. Η διακόσμηση αυτή τονίζει το σκοπό του χριστόψωμου και εκφράζει τις προσδοκίες των πιστών για καλή σοδειά και παραγωγή των ζώων. Την ημέρα των Χριστουγέννων, κατά τη διάρκεια του μεσημεριανού γεύματος, ο νοικοκύρης του σπιτιού παίρνει το χριστόψωμο, το σταυρώνει, το κόβει και το μοιράζει

σ' όλη την οικογένειά του και σε όσους παρευρίσκονται στο χριστουγεννιάτικο τραπέζι.

Ένα έθιμο που πλέον έχει παραγκωνιστεί είναι τα Φωτοκόλλυβα. Παρόλο που σήμερα συνδέουμε τα κόλλυβα με πένθημα γεγονότα, παλιά στην Κρήτη την ημέρα των Φώτων έφτιαχναν κόλλυβα και τα μοίραζαν στη οικογένεια αλλά και στα ζώα της οικογένειας για να τους φέρουν υγεία.

Οι καλικάντζαροι έχουν βαθιά παράδοση στην Κρήτη.

Τι είναι λοιπόν οι καλικάντζαροι κατά την κρητική παράδοση;

Είναι μικρά πλάσματα που μοιάζουν με ξωτικά και στις σκανδαλιές δε τα συναγωνίζεται κανείς. Στην όψη είναι άσχημα αλλά στην σκέψη πολυμήχανα. Ο μύθος λέει ότι οι καλικάντζαροι ζουν μέσα στην γη και προσπαθούν να κόψουν τα δέντρα που αποτελούν τα θεμέλια της. Όταν όμως έρχεται η παραμονή των Χριστουγέννων ξετρυπώνουν από τη γη γιατί φοβούνται ότι θα τους πλακώσει. Έτσι, για δώδεκα μέρες, από την παραμονή των Χριστουγέννων έως τα Φώτα όσο δηλαδή τα νερά είναι "αβάφτιστα", τα μικρά ξωτικά κυκλοφορούν στους δρόμους ελεύθερα και έτοιμα για αταξίες.

Προσπαθούν να μπουν στα σπίτια από τις καμινάδες και όταν τα καταφέρουν ανακατεύουν όλο το νοικοκυριό

και κλέβουν ότι γλυκά βρουν στο διάβα τους. Οι νοικοκυρές για να τα διώξουν θυμιατίζουν και προσπαθούν να κρατούν τη φωτιά στο τζάκι συνεχώς αναμμένη, αφού τα ζωηρά ξωτικά δε συμπαθούν ούτε την φωτιά, ούτε το λιβάνι. Μόλις έρθει η μέρα των Φώτων και βαφτιστούν τα νερά, οι καλικάντζαροι εξαφανίζονται. Την περίοδο αυτή, όσα πράγματα χάνονται τα αποδίδουν στις σκανταλιές των ξωτικών.

Άλλο έθιμο που τιμούν ακόμη οι Κρητικοί είναι το μαγειρέμα του χοίρου. Στο γιορτινό τραπέζι τους έχουν παραδοσιακά εδέσματα από το χοίρο που σφάζουν κάθε χρόνο τις παραμονές των Χριστουγέννων. Μερικά από αυτά είναι: τα απάκια (καπνιστό κρέας), η πηχτή ή αλλιώς τσιλαδιά (κρέας από το κεφάλι του χοίρου που αφού το βράσουν γίνεται σαν ζελέ), σύγκλινα (κομματάκια κρέατος που τα ψήνουν και μετά τα καλύπτουν με λίπος), ομαθίες (έντερα γεμισμένα με ρύζι, σταφίδες και κομματάκια συκωτιού), τσιγαρίδες (κομμάτια κρέατος μαγειρεμένα με μπαχαρικά) και τέλος χωριάτικα λουκάνικα.

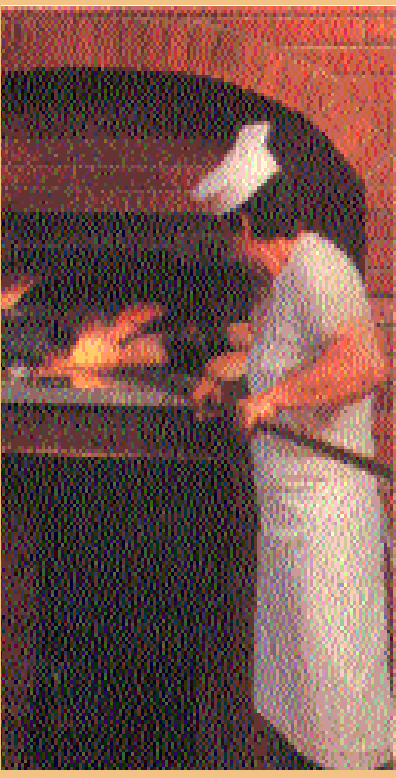
Τα έθιμα ενός τόπου ακόμα και αν δεν ταιριάζουν στην σύγχρονη εποχή δίνουν μια πνοή παράδοσης σε μια από τις πιο παραδοσιακές γιορτές του έτους!

ΑΝΤΩΝΙΑ - ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ



**Δοκιμάστε το
δικό μας ψωμί
που φτιάχνουμε
με προζύμι και
αγνά προϊόντα για
υγιεινή διατροφή!!!**

**ΠΩΛΗΣΗ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ -
ΛΙΑΝΙΚΗ**



**ΦΟΥΡΝΟΣ
ΜΕ ΞΥΛΑ**

Φτιάχνουμε
παραδοσιακό ψωμί
με προζύμι

**ΜΙΧΑΗΛ
ΛΟΥΠΙΑΣΑΚΗΣ**

Εθν. Αντιστάσεως 38
Δραπετσώνα
Τηλ.: 4612106, 4615791

Όνιοι παραγωγή μας χύμα, σε οποιαδήποτε συσκευασία καθώς και σε ασκό όπως και εμφιαλωμένοι. Λευκός - Ροζέ Κοκαρέμι - Ρετσίνα Αρετσίνωτο Μαρουβάς.

Γευσιγαστρία τοικουδιά από το παραδοσιακό ρακοκόζινο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό παρθένο από τους ελαιώνες μας (1,2,3 και 5 λίτρων).

Ποξιμάδια παραδοσιακά Κρήτης με μοναδική γεύση και εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι, Βότανα, άσπρα, καλαμούνια, Ξηροί καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης και πολλά ακόμη κρητικά παραδοσιακά προϊόντα άριστης ποιότητας.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ
"ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ"
Παραδοσιακά Τρόφιμα

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

• ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
• ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική

ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87

<http://www.pnevmatikakis.com.gr>

κρητική ραδιοφωνία
αττικής

91,4



άρωμα κρήτης
στα FM...

Σύντομη αναδρομή στην Ιστορία της Αρχαιολογίας στην Κρήτη

Όταν η «φουρτούνα» περνά και ο κάθε τόπος αναζητά την ιστορική του ταυτότητα σκάβει μέσα του, σκάβει στο χώμα για να βρει την αλήθεια του...

Στο πλαίσιο αυτό, ο 19ος αιώνας αποτελεί για την ιστορία της Αρχαιολογίας στην Κρήτη σταθμό και αφετηρία της πολιτιστικής ανάπτυξης. Λόγιοι και προοδευτικοί της εποχής, εκτιμώντας το «ειδικό βάρος» των αρχαιολογικών δεδομένων, ως αδιάσειστων τεκμηρίων της ταυτότητας ενός τόπου, θέτουν τις βάσεις για το μεγάλο ταξίδι στο χτες και στο σήμερα.

Πρώτος, ο πρόεδρος του Φιλελευθέρου Συλλόγου Ηρακλείου (1875) Ιωσήφ Χατζηδάκης - ιατρός - δημιούργησε τον πυρήνα του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου, υλοποιώντας έτσι το όραμα του για την διάσωση των αρχαιοτήτων της Κρήτης.

Ακολουθεί, ο Μίνωας Καλοκαιρινός, διαπρεπής νομικός και αρχαιολάτρης, ο οποίος το 1879 ξεκίνησε ανασκαφές έρευνες στον λόφο της Κεφάλας και ανακαλύπτει τμήμα του ανακτόρου της Κνωσού, ανοίγοντας το δρόμο στον Α. Evans. Επίσης, ο Μ. Καλοκαιρινός, εκδίδει πρώτος το 1906 την «Κρητική Αρχαιολογική Εφημερίδα».

Αργότερα, ένας ακόμα διαπρεπής λόγιος, ο Στέφανος Ξανθουδίδης, φιλόλογος και αρχαιολογικός, διεξήγαγε πολλές ανασκαφικές έρευνες και διέτελεσε Έφορος Αρχαιοτήτων Χανίων. Μαζί με τον Ι. Χατζηδάκη επεξεργάστηκε το νόμο «Περί Αρχαιοτήτων» του 1899, ο οποίος έθετε ανασκαφικούς κανόνες, και προδιαγραφές φύλαξης των ευρημάτων, απαγόρευε την απόκτηση αρχαιοτήτων από ξένα μουσεία, προέβλεπε την ίδρυση μουσείων στο Ηράκλειο και στα Χανιά, επέτρεπε στους ανασκαφείς τη δημοσίευση, καθόριζε τιμωρία στους λαθρανασκα-



φείς και στους αρχαιοκάπηλους, επέτρεπε επίσης σε ξένες αρχαιολογικές Σχολές να διεξάγουν ανασκαφικές έρευνες στο νησί. Μετά την Ένωση, στις 4 Απριλίου 1914, ο Νόμος «Περί Αρχαιοτήτων» συμπληρώθηκε και όρισε δύο Αρχαιολογικές Περιφέρειες στο νησί την 9η και τη 10η.

Γενικότερα, την περίοδο αυτή, στην Κρήτη αναπτύχθηκε ένα μεγάλο ρεύμα αρχαιολατρίας και θαυμασμού του παρελθόντος από λόγιους, πολιτικούς - διπλωμάτες και εμπόρους, οι οποίοι παρότι δεν διέθεταν ιδιαίτερη επιστημονική κατάρτιση στην Αρχαιολογία, επειδή διαπνέονταν από ένθερμο πατριωτισμό και ρομαντισμό, υπήρξαν πρωτοπόροι και έφεραν στο φως τον αρχαιολογικό πλούτο του νησιού. Έχοντας ως καθήκον ιερό, τη διαδικασία ότι η αρχαιολογική έρευνα επιβεβαιώνει την άρρηκτη ιστορική συνέχεια της Κρήτης και την ελληνική της ταυτότητα, έθεσαν τις βάσεις για το σύγχρονο αρχαιολογικό γίγνεσθαι και αδιαμφισβήτητα αποτελούν πλέον και οι ίδιοι μέρος της Ιστορίας του νησιού μας. Χρέος μας, ο σεβασμός, η προστασία και η ανάδειξη όσων μας παραδόθηκαν για το διηνεκές.

Σαρικάκη Βούλα
Αρχαιολόγος στο ΥΠ.ΠΟ

Τραίνο στην Κρήτη;

Σύμφωνα με δημοσιεύματα του Κρητικού Τύπου το αίτημα για δημιουργία σιδηροδρόμου στο νησί κινείται σε θετικές ράγες και μάλλον θα ευοδωθεί.

Το πρώτο βήμα για τη δημιουργία σιδηροδρομικής γραμμής στην Κρήτη ετοιμάζεται να κάνει η Περιφέρεια Κρήτης, που σχεδιάζει να προχωρήσει στην εκπόνηση μελέτης σκοπιμότητας, με προκαταρκτική χάραξη της σιδηροδρομικής γραμμής, και σε λειτουργική μελέτη του κρητικού σιδηροδρόμου. Η διοίκηση του ΟΣΕ δηλώνει πρόθυμη να συνδράμει στην προσπάθεια αυτή.

Το σχέδιο για τη δημιουργία του σιδηροδρόμου έχει ρίζες από την εποχή της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913) και συγκεκριμένα για πρώτη φορά εντοπίζεται το 1893 όταν η Οθωμανική Αρχή αναφέρεται σ' αυτό στο πλαίσιο έργων υποδομών. Από τότε πολλά ειπώθηκαν αλλά χωρίς αποτέλεσμα.

Οι υπεύθυνοι του έργου προτείνουν την ανάπτυξη σιδηροδρόμου στην Κρήτη, κυρίως στη διαδρομή Χανιά - Ρέθυμνο - Ηράκλειο, την οποία το τραίνο θα διανύει σε 50 λεπτά, ενώ προβλέπονται



επεκτάσεις προς Κίσσαμο, Νέο Αεροδρόμιο Καστελλίου Πεδιάδος και Άγιο Νικόλαο. Ακόμα στο ίδιο σχέδιο προβλέπεται η δημιουργία rail ferry (φέρι μπόουτ που μεταφέρει τρένα) από το Καστέλλι Κίσσαμου προς τη Νεάπολη Λακωνίας.

Το κόστος του έργου εκτιμάται ότι θα να μικρότερο από ένα σύγχρονο αυτοκινητόδρομο (π.χ Αττική Οδός), και τα κεφάλαια αναμένεται να εκπορευτούν από ευρωπαϊκά προγράμματα αλλά και από Συμπράξεις Δημοσίου και Ιδιωτικού Τομέα.

Εν αναμονή λοιπόν για ένα έργο που θα δώσει τεράστια αναπτυξιακή ώθηση.

Ελευθέριος Πετράκης

Αμπέλι και Άνθρωπος



Η σχέση του ανθρώπου με το αμπέλι έχει τις ρίζες της από αρχαιολογικών χρόνων, μεταξύ 7000 και 5000 π.Χ., σύμφωνα με τους αρχαιολόγους, από την περιοχή νότια του Καυκάσου, τη σημερινή Γεωργία. Η διάδοση της καλλιέργειας της αμπέλου και της οινοποίησης συνεχίζεται στη Μεσοποταμία και στη συνέχεια στην Αίγυπτο. Στην Ελλάδα, το αμπέλι φαίνεται να καλλιεργείται το 4000 π.Χ. Το παλαιότερο οινοποιείο στον κόσμο, που διατηρείται μέχρι τις μέρες μας, βρίσκεται στο Βαθύπετρον της Κρήτης. Τα ελληνικά κρασιά θεωρούνταν ποιοτικά ανώτερα από αυτά των άλλων χωρών και γύρω από το κρασί οι Έλληνες δημιούργησαν θαυμάσιους μύθους, ενώ το ύμνησαν μέσα από το θεό Δίονυσο.

Στις μέρες μας, για να φτιάξουμε το κρασί που επιθυμούμε, ξέρουμε ότι μεσολαβεί μια κρίσιμη περίοδος πριν την οινοποίηση που αφορά την ωρίμανση του σταφυλιού. Η έναρξη του τρύγου είναι μια πολύ δύσκολη απόφαση που εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, οι οποίοι μεταβάλλονται από χρονιά σε χρονιά.

Ο άνθρωπος καλείται να επιλέξει

την κατάλληλη περιοχή και τις ποικιλίες που θα φυτέψει. Ακολούθως θα πρέπει να εφαρμόσει κατάλληλες πρακτικές για την προστασία από διάφορες ασθένειες, να λιπάνει και πιθανόν να ποτίσει. Τέλος, απαραίτητο είναι το κλάδεμα ώστε το αμπέλι να δώσει σταφύλια κατάλληλα για την παραγωγή ποιοτικού κρασιού. Αντίθετα, όταν είναι επιθυμητή η αύξηση της ποσότητας, επιβαρύνοντας έτσι την ποιότητα, απαιτούνται πλούσια εδάφη, πιο εντατική λίπανση, περισσότερο πότισμα και λιγότερο αυστηρό κλάδεμα. Το που τελειώνει η ποσότητα και αρχίζει η ποιότητα είναι κάτι που καλείται ο κάθε παραγωγός να εκτιμήσει προσωπικά.

Σε επόμενο τεύχος θα μιλήσουμε αναλυτικότερα για την έναρξη του τρύγου, ανάλογα με το προϊόν που θέλουμε να πάρουμε, καθώς επίσης και για την εξέλιξη που υπάρχει στα συστατικά του σταφυλιού στις διαφορετικές φάσεις της ωρίμανσής του.

Φιλένια Βεστάκη,

φοιτήτρια τμήματος
Οιολογίας και τεχνολογίας ποτών
του ΤΕΙ Αθήνας

Έκθεση για τον Ελ. Βενιζέλο

Μια εξαιρετική προσωπική-έκθεση, του γλύπτη Γιάννη Παππά, αφιέρωμα στον Ελευθέριο Βενιζέλο πραγματοποιήθηκε στο νέο Μουσείο Μπενάκη, στην οδό Πειραιώς, με τίτλο "Γιάννης Παππάς. Σπουδές για τον Ελευθέριο Βενιζέλο", από τις 21 Νοεμβρίου μέχρι τις 28 Ιανουαρίου.

Ο Γιάννης Παππάς γεννήθηκε στις 13/3/1913 στην Κωνσταντινούπολη.

Σπούδασε στο Παρίσι Καλές Τέχνες και Νομική και από το 1935 άρχισε να φιλοτεχνεί τις προτομές μεγάλων καλλιτεχνών αλλά και προσωπικοτήτων της πολιτικής ζωής του τόπου.

Μερικά από τα πιο γνωστά έργα που φιλοτέχνησε είναι, ο μαρμάρινος ανδριάντας του Ελευθερίου Βενιζέλου, στη Βουλή, όπως και οι ανδριάντες του Γεωργίου Καραϊσκάκη και του Ευαγγέλου Αβέρωφ (στο Ωνάσειο).

Άλλα έργα του καλλι-



τέχνη είναι οι ανδριάντες, του στρατηγού Μακρυγιάννη (στην ομώνυμη περιοχή), του Ίωνα Δραγούμη (στη Θεσσαλονίκη), όπως και του Χαριλάου Τρικούπη (επίσης στη Βουλή). Ακόμα το άγαλμα του Οδυσσέα Ελύτη (Κολωνάκι) και τέλος τον αν-

δριάντα του Παντελή Πρεβελάκη (στο δημαρχείο του Ρεθύμνου) και τον τάφο του στο ξεκλήσι του Αϊ-Γιάννη.

Η έκθεση τελούσε υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων και την υποστήριξη της Αγροτικής Τράπεζας.

Ε. Π.

• ΕΛΛΑΔΑ • ΙΤΑΛΙΑ • ΚΡΗΤΗ • ΚΥΚΛΑΔΕΣ • Β.Α. ΑΙΓΑΙΟ



Καλύτερη Εταιρία της χρονιάς 2008 για την Επιβατηγό Ναυτιλία

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗ ΕΙΣΗΡΤΩΝ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΤΗΣ ANEK ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΤΑΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - Κρατήσεις εξωτερικού: 210 4197430. Κρατήσεις εσωτερικού: 210 4197420. ΑΘΗΝΑ: 210 3233119 www.anek.gr

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Θ. Τσόντος και το Δ.Σ.
ευχαριστούν

τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη πρώην Κισσάμου
& Σελίνου Κύριο Ειρηναίο, Πρόεδρο της ANEK.
τον προεδρεύοντα Αντιπρόεδρο κ. Γεώργιο Κατσανεβάκη,
τον Διευθύνοντα Σύμβουλο κ. Γιάννη Σ. Βαρδινογιάννη
και το Δ.Σ. της ANEK LINES
για την παραχώρηση και τη φιλοξενία του σωματείου μας
για 5η συνεχή χρονιά σε ένα από τα πολυτελή πλοία της
με σκοπό το κόψιμο της Αγιοβασιλόπιτάς μας.

✓ Το καπετάνιο του πλοίου Κουμουζιτσάκη Νίκο και το πλή-
ρωμα για την εξυπηρέτησή τους.

✓ Τον παραδοσιακό φούρνο των Μιχάλη και Ξανθής Λου-
πασάκη (Εθνικής Αντιστάσεως 38 - Δραπετσώνα) για την προ-
σφορά της βασιλόπιτας.

✓ Το κοσμηματοπωλείο του Γιώργη Σκλαβάκη (Ελ. Βενιζέ-
λου 90 - Πειραιάς) για τα φλουριά που προσέφερε.

✓ Τον χορηγό επικοινωνίας Κρητικό ραδιόφωνο Αττικής
91,4 (τον Γιάννη Παυλιδάκη και τον Κυριάκο Τριποδάκη).

✓ Τον Κρητικό και Πειραιϊκό Τύπο για την προβολή της εκ-
δήλωσης.

✓ Το μουσικό συγκρότημα του Δημήτρη Πρωτογεράκη και
Μανούσου Πλυμάκη που έλαβε μέρος στις εκδηλώσεις μας
αφιλοκερδώς.

✓ Όλους τους επώνυμους και μη, που με την παρουσία τους
μας στηρίζουν και μας δίνουν δύναμη να συνεχίσουμε το έργο
μας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρη-
τών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", ευχαριστούν θερμά την εταιρεία
MOTOR OIL ΕΛΛΑΣ Α.Ε. του Ομίλου Βαρδή Βαρδινογιάννη
για τη δωρεά ενός τόνου πετρελαίου θέρμανσης για τις ανά-
γκες του κτιρίου μας.

Αξίζει Να Είσαι Κρητικός

Δεν είναι μόνο ο τόπος. Δεν είναι το χώμα, ο αέρας, το νερό. Είναι οι άν-
θρωποι, η μερακλίδικη ψυχή, η αγάπη για τη ζωή και το θάνατο, τον πόνο
και τη χαρά, τον έρωτα, το χορό και το τραγούδι, τη μαντινάδα την καλή
και τη γλυκόπιτη ρακή. Την φιλοξενία και την περιποίηση. Τίποτα δεν εί-
ναι τυχαίο. Τίποτα δεν αφήνετε στην τύχη του. ANEK... μια εταιρεία, πα-
ράδειγμα, μια εταιρεία σταθμός στην κρητική συνείδηση και όχι μόνο. Μια
εταιρεία λαϊκής βάσης με πραγματικά ανθρώπινο πρόσωπο, ευαίσθητο-
ποιημένη στον τομέα της παράδοσης, αδιάρρηκτα συνδεδεμένη με τον
τόπο μας, τα ήθη και τα έθιμα μας, λαμπρό διαμάντι στον άνθρακα της
εποχής μας.

Δεν είναι ούτε μια ούτε δυο, είναι πέντε συνεχόμενες οι φορές που απο-
λαύσαμε την περιποίηση αρχικά ως άνθρωποι και κατ' επέκταση ως Κρή-
τες στο φιλόξενο χώρο των πλοίων της κατά την κοπή της αγιοβασιλόπι-
τας. Μια περιποίηση που εμείς στα σπίτια μας ίσως να μην παρέχουμε.
Μια περιποίηση που δεν είχε να κάνει με πέντε ή δέκα άτομα αλλά μ' ένα
αριθμό άπιαστο για το αποτέλεσμα της. Χίλια και πλέον άτομα απόλαυσαν
την κρητική φιλοξενία, την άψογη εξυπηρέτηση, το φιλικό περιβάλλον,
τον επαγγελματισμό σε όλο το μεγαλείο του. Από τις δέκα το πρωί ως αρ-
γά το μεσημέρι, το προσωπικό του πλοίου ΚΡΗΤΗ 1 που ήταν επιστρατευ-
μένο σχεδόν όλοι έτρεχε ακατάπαυστα να εξυπηρετήσει όλους τους πα-
ρεβρισκόμενους χωρίς να δημιουργηθεί το παραμικρό πρόβλημα. Χαρι-
σματική η εταιρεία, χαρισματικοί και οι άνθρωποί της, πανέτοιμοι να αντα-
πεξέλθουν σε οποιαδήποτε δυσκολία παρουσιαστεί στη διάρκεια μιας τέ-
τοιας πολυάριθμης εκδήλωσης. Κι όλα αυτά χωρίς να ακουστεί το οποιο-
δήποτε αρνητικό σχόλιο.

Γιατί σε τέτοιες προσπάθειες μόνο θετικά σχόλια και επαίνους μπορού-
με να αποδίδουμε. Γιατί η αντιμετώπιση του πληρώματος και των αξιωμα-
τικών δεν ήταν η στείρα επαγγελματική, η αντιμετώπιση πελάτη που έδω-
σε τα λεφτά του και πρέπει να λάβει τις παροχές τους ήταν μια γνώριμη
και φιλική συνέντευξη πολλών διαφορετικών ανθρώπων που σ' έκανε να
νιώθεις οικεία και όμορφα και να μην περνά ούτε μια στιγμή απ' το μυαλό
ότι βρίσκεσαι σ' ένα πλοίο και κάποιοι άνθρωποι κάνουν τη δουλειά τους.

Από το πρωινό καφέ, το κρητικό κέρασμα μέχρι το μεσημεριανό φαγητό
όλα ήταν άψογα και όλοι καλεσμένοι της Ομόνοιας αποχώρησαν ευχαρι-
στημένοι. Και δεν είναι μόνο η Ομόνοια αλλά κι η Παγκρήτιος και η Ομο-
σπονδία που απολαμβάνουν τις προσφορές της ANEK. Δεν θα σταθώ μό-
νο στο αντικείμενο της εταιρείας που είναι η μετακίνηση και μεταφορά έμ-
ψυχου και άψυχου υλικού, θα πάω παραπέρα και θα πω μπράβο όπως τα
χιλιάδες μπράβο που ακούστηκαν για την στάση της εταιρείας απέναντι
και σ' άλλους τομείς όπως της παράδοσης. Με τέτοια εξυπηρέτηση και
αντιμετώπιση δίκαια θεωρείται η μεγαλύτερη ναυτιλιακή εταιρεία, με υψη-
λούς στόχους με επίκεντρο τον άνθρωπο και τις καλύτερες ταξιδιωτικές
συνθήκες. Με μεγάλη διαφορά από τις υπόλοιπες ναυτιλιακές που μένουν
στα λόγια και η στάση τους παρά μόνο φιλική δεν είναι, η ANEK κάνει τα
λόγια της πράξεις και τ' αποτέλεσμα είναι ορατό και ουσιαστικό. Αφου-
γκράζεται τις απαιτήσεις του επιβατικού κοινού, παρέχει τις καλύτερες
συνθήκες, προσφέρει και πρωτοπορεί.

Αξίζει Να Είσαι Κρητικός και να έχεις συνεπιβάτη στο ταξίδι της ζωής
την ANEK στο πηγεμό της ψυχής σου μια μεγάλη Ανώνυμη Ναυτιλιακή
Εταιρεία Κρήτης... Γιατί στην ANEK το "καλό ταξίδι" δεν είναι μόνο ευχή.
Είναι εγγύηση σιγουριά και υπευθυνότητα.

Αεράκη Κυριακή