

Κρήτες του Πειραιά

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

www.akro.gr ή omonoiia1880

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡ.-ΜΑΡΤΙΟΣ 2012 • ΧΡΟΝΟΣ: 8ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 29

Διανέμεται δωρεάν



Ο Πρόεδρος Τσόντος Θεόδωρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» εύχονται σε σας και τις οικογένειές σας «Καλό Πάσχα» και «Καλή Ανάσταση» με υγεία και χαρά.

Είθε η Ανάσταση του Θεανθρώπου, να φέρει γαλήνη και ζεστασιά στις ψυχές όλων των ανθρώπων.

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» ΕΤΟΣ ΙΟΥΝΙΟΣ 1880



ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ ΣΤΙΣ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2012

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» προσκαλούν τα μέλη του σωματείου στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 22 Απριλίου 2012 και ώρα 10.00 π.μ. στο μέγαρο της Αδελφότητας, επί της οδού Ελ. Βενιζέλου 82, στον Πειραιά.

Σε περίπτωση μη απαρτίας, η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την Κυριακή 29 Απριλίου, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο με τα παρακάτω θέματα:

1. Διοικητικός και οικονομικός απολογισμός για τη χρήση 01-01-11 έως 31-12-11,
2. Διοικητικός και οικονομικός προϋπολογισμός 2012,
3. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής για τη χρήση 01-01-11 έως 31-12-11 και 01-01-12 έως 31-03-2012

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα ταμειακά εντάξει μέλη του Συλλόγου. Οι ταμειακές υποχρεώσεις των μελών εξοφλούνται και την ίδια ημέρα της Συνέλευσης.

Σημείωση: Επειδή την Κυριακή 22 Απριλίου 2012 δεν προβλέπεται να υπάρχει απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 29 Απριλίου 2012.

Η συνέχεια στην Ομόνοια.



Ο πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Τσόντος Θεόδ.

Θε αναμενόμενο. Το μέγαρο της Αδελφότητας, ξαφνικά άρχισε να φαντάζει μικρό. Και τότε.... τη μεγάλη χαρά μας διαδέχτηκε ο προβληματισμός.

Η αθρόα συμμετοχή των μαθητών, απέδειξε για άλλη μια φορά, πως η παράδοση έχει βαθιές ρίζες και εμείς σαν «συνεχιστές» της, έχουμε υποχρέωση το σωματείο μας, να αποτελέσει και αυτή τη χρονιά φυτώριο μάθησης και δημιουργικής απασχόλησης. Έπρεπε λοιπόν να βρούμε τον κατάλληλο χώρο, ώστε τα μαθήματα να γίνονται σωστά. Μετά από συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων με τους συνεργάτες μου, αποφασίσαμε τα μαθήματα της Τε-

τάρτης, που είναι ημέρα εργάσιμη και οι μαθητές είναι λιγότεροι να γίνονται στο μέγαρο της Αδελφότητας και τα μαθήματα της Κυριακής, να πραγματοποιούνται στον Πύργο του Πειραιά. Οφείλω να ομολογήσω πως η μεταφορά μας στον Πύργο, συνδύασε έντονα συναισθήματα χαρμολύπης- χαρακτηριστικό κάθε αλλαγής- τόσο για τους δασκάλους όσο και για τους μαθητές. Χαρά, γιατί επιτέλους ο χώρος θα ήταν ανάλογος του αριθμού των μαθητών και λύπη γιατί έστω και για μια φορά την εβδομάδα, αφήναμε το «σπίτι» μας.

Οι άνετοι και κατάλληλα διαμορφωμένοι χώροι, η εύκολη στάθμευση και η ζεστή φιλοξενία όλων των συλλόγων που μας παραχώρησαν τις αίθουσές τους για τα μαθήματά μας, γρήγορα μας έκαναν να αισθανθούμε οικεία και η λύπη παραχώρησε τη θέση της στην ικανοποίηση, αφού η καινοτόμα ιδέα αποδείχτηκε τελικά εφαρμόσιμη. Οι μαθητές, χωρίστηκαν άμεσα σε τμήματα ανά ηλικία, επίπεδο και δραστηριότητα και η ευρυχωρία έδωσε την ευκαιρία στους δασκάλους τους να λειτουργήσουν καλύτερα και να παρακολουθούν στενά την πρόοδό τους. Πόλος έληξ μικρών και μεγάλων, το Κρητικό Αλληλοδιδακτικό σπουδαστήρι. Μια αίθου-

σα που θύμιζε πραγματικό σχολείο, με έδρα και θρανία. Εκεί, μέλη και φίλοι της Ομόνοιας, είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν καταξιωμένους ανθρώπους, που έχουν αφιερώσει μεγάλο μέρος της ζωής τους στον κρητικό πολιτισμό και την κρητική κουζίνα γενικότερα και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους από αυτούς.

«Το νερό πήγε σιγά σιγά στ' αυλάκι» που λέει και ο λαός μας. Η χρονιά τελειώνει. Οι καινούργιοι μαθητές έχουν εξοικειωθεί με το χορό. Από εδώ και μπρος μένει, τα ήδη διδαχθέντα να αφομοιωθούν καλά. Και αυτό θα επιτευχθεί με τη συνεχή επανάληψη. Τώρα που οι Άγιες μέρες του Πάσχα πλησιάζουν, οι χορευτές θα διακόψουν για λίγες μέρες τα μαθήματά τους και πολλοί θα είναι αυτοί που θα κλείσουν την πόρτα του σπιτιού τους για να βρεθούν πιο κοντά στη φύση. Με την επιστροφή τους στο κλεινόν άστυ, η ΟΜΟΝΟΙΑ τους περιμένει στο μέγαρό της πια, για τη συνέχιση των μαθημάτων και την προετοιμασία για τις καθιερωμένες επικείμενες εκδηλώσεις. Με τις πιο θερμές μας ευχαριστίες σε όλους τους φορείς οι οποίοι μας παραχώρησαν τις αίθουσές των σωματείων τους για τα μουσικοχορευτικά μας μαθήματα, ανανεώνουμε το ραντεβού μας με το φιλόξενο Πύργο για τον Σεπτέμβριο.

Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Πρόεδρος
Τσόντος Θεόδωρος,
Α' Αντιπρόεδρος
Μουλιανάκης Άγγελος,
Β' Αντιπρόεδρος
Τζανουδάκης Χρήστος,
Γεν. Γραμματέας
Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία,
Ειδ. Γραμματέας
Παπαδάκης Ιωάννης,
Ταμίας
Παχάκης Γεώργιος
Α' Έφορος
Μπικουβάρης Σταύρος,
Β' Έφορος
Βαρούχας Λεωνίδας,
Α' Κοσμήτορας
Μακρογαμβράκης Μιχαήλ
Β' Κοσμήτορας
Κυπριωτάκης Γεώργιος
Μέλη:
Αντωνάκη Γεωργία
Κανατάκης Μάρκος
Κατάκης Ελευθέριος
Κυριακάκης Αριστείδης
Κυριακάκης Πέτρος
Μαυριδάκης Δημήτριος
Σένης Δημήτριος
Σκομβούλη-Καραπατάκη Μαρ.
Σούλιος Μιχαήλ
Σταυρούλακης Χρήστος
Σφακιωτάκης Ευτύχιος

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα μας στέλνετε την διεύθυνσή σας
Ελευθερίου Βενιζέλου 82,
Τκ. 18534 Πειραιά
ή στο Fax: 210 - 41 71 498
και 210 - 49 01 841

Διανέμεται Δωρεάν

Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση
Ιδιοκτησία

Αδελφότης Κρητών Πειραιά

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ»

Εδρα: Βενιζέλου 82

185-34 Πειραιά

Τηλ. - Fax: 210 - 41 71 498

ΟΜΟΝΟΙΑ1880@gmail.com

Εκδότης

Θεόδωρος Τσόντος

6944 686163

th.tsontos@gmail.com

www.tsontos.tk

Συντακτική Ομάδα:

Αεράκη Κική - Κ.Α.

Καρτάκη Στέλλα - Σ.Κ.

Καρτσώνης Γεώργιος

Κουβάρη Ελένη

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία - Α.Μ.Ν.

Πετρογιάννη Αγγελική - Α.Π.

Σκιαδά Μαρία

Τσόντου Κωνσταντίνα - Κ.Τ.

Τα άρθρα που δημοσιεύονται, ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις και θέσεις των συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" δεν θα δημοσιεύονται άρθρα που διασπούν την ενότητα των μελών μας.

• Στοιχειοθεσία - Σελλοποίηση
"ΤΣΟΝΤΟΣ"

Χαίρε αμνού και ποιμένος μήτηρ, χაίρε αυλή λογικών προβάτων



Στον Ι.Ν. Προφήτη Ηλία στην Καστέλα προσήλθαν ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. της Ομόνοιας, την Παρασκευή 9 Μαρτίου 2012, για να παρακολουθήσουν την ακολουθία της Β' Στάσης των Χαιρετισμών, η οποία τελέστηκε με λαμπρότητα και λειτουργική τάξη, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πειραιώς κ.κ. **Σεραφεΐμ**. Ο Ποιμάνρχης, κηρύττοντας το Θείο Λόγο στους ευσεβείς πιστούς οι οποίοι είχαν κατακλύσει την εκκλησία, παρομοίασε το Θείον Βρέφος με αμνό, αθώο έτοιμο να σφαγιασθεί. Τόνισε δε, πως η Παναγία είναι μητέρα του ποιμένος όλων των ανθρώπων και του αμνού του Θεού. Μετά το πέρας της λειτουργίας οι επίσημοι και η αντιπροσωπία της Ομόνοιας, είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα πλούσιο νηστήσιμο κέρασμα στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου, όπου προσήλθαν μετά από πρόσκληση του Μητροπολίτη, ο οποίος αντάλλαξε απόψεις και συνομήλισε εγκάρδια με όλους τους παρευρισκόμενους **Α.-Μ. Ν.**

Η κυρά Σαρακοστή. Εθιμα και παραδόσεις.



Σαραντα μέρες κράταγε η νηστεία πριν το Πάσχα. Τόσες νήστεψε και ο Χριστός στην έρημο. Τις τρεις πρώτες μάλιστα μερικές γυναίκες δεν έβαζαν στο στόμα τους τίποτα, ούτε καν ψωμί ή νερό και την τέταρτη έτρωγαν μόνο ειδικά φαγητά - καρυδοπίτα, σουπά με φασόλια, πετιμέζι. Πόσο αργά περνούσε η σαρακοστή για όσους νήστευαν; Και νήστευαν οι περισσότεροι.

Η «κυρά Σαρακοστή» ήταν το ημερολόγιό τους. Την παρίσταναν ως καλογριά. Έπαιρναν μια κόλλα χαρτί και σχεδίαζαν μια γυναίκα. Δεν της έκαναν στόμα γιατί συνέχεια νήστευε και τα χέρια της ήταν σταυρωμένα γιατί όλο προσευχόταν. Είχε 7 πόδια, τις 7 βδομάδες της Σαρακοστής. Κάθε Σάββατο έκοβαν και ένα πόδι. Το τελευταίο το έκοβαν το Μεγάλο Σάββατο. Στη Χίο το έβαζαν μέσα σε ένα ξερό σύκο ή σε ένα καρύδι και όποιος το έβρισκε πίστευαν πως θα ήταν καλότυχος. Αλλού την έκαναν και πάνινη την «κυρά Σαρακοστή» τους και τη γέμιζαν με πούπουλα. Στον Πόντο έπαιρναν μια πατάτα ψημένη ή ένα κρεμμύδι, έμπηγαν 7 φτερά κότας, το έδεναν στο τσίγκι και κρεμόταν όλη τη Σαρακοστή. Κάθε βδομάδα έβγαζαν και ένα φτερό. Ο «κουκουράς», έτσι το έλεγαν, ήταν ο φόβος των παιδιών.

ΑΝΤ. ΞΥΔΙΑΝΟΣ

Οχι άλλα «σκυλάδικα κρητικά»... όχι άλλο κάρβουνο!!! Οποιος βαστά μια λύρα στα χέρια του, δεν τιμά πάντα την παράδοση. Δυστυχώς... πολλές φορές την μολύνει.

Η Κρήτη που μας άφησαν οι πρόγονοί μας, δεν έγινε γνωστή για τις «κούρες», μα για τους λεβέντες της.

Δεν έγινε γνωστή για τους μεθυσμένους δηθεν μερακλήδες που σέρνονται, μα για τα αληθινά λεβεντοκόπελα.

Δεν έγινε γνωστή για το χασίς, τα όπλα, τους ψευτοπαλικαρισμούς, μα για την ποιότητα, την αυθεντικότητα και το ήθος. Θέλω να καυτηριάσω συμπεριφορές και κινήσεις ανεπίτρεπτες, μα όλοι θαρρώ γνωρίζουμε καλά τι είναι αυτό που πονάει τη σύγχρονη κρητική παράδοση

Έχω μνήμες από γλέντια που βάστηξαν ως το πρωί, οι άντρες να είναι αγκαλιασμένοι και να τραγουδούν ριζτικά και τραγούδια της τάβλας. Έχω εικόνες από χορούς, παρέες, ανταμώνματα, πιτηδίες συμπεριφορές...

Να μιλάει η καρδιά και το μυαλό. Όχι το ουίσκι και τα «τσιγάρα». Στο τέλος όλοι να φεύγουν πάλι με τραγούδι, πίνοντας την «ορθή», τελευταίο ποτηράκι τσικουδιάς, και σύντομα να σμίγουμε ξανά. Οντως, κανείς δεν έπαθε κάτι. Όλοι γύριζαν στα σπίθια των σώοι. Αλλα χρόνια. Έστω και πριν από μια δεκαετία. Όσοι από εμάς έχουμε την τύχη να είμαστε ΑΛΗΘΙΝΟΙ ΚΡΗΤΙΚΟΙ που σεβόμαστε τον τόπο μας ας διαφυλάξουμε ότι μας απόμεινε...

κι ας απομακρύνουμε ότι μας προσβάλλει....

ΚΑΙΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΓΙΑ ΑΛΛΑΓΕΣ.....

ΣΤΕΛΛΑ ΚΑΡΤΑΚΗ

Η ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ – ΝΙΚΑΙΑΣ – ΑΓ. Ι . ΡΕΝΤΗ

«Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΡΗΤΗΣ»

Εύχεται σε όλους τους Κρητικούς και τους φίλους της Κρήτης για τις Αγίες ημέρες
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ.

Μακάρι η Ανάσταση του Κυρίου να φέρει
Γαλήνη, Αγάπη, Συμφιλίωση, Ελπίδα και Ευτυχία.
Το Διοικητικό Συμβούλιο



Η ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ "ΤΟ ΑΡΚΑΔΙ" ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ, ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ

Το Άγιο φως της ανάστασης να λάμψει στη ζωή σας, κι όλου του κόσμου οι χαρές να βρίσκονται μαζί σας.
Για το Δ.Σ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΑΝΤ. ΚΛΑΟΥΡΑΚΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΕΛ. ΜΕΡΙΔΗ



ΑΛΛΗΛΟΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ “ΟΜΟΝΟΙΑΣ”

Το «Αλληλοδιδασκτικό κρητικό σπουδαστήριο της Ομόνοιας» άνοιξε επίσημα την πόρτα του σε μικρούς και μεγάλους «μαθητές» οι οποίοι προσήλθαν στον Πύργο Πειραιά, την Κυριακή 29 Ιανουαρίου 2012, για να εγκαينιάσουν τον κύκλο μαθημάτων που άνοιξε με σκοπό τη μελέτη, τη διάδοση και τη διάσωση του πολιτισμού της πατρίδας μας. Ο Πρόεδρος της Ομόνοιας εμπνευστής της ιδέας αφού καλωσόρισε τους επισκέπτες από το Υπουργείο Πολιτισμού και το Υπουργείο Παιδείας, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Ομόνοιας και τους μαθητές των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων με τους γονείς τους, εμφανώς ικανοποιημένος από την ανταπόκριση, παρακολούθησε με ενδιαφέρον μαζί με τους παρευρισκόμενους.



Θ. Προβατάκης, Διευθυντής-συντονιστής του Υπ. Πολιτισμού & Επισκέπτης καθηγητής Πανεπιστημίου



Δρ Μιχαήλ Χρηστάκης, Πολιτικός Επιστήμονας, Διεθνολόγος & Ειδικός Επιστήμονας, στο Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης & Αυτοδιοίκησης και **Α. Γλυνιάς**, Καθηγητής σύνθεσης-συγγραφέας & Πρόεδρος πανελληνίας ένωσης καθηγητών μουσικής



Δ. Αετουδάκης, δημοσιογράφος & μέλος της
εταιρείας Ελλήνων λογοτεχνών.



Επάνω και κάτω φωτογραφία οι «μαθητές» παρακολουθούν με προσοχή



- Επάνω γονείς και παιδιά ακούν τον Δρα **Μ. Χρηστάκη**
-Κάτω ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. της Ομόνοιας σε μια αναμνηστική φωτογραφία με τον Επ. πρόεδρο της Παγκρητίου Ενώσεως **Μ. Πριναράκη**



ΜΕΡΕΣ ΤΟΥ 1935

Τις συνέπειές της πληρώνουμε και σήμερα ακόμη (ενενήντα χρόνια δεν είναι πολλά για την Ιστορία). Μετά την κάθαρση (δική και εκτέλεση των έξι) και την εγκαθίδρυση της Δημοκρατίας η χώρα προσπάθησε να επουλώσει τις πληγές της και να ενσωματώσει τους πρόσφυγες. Όμως ο εθνικός διχασμός εξακολουθούσε να υπάρχει. Η παράταξη του Βενιζέλου βρέθηκε να διαχειρίζεται μια κατάσταση για την οποία δεν ευθυνόταν. Βλέποντας σήμερα με ψυχραιμία την πρώτη Δημοκρατία αντιλαμβανόμαστε ότι η χώρα τότε πέτυχε το ακατόρθωτο. Ιδιαίτερα στην τετραετία 1928-1932 τα εμφανιζόμενα ως «επιτεύγματα» του δικτάτορα Ιωάννη Μεταξά είναι ουσιαστικά έργα της τετραετίας Βενιζέλου. Να σημειωθεί επίσης ότι το καλύτερο Σύνταγμα του Ελληνικού Κράτους θεμελιώθηκε σε εκείνη την πρώτη Δημοκρατία.

Τη Δημοκρατία αυτή θέλησε να περνώσει ο Ελευθέριος Βενιζέλος όταν πια ήταν σίγουρο ότι η Βρετανία είχε σταθερά προσανατολιστεί στην παλινόρθωση. Ο μεγάλος αυτός ηγέτης, που μπορούσε να «δει δια της θεάλασμενης», το είχε ένκαира αντιληφθεί. Από τον Μάρτιο του 1933 ξεκίνησε, με αφορμή την κίνηση του Πλαστήρα, η προσπάθεια να αποδυναμωθούν τα ερείσματα των Φιλελευθέρων στο στρατό. Πρώτος στόχος ο στρατιωτικός Νικόλαος Πλαστήρας και οι φίλοι του που ήταν η αιχμή του δόρατος του βενιζελισμού. Οι «Πλαστήρικοι» είχαν συγκροτήσει την πολιτικοστρατιωτική οργάνωση «Δημοκρατική Άμυνα» με Πρόεδρο τον στρατηγό Αναστάσιο Παπούλα, που είχε μεταπηδήσει στο βενιζελικό στρατόπεδο. Μόνιμοι αξιωματικοί του στρατού είχαν συγκροτήσει την Εθνική Στρατιωτική Οργάνωση (ΕΣΟ). Κυριότερα μέλη της ήταν ο συνταγματάρχης Στέφανος Σαράφης καθώς και οι αδελφοί Χριστόδουλος και Ιωάννης Τσιγάντες (ο επονομαζόμενος Μείζων). Ο Στέφανος Σαράφης ήταν ένας πολύ καλά καταρτισμένος επιτελικός αξιωματικός. Είχε μετεκπαιδευτεί στη Γαλλία όπου υπηρέτησε κατόπιν ως στρατιωτικός ακολουθός.

Μετά την επιστροφή του στην Ελλάδα υπηρέτησε ως επιτελάρχης του στρατηγού Αλεξάνδρου Οθωναίου ο οποίος υπήρξε «ηγέτης» των βενιζελικών αξιωματικών με μεγάλη επιβολή και κύρος στο στράτευμα. Ο Σαράφης επηρεαζόταν άμεσα από τον Οθωναίο, ο οποίος δεν ήθελε τον Πλαστήρα. Ο Αλέξανδρος Οθωναίος είχε χρηματίσει πρωθυπουργός για πέντε ημέρες (6-10 Μαρτίου 1933) μετά το αποτυχημένο κίνημα του Πλαστήρα. Από τότε έβλεπε τον εαυτό του σαν τον μελλοντικό ηγέτη της χώρας, ελπίζοντας ότι οι δύο παρατάξεις θα τον καλούσαν ως σωτήρα σε περίπτωση που θα ήταν ισόπαλες. Έτσι δεν δέχθηκε την πρόταση του Βενιζέλου να αναλάβει, ως όφειλε, την ηγεσία της Επανάστασης Παράλληλα, τορπιλίζει όσο μπορούσε την «λύση» Πλαστήρα μέσω του Σαράφη. Οι «κακές γλώσσες» μιλούσαν για την επιρροή που ασκούσε στον ηλικιωμένο πια στρατηγό η νέα σύζυγος του Παναγή Τσαλδάρη,

Λίνα (σερσέ λα φαμ !!!). Έτσι το «κίνημα» βρέθηκε αέφαλο με τριμελή ηγεσία, τον Στέφανο Σαράφη, τον πλοίαρχο Κολιαλέξη και τον πολιτικό Αλέξανδρο Ζάννα. Στο Κίνημα είχαν μπηθεί όλες οι φρουρές της Βόρειας Ελλάδος (3ο και 4ο Σώμα Στρατού) κάποιες μονάδες της Αθήνας και βέβαια η Κρήτη, καθώς και πολλοί αξιωματικοί του Ναυτικού. Ο Ελευθέριος Βενιζέλος σε επιστολή του, από τα Χανιά, στην Επιτροπή όριζε σαφώς ότι στόχος ήταν η Θεσσαλονίκη. «Εάν ο στόλος καταπλεύσει εις Θεσσαλονίκη, αντίστασις εις μέρους της φρουράς είναι απίθανος κι αν προβληθεί θα συντριβεί αυθημερόν. Και τότε δια την ευτυχήν έκβασιν του αγώνος ουδεμία επιτρέπεται αμφιβολία».... Παράλληλα, επέμενε να ηγηθεί ο Πλαστήρας. Για το λόγο αυτό ζή-



Γεώργιος Καρτσώνης
Καθηγητής Μέλος
Εξελεγκτικής επιτροπής
"ΟΜΟΝΟΙΑΣ"

τησε ολιγοήμερη αναβολή. Η Επιτροπή έστειλε τον πλοίαρχο Ν. Τούμπα να φέρει τον Πλαστήρα από την Γαλλία στην Ελλάδα, χωρίς όμως να αναβληθεί το Κίνημα. Πίστευαν ότι θα τα καταφέρουν χωρίς τον Πλαστήρα. Ο Τούμπας διημήνυσε στις 27 Φεβρουαρίου στον Πλαστήρα ότι θα έπρεπε την 1η Μαρτίου να βρίσκεται στην Αθήνα. Ανέφικτο για τις συνθήκες της εποχής. Ο Πλαστήρας έφτασε μέχρι το Πρίντζι όπου η Ιταλική κυβέρνηση τον έθεσε υπό περιορισμό μέχρι να ξεκαθαρίσει η κατάσταση στην Ελλάδα. Έτσι το Κίνημα έγινε χωρίς τον Πλαστήρα που με την τεράστια επιρροή του στις προσφυγικές μάζες και στο στρατό αλλά και με την μεγάλη του εμπειρία στα κινήματα θα ήταν ο πιο αποφασιστικός παράγοντας επιτυχίας. Η Παρασκευή της 1ης Μαρτίου ήταν μια παγερή χειμωνιάτικη μέρα.

Η Κυβέρνηση έχει πληροφορηθεί για την «κίνηση». Ωστόσο δεν ανησυχεί ιδιαίτερα. Υπουργοί, Στρατιωτικών και Ναυτικών, είναι ο Γεώργιος Κονδύλης και ο ναύαρχος Αλέξανδρος Χατζηκυριάκος, δύο αυτόμολοι της Βενιζελικής Παράταξης, που γνωρίζουν καλά πρόσωπα και πράγματα. Το απόγευμα ομάδα στρατιωτικών και πολιτών, υπό τους Σαράφη και Χριστόδουλο Τσιγάντε, καταλαμβάνει το Πρότυπο Σύνταγμα Ευζώνων στο στρατόπεδο Μακρυγιάννη. Άλλη ομάδα με επικεφαλής τον Ιωάννη Τσιγάντε καταλαμβάνει την Σχολή των Ευελπίδων. Οι ενέργειες αυτές ήταν μεγάλο σφάλμα διότι, πρώτον οι δυνάμεις διασπάστηκαν και δεύτερον, εγκλωβίστηκαν μόνες τους, καταλαμβάνοντας μονάδες χωρίς στρατηγική αξία. Θα μπορούσαν αν δρούσαν ενιαία

να καταλάβουν το Υπουργείο Στρατιωτικών ή το 1ο Σώμα Στρατού. Όπως ήταν φυσικό κυκλώθηκαν από τις δυνάμεις του Κονδύλη και παραδόθηκαν λίγες ώρες αργότερα. Τι συνέβη όμως με το Ναυτικό; Ο ναύαρχος Χατζηκυριάκος είχε φροντίσει να φρουρείται καλά ο Ναύσταθμος. Σε όλα τα πλοία, με εξαίρεση τα υποβρύχια, είχαν τοποθετηθεί κυβερνήτες φανατικοί αντιβενιζελικοί.

Τα πλοία ήταν χωρίς πυρομαχικά και είχαν αφαιρεθεί τα πώματα από τους κυλινδρους των μηχανών του «ΑΒΕΡΩΦ». Στο Πέραμα υπήρχε φυλάκιο με διαλεγμένους αντιβενιζελικούς χωροφύλακες. Κι όμως οι άνδρες του ναυτικού κατάφεραν να καταλάβουν τον Ναύσταθμο με σχέδιο που θυμίζει κινηματογραφική ταινία. Το φυλάκιο στο Πέραμα εξουδετέρωσε ένα απόσπασμα της «Δημοκρατικής Άμυνας» υπό τον συνταγματάρχη Ιωάννη Γρηγοράκη και τον υπίλαρχο Παπούλα (γιού του στρατηγού). Ύστερα έρχεται η ώρα των «κουρσάρων». Γύρω στις πέντε το απόγευμα φθάνουν στο Πέραμα σαράντα περίπου άνδρες με καμπαντίνες. Μέσα από τις καμπαντίνες φορούν τις στολές τους. Είναι αξιωματικοί του Ναυτικού.

Επικεφαλής ο υποναύαρχος Ιωάννης Δεμέστιχας και οι πλοίαρχοι Α. Κολιαλέξης και Χαλκίοπουλος. Κρατάνε λαμπάδες και βαφτιστικά. Ο Δεμέστιχας πρόκειται να κάνει μια βάφτιση στα Παλούκια. Στο Ναύσταθμο ο πλωτάρχης Κουτσομητσόπουλος χάνει επιτηδες την «ευκαιρία» που βγάλε για τους εξοδούχους και παρακαλεί μια βενζινακάτο να τον βγάλει απέναντι. Οι αντιβενιζελικοί που περιμένουν κίνημα ησυχάζουν. Βγήκαν «εξόδου». Η βενζινακάτο τους μεταφέρει τον Κουτσομητσόπουλο φθάνει στο Πέραμα. Μαζί της όμως φθάνει και ένα ακόμη πλοίαριο με εξοδούχους που είχαν καθυστερήσει να βγουν. Οι εξοδούχοι βλέπουν τι συμβαίνει. Οι περισσότεροι φεύγουν, δεν θέλουν μπλεγμένα. Κάποιοι που είναι βενιζελικοί προσχωρούν. Και τότε το πλοίαριο που τους έφερε ξεκινάει πρώτο να επιστρέφει στο Ναύσταθμο και να ειδοποιήσει. Τότε ο Δεμέστιχας πετάει την καμπαντίνα του, για να φανούν τα γαλόνια, και όρθιος στην πλήρη του πλοιαρίου του Κουτσομητσόπουλου «λουζει» με ναυτικές βρισιές τον υπαξιωματικό που τόλμησε να μπει μπροστά από έναν ναύαρχο. Ο κυβερνήτης του πλοιαρίου «ψαρώνει» και κάνει κράτει. Οι επαναστάτες μπαίνουν στον Ναύσταθμο.

Κατέλαβαν το «ΑΒΕΡΩΦ» του οποίου κυβερνήτης ανέλαβε ο αντιπλοίαρχος Θεόδωρος Κουντουριώτης (γιούς του ναύαρχου), το «ΕΛΛΗ», το «ΨΑΡΡΑ», το «ΛΕΩΝ», το «ΝΙΚΗ» και τα υποβρύχια «ΚΑΤΣΩΝΗΣ» και «ΝΗΡΕΥΣ». Τα πλοία αυτά, αφού εφοδιάστηκαν με καύσιμα, πυρομαχικά και πόσιμο νερό πέρασαν το στενό της Ψυττάλειας παρά το πυρά που δέχτηκαν από μια μοίρα πυροβολικού που έστειλε εν τω μεταξύ η κυβέρνηση στο Πέραμα. Ήταν οι πρώτες πρωινές ώρες της 2ας Μαρτίου του 1935. Όταν ο στόλος βρέθηκε στα ανοιχτά του Σαρωνικού

ο ναύαρχος Δεμέστιχας προσπάθησε να επικοινωνήσει με τις Φρουρές της Βόρειας Ελλάδος. Τίποτα..... Τι είχε συμβεί; Από κακή συνεννόηση μετά του Σαράφη και του Ταγματάρχη Θωμά Σφέτσου οι Φρουρές της Βόρειας Ελλάδος θεωρήσαν ότι το Κίνημα αναβάλλεται. Έτσι, ο ναύαρχος Δεμέστιχας πήρε την μοιραία απόφαση. Αντί το στόλος να πλεύσει προς Θεσσαλονίκη ή προς Καβάλα έπλευσε προς τα Χανιά, όπου βρισκόταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος. Με την απόφαση αυτή διαφώνησε ο Κολιαλέξης.

Αυτό ήταν και το καθοριστικότερο σφάλμα που έκρινε το Κίνημα. Επί χρόνια οι βενιζελικοί μηκτύριζαν τον Μανιάτη ναύαρχο που τους «έκαψε» με την γκάφα του.

Ο γράφων θυμάται πολλές συζητήσεις Κρητών με Μανιάτες ιδιαίτερα τα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης. (Ήμουν στη Νεολαία της ΕΔΗΚ του Γεωργίου Μαύρου και του Ιωάννη Ζιγδή). Στα Χανιά ο Βενιζέλος πληροφορήθηκε την έκρηξη του Κινήματος τις πρώτες πρωινές ώρες του Σαββάτου 2 Μαρτίου. Περισσότερο τον ανησύχησε η είδηση ότι ο στόλος πλέει προς τα Χανιά. Είπε χαρακτηριστικά στον Βουλευτή Μανούσο Βολουδάκη «αν έρθει εδώ ο στόλος όλα χάθηκαν»....

Οι κυβερνητικές αρχές καταλύθηκαν και ορίστηκε ένοπλο συλλαλητήριο το απόγευμα, στο προάστιο των Χανίων, την Χρυσόπηγή. Εκεί ο Ελευθέριος Βενιζέλος εξεφώνησε τον τελευταίο πολιτικό λόγο της ζωής του. Η χαρακτηριστικότερη φράση που ήταν ... «συντριβή του Κινήματος θα εσήμαινε οριστική υποδούλωση του τόπου η οποία θα κατέληγε μετά διάστημα, όχι μακρόν, εις διάλυσιν της Μεγάλης Ελλάδος, όσης περ-ισώθη εκ της Μικρασιατικής Καταστροφής».... Το βράδυ του Σαββάτου 2 Μαρτίου έφθασε στη Σούδα ο Στόλος υπό τον Δεμέστιχα. Εκεί του υπερίμενε ο συνταγματάρχης Εμμανουήλ Τζανακάκης που είχε διοριστεί στρατιωτικός διοικητής των επαναστατών στην Κρήτη. Κατόπιν ο Δεμέστιχας, ο Κολιαλέξης και ο Χαλκίοπουλος πήγαν με τον Τζανακάκη στο σπίτι του Βενιζέλου. Ο Βενιζέλος τους «κατσάδιασε», κατά τον Δεμέστιχα, και τους συνέστησε να αποπλεύσουν το ταχύτερο για την Βόρεια Ελλάδα. Στη Βόρεια Ελλάδα επαναστάτησε πρώτη η 6η Μεραρχία Σερρών με επικεφαλής τον ίδιο τον μέραρχο, υποστράτηγο Αναγνωστόπουλο, το βράδυ της 2ας Μαρτίου. Το πρωί της επομένης 3 Μαρτίου επαναστάτησε στην Καβάλα ολόκληρο το Δ' Σώμα Στρατού με επικεφαλής τον αντιστράτηγο Δημήτριο Καμμένο.

Ο Καμμένος κάλεσε αμέσως εθελοντές. Η προσέλευση του κόσμου ήταν άθροα. Στις αποθήκες όμως, υπήρχαν στολές και όπλα για 5.000 άνδρες. Το βράδυ της 3ης Μαρτίου όλες οι μονάδες από τον Έβρο μέχρι τον Στρυμόνα είχαν επαναστατήσει έχοντας και την ενθέρμη και ενεργή συμπαράσταση των πληθυσμού Εθελοντές κατατάσσονται να πολεμήσουν για την Δημοκρατία και τον Βενιζέλο.

ΓΕΩΡΓ. ΚΑΡΤΣΩΝΗΣ

συνχεια στη σελίδα 15

Το κέφι δεν «πτώχευσε» στην Ομόνοια

Μια «ζεστή» βραδιά Αποκριάς, έζησαν τα μέλη και οι φίλοι της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», που συγκεντρώθηκαν το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου 2012, στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ», για να ξεφύγουν από την καθημερινότητα με χορό, τραγούδι και γευστικούς παραδοσιακούς μεζέδες.

Την εκδήλωση άνοιξε η Γ. Γραμματέας του Συλλόγου, η οποία καλωσόρισε εκ μέρους του Δ.Σ. τον κόσμο και τους ευχήθηκε με μαντινάδες «καλή διασκέδαση» και «καλή Σαρακοστή». Τη σκυτάλη στο μικρόφωνο πήρε το συγκρότημα του Κυριάκου Σταυριανουδάκη, ανάμεσα στα μέλη του οποίου ήταν και το μέλος του Δ.Σ. της Ομόνοιας, Α. Κυριακάκης. Οι καλλιτέχνες, πριν ξεκινήσουν το κυρίως πρόγραμμά τους, συνόδευσαν τη γυναίκα χορωδία της Ομόνοιας, σε εύθυμα παραδοσιακά τραγούδια ενώ τις κοπελιές, που φορούσαν ομοιόμορφα ασημένια καπελάκια, ακολούθησαν στην πίστα οι νεαροί της παρέας για να αναβιώσουν όλοι μαζί, αποκριάτικους κωμικούς χορούς, αποσπώντας έτσι το παραπεταμένο χειροκρότημα των παρευρισκομένων. Μετά τον καθιερωμένο χορό των μελών του Δ.Σ. μικροί και μεγάλοι βάλθηκαν με ζήλο να αφήσουν πίσω τους κάθε τι στενάχωρο και επιδόθηκαν σε συναγωνισμό χορευτικών ικανοτήτων, ενώ κάποιοι δεν δίστασαν να μασκαρευτούν για το καλό της βραδιάς.

Αργά τα χαράματα ο ήλιος που είχε από ώρα ανατείλει, βρήκε τον Κυριάκο Σταυριανουδάκη και τους συνεργάτες του να συντροφεύουν ακούραστα με τις δοξαριές τους, τους εναπομείναντες γλεντζέδες, οι οποίοι δεν έλεγαν να νυστάξουν.

Ο απολογισμός αυτής της όμορφης βραδιάς στην οποία το κέφι, η διάθεση και η μεταξύ της διοίκησης και των μελών του σωματείου αλληλεγγύη, έδωξαν για λίγο τη σκιά από τα μάτια των συνανθρώπων μας, απέδειξε για άλλη μια φορά πως μπορεί η τσέπη του Έλληνα να αδειάζει, ο ψυχικός του κόσμος όμως ποτέ δεν «πτωχείει».

Α.-Μ. Ν.



**ΖΩΝΤΑΝΗ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΤΙΣ 9 ΤΟ ΒΡΑΔΥ**

+ ουσία

cafe - restaurant

Ένα κρητικό στέκι στο κέντρο του Πειραιά

Κ. Παλαιολόγου 5
Πλ. Τερψιθέας
τηλ: 210-4222005

Από την καρδιά της Κρήτης - στο κέντρο του Πειραιά

Στον πεζόδρομο της Παλαιολόγου στην πλατεία Τερψιθέας βρίσκεται το εστιατόριο «+ ουσία». Εκεί αποφάσισε ο Μιχάλης Κοτσιφάκης – αναθρεμμένος στην Μεγαλόνησο - να δημιουργήσει ένα χώρο για να δώσει τη δυνατότητα στους κατοίκους της πρωτεύουσας να γεύονται αυτά που η Κρήτη παράγει, αυτά που οι Κρητικοί συνήθισαν να απολαμβάνουν. Από γαμοπίλαφο και χανιώτικο μπουρέκι, μέχρι χοχλιούς και πίτες από τα Σφακιά, ότι και να δοκιμάσετε έχει σίγουρα «επιπλέον» ουσία, αφού όλες οι πρώτες ύλες έρχονται κατευθείαν από το νησί των πέντε ηπείρων στο «νησί» του Πειραιά.

Οίνοι παραγωγή μας χύμα,
σε οποιαδήποτε
συσκευασία καθώς και
σε ασκό όπως
και εμφιαλωμένοι.
Λευκός - Ροζέ
Κοκκινέλι - Ρετσίνα
Αρετσίνωτο Μαρουβάς.

Γευστικότατη τσικουδιά
από το παραδοσιακό
ρακοκάζανο μας.

Ελαιόλαδο εξαιρετικό
παρθένο από τους
ελαιώνες μας
(1,2,3 και 5 λίτρων).

Παξιμάδια παραδοσιακά
Κρήτης με μοναδική
γεύση και
εκπληκτικές τιμές.

Σταμναγκάθι,
Βότανα, όσπρια,
καλιτσούνια, ξηροί
καρποί, ζυμαρικά, ελιές.

Αναψυκτικά νερά Κρήτης
και πολλά ακόμη κρητικά
παραδοσιακά προϊόντα
άριστης ποιότητας.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ - ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ

“ΤΟ ΜΕΤΕΡΙΖΙ”

Παραδοσιακά Τρόφιμα

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΚΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ & ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

- ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ • ΟΞΟΠΟΙΙΑ • ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
- ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΜΠΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΠΟΤΑΜΙΔΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Τηλ.: 28220-31413 & 6945871588

Με ένα τηλεφώνημα σας ερχόμαστε στο χώρο σας αυθημερόν.

Υποκατάστημα : Πώλησις Χονδρική - Λιανική
ΚΛΕΙΣΟΒΗΣ 81 ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Τηλ.: 210 45.14.013 & 6945 87 15 87

<http://www.pnevmatikakis.com.gr>



Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» τιμά τη διπλογοιότητα

Με ευλάβεια στην Παναγία και βαθιά ευγνωμοσύνη στους ήρωες του 1821, γιόρτασε και φέτος όπως κάθε χρόνο, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», τη γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου και της Εθνικής παλιγγενεσίας. Νωρίς το πρωί της 25ης Μαρτίου, οι βρακοφόροι και οι κρητικοπούλες με τις παραδοσιακές ενδυμασίες που είχαν κατακλύσει το μέγαρο της Αδελφότητας, συνοδευόμενοι από τον Πρόεδρο και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, επιβιβάστηκαν στο λεωφορείο της γραμμής, με προορισμό το Μητροπολιτικό Ν. Αγίας Τριάδας.

Σε όλη τη διαδρομή, τα παιδιά τραγουδούσαν πατριωτικά τραγούδια, με τατρέποντας το βαρύ κλίμα που επικρατεί παντού τελευταία λόγω της οικονομικής κρίσης της χώρας, σε εορταστικό. Οι επιβάτες συγκινημένοι, καμάρωναν τα παιδιά και τους ευχήθηκαν «Χρόνια πολλά». Μετά το τέλος της δοξολογίας η οποία τελέστηκε χοροστατούντος του Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ, έγινε επιμνημόσυνη δέηση στην πλατεία Καραϊσκάκη και κατάθεση στεφάνων.

Εκ μέρους της Αδελφότητας το στεφάνι κατέθεσε ο Πρόεδρος του σωματείου. Στην παρέλαση που ακολούθησε, το αντιπροσωπευτικό τμήμα των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της Ομόνοιας, το οποίο απέσπασε όπως πάντα το θερμό χειροκρότημα των παρευρισκομένων, με την παρουσία του θέλησε να κάνει σαφές ότι οι αξίες και τα ιδανικά των ηρώων του 1821, δείχνουν καθημερινά το δρόμο στους νέους για να κερδίσουν τη μάχη για την αξιοπρέπεια της πατρίδας τους.

A.-M. N



Επάνω: Ο Πρόεδρος, μέλη του Δ.Σ. της Ομόνοιας και τα παιδιά με τις παραδοσιακές ενδυμασίες έξω από το Μ. Ν. Αγ. Τριάδας.
Κάτω: Η αντιπροσωπία της Αδελφότητας μετά το τέλος της παρέλασης.



Σφακιωτάκης Ευτύχιος
Ασφαλιστικός Σύμβουλος



Sfakiotakis Eftyhios
INSURANCE

Κιν. 6945.436786 | E-mail: eftyhis@hotmail.com

Ανδρέας Βροντάκης
εκτελωνιστής



Μ. Ασίας 168 Κερατσίνι, 187 56
Τηλ.: 210 4002562 - Fax : 210 4313247
Κιν.: 6944 474789



Επάνω φωτογραφία η γυναικεία χορωδία σε παραδοσιακά τραγούδια. Κάτω τα παιδιά ψάλλουν τα κάλαντα.



Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» κόβει τη

Η αίθουσα εκδηλώσεων της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», αποδείχτηκε για μια ακόμη φορά μικρή, για να φιλοξενήσει τα μέλη και τους φίλους του σωματείου, που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση, η οποία πραγματοποιήθηκε για την κοπή της βασιλόπιτας, την Κυριακή 22 Ιανουαρίου 2012. Με σύμμαχο τον καιρό, ο οποίος είχε βελτιωθεί αισθητά και τη βοήθεια της Τροχαίας, σύσσωμος ο Πειραιϊκός κλήρος και όχι μόνο, με επικεφαλής τον Μητροπολίτη Πειραιώς και Φαλήρου κ.κ. Σεραφείμ, πλήθος επισήμων αλλά κυρίως απλός κόσμος προσήλθε στο μέγαρο της Αδελφότητας για να ευχηθεί το «Καλή Χρονιά» στον Πρόεδρο και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τα οποία υποδέχονταν τον κόσμο και ακούραστα ανεβοκατέβαιναν συνεχώς τους ορόφους του κτιρίου έτοιμα να διευθετήσουν και την παραμικρή λεπτομέρεια, προκειμένου οι εκλεκτοί καλεσμένοι τους να αισθανθούν οικεία. Ένα πλούσιο μουσικοχορευτικό πρόγραμμα από τα χορευτικά συγκροτήματα και τη γυναικεία χορωδία της Αδελφότητας, κράτησε συντροφιά στους παρευρισκόμενους,

μέχρι να ολοκληρωθεί η προσέλευση του κόσμου. Στα όργανα ήταν τα μέλη του Δ.Σ. Γ. Κυπριωτάκης (λύρα) και Α.Κυριακάκης (λαγούτο) και τα μέλη της Ομόνοιας Ν. Μαυροειδής (λύρα) και Μ. Πλυμάκης (λαγούτο), ενώ την εκδήλωση παρουσίασε η Γ. Γραμματέας του Συλλόγου Α.Μ. Ντουντουνάκη. Στη συνέχεια μικροί και μεγάλοι μαθητές έψαλλαν τα κάλαντα και το λόγο έλαβε ο Πρόεδρος ο οποίος καλωσόρισε και ευχαρίστησε τον κόσμο που βρίσκεται πάντα κοντά στο σωματείο, λέγοντας χαρακτηριστικά: **«Αυτό θα πει σύλλογος!»** Συνεργασία, δημιουργία ομόνοιας». Δεν παρέλειψε δε να ευχαριστήσει την εταιρεία «ΑΝΕΚ LINES» για την επί σειρά ετών παραχώρηση των καρβιτών της για την κοπή της βασιλόπιτας και να ευχηθεί σε όλα της τα πληρώματα «καλά ταξίδια». Τέλος, κάλεσε όλους να συμμετέχουν ενεργά στο «Αλληλοδιδακτικό σπουδαστήρι της Ομόνοιας» το οποίο θα λειτουργήσει για πρώτη φορά, στις 29 Ιανουαρίου 2012. Στη συνέχεια ο Μητροπολίτης Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ με τη βοήθεια των ιερέων, ελόγησε τη βασιλόπιτα, την οποία για 8η συνεχή χρονιά προσέφερε

Πλήθος κόσμου παρακολουθεί την εκδήλωση...



Βασιλόπιτά της στο «σπίτι» της

στο σωματείο, το αρτοποιείο Μ. και Ξ. Λουπασάκη και επαινώντας το έργο των συντελεστών της εκδήλωσης, χαρακτήρισε την Ομόνοια «πλούτο για τον Πειραιά».

Καμαρώνοντας δε το μεγάλο αριθμό των νέων που απαρτίζουν τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα είπε, πως όσο τα νιάτα ασχολούνται με την παράδοση και υπάρχει συνέχεια, δεν κινδυνεύει ποτέ να χαθεί η όμορφη πατρίδα μας.

Ο λόγος του Σεβασμιώτατου άγγιξε τις καρδιές όλων των παρευρισκομένων, οι οποίοι τον καταχειροκρότησαν.

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο εκπρόσωπος της Α.Θ.Μ. Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεοδώρου Β', Αρχιμανδρίτης Μακάριος, ο οποίος αφού μετέφερε τους χαιρετισμούς και τις ευλογίες του Μακαριωτάτου, δώρισε στην Ομόνοια ένα ημερολόγιο της εκκλησίας Αλεξανδρείας του σωτηρίου έτους 2012. Ακολούθησε το μοίρασμα των κομματιών, ευχές, μαντινάδες, χοροί και τραγούδια. Τυχρός της βραδιάς ήταν ο Διαμερισματικός Σύμβουλος Ι. Αλεξανδράκης στον οποίο έπεσε το φλουρί και παρέλαβε για μποναμά, ένα Πειραιϊκό

Λεύκωμα, προσφορά της εφημερίδας «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ». Μετά το πέρας της εκδήλωσης όλοι οι προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν το πλούσιο κρητικό κέρασμα το οποίο προσέφερε στο σωματείο το μέλος του Μ. Πνευματικάκης.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους μεταξύ άλλων οι βουλευτές Δ. Καρύδης, Γ. Νιώτης, Γ. Διαμαντίδης, Τ. Νεράντζης, Π. Μελάς, Γ. Τραγάκης, Περιφερειακοί και Δημοτικοί Σύμβουλοι Πειραιά, Πρόεδροι και εκπρόσωποι κρητικών συλλόγων και άλλων συλλόγων Πειραιά, ο επίτιμος Πρόεδρος της Ομόνοιας Γ. Ψαρομμάτης και πολίτευτές από όλα τα κόμματα.

Οι Κρητικοί του Πειραιά με την παρουσία τους στην εκδήλωση έδωσαν ένα ηχηρό παρόν, αποδεικνύοντας ότι γι αυτούς ούτε η πολυτέλεια, ούτε τα πλούσια εδέσματα αποτελούν δέλεαρ για να σμίξουν.

Η αγάπη τους για την Κρήτη είναι αυτή που τους ενώνει και τους κάνει να συναθροίζονται και να δημιουργούν το αδιαχώρητο σε ένα χώρο φιλικό και ζεστό που τους φέρνει πιο κοντά στο νησί τους και τους κάνει να αισθάνονται σαν στο σπίτι τους.

Αντωνία-Μαρία Ντοντουνάκη



Ο Πρόεδρος της Ομόνοιας Θ. Τσόντος ανάμεσα στον Μητροπολίτη Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ & τον Β' Αντιπρόεδρο π. Χ. Τζανουδάκη.



Ο Μητροπολίτης Πειραιώς κ.κ. Σεραφείμ ευλογεί τη βασιλόπιτα του σωματείου.



Πλήθος επιστημών παρακολουθούν την ευλογία της βασιλόπιτας.



Σύσσωμος ο πειραιϊκός κλήρος και όχι μόνο, τίμησε με την παρουσία του την εκδήλωση.



Ο τυχρός της βραδιάς Διαμερ. Σύμβουλος Ι. Αλεξανδράκης ανάμεσα στους: Θ.Τσόντο, Α. Μουλιανάκη, Σ. Μπικουβάρη και Δ. Μαυριδάκη.



Γ. Χριστοδουλάκης με την κόρη του, Δ. Κρητικός, Θ. Τσόντος, Μ. Πνευματικάκης, Σ. Λάσκος, Γ. Πολυράκης, το ζεύγος Ν. Σαρρή, Α. Βροντάκης και ο Σ. Πετράκης.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΟΜΟΝΟΙΑΣ»



Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» αναγνωρίζοντας το μορφωτικό και ψυχαγωγικό ρόλο του βιβλίου και τη συμβολή του στην ανάπτυξη του ατόμου, χαίρεται και επιδιώκει ενεργά τον εμπλουτισμό της ήδη πλούσιας βιβλιοθήκης που διατηρεί στο μέγαρό της. Στο πλαίσιο αυτό, αποδέχθηκε με μεγάλη χαρά τη δωρεά στην οποία προέβη ο επιφανής λογοτέχνης, δημοσιογράφος και μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών **Δημήτριος Αετουδάκης**. Πρόκειται για τρία από τα πιο πρόσφατα συγγραφικά έργα του, όπου μέσα από το εύρος των γνώσεων και τη δύναμη της γραφής του αναβλύζει η αγάπη και το πάθος του για το μεγαλείο της Ελλάδας και του πολιτισμού της. Στο βιβλίο «Ιουλιανός, ο Μέγας

Ελληνιστής» ο πολυγραφότατος συγγραφέας διεισδύει με ύφος ζωντανό και γλώσσα ξεκάθαρη στην προσωπικότητα του ρωμαίου αυτοκράτορα Ιουλιανού εξαιρώντας τις πτυχές εκείνες που σμιλεύτηκαν από την ελληνική σκέψη και σοφία. Την αίσθηση ενός παραμυθιού αποκομίζει ο αναγνώστης του βιβλίου «Το Χτικιό», στο οποίο ο Δ. Αετουδάκης μέσα από μια προσωπική μαρτυρία γεμάτη πόνο, συγκίνηση και περηφάνια, μας ταξιδεύει στην πέτρινη ιστορία του μεσοπολέμου, της κατοχής και της αντίστασης αναδεικνύοντας την ταυτότητα της πόλης του Ρεθύμνου, του τόπου που τον γαλούχησε και τον ενέπνευσε. Στο βιβλίο του «Εγώ, η Δημοκρατία», ο συγγραφέας αφηγούμενος σε πρώτο πρόσωπο, μας προσκαλεί σε ένα οδοιπορικό με αφετηρία τη γέννηση της Δημοκρατίας στην αρχαία Αθήνα, στις περιόδους όπου αυτή βάλλεται, υπονομεύεται, δοξάζεται και εξελίσσεται τονίζοντας την αναγκαιότητα της ατομικής συνείδησης και ευθύνης για τη διάσωση της.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» ευχαριστούν θερμά για την ευγενική προσφορά του τον Δημήτριο Αετουδάκη και καλούν τα μέλη και τους φίλους της Αδελφότητας να γνωρίσουν από κοντά την πλούσια συλλογή της βιβλιοθήκης της.

ΑΓΓ. ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΗ

ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΝΙΚΑΙΑΣ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ ΑΓΙΟΥ Ι. ΡΕΝΤΗ



Ο Πρόεδρος της Ένωσης Κρητών Κορυδαλλού - Νικαίας, Αγ. Ι. Ρέντη, **Ανδρέας Δασκαλάκης** κοβει την βασιλόπιτα της Ένωσης.

ΕΝΩΣΗ ΚΡΗΤΩΝ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 10 Μαρτίου 2012 ο ετήσιος χορός της Ένωσης Κρητών Αγίας Βαρβάρας «Η Μεγαλόνησος» στο κρητικό κέντρο «Ομαλός». Οι προσκεκλημένοι από νωρίς γέμισαν το μαγαζί και είχαν την ευκαιρία να ξεφύγουν από τις άσχημες σκέψεις των ημερών, να α-

πολαύσουν νόστιμα φαγητά, το κρασί του Μπαντούρη και να διασκεδάσουν με το νεανικό συγκρότημα των Μανώλη και Δημήτρη Σπυριδάκη. Ο Πρόεδρος **Στέλιος Τσισκάκης** άνοιξε την βραδιά καλωσορίζοντας τον κόσμο και ευχήθηκε σε όλους να έχουν υγεία και δύναμη. Στη συνέχεια, το λόγο πήρε ο Γεν. Γραμματέας Παντελής Πρεντάκης ο οποίος αφού ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους για την συμμετοχή τους, έδωσε το δικό του μήνυμα δύναμης και αισιοδοξίας με μια ματινιάδα:

«Λυγίζει και το δυνατό κλαδί, μα τρία δε λυγίζουν, γιατί 'ναι τ' άλλα δίπλα του και το υποστηρίζουν». Ακολούθησαν χορευτικά τμήματα της Ένωσης που ξεσήκωσαν σε χειροκροτήματα όλον τον κόσμο.

ΛΥΣΗ ΣΕ ΚΑΘΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΝΕΡΟΥ ΓΙΑ ΟΙΚΙΑΚΗ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΧΡΗΣΗ

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ & ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ ΠΟΣΙΜΟΥ ΝΕΡΟΥ

ΦΙΛΤΡΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

ΑΠΙΟΝΙΣΤΕΣ **ΑΦΑΛΑΤΩΤΕΣ R/O**

ΑΠΟΣΚΛΗΡΥΝΤΕΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΑΔΡΑΝΟΠΟΙΗΤΕΣ ΑΛΑΤΩΝ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΔΙΚΤΥΟΥ & ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

Marinko Dr. D. BANDOURAKIS

ΧΕΙΜΑΡΑΣ 25 - 184 54 ΝΙΚΑΙΑ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΝΕΡΟΥ
url: www.marinko.gr

ΘΗΑ: 210 56 92 520 - FAX: 210 54 41 330
e-mail: info@marinko.gr

κρητική ραδιοφωνία

αττικής

91,4

άρωμα κρήτης

στα FM...

sk



**ΦΟΥΡΝΟΣ
ΜΕ ΞΥΛΑ
Φτιάχνουμε
παραδοσιακό
ψωμί**



**ΜΙΧΑΛΗΣ
& ΕΛΕΝΗ
ΛΟΥΠΑΣΑΚΗ**
Εθν. Αντιστάσεως 38
Δραπετσώνα
τηλ: 2104612106
2104615791

**ΠΩΛΗΣΗ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ
ΛΙΑΝΙΚΗ**



**Δοκιμάστε το
δικό μας ψωμί
που φτιάχνουμε
με προζύμι και
αγνά προϊόντα
για υγιεινή
διατροφή!!!**

Η Ένωση Κρητών Κερατσινίου Δραπετσώνας



Η Ένωση Κρητών Κερατσινίου Δραπετσώνας «Το Αρκάδι» έκοψε τη βασιλόπιτα της στο κρητικό κέντρο ΟΜΑΛΟΣ, στις 3 Φεβρουαρίου 2012 και πολλά μέλη και φίλοι την τίμησαν με την παρουσία τους και τις ευχές τους. Στο σύντομο χαιρετισμό του ο Πρόεδρος της Ένωσης **Αν. Κλαουράκης**, ευχαρίστησε όλους τους προσκεκλημένους για τη συνεχή παρουσία τους και συμπαράστασή τους στα δρώμενα της Ένωσης. Τη βασιλόπιτα ευλόγησαν οι σεβαστοί πατέρες **Ε. Καροφυλλάκης και Γ. Μαυροειδής**. Το γλέντι ξεκίνησαν τα χορευτικά της Ένωσης με τη συνοδεία του συγκροτήματος του Κ. Σταυρουλιδάκη και στη συνέχεια οι παρευρισκόμενοι συνέχισαν τη διασκέδασή τους μέχρι το πρωί.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο

το οποίο αναδείχτηκε από τις εκλογές που πραγματοποιήθηκαν στην Ένωση Κρητών Κερατσινίου Δραπετσώνας «Το Αρκάδι», στις 18 Μαρτίου 2012 έχει ως εξής:

Α. Κλαουράκης (Πρόεδρος), Γ. Παρτσάλακης (Α' Αντιπρόεδρος), Ν. Σταγάκης (Β' Αντιπρόεδρος-Υπεύθυνος Πολιτισμού), Ε. Μεριδίη (Γ.Γραμματέας), Τ. Κοκορομήτης (Ταμίας), Α. Σταυρουλάκης (Β.Ταμίας), Κ. Κωνσταντάς (Ειδ. Γραμματέας) και Εφοροί: Σ. Δουλιγεράκης, Χ. Τσατσάκης, Ε. Κανδηλιεράκης, και Α. Καμπουράκης.

«Χρόνια πολλά» Κωνσταντίνα



Άλλη μια μικρή μαθήτρια των μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», η **Κωνσταντίνα Δαμαρτζή**, που αν και δεν είναι Κρητικοπούλα ούτε από μάνα ούτε από πατέρα, λατρεύει την Κρήτη, διάλεξε το μέγαρο του σωματείου για να γιορτάσει τα γενέθλιά της. Μετά το πέρας του μαθήματος μια τεράστια τούρτα σε σχήμα Κρήτης

έκανε την εμφάνισή της στα χέρια του ευτυχή «χαζοπαμπά». Οι συμμαθητές της Κωνσταντίνας της τραγούδησαν το τραγούδι των γενεθλίων και στη συνέχεια με τη συνοδεία της λύρας, οι μεγαλύτεροι μαθητές της αφιέρωσαν ευχητήριες μαντινάδες. Ακολούθησε το μοίρασμα των κομματιών, το οποίο εξελίχθηκε σε παιχνίδι αφού κάθε

παιδάκι ήθελε να φάει το κομμάτι που αντιπροσώπευε τον τόπο καταγωγής του.

Η μικρή Κωνσταντίνα, πήρε το καθιερωμένο δωράκι που προσφέρει ο σύλλογος σε όλους τους εορτάζοντες και φωτογραφήθηκε με τους συμμαθητές, της για να θυμάται τις όμορφες στιγμές όταν αυτές θα είναι πια παρελθόν.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Σας γνωρίζουμε ότι από τις αρχαιρεσίες της Ομοσπονδίας Βιοτεχνικών Σωματείων Πειραιά Ο.Β.Σ.Π. την 23η Ιανουαρίου 2012, εκλέχθηκε το Νέο Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο μετά τη συγκρότηση σε σώμα στις 30 Ιανουαρίου 2012, έχει ως εξής: **Πρόεδρος: Σιγάλας Γεώργιος Α'** Αντιπρόεδρος: Αραμπατζής Γεώργιος Β' Αντιπρόεδρος: Μαυρομμάτης Ανάργυρος Γενικός Γραμματέας: Βαζαίος Χαράλαμπος Ταμίας: Θεοδωρέλλης Δημήτριος Αναπληρωτής Γραμματέας: Γκουσδόβας Απόστολος Μέλοι Δ.Σ.: Μουστάκας Δημήτριος, Τσιμογιάννης Ιωάννης, Μουρατίδης Εμμανουήλ, Ντρέγκας Δημήτριος, Μάρθας Γεώργιος.



Ειδικός:

Στην **Λαπαροσκοπική, Ογκολογική Χειρουργική**, αλλά και στην Χειρουργική του **Μαστού**, του **Θυρεοειδούς** και της **Παχυσαρκίας**, καθώς έχει εκπαιδευθεί σε εξειδικευμένα Ιατρικά Κέντρα της Ελλάδας και του Εξωτερικού.

ιατρός Ζουριδάκης Ιωάννης

Γενικός Χειρουργός,

Διευθυντής Χειρουργικής Κλινικής του Νοσοκομείου "Metropolitan"

Είναι τακτικό μέλος της Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας της Ελληνικής και Ευρωπαϊκής Λαπαροσκοπικής Χειρουργικής Εταιρείας, της Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας Μαστού και πολλών άλλων επιστημονικών εταιρειών.

ΙΑΤΡΕΙΟ Βύρωνος 6 & Αθηνάς, Κορυδαλλός
Ραντεβού, τηλ. Γραμματεία όλο το 24ωρο,
Τηλ. 210 - 49 42 131 Κινητό 6944 54 33 02
Τηλ ιατρείου 210 - 49 42 131, fax 210 - 49 76 508

www.i-zouridakis.gr

ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΥΛΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΑΜΑΛΑΚΗΣ Δύο πραγματικοί καλλιτέχνες



τικού πενταγράμμου και η παρουσία του στα Κρητικά κέντρα της Αθήνας και της Κρήτης, είναι πολύχρονη και επιτυχημένη.

Τι γίνεται λοιπόν όταν δύο τέτοιοι άνθρωποι αγνοί, γεμάτοι ευαισθησίες και σπουδαίο ταλέντο σμίξουν; Απλά κάνουν αυτό που λέει ο λαός μας «το δίδυμο της επιτυχίας». Παραδοσιακοί, σοβαροί, υπεύθυνοι, με σεβασμό στους δημιουργούς των κομματιών που παίζουν, τα αποδίδουν σωστά και αυθεντικά, χωρίς να προσπαθούν να τα αλλάξουν. Δύο καταξιωμένοι

Μιχάλης Παυλάκης. Γέννημα θρέμμα των Βρυσών Αγίου Βασιλείου, είχε την τύχη να γνωρίσει την ίδια μορφή της μουσικής μας, που είχε γνωρίσει κι ο παππούς του κι ο παππούς του παππού του. Κι αυτό επέδρασε όχι μόνο στον τρόπο που παίζει μουσική, αλλά και στον άρτιο χαρακτήρα του.

Στρατής Μαμαλάκης. Έχει γεννηθεί στο χωριό Ατσιπάδες Αγ. Βασιλείου Ρεθύμνης, Έχει συνεργαστεί με τα μεγαλύτερα ονόματα του Κρη-

Κρητικοί οργανοπαίχτες, που τους χαρακτηρίζει το αληθινό μερακλίκι. Ο Μιχάλης με τη λύρα του και ο Στρατής με το λαγούτο του, συνταυτίζονται πλήρως και με τους χορευτές που ανεβαίνουν στην πίστα, ανεβοκατεβάζοντας με μαεστρία τα δοξάρια τους πάνω στα βήματά τους. Έτσι η κάθε τους κοινή εμφάνιση, αποτελεί πόλο έλξης για το κοινό τους, το οποίο τους απολαμβάνει και ξεσηκώνεται με τις κοντυλιές και τις μαντινάδες τους. Α.-Μ. Ν.

ΠΑΥΛΙΔΑΚΗΣ ΜΑΡΚΟΣ ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Διεύθυνση: Σαλαμίνας 96 - Πειραιάς

Τηλέφωνα: 2104616814 210.462.35.55

Τηλέφ. κιν: 6947444705 . 697.370.03.70



ΟΙ «ΛΕΟΝΤΕΣ» κόβουν τη βασιλόπιτά τους

Πλήθος επισήμων και απλού κόσμου, τίμησε με την παρουσία του την εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 19 Φεβρουαρίου 2012, ο Σύλλογος Μεταμοσχευμένων και Νεφροπαθών Αθλητών «Οι Λέοντες του Πειραιά», για την κοπή της βασιλόπιτάς του και τα εγκαίνια των νέων του γραφείων και αθλητικών εγκαταστάσεων επιτραπέζιας αντισφαίρισης, στο κτήριο του Πύργου του Πειραιά, στο 2ο όροφο. Τον αγιασμό και την ευλογία της πίτας, τέλεσε ο Μητροπολίτης Πειραιώς κ.κ. Σερα-φείμ. Στη συνέχεια το λόγο έλαβε ο Πρόεδρος των «Λεόντων» **Γ. Μπενέτος**, ο οποίος αφού καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και μοίρασε

τα κομμάτια της πίτας, υποδέχτηκε θερμά τα μουσικοχορευτικά συγκροτήματα της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**» και παρότρυνε τη Γ. Γραμματέα του σωματείου να αναφερθεί στη μακρόχρονη και ιστορική πορεία του. Η χορωδία της Ομόνοιας ανταπέδωσε τα καλωσορίσματα με μαντινάδες και συνέχισε με ριζίτικα και άλλα παραδοσιακά τραγούδια. Οι χοροί της Κρήτης που ακολούθησαν, ενθουσίασαν τους παρευρισκόμενους και πολλοί ήταν αυτοί που πιάστηκαν στον κύκλο και ακολούθησαν τα βήματα των χορευτών. Η βραδιά έκλεισε με πλούσιο κέρασμα, το οποίο όλοι οι προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν.



Α.-Μ. Ντουντουνάκη Σ. Τσοντάκη Γ. Κυπριωτάκη



Γ. Παπανοκόλαου, Θ. Τσόντος και Γ. Μπενέτος

Ο «ΠΡΕΒΕΛΗΣ» διασκεδάζει στον «ΟΜΑΛΟ»



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την ετήσια χοροεσπερίδα της, η Ομοσπονδία Συλλόγων Δήμου Αγίου Βασιλείου Ρεθύμνης «Ο ΠΡΕΒΕΛΗΣ», το Σάββατο 21 Ιανουαρίου 2012, στο κρητικό κέντρο «ΟΜΑΛΟΣ». Κατά τη διάρκεια της βραδιάς, η Ομοσπονδία έκοψε τη βασιλόπιτά της και όποια από τα μέλη της δεν είχαν συναντηθεί μετά την καινούργια χρονιά, βρήκαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν ευχές για υγεία και προκοπή. Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος **Μ. Δριδάκης** αφιέρωσε μια μαντινάδα σε κάθε χωριό-μέλος της Ομοσπονδίας και ενθουσίασε τους παρευρισκόμενους. Στη συνέχεια το Δ.Σ., η πλειοψηφία του οποίου είναι

Πρόεδροι των συλλόγων των χωριών τους, άνοιξε το χορό. Η εμφάνιση του χορευτικού συγκροτήματος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**» εξέπληξε ευχάριστα τους παρευρισκόμενους και αυτό με τη σειρά του δεν τους απογοήτευσε. Οι βρακοφόροι και οι κοπελιές με τις παραδοσιακές ενδυμασίες, αναπτύσσονταν όλες τις χορευτικές τους δεξιότητες, ξεσήκωσαν τον κόσμο με τα ταλίμια και τις φιογούρες τους. Έτσι μετά την ευχάριστη αυτή νότα όλοι οι προσκεκλημένοι ακολούθησαν το παράδειγμα των χορευτών και ανέβηκαν στην πίστα για να διασκεδάσουν συντροφιά με το συγκρότημα των Γ. Χαλκιά και Γ. Κακλή.

Τα μικρά Κυκλαδονήσια κόβουν την πίτα τους

Η Ομοσπονδία Συλλόγων Μικρών Κυκλαδονήσιων έκοψε την αγιοβασιλόπιτά της το Σάββατο 4 Φεβρουαρίου 2012, στο εντευκτήριο του Συνδέσμου των Απανταχού Μηλιών, στο λιμάνι του Πειραιά. Στην εκδήλωση συμμετείχαν πολλά μέλη και φίλοι της Ο.Σ.Υ.ΜΙ.Κ. ενώ την πίτα ευλόγησαν οι Πανοσιολογιότατοι κ.κ. Ι. Βαμβακάρης και Μ. Ζαχαρόπουλος. Ακολούθησε ο λόγος του Προέδρου **Π. Συρίγου**, ο οποίος αναφέρθηκε στην επικαιρότητα και ενημέρωσε τον κόσμο για τις δραστηριότητες της Ομοσπονδίας. Στη συνέχεια οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να καμαρώσουν τα χορευτικά του Συλλόγου Ακρωτη-

ριανών Θήρας και του Συνδέσμου Σχοινουσιωτών με τον Α. Θεολογίτη στο βιολί και τον Π. Ρούσσο στο λαγούτο. Στη δημιουργία της ευχαρίστης ατμόσφαιράς συντέλεσε και η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «**Η ΟΜΟΝΟΙΑ**» με τη συμμετοχή της χορωδίας της η οποία τραγούδησε και χόρεψε σκοπούς της Μεγαλονήσου με τη συνοδεία των κρητικών καλλιτεχνών Γ. Κυπριωτάκη, Α.& Μ. Κυριακάκη και Ε. Τσοντάκη. Η βραδιά συνεχίστηκε με τα συγκροτήματα, τους οργανοπαίχτες και τον κόσμο οι οποίοι ένωσαν την καλή τους διάθεση και δημιούργησαν μια μεγάλη παρέα που γλάντησε με κέφι, μεζέδες και καλό κρασί. **Α.-Μ. Ν**



ΕΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΓΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΠΟΙΟΤΗΤΑ - ΣΥΝΕΠΕΙΑ

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ - ΕΠΓΥΗΣΗ



ΑΡΕΤΗΣ 4 - ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
ΤΗΛ.: 210.5721.581 • ΚΙΝ.: 6978 - 18.97.51

Το τελευταίο «Αντίο» σ' ένα μερακλή



Έφυγε ξαφνικά από κοντά μας ο συμπατριώτης μας και μέλος της ΟΜΟΝΟΙΑΣ, **Γιάννης Μπαρμπεράκης**, γνωστός σε όλους για την προσφορά του στην κρητική παροιμία του Πειραιά. Αντρας μερακλής, με καλλιτεχνικές ανησυχίες, είχε μοιράσει το ταλέντο του ανάμε-

σα στη μουσική και το ράψιμο. Έπαιζε μαντολίνο, βιολί, τραγουδούσε και κρατούσε τα σκήπτρα της διασκέδασης σε όλες τις παρέες. Με το ίδιο μεράκι ασχολήθηκε και με το ράψιμο των ανδρικών κρητικών ενδυμασιών, βάζοντας όλη του την τέχνη στις κρητικές κιλότες. Η αγάπη του για την Κρήτη ήταν μεγάλη. Έτσι, ούτε όταν έφυγε από το Κερατσίνι όπου διέμενε, για να οδηγηθεί στην τελευταία του κατοικία στο νεκροταφείο του Σχιστού, δεν αποχωρίστηκε το μαύρο του πουκάμισο και το κρουσάτο του κεφαλομάντηλο. Αποχαιρετώντας τον, ο πατήρ Μ. Καροφυλάκης αναφέρθηκε σε ένα γεγονός που τον συγκλόνισε. Τον προηγούμενο μήνα είχε συναντήσει στον τόπο καταγωγής του, τις Μάλλες Ιεράπετρας τον Γιάννη, ο οποίος του είπε χαρακτηριστικά:

-Σε ένα μήνα θα σε χρειαστώ για μια τελετή.

-Τι τελετή; ρώτησε απορημένος ο ιερέας.

-Τη δικιά μου, απάντησε ο Γιάννης.

Ο Γ. Μπαρμπεράκης, υπήρξε μέλος του Πολιτιστικού Συλλόγου των απανταχού Μαλλιωτών Ιεράπετρας «Η ΕΞΑΚΟΥΣΤΗ», ο Πρόεδρος του οποίου Μ. Μερμαβελιωτάκης, στον επικήδειο που εκφώνησε, είπε μεταξύ άλλων ότι μετά την απώλεια του προσφιούς του μέλους, ο Σύλλογος έγινε φτωχότερος. Ο ίδιος δε, αισθάνεται συντετριμμένος αφού τα συναισθήματα που έτρεφε για τον εκλιπόντα ήταν αυτά που τρέφει ο γιός για τον πατέρα του. Τέλος γνωρίζοντας την αγάπη του θανόντος για τη μουσική, τον κατευόδωσε με την εξής μαντινάδα:

Καλό ταξίδι εκεί που πας και μερακλή κι αντάρτη

Θάχεις τη σκέψη μας πανιά, τη θύμηση κατάρτι

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» εκφράζουν τα πιο θερμά τους συλλυπητήρια στην οικογένεια του εκλιπόντος.

Α.-Μ. Ν.

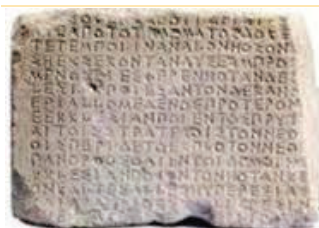
Μαθαίνω, σκέφτομαι, πράττω Οικολογικά!

Ένα πολύ όμορφο επιτραπέζιο ημερολόγιο μας έστειλε και φέτος η εταιρεία ANEK LINES, με στόχο να ξεκινήσει ένα ταξίδι ενημέρωσης για το σημαντικό περιβαλλοντικό έργο που επιτελούν τα διάφορα Μη Κερδοσκοπικά, Μη Κυβερνητικά Σωματεία και οι Οργανώσεις. Με την πρωτοβουλία αυτή η Κρητική ναυτιλιακή εταιρία, προσδοκά να αφυπνίσει την περιβαλλοντική μας συνείδηση έτσι ώστε να συμπεριφερθούμε στη φύση με την ευαι-

ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΠΕΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΟΣ

Σελίνου 125 Χανιά
Τηλ./ Φαξ 2821095753
Κιν. 6972235757

Τα αποκαλυπτήρια της Μεγάλης Επιγραφής της Γόρτυνας



Σε ειδική τελετή, στο κτίριο της Βουλής των Ελλήνων, πραγματοποιήθηκαν τα αποκαλυπτήρια του αντιγράφου της Μεγάλης Επιγραφής της Γόρτυνας, ενός από τα σημαντικότερα ελληνικά επιγραφικά μνημεία, που αποτελεί δωρεά της Νομαρχίας της ιταλικής Περιφέρειας του Τρέντο, στο Κοινοβούλιο. Η επιγραφή εντοιχίστηκε σε κοιλότητα του τοιχώματος έξω από την αίθουσα Ελευθερίου Βενιζέλου. Ο Πρόεδρος της Βουλής, Φ. Πετσάλνικος, κατά την παρουσίαση του έργου, ανέφερε ότι η Μεγάλη Επιγραφή της Γόρτυ-

νας, η οποία ανακαλύφθηκε το 1884 στην αρχαία Γόρτυνα της Κρήτης από τον Ιταλό αρχαιολόγο Φεντερίκο Άλμπερ, αποτελεί την πρώτη κωδικοποίηση νομικού κειμένου του ευρωπαϊκού πολιτισμού, συντεταγμένου στην ελληνική γλώσσα. Αποτελεί δε πολύτιμη πηγή γνώσης για τις αρχές δικαίου, τον τρόπο νομοθετικής ρύθμισης των ιδιωτικών έννομων σχέσεων, τη μορφή της πολιτικής οργάνωσης και την έννοια της δικαιοσύνης, στην ισχυρή περιοχή της δωρικής Κρήτης τη χρονική περίοδο από τον 7ο έως και τον 4ο αιώνα π.Χ. Τέλος δεν παρέλειψε να συγχαρεί τους συντελεστές της πρωτοβουλίας. Συγκινητικά ήταν τα λόγια του εκπροσώπου της ιταλικής Περιφέρειας του Τρέντο ο οποίος είπε ότι διαβάζοντας το περιεχόμενο αυτής της επιγραφής δεν πρέπει να λέμε πια πως η Ελλάδα ανήκει στην Ευρώπη, αλλά πως η Ευρώπη ανήκει στην Ελλάδα.



σθησία που της αρμόζει. Αξίζει να σημειωθεί ότι η ANEK LINES τα τελευταία χρόνια υλοποιεί μια σειρά δράσεων που αφορούν στη διατήρηση και αναβάθμιση του προγράμματος διάσωσης του γυπαετού, της λειτουργίας περιπτέρου ανταποδοτικής ανακύκλωσης στο λιμάνι του Πειραιά, τις αναδασώσεις και την καμπάνια προώθησης οικολογικών τσαντών. Α.-Μ. Ν.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 4

Το λεγόμενο «Κίνημα του '35» αντιμετωπίζεται σήμερα από πολλούς σαν μια στασιαστική κίνηση του Βενιζέλου στο στράτευμα που είχε στόχο την εξουσία. Φοβάμαι ότι πολλοί από εκείνους που προσεγγίζουν το ζήτημα το κάνουν για να γράψουν κάτι που ίσως βοηθήσει στην ακαδημαϊκή τους καριέρα. Πώς είναι δυνατόν να καταλάβει κάποιος και να ερμηνεύσει τη σημασία του «Κινήματος» αν δεν είναι «βενιζελικός»; Για να κάνω μια παρέκβαση. Ο κορυφαίος βυζαντινολόγος Στήβεν Ράνσιμαν έγραφε ορθόδοξος στο δόγμα για να είναι «φούλ γκρήκ», όπως έλεγε. Μόνο έτσι θα καταλάβαινε το Βυζάντιο.

Στο άρθρο αυτό θα επιχειρήσω να δώσω μια «άλλη» ερμηνεία των γεγονότων αυτών. Κατ' αρχήν να ξεκαθαρίσω ότι «το Κίνημα» ήταν «Επανάσταση», όπως έλεγε ο ίδιος ο Βενιζέλος αλλά και άλλοι ιστορικοί όπως ο Γρηγόριος Δαφνής και ο Γεώργιος Ρούσσος, την ονομάζουν έτσι. Ήταν αναγκαστικό και είχε μεγάλες πιθανότητες επιτυχίας. Όμως ας πάρουμε τα γεγονότα από την αρχή. Το 1920 με τις εκλογές του Νοεμβρίου ανήλθε στην εξουσία η αντιβενιζελική παράταξη με αποτέλεσμα να συντριβεί δυο χρόνια μετά «η Ελλάδα των Δύο Ηπείρων και των Πέντε Θαλασσών». Η μικρασιατική καταστροφή ήταν η χειρότερη συμφορά που έπληξε το ελληνικό έθνος.

Ο Καμένος τότε δυστυχώς έκανε ένα ακόμη μοιραίο λάθος, ανάλογο με εκείνο του Δεμέστιχα. Δεν έκανε καμιά, απολύτως επιθετική ενέργεια. Κατέστρεψε όλες τις γέφυρες του Στρυμόνα εκτός από τη γέφυρα του Όρλιακο, περιμένοντας να επιτεθούν οι κυβερνητικοί αντί να επιτεθεί εκείνος. Αν βάζε κατά της Θεσσαλονίκης ασφαλώς και την είχε καταλάβει, όπως παραδόχθηκε αργότερα ο Ιωάννης Μεταξάς. Έτσι οι μυημένες φρουρές από τον Νέστο μέχρι τον Αλιάκμονα δεν κινήθηκαν καθόλου.

Πρώτον εξαιτίας του λάθους Σαράφη-Σφέτσου στην αρχή, δεύτερον του λάθους του Δεμέστιχα στη συνέχεια και στο τέλος λόγω της ατολμίας του Καμένου. Πόσο δίκιο είχε ο Βενιζέλος που επέμενε να ηγηθεί ο Πλαστήρας! Εν τω μεταξύ ο στόλος που αναχώρησε από την Σούδα έφθασε στην Καβάλα την Τρίτη 5 Μαΐου. Την προηγούμενη ημέρα, 4 Μαρτίου, ο Βενιζέλος αναλάμβανε επίσημα την αρχηγία του Κινήματος που μετατράπηκε σε Επανάσταση. Ήταν μια πράξη αντρίκεια. Ο μεγάλος ηγέτης αν και είχε αντιληφθεί ότι το παιχνίδι ήταν χαμένο δεν άφησε τους επαναστάτες στην τύχη τους. Ανέλαβε τις ευθύνες του. Το κράτος της Αθήνας επωφελήθηκε από τα διαδοχικά λάθη των επαναστατών και έδρασε με επικεφαλής τον «προδότη» Γεώργιο

Κονδύλη ο οποίος μπήκε δυναμικά στο παιχνίδι, αφού βεβαιώθηκε ότι:

1. Οι επαναστάτες στην Αθήνα αυτοεγκλωβίστηκαν, 2. Ο στόλος έφυγε με κατεύθυνση την Κρήτη, 3. Ο Καμένος δεν βάδισε προς την Θεσσαλονίκη αμέσως και βέβαια ότι ο Πλαστήρας παρέμεινε εκτός Ελλάδος. Τόσο η Βρετανία όσο και η Γαλλία έδωσαν βοήθεια στην Αθήνα. Στις 6 Μαρτίου κατέπλευσαν στο Φάληρο αγγλικά και γαλλικά πολεμικά πλοία. Η Γιουγκοσλαβία δάνεισε αεροπλάνα στην Αθήνα, ενώ η Ιταλία που ενδιαφερόταν για τον πόλεμο στην Αιθιοπία δέσμευσε τον Πλαστήρα για να μην δυσανεστήσει την Αγγλία.

Οι κυβερνητικές δυνάμεις δεν δίστασαν να βομβαρδίσουν αεροπορικά τις Σέρρες και με όσα πολεμικά πλοία έμειναν πιστά στην κυβέρνηση την Καβάλα, με απώλειες στον άμαχο πληθυσμό. Στις συγκρούσεις στη Βόρεια Ελλάδα οι επαναστάτες είχαν δεκατρείς νεκρούς. Ανάμεσά τους και ο κρητικός ανθυπολοχαγός Τσεπαπαδάκης και ο υπίλαρχος Ιωαννίδης. Οι απώλειες των κυβερνητικών ήταν τρεις νεκροί. Το πρωί της 11ης Μαρτίου ο Καμένος τηλεγραφεί στον Βενιζέλο ότι τα πάντα χάθηκαν. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας οι κυβερνητικές δυνάμεις είχαν καταλάβει όλες τις επαναστατημένες πόλεις. Ο Καμένος διέφυγε με τους αξιωματικούς του στην Βουλγαρία όπου και ζήτησε πολιτικό άσυλο.

Ο Αναγνωστόπουλος διέφυγε στην Τουρκία. Και μια τραγική λεπτομέρεια. Λίγο πριν εγκαταλείψει το ελληνικό έδαφος ο επιτελάρχης του Καμένου, συνταγματάρχης Παναγιωτόπουλος, πεθαίνει από οξύ έμφραγμα. Ο Κονδύλης εκτιμούσε ότι ο Βενιζέλος θα συνέχιζε τον αγώνα. Υπήρχαν τα νησιά. Υπήρχε η Κρήτη με τους ενόπλους που δεν πρόλαβαν να πάνε στην Μακεδονία. Υπήρχε ο στόλος με τον «ΑΒΕΡΩΦ». Και βέβαια υπήρχε ο Πλαστήρας που μπορούσε να αποδράσει από την Ιταλία. Κι αν έρθει; Με αυτές τις σκέψεις στο μυαλό του, ο Κονδύλης φθάνει στο σημείο να συστήσει στην κυβέρνηση τον τορπιλισμό του «ΑΒΕΡΩΦ».

Ο Βενιζέλος, όμως, δεν θέλει να προκαλέσει αιματοχυσία ούτε εμφύλιο. Έτσι το βράδυ της 11ης προς 12η Μαρτίου το «ΑΒΕΡΩΦ» αναχωρεί από τα Χανιά για την ιταλοκρατούμενη Κάσο. Επιβάτες του είναι ο Ελευθέριος Βενιζέλος με την σύζυγό του και οι Γ. Μαρής, Ι. Κούνδουρος, Β. Σκουλάς καθώς και οι αξιωματικοί του Ναυτικού που «άρπαξαν» το στόλο. Το «ΑΒΕΡΩΦ» φθάνει στην Κάσο όπου αποβιβάζονται οι επαναστάτες για να πάρουν τον δρόμο της εξορίας.

Ο Βενιζέλος ακούει για τελευταία φορά στην ζωή του να τον ζητωκραυγάζουν όταν αποβιβάζεται. Είναι οι ναύτες του «ΑΒΕΡΩΦ» που τον επευφημούν. Τα ναυτάκια αυτά

όταν το «ΑΒΕΡΩΦ» επιστρέφει στη Σαλαμίνα θα μεταταγούν σε μονάδες πεζικού για να υποστούν και το ανάλογο «καμώνι». Η Επανάσταση έληξε. Και τώρα αρχίζει η τιμωρία και η εκδίκηση. Στις 18 Μαρτίου ξεκίνησε η δίκη των αξιωματικών της Αθήνας. Στους κατηγορούμενους προστίθεται και ο απόστρατος συνταγματάρχης Λεωνίδας Σπαής. Ήταν μάρτυρας κατηγορίας στη Δίκη των Έξι. Ευκαιρία λοιπόν να καταδικαστεί σε θάνατο. Ψευδομάρτυρες καταθέτουν ότι ήταν στο Σύνταγμα Ευζώνων. Δεν μπορούν, όμως, να τον αναγνωρίσουν. Δεν έχει σημασία. Ήταν. Η απόφαση του δικαστηρίου ήταν ισόβια στους Σπαή, Σαράφη, Χριστ. και Ιωαν. Τσιγάντε, Στεφανάκο, Τριανταφυλλίδη και άλλους.

Επιπλέον, στους στρατιωτικούς επεβλήθη η ποινή της καθαίρεσης. Η καθαίρεση έγινε δημόσια στα λεγόμενα «παράπηγmata», εκεί που σήμερα βρίσκεται το άγαλμα του Ελευθερίου Βενιζέλου. Κάθε λογής αποβράσματα συνέρρευσαν εκείνη την ημέρα για να προηλακίσουν χυδαία και να εξευτελίσουν τους αξιωματικούς με κάθε τρόπο. Η ποινή του θανάτου θεωρείτο, για έναν αξιωματικό εκείνης της εποχής, ελαφρότερη από την καθαίρεση. Η κυβέρνηση φρόντισε να κινηματογραφηθούν οι σκηνές.

Όταν προβλήθηκαν προκάλεσαν φρίκη, αηδία και αποτροπισμό, ακόμα και σε κυβερνητικούς κύκλους, που έτρεχαν μετά να «μαζέψουν» την ταϊνία. Στις 3 Απριλίου στρατοδίκειο στη Θεσσαλονίκη δίκασε σε θάνατο τον επιλαρχο (ταγματάρχη) Στυλιανό Βολάνη ανηψιό του κρητικού μακεδονομάχου. Ο Κονδύλης υπήρξε συμπολεμιστής του θείου του. Διοικητής στο Γ' Σώμα Στρατού ήταν ο μετέπειτα Πρωθυπουργός, Αλέξανδρος Παπάγος. Ο Παπάγος είναι καθαρόαιμος αντιβενιζελικός, πρόσωπο με μεγάλη επιβολή στους αντιβενιζελικούς αξιωματικούς.

Πιστεύει ότι ο Κονδύλης δεν θα θελήσει να τουφεκιστεί ο ανηψιός του συμπολεμιστή του αν κινήσει την διαδικασία απονομής χάριτος. Ίσως έχει δίκιο. Έτσι, για να ικανοποιηθεί η φιλοδοξία του Παπάγου για την πρωτοκαθεδρία στο στράτευμα ο Βολάνης τουφεκίζεται την αυγή της 5ης Απριλίου. Τα τελευταία του λόγια ήταν «Ζήτω η Δημοκρατία». Ο πεθαρχειομανής και μικρόψυχος στρατηγός ήταν ο αποκλειστικά υπεύθυνος για την «δολοφονία» του γενναίου επιλαρχου.

Στις 13 Απριλίου ξεκινά στην Αθήνα η δίκη της «Δημοκρατικής Αμυνας». Κατηγορούμενοι οι Αναστάσιος Παπούλας, Μιλτιάδης Κοιμήσης, Σκανδάλης, Μπιτζάνης κ.α. Ο στρατηγός Παπούλας ήταν ήδη 78 ετών. Παλαιός πολεμιστής. Από τους πρώτους αξιωματικούς του Μακεδονικού Αγώνα, ιδιαίτερα πιστός στον βασιλιά Κωνσταντίνο, πολέμησε

σφοδρά τον Βενιζέλο στο Κίνημα της Εθνικής Αμύνης του 1917.

Αρχιστράτηγος στη Μικρά Ασία μετά τις εκλογές του 1920 άρχισε να διαφοροποιείται από την παράταξη του όταν είδε την πραγματικότητα, όπως διαμορφωνόταν τότε. Αυτό του κόστισε την αντικατάστασή του από τον μοιραίο Γεώργιο Χατζανέστη (ο οποίος εκτελέστηκε στην Δίκη των Έξι στις 15/11/1922 χωρίς να υποστεί διαπόμπευση). Αν ο Παπούλας είχε παραμείνει αρχιστράτηγος δεν θα είχε συντελεστεί η συντριβή του ελληνικού στρατού. Στη δίκη των Έξι ο Παπούλας κατάθεσε ως μάρτυς κατηγορίας και αργότερα, κάτω από το βάρος της μικρασιατικής καταστροφής, άλλαξε στρατόπεδο. Στην ίδια κατηγορία ανήκε και ο υποστράτηγος Μιλτιάδης Κοιμήσης. Η απόφαση ήταν προειλημμένη. Ο γέρο-στρατηγός έπρεπε να πληρώσει. Ο Παπούλας συμφώνησε με την μαρτυρία του σύμμευτή Πειραιώς και συγκρατούμενου του Σταμάτη Χατζήμπεη, την περίμενε ήρεμος και ψυχραιμος. Η απόφαση εκδόθηκε στις 22 Απριλίου, Μεγάλη Δευτέρα. Είς θάνατον οι Παπούλας και Κοιμήσης. Τα γεράκια κινήθηκαν γρήγορα χωρίς να λογαριάσουν ούτε το Πάσχα, ούτε την ηλικία του Παπούλα.

Τα ξημερώματα της Μεγάλης Τετάρτης 24 Απριλίου οι δύο στρατηγοί που κέρδισαν τα γαλόνια τους στις μάχες, οδηγήθηκαν στο απόσπασμα και τουφεκίστηκαν ζητωκραυγάζοντας υπέρ της Δημοκρατίας. Συνολικά μέχρι τις 14 Απριλίου του 1935, σε όλη την χώρα, είχαν παραπεμφθεί και δικαστεί 1.130 στρατιωτικοί και πολίτες (παρόντες και ερήμην). Από αυτούς 60 καταδικάστηκαν σε θάνατο. Πενήντα πέντε από αυτούς ερήμην.

Ανάμεσά τους οι Βενιζέλος, Πλαστήρας, Τζανακάκης, Κούνδουρος, Μαρής, Δεμέστιχας, Κολιαλέξης, Καμένος, Αναγνωστόπουλος κ.α. Σε δύο από τους θανατοποινίτες που είχαν συλληφθεί δόθηκε χάρη (ήταν αξιωματικοί του Ναυτικού). Οι εκκαθαρίσεις στο στράτευμα και την Αστυνομία-Χωροφυλακή υπήρξαν σαρωτικές. Σε σύνολο 5.000 αξιωματικών των τριών όπλων οι 1.500 περίπου που ήταν Φιλελεύθεροι αποτάχθηκαν ή αποστρατεύθηκαν. Ούτε και ο «ολίγος» Οθωνάιος γλύτωσε την αποστράτευση. Τότε δημιουργήθηκε το λεγόμενο «αποτακτικό ζήτημα». Το κόμμα των Φιλελευθέρων έμεινε πλέον άοπλο βορά στους αντιπάλους του. Η Δημοκρατία ψυχωραγούσε για να καταλυθεί λίγους μήνες μετά με την επάνοδο του Γεωργίου και να ενταφιαστεί τον επόμενο χρόνο με την βασιλική δικτατορία της 4ης Αυγούστου. Σε όσους ισχυρίζονται ότι το «Κίνημα του '35» δεν θα έπρεπε να είχε γίνει η καλύτερη απάντηση είναι: Δεν θα έπρεπε να είχε αποτύχει.

Γεώργιος Καρτσώνης

Οι Κρήτες Αττικής και Πειραιά ενωμένοι τιμούν τη μνήμη του Ελ. Βενιζέλου.

Με αφορμή τη συμπλήρωση 76 χρόνων από το θάνατο του Εθνάρχη Ε. Βενιζέλου, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ», η Παγκρήτιος Ένωσις, η Πανελλήνια Ομοσπονδία Κρητικών Σωματείων, η Κρητική Εστία και το παράρτημα Αττικής του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», συναποφάσισαν να τιμήσουν τη μνήμη του, με μια λιτή εκδήλωση η οποία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 17 Μαρτίου 2012, μπροστά από το άγαλμά του, στο Πάρκο Ελευθερίας.

Την επιμνημόσυνη δέηση τέλεσαν οι ιερείς Χ. Τζανουδάκης και Ι. Καβρουλάκης ενώ οι συνδιοργανωτές, Πρόεδροι Συλλόγων και εκπρόσωποι φορέων κατέθεσαν στεφάνια στη μνήμη του μεγάλου Έλληνα πολιτικού. Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος του Παραρτήματος Αττικής του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», Γ. Πρασσανάκης και ο Πρόεδρος της Παγκρητίου Ενώσεως Γ. Μαριδάκης χαιρέτισαν την εκδήλωση και αναφέρθηκαν στο έργο και την προσωπικότητα εκείνου, που σφράγισε την πολιτική ιστορία της πατρίδας μας.

Λαμβάνοντας το λόγο ο Πρόεδρος της Αδελφότητας, αφού αναφέρθηκε στους ισχυρούς δεσμούς που ενώνουν τον Βενιζέλο με την Ομόνοια έκλεισε το χαιρετισμό του εκφράζοντας τη βαθιά του ικανοποίηση για την εποικοδομητική συνεργασία των μεγάλων σωματείων, στην οργάνωση αυτής της εκδήλωσης **και ευχήθηκε να υπάρξουν πολλές παρόμοιες συνεργασίες στο μέλλον.** Καθόλη τη διάρκεια της σεμνής αυτής εκδήλωσης την οποία παρουσίασε ο Κοσμήτορας της Παγκρητίου Ενώσεως Σ. Βανταράκης, Κρητίκπουλα ντυμένα με τις παραδοσιακές φορεσιές της Κρήτης, κρατούσαν τα λάβαρα των κρητικών σωματείων και πλαισιώναν το άγαλμα του Εθνάρχη δίνοντας στον εορτασμό, ένα διαφορετικό χρώμα. Μετά το πέρας της εκδήλωσης, οι παρευρισκόμενοι επισκέφθηκαν το παραπλήσιο Μουσείο Ελευθερίου Βενιζέλου, όπου είχαν την ευκαιρία να δουν μια εκπληκτική συλλογή προσωπικών του συγγραμμάτων και έγγραφα σχετικά με τον ίδιο αλλά και γενικότερα την εποχή του. Ο κύριος πυρήνας των συλλογών αυτών προήλθε, από το υλικό που είχαν συγκεντρώσει οι Κρητικοί Ζαχαρίας Μακατόυνης και ο γιος του Αντώνιος ο οποίος και το δώρισε στο Δήμο Αθηναίων με σκοπό την ίδρυση του Μουσείου. Η εμπειριστατωμένη ξενάγηση της κας Μ. Μαντά φώτισε ακόμα περισσότερο τη ζωή του Μεγάλου πολιτικού ο οποίος αγαπήθηκε και μισήθηκε, όσο κανένας άλλος στην πατρίδα του. **A.-M. N.**



1. Οι συνδιοργανωτές με τα παιδιά που κρατούν τα λάβαρα, μπροστά από το άγαλμα του Εθνάρχη.

2. Ο Πρόεδρος της Ομόνοιας Θ. Τσόντος.

3. Ο Πρόεδρος της Παγκρητίου Ενώσεως Γ. Μαριδάκης.

4. Ο Πρόεδρος του παραρτ. Αττικής του Εθν. Ιδρ. Ερευνών & Μελετών «Ελ. Κ. Βενιζέλος», Γ. Πρασσανάκης

5. Η αντιπροσωπία της Ομόνοιας με τον Πρόεδρό και μέλη του Δ.Σ.

