



ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82 • Τ.Κ. 18534 ΠΕΙΡΑΙΑΣ • ΤΗΛ. - FAX: 210 4171498 OMONOIA1880@gmail.com

Κρήτες του Πειραιά

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ "Η ΟΜΟΝΟΙΑ"

www.akpo.gr

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2009 • ΧΡΟΝΟΣ: 5ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 20

Διανέμεται δωρεάν



Ο Πρόεδρος της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" Θ. Τσόντος και το Διοικητικό Συμβούλιο σας εύχονται Χρόνια Πολλά, Καλές Γιορτές με υγεία και Ευτυχισμένο το 2010



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. προσκαλούν τα μέλη της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» στην κοπή της βασιλόπιτας την Κυριακή 24 Ιανουαρίου 2010 και ώρα 11 π.μ. η οποία θα πραγματοποιηθεί σε πλοίο της ANEK στον Πειραιά.

Η ANEK μας φιλοξενεί για 6η συνεχή χρονιά στα πολυτελή πλοία της.



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» διοργανώνει εκδήλωση για την Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα την Κυριακή 13-12-2009 και ώρα 7 μ.μ. στο Μέγαρο της Αδελφότητας.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

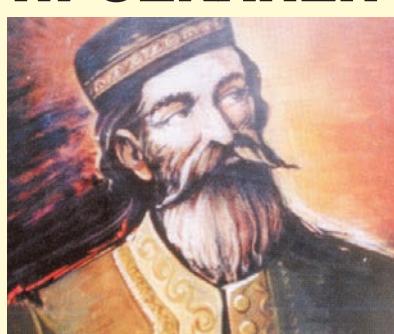
Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» θα τελέσει επιμνημόσυνη δέηση στους προστάτες της Άγιους Δέκα, την Κυριακή 20-12-2009 και ώρα 9.30 π.μ. στον Ι.Ν. Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης.



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ" σας προσκαλούν στην ετήσια Γ.Σ. την Κυριακή 31 Ιανουαρίου 2010 και ώρα 10:00 π.μ. σε περίπτωση μη απαρτίας η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την Κυριακή 7 Φεβρουαρίου 2010

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Η «ΟΜΟΝΟΙΑ» διοργανώνει εκδήλωση για τα 240 χρόνια από την Επανάσταση του ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗ την Κυριακή 28-2-2010 και ώρα 7.00 μ.μ. στο Μέγαρο της Αδελφότητας.

Παιδική γιορτή

Η ΟΜΟΝΟΙΑ διοργανώνει Χριστουγεννιάτικη παιδική γιορτή την Κυριακή 20-12-09 και ώρα 6.30 μ.μ. στο Μέγαρό της με κλόουν ο οποίος θα μας διαπεδάσει με ομαδικά παιχνίδια, παντομίμη, μουσικοχορευτικούς διαγωνισμούς, ταχυδακτυλουργικά κόλπα, κουζλόθετηρο, μπαλονοκαπασεύες, face-painting και πολλά πολλά δόρα!!!!!!!



Η παρονόμια σας
θα μας δώσει ιδιαίτερη χαρά

Η εφημερίδα σίναι και πρόσκληση. Δεν αποστέλλουμε ξεχωριστή πρόσκληση

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ, ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΛΥΡΑΣ ΚΑΙ ΛΑΟΥΤΟΥ, ΧΟΡΩΔΙΑ, ΟΜΑΔΑ ΡΙΖΙΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ, ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΙΣ 6.00 μ.μ. ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΗΣ ΟΜΟΝΟΙΑΣ, ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 82 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΔΙΔΟΥΝ ΕΜΠΕΙΡΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ



Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ.**της Αδελφότητας**Πρόεδρος
Τσάντος Θεόδωρος

Αντιπρόεδροι

Τσιτιριδάκης Νικόλαος
Κουτρουμπάκης Ιωάννης

Γεν. Γραμματέας

Μουλιανάκης Αγγελος

Ειδ. Γραμματέας

Σφυρικάκης Μιχάλης

Ταμίας

Τσιτιριδάκης Νικόλαος

Έφοροι

Σαβιολάκης Πολυχόρονης

Μαυριδάκης Νικόλαος

Κοσμητορες

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία

Παπαδάκης Ιωάννης

Μέλη

Αεράκη Κυριακή

Ασκοδελάκης Αντώνιος

Ζαχαράκης Συμεών

Καρακώστα-Χρονάκη Ελένη

Κλωθάκης Γεώργιος

Λιακοπούλου Ευφροσύνη

Μακρογιαννάκης Μιχάλη

Μπικουβάρης Σταύρος

Σαρτζετάκης Ιωάννης

Σταματούλης Αλέξανδρος

Σταυρουλάκης Χρήστος

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για να λαμβάνετε την εφημερίδα μας στέλνετε την διευθυνσή σας

Ελευθερίου Βενιζέλου 82,

τκ. 18534 Πειραιά

ή στο Fax: 210 - 41 71 498

και 210 - 49 01 841

Διανέμεται Δωρεάν

Η εφημερίδα μας

Νο 20

τυπωθήκε με την ευγενική χορηγία της ΔΕΠΕΠ.

Το Δ.Σ.

τους ευχαριστεί



Τρίμηνη Περιοδική Έκδοση Ιδιοκτησίας Αδελφότητης Κρήτων Πειραιά

Η «ΟΜΟΝΟΙΑ»

Εδρα: Βενιζέλου 82

185-34 Πειραιά

Τηλ. - Fax: 210 - 41 71 498

ΟΜΟΝΟΙΑ1880@gmail.com

Εκδότης

Θεόδωρος Τσάντος

6944 686163

tsontos8@gmail.com

Συνεργάτες:

Αεράκη Κίκη - Κ.Α.

Βεστάκη Φιλένια - Φ.Β.

Γιακουμάκη Ελένη - Ε.Γ.

Δρίζου Μαρία - Μ.Δ.

Ζεάκη Μαρία - Στέλλα - Μ-Σ. Ζ.

Καρτσώνης Γεώργιος - Γ.Κ.

Ντουντουνάκη Αντωνία-Μαρία - Α.Μ.Ν.

Πετράκης Ελευθέριος - Ε.Π.

Πετρογιάννη Αγγελική - Α.Π.

Σαρικάκη Βούλα - Β.Σ.

Τσάντου Ντίνα - Ν.Τ.

Γραμματειακή υποστήριξη: Μαρία Σκιαδά

Τα άρθρα που δημοσιεύονται, ενυπόγραφα ή μη, εκφράζουν τις προσωπικές απόψεις και θέσεις των συντακτών τους.

Μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" δεν θα δημοσιεύονται άρθρα που διασπούν την ενότητα των μελών μας.

• Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση -

Διαχωρισμοί - Μοντάζ

ΝΕΟΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΕ

Σοφ. Βενιζέλου 83 - Αγίοι Ανάργυροι

Τηλ. 210 2690957

• Εκτύπωση

ΕΜ ΕΣ ΠΡΕΣΣ Α.Ε.

Δράκωντας 88 - Αθήνα

τηλ. 210 5148983

Παράθυρο στο αύριο...

Έχουν περάσει κιόλας δύο μήνες από την ημέρα που οι Έλληνες πολίτες προσήλθαν στις κάλπες προκειμένου να επιλέξουν τους εκπροσώπους τους στο Κοινοβούλιο. Κόσμος πήγε και ήρθε, μεγάφωνα ήχησαν, πλατείες φιλοξένησαν τα περίπτερα των κομμάτων και η καθημερινότητά

μας χρωματίστηκε με λίγη ένταση που της έδωσε έναν άλλο ενδιαφέρον. Σήμερα λίγα πράγματα μας θυμίζουν πως πριν λίγο καιρό στη χώρα μας έγιναν εθνικές εκλογές. Κάποιες ξεχασμένες αφίσες στους δρόμους περιμένουν μια βροχή ή έναν δυνατό άνεμο να τις παρασύρει και ορισμένα φυλλάδια υποψηφίων από αμέλεια δεν έχουν ακόμα πάρει το δρόμο τους προς το καλάθι των αρχήστων. Οι ρυθμοί της τηλεοπτικής μας δημοκρατίας έχουν επανέλθει πλήρως στην προ των εκλογών κατάστασή τους και στο μιαλό μας δεν έχει απομείνει παρά μια θολή ανάμνηση από εκείνη την εσπειρούμενη προκήρυξη των εκλογών μέσα στο Σεπτέμβρη, τις αλλεπάλληλες τηλεμαχίες, τα γραπτά μηνύματα που εισέβαλλαν στα κινητά μας τηλέφωνα από γνωστούς και αγνώστους υποψηφίους, αλλά και από εκείνη τη βραδιά της 4ης Οκτωβρίου. Ευτυχώς οι διαχωρισμοί με τα γαλάζια και πράσινα

καφενεία στα χωριά έχουν πάψει πια να υπάρχουν και οι εμφυλιοπολεμικές πληγές έχουν επουλωθεί κι έτσι μπορούμε πλέον μέσα από την άνεση της ευρωπαϊκής μας νοοτροπίας να αξιολογήσουμε ψύχραμα και νηφάλια, με απόσταση ασφαλείας από τα γεγονότα το αποτέλεσμα των εκλογών και να προβεί ο καθένας από εμάς στις εκτιμήσεις και προβλέψεις του, για το κοινό μας αύριο. Εξ αλλού οι εκλογές είναι πια μια ανάμνηση. Όχι όμως και τα αναρίθμητα προβλήματα που εδώ και χρόνια βασανίζουν τη πατρίδα μας. Το αποτέλεσμα των εκλογών έκανε κάποιους χαρούμενους, κάποιους στενοχωρημένους και κάποιους άλλους δεν τους άγγιξε καθόλου Τώρα όλοι περιμένουν την επόμενη μέρα... Τα λόγια τέλειωσαν οι πράξεις αρχίζουν κι αυτό είναι το δύσκολο. Οι σκέψεις του κόσμου είναι αναγκαστική, η αρχή ενός πολιτικού προβληματισμού και όχι το τέλος του. Γιατί σαν Έλληνες απορρίπτουμε το αβίστο συμπέρασμα ότι οι πάθοι μας και τα όνειρά μας δεν έχουν ελπίδα δικαίωση στο οικονομικοκοινωνικό σύστημα. Πρέπει να συνεχίσουμε λοιπόν να οραματίζόμαστε μια Ελλάδα των αρίστων και όχι των μετριών. Μια Ελλάδα προοδευτική, ειρηνική, ευρωπαϊκή, με δικαιώματα και ευκαιρίες για όλους τους πολίτες. Μια Ελλάδα αξιών και ιδανικών που μεταλλαγματεύει τον πλούσιο πολιτισμό που κληρονόμησε από τους προγόνους της στα γεμάτα ονειρα παιδιά της. Στην γενικευμένη σύγχυση των ημερών είναι νωρίς για συμπεράσματα. Ο λαός μήλησε. Και η επιμηγορία του, είτε από απρόθυμα, είτε από άποψη είναι τόσο πρόσφατη που δεν αντέχει σε

καμάτι κριτική. Ας αφήσουμε λίγο τον αφέντη χρόνο να κυλίσει και ας μη φανούμε μεμψύμοιροι, αλλά αισιόδοξοι. Γιατί η αισιόδοξία μας βοηθά να αντιδρούμε στις αντιξότητες, να προσπαθούμε με πείσμα να βρούμε λύση και να αφοσιωνόμαστε στο να ξεπεράσουμε όλα τα εμπόδια. Ας ελπίσουμε ότι οι προσδοκίες μας θα ληφθούν υπόψη από όλους τους κυβερνώντες και ο ελληνικός λαός θα βρει το δρόμο του και δεν θα μένει θεατής στα δρώμενα έτσι όπως τα ρυθμίζουν τα γρανάζια της πολιτικής. Κι ας βοηθήσουμε ο καθένας απ' το δικό του μετερίζι για ένα καλύτερο αύριο.

Συμπατριώτες και συμπατριώτισσες, Τα φετινά Χριστούγεννα ας ψάξουμε να βρούμε μέσα μας τα αποθέματα αγάπης και συγχώρεσης που θα κάνουν πραγματικότητα το "επί γης ειρήνη και εν ανθρώποις ευδοκία". Ας εκτιμήσουμε την κατάσταση, ας κρίνουμε το αποτέλεσμα χωρίς γκρίνες, κρατώντας και αξιοποιώντας όλα τα θετικά μηνύματα που λάβαμε από αυτή την εκλογική αναμέτρηση ασκώντας μόνο μια γόνιμη κριτική. Ας ξεκλέψουμε λίγο χρόνο και μακριά από την πολύβουη καθημερινότητά μας, ας πάρουμε μια βαθιά, γεμάτη εμπιστοσύνη ανάσα κι ας γεμίσουμε γαλήνη την ψυχή μας.

Εύχομαι από καρδιάς σε όλο τον κόσμο αλλά και στους Κρητικούς απανταχού της γης οι μέρες που θάρθουν να είναι για όλους, κυβερνώντες και κυβερνώμενους, μια ανυστερόβουλη προσπάθεια και μια συλλογική δραστηριότητα για ένα καλύτερο αύριο.

ΚΡΗΤΕΣ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ**Αρβανούτακης Στ.
Υφυπουργός****Καρχιμάκης Μ.
Υφυπουργός**

Από την Ν.Δ. ξεχώρισε η πρωτιά της Ντόρας Μπακογιάννη με 22.594 σταυρούς (Α' Αθηνών). Ακόμη οι : Κωστής Χατζηδάκης (Β' Αθηνών), Βαγγέλης Μεϊμαράκης (Β' Αθηνών), Κυριάκος Μητσοτάκης (Β' Αθηνών).

Άξια τέκνα του νησιού τα οποία αγωνίστηκαν και δεν εκλέχτηκαν και είναι οι : Γιώργος Καστρινάκης (Β' Αθηνών), Κώστας Ξυλούρης (Β' Πειραιά), Ρένα Βασιλάκη (Β' Πειραιά), Μαρία Ζερβάκη, Δώρα Παπαδάκη, Αθηνά Μαλαγαρδή (Α' Αθηνών), Στέλλα Παπατζανή.

Χρυσό Ασήμι
Γιάργος Σκλαβάκης
Ελευθερίου Βενιζέλου 90 Πειραιάς
Τηλ.: 210 4113721

Και πάλι μαζί

Το καλοκαίρι πέρασε και η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ", πιστή στο ραντεβού της με τη συνέχιση της παράδοσης άνοιξε και επίσημα τις σχολές εκμάθησης κρητικών παραδοσιακών χορών και κρητικής μουσικής με τον καθιερωμένο πια αγιασμό, που πραγματοποιήθηκε στο μέγαρο της Αδελφότητας, την Κυριακή 18 Οκτωβρίου. Πλήθος μικρών και μεγάλων μαθητών με τους γονείς και τους φύλους τους κατέκλυσε την αίθουσα εκδηλώσεων φορτωμένοι με διάφορες χειροποίητες λιχουδιές για το καλό της χρονιάς.

Τον αγιασμό τέλεσε ο συμπατριώτης μας Αιδεσμολογιότατος Αρχιμανδρίτης Δαμασκηνός Μακριδάκης, ο οποίος πλαισιωμένος από τον Πρόεδρο και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ευχήθηκε ευημερία και παραγωγικότητα στο σωματείο και παρομοίωσε τους συνεχιστές της παράδοσης με ένα τρύπιο κανάτι με νερό το οποίο αν και δεν είναι ποτέ γεμάτο, στο διάβα

του ποτίζει και η διαδρομή του γεμίζει λουλούδια που μπορούν να στολίσουν κάθε σπίτι με το κάλλος τους και την ευωδία τους. Τέλος τόνισε ότι με χαρά διαβάζει την εφημερίδα του Συλλόγου "Κρήτες του Πειραιά" και ιδιαίτερα αναφέρθηκε στους γάμους και τις βαφτίσεις των μελών της ΟΜΟΝΟΙΑΣ λέγοντας ότι έτσι αποδεικνύεται για άλλη μία φορά ότι η Αδελφότητα κάνει την επωνυμία της πράξη και λειτουργεί σε κλίμα άκρως οικογενειακό. Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Πρόεδρος, ο οποίος αφού ευχαρίστησε τα παιδιά και τους γονείς τους για την εμπιστοσύνη που έδειξαν και φέτος στην "ΟΜΟΝΟΙΑ", καλωσόρισε τους καινούργιους μαθητές και τους ευχήθηκε κάθε επιτυχία.

Μετά το πέρας του αγιασμού οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν τα διάφορα εδέσματα και αφού αντάλλαξαν τις ευχές τους για την έναρξη της φετινής περιόδου, ξεκίνησαν με κέφι το χορό.

A-M N.



Παρέλαση 28ης Οκτωβρίου στον Πειραιά



Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ" δίνει δυναμικό παρόν όχι μόνο κάθε Μάη, τιμώντας τη μάχη της Κρήτης αλλά σε κάθε εκδήλωση που αφορά τους εθνικούς αγώνες για ελευθερία, εθνική ανεξαρτησία και αξιοπρέπεια.

Στο πλαίσιο αυτό η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ" έλαβε μέρος, με πολυπλοκή ομάδα, στην καθιερωμένη παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου στην πόλη του Πειραιά ενώ ο Πρόεδρος κατέθεσε στεφάνι, όπως και άλλοι φορείς

του Πειραιά, στον ανδριάντα του Θ. Κολοκοτρώνη.

Το λάβαρο των Κρητών και οι τοπικές ενδυμασίες έδωσαν ένα άλλο χρώμα στην παρέλαση. Πάντα ξεχωριστή και πάντα δυναμική η φωνή της Κρήτης ειδικά στον Πειραιά όπου το Κρητικό στοιχείο έχει βαθιές ρίζες.

Ελένη Γιακουμάκη

ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ 4 ΜΑΡΤΥΡΩΝ

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και εφέτος στην εορτή των ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΡΕΘΥΜΝΗΣ, στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία Πειραιά, τελέστηκε λειτουργία στην οποία για ακόμη μία φορά, η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ", δήλωσε την παρουσία της με τον Πρόεδρο και, μέλη του Δ/Σ όπως επίσης και με το χορευτικό της. Στην εκφώνησή του, ο Εφημέριος Αγ. Σπυρίδωνα Πειραιά, ανέφερε για τον

Μαρία Δρίζου



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ



Αριστερά : Πρόεδρος της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Θ. Τσόντος, Ε. Μουζουράκης, Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Γ. Πατούλης, ο μουσικοσυνθέτης Γ. Μαρκόπουλος, ο Αντιδήμαρχος Αμαρουσίου και η Κοσμήτορας της «ΟΜΟΝΟΙΑΣ» Α.-Μ. Ντουντουνάκη

Στη κρητική συναυλία που έδωσε ο συμπατριώτης μας μουσικοσυνθέτης Γιάννης Μαρκόπουλος στο Εθνικό στάδιο Αμαρουσίου συμμετείχε το εικοσαμελές χορευτικό τμήμα της Ομονοίας μαζί με την χορευτική ομάδα των Κουρητών.

Η άφογη παρουσία των χορευτικών ομάδων κατενθουσίασε τόσο το κοινό, που είχε κατακλύσει το στάδιο, όσο και τον γνωστό μουσικοσυνθέτη που

δεν έκρυψε τον ενθουσιασμό του.

Γνωστοί κρητικοί καλλιτέχνες, όπως ο Χ. Γαργανουράκης, ο Μ. Πυροβολάκης, ο Δ. Σκουλάς κ.α. μαζί μάγεψαν με τη λύρα και το τραγούδι τους και μας ταξίδεψαν στη Κρήτη με τις μελωδίες τους.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Αμαρουσίου κ. Πατούλης, ο Πρόεδρος της Παγκρητίου Γ. Μαριδάκης κ.α.

ΒΑΦΤΙΣΙΑ...

Μετά τους καλοκαιρινούς γάμους σειρά είχαν τα φθινοπωρινά βαφτίσια, που έγιναν όλα Κυριακή μεσημέρι, τα νεοφώτιστα παιδιά ήταν όλα κορίτσια και όλα κατάγονται από τον νομό Λασιθίου.



Ο επίτιμος πρόεδρος της ΟΜΟΝΟΙΑΣ Γρηγόρης Ψαρομάτης, γεννημένος στην Σητεία, βάφτισε την εγγονή του στις 11 Οκτωβρίου στον Ι.Ν. Αγίας Αικατερίνης Πειραιά. Οι γονείς Ειρήνη και Δημήτρης Πουλίτσης πανευτυχείς δέχτηκαν τις ευχές των παρισταμένων για υγεία και ευτυχία της νεοφώτιστης, που πήρε το όνομα "Αικατερίνη". Ακολούθησε δεξίωση σε κέντρο στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας.

Ο Νίκος Μαυροειδής, γνωστός λυράρης και μέλος μας, βάφτισε την κόρη του Φωτεινή στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Κορυδαλλού, όπου είναι εσφημέριος ο πατέρας του παπα-Γιώργης Μαυροειδής από τη Νεάπολη Λασιθίου. Πολλοί οι προσκεκλημένοι αλλά και οι ιερείς που ήταν στο μουστήριο, ενώ οι νονοί είναι τα μέλη μας Ειρήνη και Στέλιος Σκουλουράκης.



Ευχόμαστε τα νεοφώτιστα κοριτσάκια να είναι υγιή και καλότυχα.

ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ

Με αφορμή την επέτειο του ολοκαυτώματος του Αρκαδίου το μέλος της Αδελφότητος Κρητών Πειραιά η ΟΜΟΝΟΙΑ Μουζουράκης Ευτύχης σκηνοθέτησε την παράσταση «ΕΙΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ ΜΝΗΜΗ ΡΙΖΑ ΚΑΙ ΡΙΖΙΤΙΚΟ» που παίχτηκε στο Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού του Δήμου Αγίων Αναργύρων. Η ομάδα του ριζίτικου της Αδελφότητος Κρητών Πειραιά συμμετείχε στο

πρωτοποριακό αυτό γεγονός, ήταν από τους βασικούς συντελεστές στο χορό και στα ριζίτικα.

Επίσης στην παράσταση έλαβαν μέρος οι ριζίτες της Ν. Κυδωνίας Χανίων και τα χορευτικά της Ένωσης Κρητών Αγίων Αναργύρων που ήταν και ο οργανωτής

E. M.



Αριστερά : Ε. Μουζουράκης, Γ. Σοφιάκης, Θ. Τσόντος, ο π. Πρόεδρος της Βουλής κ. Α. Κακλαμάνης, Μ. Σφυγκάκης, Ν. Τσιτσιριδάκης και Γ. Κλωθάκης.



Στην εκδήλωση που έκανε ο Σύλλογος Σφακιανών στο κρητικό κέντρο "ΟΜΑΛΟΣ" τίμησαν τον Έφορο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" κ. Πολυχρόνη Σαβιολάκη για την οικονομική ενίσχυση που προσέφερε στους συνεπαρχώτες του για το έργο τους.

Στη φωτογραφία ο Πέτρος Γιάνναρης, ο Σήφης Μανουσογιαννάκης, ο Πρόεδρος των Σφακιανών Παύλος Πολλάκης και ο Χρόνης Σαβιολάκης.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ - ΜΑΡΙΑ

Στις 3 Οκτωβρίου, παραμονή των βουλευτικών εκλογών, παντρεύτηκε ο Δημήτρης Τσόντος, μέλος της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" και ανηψιός του Προέδρου μας Θιδωρή Τσόντου, με την εκλεκτή της καρδιάς του Μαρία.

Παρά τις εκλογές της επόμενης μέρας, πολλοί ήταν εκείνοι που ήρθαν από την Κρήτη, αφηφώντας τις δυσκολίες, για να δώσουν το παρόν σε μια τόσο σημαντική στιγμή για το νέο ζευγάρι. Όλοι είχαν συγκεντρωθεί από νωρίς στον Ι.Ν. Παναγίτσας Παλαιού Φαλήρου, όπου τελέστηκε το μουστήριο.

Μετά το γάμο έγινε το καθηερωμένο γαμήλιο γλέντι σε παρακείμενο κέντρο με λαϊκό και κρητικό πρόγραμμα. Ο γαμπρός και οι συγγενείς ξεσήκωσαν τους παρισταμένους με το χορό τους και τους παρέσυραν με το κέφι και τη ζωντάνια τους στο γλέντι, που κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Η χαρά και η ευτυχία ήταν ζωγραφισμένη στα πρόσωπα των συγγενών και φίλων, που παραβρέθηκαν στο γάμο.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της ΟΜΟΝΟΙΑΣ εύχονται κάθε ευτυχία στους νεονύμφους.

N. T.





ΝΕΑ ΓΡΙΠΗ. Μύθοι και Αλήθειες

Η πανδημία της νέας γρίπης είναι γεγονός, σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Όργανον Υγείας. Οι ρυπανστικές και παρουσιάζει εμμένουσα μετάδοση από άτομο σε άτομο. Ως εκ τούτου βρισκόμαστε σε μια κατάσταση αβεβαιότητας, που οδηγεί σε πιθανολογήσεις και ενδεχόμενα. Ο πανικός είναι ο πιο κακός σύμβουλος στις περιπτώσεις αυτές. Άλλα από την άλλη μεριά ο εφησυχασμός όπως και η αδράνεια, δημιουργούν εκ των πραγμάτων τα ίδια προβλήματα.

Κάθε Κυριακή το μέγαρο της Αδελφότητας πλημμυρίζει από παιδιά και τα τμήματα εκμάθησης παραδοσιακών χορών συνεχώς αυξάνονται. Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ", συμμεριζόμενη την αγωνία των γονέων για τους κινδύνους που διατρέχουν τα παιδιά τους από τη νέα γρίπη H1N1 αλλά και την εποχιακή γρίπη σε χώρους συνωστισμού, διοργάνωσε και πραγματοποίησε, σε συνεργασία με το γείτονα Φαρμακοποιό Αρσένη Αθανασίου, σχετική ενημερωτική ομιλία, την Κυριακή 22 Νοεμβρίου, στο μέγαρο της Αδελφότητας.

Γονείς και παιδιά παρακολούθησαν με μεγάλο ενδιαφέρον το συμπατριώτη μας Γνευμονολόγο -Φυματιολόγο Δημήτρη Μιχαηλίδη, ο οποίος αναφερόμενος στη νέα γρίπη είπε ότι προκειται για μια οξεία ιογενή λοιμωξη του αναπνευστικού που εκδηλώνεται με συμπτώματα παρόμοια της εποχιακής. Τόνισε δε, ότι η καλή ενημέρωση, η πλήρης γνώση των παραμέτρων και των δεδομένων της νέας γρίπης και η

άμεση επίσκεψη στο γιατρό συμβάλλουν ουσιαστικά στην πρόληψη, τον περιορισμό της μετάδοσης και την αντιμετώπισή της. Ο κ. Μιχαηλίδης ενημέρωσε τα μέλη της ΟΜΟΝΟΙΑΣ ότι οι εμβολιασμοί έκεινησαν και πραγματοποιούνται σε νοσοκομεία, κέντρα υγείας και ιδρύματα κοινωνικών ασφαλίσεων.



**ΝΙΚΟΤΙΝΗ.
Ένα σκληρό
ναρκωτικό**

Συνήθεια η οποία δεν αφορά μόνο ενηλίκους, αλλά και παιδιά, κυρίως λόγω του παθητικού καπνίσματος στο περιβάλλον τους. Στη χώρα μας το κάπνισμα στους έφηβους είναι συχνότερο από ποτέ, αν και υπάρχει πλέον η επαρκής γνώση ότι η νικοτίνη είναι δηλητήριο και ισχυρός εξαρτησιογόνος παράγοντας που οδηγεί σε καρκίνο, καρδιοπάθειες, πνευμονοπάθειες και αγγειακά επεισόδια.

Οι λόγοι που οδηγούν τα παιδιά στο κάπνισμα είναι πολλοί και δρουν σε πολλαπλά επίπεδα: περιέργεια, αίσθηση ανεξαρτησίας, προσπάθεια αυτοεπιβεβαίωσης, εξασφάλιση εκτίμησης από την παρέα, κοινωνικοποίηση. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι θάνατοι που χρεώνονται στη νικοτίνη σήμερα είναι οκτώ φορές περισσότεροι από αυτούς του Β'Παγκοσμίου πολέμου.

Μετά το πέρας της ενημέρωσης τα μέλη της Αδελφότητας υπέβαλλαν πολλές ερωτήσεις στο γιατρό, ο οποίος με μεγάλη προθυμία έλυσε τις απορίες όλων.

Ακολούθησε πλούσιο κέρασμα, ευ-



Στο μικρόφωνο ο ομιλητής Δημήτρης Μιχαηλίδης, ο Έφορος μας Χρόνης Σαβιολάκης και ο φαρμακοποιός Αρσένης Αθανασίου



γενική ποσφορά της φαρμακευτικής εταιρείας Pfizer Hellas.

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. ευχαριστούν θερμά το φαρμακοποιό Α. Αθανασίου, τον Πνευμονολόγο-Φυματιολόγο Δ. Μιχαηλίδη και την φαρμακευ-

τική εταιρεία Pfizer Hellas, για τη συμβολή τους στην επιτυχημένη αυτή βραδιά που ήταν αφιερωμένη στην υγεία μας και την υγεία των παιδιών μας.

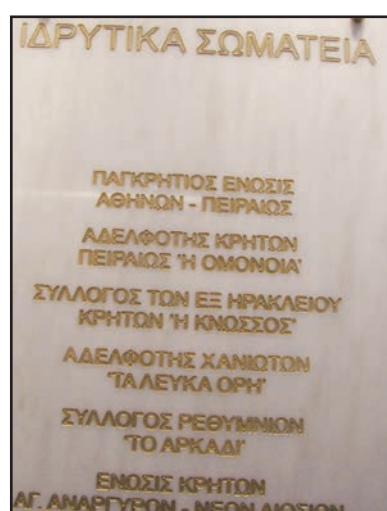
A-M ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ

ΑΝΑΝΕΩΜΕΝΗ Η ΚΡΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

Την Κυριακή 1η Νοεμβρίου το Προεδρείο και Μέλη του Δ.Σ. της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" παραβρεθήκαν στα εγκαίνια της "Κρητικής Εστίας" επί της οδού Στράβωνος 12 στο Παγκράτι. Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ" ως ιδρυτικό μέλος επέδια αναφέρεται στην μαρμάρινη πλάκα που κοσμεί το ισόγειο της φοιτητικής εστίας.

Τα εγκαίνια που πραγματοποιήθηκαν από τον Αρχιεπίσκοπο Κρήτης κ.κ. Ειρηναίο, τον πρώην Πρωθυπουργό κ. Κωνσταντίνο Μητσοτάκη και την Υπουργό Παιδείας και διά βίου μάθησης κα Άννα Διαμαντοπούλου, παρακολούθησαν πλήθος κόσμου, Κρητών αλλά και φίλων της Κρητικής Εστίας και πολλοί επίσημοι (πρώην και νυν υπουργοί και βουλευτές, δήμαρχοι και νομάρχες) καθώς και εκπρόσωποι των υπολοίπων κρητικών σωματείων της Αττικής.

Μετά τον αγιασμό παρακολούθησαμε οιμίδες από τον Αρχιεπίσκοπο Κρήτης κ.κ. Ειρηναίο, τον π. Πρωθυπουργό κ. Μητσοτάκη, την Υπουργό και Διαμαντοπούλου καθώς και από τον Πρόεδρο της "Κρητικής Εστίας" κ. Στυλιανό Παλάσσαρο. Ακολούθησε καλλιτεχνικό χορευτικό πρόγραμμα και η βραδιά έκλεισε με πλούσιο κρητικό κέρασμα.



κτηρίου και στολίδι για την Αθήνα αποτελεί δε υψηλών προδιαγραφών φοιτητική εστία στην Ελλάδα αφού στα 64 δωμάτια που διαθέτει μπορούν να φιλοξενηθούν 128 φοιτητές, με όλες τις σύγχρονες ανέσεις όπως κλιματισμό, internet, τηλέφωνα, έπιπλα καθώς και τον απαραίτητο ιματισμό, διαθέτει επίσης συνεδριακό κέντρο και τραπεζαρία με εστιατόριο.

Συγχαρητήρια στον Πρόεδρο Στέλιο Παλάσσαρο και το Δ.Σ. της Εστίας.

Η ΚΡΗΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ

2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΚΑΙ ΤΥΡΙΟΥ



2^ο φεστιβάλ
γάλακτος & τυριού

Το τριήμερο 16, 17 και 18 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε το 2ο Φεστιβάλ Ελληνικού Τυριού και Γάλακτος στον εκθεσιακό χώρο του ΟΛΠ στο λιμάνι του Πειραιά. Η έκθεση που διοργανώθηκε από τη Νομαρχία Πειραιά σε συνεργασία με τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Στρατηγικού Σχεδιασμού, τον Ελληνικό Οργανισμό Γάλακτος και Κρέατος και το Ευρωπαϊκό Στρατηγικό Σχεδιασμό Δίκτυο Περιφερειακής Ανάπτυξης, κύριο στόχο είχε την ανάδειξη των επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στον κλάδο των γαλακτοκομικών και τυροκομικών προϊόντων και την ενημέρωση για όλες τις εξελίξεις στους τομείς της παραγωγής, του εξοπλισμού και των νέων τεχνολογιών.

Ένας μεγάλος αριθμός κρητικών τυροκομικών επιχειρήσεων και κλαδικών επαγγελματικών και συλλογικών φορέων μεταξύ αυτών και οι Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις Ρεθύμνης και Ηρακλείου καθώς και το Επιμελητήριο Χανίων έδωσαν δυναμικό παρόν προβάλλοντας την ποιότητα και τη διατροφική αξία των παραδοσιακών γαλακτοκομικών και τυροκομικών προϊόντων και των πλεονεκτημάτων τους σε σχέση με άλλων χωρών σε μια προσπάθεια να αναθερμανθεί το ενδιαφέρον των καταναλωτών για τα κρητικά προϊόντων ώστε να τονωθεί η τοπική αγορά. Η παρουσία των κρητικών προϊόντων με αιχμή του δόρατος την κρητική γραβιέρα, σημείωσε ιδιαίτερη επιτυχία καθώς απέσπασαν σημαντικά βραβεία κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού ελληνικών τυριών που έγινε στο πλαίσιο του φεστιβάλ, γεγονός που καταδεικνύει την επιτυχημένη πορεία που εμφανίζει ο τομέας της κρητικής κτηνοτροφίας, ο οποίος μπορεί με την κρατική αρωγή να καταστεί βασικός μοχλός της οικονομικής ζωής του τόπου.

Α.Π.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΡΥΣΟΦΑΚΗΣ Μαιευτήρας Γυναικολόγος-Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Πειραιά.

"Όταν γεννιέται ένα παιδί μιλάει ο Θεός"

Κύριος Χρυσοφάκη,

Κατ' αρχήν να σας ευχαριστώσω εκ μέρους της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", που δεχτήκατε να μου διαθέσετε λίγο από τον πολύτιμο χρόνο σας για να σας γνωρίσουν τα μέλη μας καλύτερα.

Επιμέλεια:
**ΑΝΤΩΝΙΑ - ΜΑΡΙΑ
ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ**

- Γεννηθήκατε και μεγαλώσατε στην Ιεράπετρα στο Νομό Λασιθίου. Μια πόλη της Κρήτης που έχει μια παράξενη γοητεία. Πώς συνθίστατε το τρόπο ζωής στην πολύσυρη πρωτεύουσα;

- Η μητέρα μου με έφερε στον κόσμο σε μια σπηλιά την ώρα που βομβάρδιζαν οι Γερμανοί. Η μοίρα των παιδιών όπως καταλαβαίνετε εκείνο τον καιρό ήταν προδιαγεγραμμένη. Δύσκολα χρόνια πόσο μάλλον για μια πόλη σαν την Ιεράπετρα. Αγώνας για επιβίωση. Η ζωή κυλούσε ανάμεσα στο σχολείο και στα χωράφια. Στα δεκατεσσερά μου χρόνια έχασα τον πατέρα μου. Οι ευθύνες μεγάλωσαν. Ήμουν ο άντρας του σπιτιού πια. Έπρεπε να σκεφτώ το μέλλον. Η Αθήνα μου έδινε την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο. Κουβαλώντας μέσα μου το απέραντο γαλάζιο του Αιθυκού, ξεκίνησα. Από τότε μέχρι σήμερα βίωσα και βιώνω τις αλλαγές στο τρόπο ζωής της πρωτεύουσας.

- **Αποφοίτησα από την Ιατρική Σχολή του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Μήπως αυτή η συνεχής ενασχόλησή σας με τον άνθρωπο και τα προβλήματά του σας έκανε να ασχοληθείτε με τα κοινά;**

- Τίποτα δεν είναι τυχαίο. Τις τελευταίες ώρες του πατέρα μου, έφθησας ών, έψαχνα εναγωνίων γιατρό μέσα στη νύχτα. Από τους τρεις που ζήτησα βοήθεια μόνο ο ένας ανταποκρίθηκε. Αυτό σημάδεψε τη μετέπειτα πορεία της ζωής μου. Θέλησα να γίνω γιατρός προκειμένου να βοηθώ αδιαλείπτως τους συνανθρώπους μου και καθ'όλη τη διάρκεια της θητείας μου νήμουν και είμαι πάντα πρόθυμος να προσφέρω. Έχω αφήσει την οικογένειά μου εγκλωβισμένη στα χίονια για να βοηθήσω μια ετοιμόγεννη. Άλλα και από τη θέση του Δημοτικού Συμβούλου έρχεσα σε επαφή με τον απλό κόσμο, με τον άνθρωπο της διπλανής πόρτας, ακούς τα προβλήματά του, βιώνεις την καθημερινότητά του και προσπαθείς να την κάνεις καλύτερη. Τόσο η Ιατρική όσο και η πολιτική έχουν να κάνουν με το ζειν αλλά κυρίως με το ζειν του ανθρώπου. Βίοι παραλληλοί

- **Ειδικευτήκατε στη Μαιευτική -Γυναικολογία. Σήμερα είναι γνωστό ότι στη πατρίδα μας η υπογεννητικότητα συνεχώς αυξάνεται. Τι φταίει κατά τη γνώμη σας γι αυτό και πώς βλέπετε το δημογραφικό μέλλον της Ελλάδας;**

- Η υπογεννητικότητα εξελίσσεται σε ένα σοβαρό πρόβλημα που ταλανίζει τις σύγχρονες κοινωνίες και δυστυχώς άρχισε να επηρεάζει επικίνδυνα το τόπο μας. Η αύξηση του προσδόκιμου επιβίωσης, οξύνει περισσότερο το πρόβλημα. Η Κυβέρνηση έχει προωθήσει μέτρα για την αντιμετώπιση της επικίνδυνης τροπής που τροχοδρομεί η υπογεννητικότητα στο δημογραφικό χαρακτήρα του τόπου μας. Δυστυχώς, όπως δείχνουν τα στατιστικά στοιχεία, τα μέτρα αυτά δεν στάθηκαν ικα-

νά να αναχαιτίσουν την υπογεννητικότητα, η οποία έφτασε σε επίπεδα χαμηλότερα από το ποσοστό που χρειάζεται η κάθε χώρα για την αναπλήρωση του πληθυσμού της. Οι αιτίες του φαινομένου είναι πολλές και ποικίλες. Δουλειά, καριέρα, σπουδές, οικονομικοί λόγοι, στεγαστικό πρόβλημα, δυσκολίες ζευγαριών, επικονιωνιακά προβλήματα, κ.τ.λ., είναι μερικές από τις σπουδαιότερες. Η προσπάθεια

λάβει ο Θεός. Σε αυτά τα παιδιά, τους τροφοδότες της ελπίδας, δεν έχουμε δικαίωμα να παραδώσουμε ένα κόσμο υποβαθμισμένο και κατεστραμμένο. Είμαστε όλοι υπεύθυνοι για τον κόσμο που θα τους αφήσουμε.

- **Είστε πατέρας τριών παιδιών. Πόσο επηρέασε η ενασχόλησή σας με τα κοινά τον επαγγελματικό τους προσανατολισμό;**



όλων μας λοιπόν, πολιτείας και πολιτών, θα πρέπει να είναι να διατηρηθεί με κάθε θυσία ο θεσμός της οικογένειας. Αν δεν προσπαθήσουμε για αυτό η Ελλάδα κινδυνεύει να γίνει χώρα γερόντων.

- **Ο ρόλος της γυναίκας στην ελληνική κοινωνία γίνεται όλο και πιο πολύπλοκος. Εσείς σαν άνθρωπος που ασχολείστε με τα κοινά πώς βλέπετε το "κράτος πρόνοια" για την Ελληνίδα εργαζόμενη μητέρα;**

- Καθημερινά στο Ιατρείο μου βιώνω τα συναισθήματα της εργαζόμενης μέλλουσας μητέρας. Μόλις διαπιστωθεί η εγκυμοσύνη της πλημμυρίζεται από ανάμεικτα συναισθήματα. Μαζί με τη χαρά της νέας ζωής που θα φέρει στον κόσμο έχει αγωνία και ανασφάλεια για τη δική της ζωή. Πώς θα το ανακοινώσει στον εργοδότη της, πώς θα συνεχίσει να εργάζεται, πώς θα καλύψει τα έξοδα που φέρνει μαζί του ένα παιδί. Η εγκυμοσύνη πρέπει να κατοχύνεται νομικά και η νέα μητέρα να ξέρει ότι υπάρχουν έμπειρα και καλά εκπαιδευμένα χεριά τα οποία θα κρατούν το παιδί της ώρες που εκείνη εργάζεται. Το κράτος πρέπει να ενισχύσει ακόμα περισσότερο τις πολύτεκνες οικογένειες με επιδόματα που ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα της ζωής και των αναγκών της, με παιδικούς σταθμούς και εκπαίδευση δωρεάν σε κάθε επίπεδο αλλά και άλλες παροχές (μειωμένα ωράρια κ.λ.π.) ώστε τουλάχιστον να υπάρχει μία αρμονική αύξηση πληθυσμού. Ένα παιδί δεν είναι μόνο ευθύνη της μητέρας του. Είναι ευθύνη όλων. Της πολιτείας, του σχολείου, της κοινωνίας ολόκληρης.

- **Βιώνετε καθημερινά μέσα από τη δουλειά σας τη μοναδική εμπειρία να βλέπετε ένα παιδί να ανοίγει για πρώτη φορά τα μάτια του στη ζωή. Αναρωτίστε σε τι κόσμο θα μεγαλώσουν αυτά τα παιδιά και τι προβλέπετε να κάνουν γι αυτά όλοι οι φορείς στο άμεσο μέλλον;**

- Τα παιδιά δεν είναι μόνο το κοινό μας μέλλον. Αντιπροσωπεύουν και το παρόν μας. Από αυτά αντλούμε έμπνευση, δύναμη και ελπίδα. Όταν γεννιέται ένα παιδί μι-

λάβει ο Θεός. Σε αυτά τα παιδιά, τους τροφοδότες της ελπίδας, δεν έχουμε δικαίωμα να παραδώσουμε ένα κόσμο υποβαθμισμένο και κατεστραμμένο. Είμαστε όλοι υπεύθυνοι για τον κόσμο που θα τους αφήσουμε.

- **Είστε πατέρας τριών παιδιών. Πόσο επηρέασε η ενασχόλησή σας με τα κοινά τον επαγγελματικό τους προσανατολισμό;**

στων. Οι μετανάστες, αν βάλουμε στην άκρη τις ρατσιστικές προκαταλήψεις και τους δούμε από τη σωστή οπτική γωνία, χρειάζονται την Ευρώπη και η Ευρώπη με τη σειρά της χρειάζεται τους μετανάστες. Η προσπάθεια που γίνεται στον Πειραιά, μεταξύ άλλων, εστιάζεται και στην αλληλοκατανόηση των πολιτισμών με την εκμάθηση της Ελληνικής γλώσσας. Έτσι αμβλύνονται οι αντιθέσεις και προάγεται η ιδέα της συνοχής, με σεβασμό στις αξεις και τις επιδώξεις που ενώνουν τους πολίτες ανεξάρτητα από την εθνική τους προέλευση και τις πολιτισμικές τους καταβολές.

- **Η Ιατρική φαντάζομai σας έχει δώσει πολλές χαρές θα μπορούσατε να πείτε το ίδιο και για την πολιτική;**

- Στην Ιατρική η ικανοποίηση έχει μια αμεσότητα. Ιδιαίτερα στην ειδικότητα του Μαιευτήρα, κάθε νέα ζωή που έρχεται αποτελεί ένα ευχάριστο γεγονός τόσο για την οικογένεια όσο και για το γιατρό. Στην πολιτική οι χαρές αργούν να έρθουν και πολλές φορές η καταδίωση δεν είναι εμφανής πολύ περισσότερο στις μέρες μας που η πολιτική και κατ'επέκταση οι πολιτικοί έχουν απαξιώσει σε μεγάλο βαθμό στη συνείδηση αρκετών.

- **Σήμερα η προσπάθεια των συλλόγων να κρατήσουν ζωντανή την πολιτιστική τους κληρονομιά είναι μεγάλη. Πόσο κοντά είναι η τοπική αυτοδιοίκηση στην προσπάθεια αυτή;**

- Ο Δήμος Πειραιά είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με την αξιοποίηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και λαμβάνει ουσιαστικές πρωτοβουλίες με σκοπό να διασωθούν θεσμοί, ήθη και έθιμα διότι έτσι μόνο γνωρίζουμε και διαιωνίζουμε τις ρίζες μας. Αν δεν ξέρεις από πού έρχεσαι δεν γνωρίζεις και που θα πας. Η Δημοτική Αρχή συμμερίζεται τις προσπάθειες που γίνονται από τους τοπικούς πολιτιστικούς συλλόγους και τους παρέχει θητική και οικονομική στήριξη αφενός για να έχουν οι σύλλογοι ουσιαστικό αντικείμενο, αφετέρου για να αναδεικύνονται τα κατά τόπους έθιμα από ντόπιους βιωματικούς παραδοσιακούς φορείς. Για το Δήμο Πειραιά ο λαϊκός πολιτισμός μας παραμένει πηγή πλούτου.

- **Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά η "ΟΜΟΝΟΙΑ", το αρχαιότερο και ιστορικότερο κρητικό σωματείο στον Πειραιά προσπαθεί να συμβάλλει στην καταγραφή και διατήρηση της πλούσιας πολιτισμικής παράδοσης της Κρήτης. Πώς βλέπετε το έργο της σήμερα;**

- Θεωρώ ότι ο άξιος Πρόεδρος της Αδελφότητας σε συνεργασία με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου συμβάλουν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην καταγραφή και διατήρηση της πολιτιστικής παράδοσης της Κρήτης με πολλές και ποικίλες δραστηριότητες και εκδηλώσεις.

- **Κλείνοντας θα ήθελα να σας ευχαριστήσω και πάλι και να ανανεώσουμε το ραντεβού μας το καλοκαίρι στην Ιεράπετρα, στα υπέροχα θερμοκήπια μπροστά στον ανδριάντα του Πωλ Κούπερ. Το μέρος δεν είναι τυχαίο. Στην Ιεράπετρα κάνω τις διακοπές μου κάθε χρόνο και ο Πωλ Κούπερ ήταν ένας άνθρωπος με όραμα όπως είστε κι εσείς.**

- **Κι εγώ σας ευχαριστώ θερμά και εύχομαι καλή επιτυχία στο έργο σας.**

"ΟΜΟΝΟΙΑ" ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ, ΜΟΥΣΕΙΑΚΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Όπως είναι γνωστό η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ" ιδρύθηκε το 1880. Όμως προϋπήρχε ως Επιτροπή Κρητών "αλληλεγγύης" με Πρόδερμο τον Μάρκο Ρενιέρη που βοήθησε τις πρώτες μεγάλες ομάδες Κρητών που ήθιαν στον Πειραιά με την Επανάσταση του 1866-1869 μετά το Ολοκαύτωμα του Αρκαδίου.

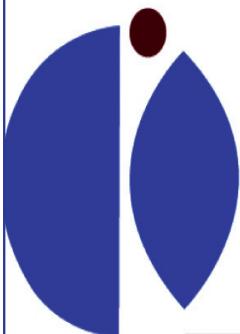
Από τότε έως σήμερα κοσμούν το Μέγαρο της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" πολλές φωτογραφίες Κρητών αγωνιστών που πολέμησαν στην Κρήτη για την απελευθέρωσή της και την ένωσή της με την μητέρα-Ελλάδα. Όμως έχουμε Κρήτες που έλαβαν μέρος και σε άλλους αγώνες όπως στον Μακεδονικό Αγώνα ως εθελοντές (1904-1908), στους Βαλκανικούς Πολέμους, στην Μικρά Ασία, στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο το 1940 και σε πολλούς άλλους. Υπάρχουν επίσης πολλές φωτογραφίες πολιτικών αλλά και διανοούμενων όπως του Ν. Καζαντζάκη, του Β. Κορνάρου κ.α. οι οποίες με την πάροδο του χρόνου έχουν υποστεί μεγάλες φθορές. Έτσι για τη διάσωση των ιστορικών αυτών φωτογραφιών μετά από πρόταση του Προέδρου της ΟΜΟΝΟΙΑΣ Θ. Τσόντου και τη σύμφωνη γνώμη του Δ.Σ. αποφασίστηκε να εκτεθούν σε μόνιμη βάση και με ιστορική σειρά οι φωτογραφίες έτσι ώστε να φαίνονται χρονολογικά τα γεγονότα και η ιστορία της Κρήτης με σκοπό να την "μάθουν" οι νεώτεροι και να την "θυμηθούν" οι παλαιότεροι. Έτσι η "ΟΜΟΝΟΙΑ" θα γίνει φωτογραφική, μουσειακή και ιστορική γωνιά της Κρήτης.

Το φωτογραφικό αυτό υλικό έχει ήδη αρχίσει να αξιοποιείται και να τοποθετείται κατά χρονολογία

ξεκινώντας με την μυθολογία και την Αρπαγή της Ευρώπης, τις αρχαίες πόλεις της Κρήτης Κνωσό και Φαιστό με τα νομίσματά τους κ.ά., τον Νικηφόρο Φωκά (850 μ.Χ.), τον Καντανόλεοντα με τους Ενετούς (1590 μ.Χ.), τον Δασκαλογιάννη (1770), την Επανάσταση του 1821 και τις Κρητικές Επαναστάσεις 1845-1866 και 1897. Συνεχίζει με τον Ελευθέριο Βενιζέλο και την Κρητική Πολιτεία, τον Εθελοντικό Μακεδονικό Αγώνα, την Επανάσταση του Θερίσσου (1905), τους Βαλκανικούς Πολέμους και την Ένωση της Κρήτης με τη μητέρα Ελλάδα (1913), την Μικρά Ασία και την Μάχη της Κρήτης (1941).

Στο ισόγειο θα αναρτηθούν διάφοροι πολιτικοί, πρώην πρόεδροι, ιερείς κ.ά. Οι λόγιοι καθώς και άλλες προσωπικότητες, Κρητικοί καλλιτέχνες, θα τοποθετηθούν με χρονολογική σειρά στον πρώτο και δεύτερο όροφο όπου γίνονται και τα μαθήματα χορού-μουσικής. Στον τρίτο όροφο θα υπάρχουν φωτογραφικά τοπία της Κρήτης.





Ασφάλειες
Γ. ΚΥΡΛΑΚΗΣ Α.Ε.Α.Π.

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΜΑΥΡΑΚΑΚΗΣ

Γραφεία Κοινωνικών Εξυπηρετήσεων

Aνοικτό όλο το 24ωρο

**Εκτελούνται πάσης τάξεως
ΤΕΛΕΤΑΙ Εσωτερικού Εξωτερικού**

Κεντρικό Γραφείο:
Ελ. Βενιζέλου 103, Προφ. Ηλίας Πειραιάς
Τηλ.: 210 4116 606, 210 4113 695, 210 4111 488 Κιν.: 6945 333 020

Β' Γραφείο:
Βασιλέως Γεωργίου Β' 30 - Πειραιάς
Τηλ.: 4115 210, 4227 352 - Κιν.: 6945-494 808

Οι αρχαίες πόλεις της Κρήτης έκοψαν νομίσματα για πρώτη φορά περίπου στο 500 π.Χ.

<p>Στατήρας ΑΞΟΥ, 300-280 π.Χ., Με Διόνυσο και τρίποδα</p>	<p>Στατήρας ΑΠΤΕΡΑΣ, 280 π.Χ. Με Δίκτυννα που φορά κολιέ και σκουλαρίκια και πολεμιστή ΠΤΟΛΙΟΙΚΟ</p>	<p>Δίδραχμο Γόρτυνας, 220 π.Χ., Με το Δία και την Ευρώπη πάνω στο μεταμορφωμένο σε ταύρο Δία</p>	<p>Δίδραχμο ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ, 4/3 αι. π.Χ. Με τον Απόλλωνα, εφευρέτη της κρητικής λύρας και δάσκαλο των Κρητών στο τόξο</p>	<p>Δίδραχμο και οβολός ΕΛΥΡΙΩΝ, 4/3ος αι. π.Χ. Με αίγαγρο Αμάλθεια και νύμφη μέλισσα, τροφών του Δία</p>
<p>Τετράδραχμο Ιεράπετρας, 20ς αι. π.Χ. Με θεά τύχη, αετό και φοίνικα, ελιά κ.α.</p>	<p>Στατήρας Ιτάνου, 330 - 270 π.Χ., Με Θεά Αθηνά και αετό</p>	<p>Νόμισμα του 3ου π.Χ. Αιώνα από την Κνωσσό, όπου στη μία όψη παριστάται ο πανισχύος βασιλιάς της Κρήτης και κριτής των κάτω κόσμου Μίνωας. Στην άλλη όψη η κόρη του Αριάδνης, "Κυρία του λαβύρινθου", εντός ενός λεπτεπίλεπτου λαβύρινθου.</p>	<p>Δίδραχμο ΚΝΩΣΟΥ, 5/4 αι. π.χ. ΜΕ ΜΙΝΩΑ & ΑΡΙΑΔΝΗ</p>	<p>Στατήρας ΚΝΩΣΟΥ, 220 π.Χ., Με την Ευρώπη πάνω στο μεταμορφωμένο σε ταύρο Δία και το διάγραμμα των διαδόρων του Λαβύρινθου</p>
<p>Τετράδραχμο Κυδωνίας, 20ς αι. π.Χ. Με κρηταγενή Άρτεμη & Δίκτυννα</p>	<p>Χάλκινο ασσάριο Λάππας, 30 π.Χ., Με κεφαλή του Ποσειδώνα και τρίαινα</p>	<p>Δίδραχμο Λυττίων, 330 – 270 π.Χ., Με αετό και κάπρο</p>	<p>ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ Με Ποσειδώνα και ταύρο Κρήτης - Ποσειδώνα</p>	<p>Ημίδραχμο ΠΡΑΙΣΟΥ, 325 – 275 π.Χ. Με κεφαλή Ρέας ή Απόλλωνα και νύμφη μέλισσα, τροφός Δία</p>
<p>Στατήρας Πριάνσου Με Ποσειδώνα που πάει να ιππεύσει άλογο και τρίαινα</p>	<p>Δραχμή Ραύκου, 300 – 170 π.Χ. Με Ποσειδώνα και την τρίαινα του</p>	<p>Νόμισμα Συβρίτου, 290 π.Χ. Με Διόνυσο μεταμορφωμένος σε πάνθηρα απάγοντας την Αριάδνη και τον κηδεμόνα του Διόνυσου Ερμή</p>	<p>ΥΠΤΑΚΗΝΙΩΝ, αργυρή δραχμή 3ος αι. π.Χ.</p>	<p>Χρυσός ½ στατήρα ΛΙΣΟΥ 3ος αι. π.Χ.</p>
<p>Αργυρός στατήρας ΦΑΙΣΤΟΥ, 300 π.Χ. Η Ευρώπη χαϊδεύει τον μεταμορφωμένο σε ταύρο Δία. Από την άλλη όψη ο Ερμής</p>	<p>Δίδραχμο ΦΑΙΣΤΟΥ, 350 - 300 π.Χ. Με Τάλω και τις μορφές του ως φτερωτού ανθρώπου και ταύρου</p>	<p>ΦΑΛΑΣΑΡΝΑ, 330 – 270 π.Χ. Δίκτυννα & Τρίαινα</p>	<p>ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ, 300 π.Χ. Με Δίκτυννα που φορά σκουλαρίκια και κολιέ και Απόλλωνα</p>	<p>ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΕΤΟΣ ΙΑΡ 1880 Η ΟΜΟΝΟΙΑ</p>

ΟΙ ΚΡΗΤΕΣ ΣΤΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΑΓΩΝΑ

Βρισκόμαστε στο έτος 1878 ... Ο ρωσικός στρατός, νικητής στα πρόθυρα της Κωνσταντινουπόλεως, επιβάλλει στην οθωμανική αυτοκρατορία την "Συνθήκη του Αγίου Στεφάνου". Παράλληλα οι Ρώσοι πανσλαβιστές κατασκεύαζουν την "Βουλγαρική - Μεγάλη Ιδέα" για να έχουν ένα ισχυρό έρεισμα στην περιοχή.

Ήδη από το 1872 η αυτοποκληθείσα βουλγαρική Εκκλησία αποσχίζεται από το Οικουμενικό Πατριαρχείο και προσπαθεί να προστηλυτίσει σκλαβωμένους πληθυσμούς της Μακεδονίας.

Εδώ θα πρέπει να τονίσουμε ότι μετά την τουρκική κατάκτηση ένα πολύ μεγάλο μέρος των Ελλήνων προτίμησε να απωλέσῃ τη γλώσσα παρά την θρησκεία και τη συνείδηση. Έτσι υπήρχαν και υπάρχουν ακόμη και σήμερα Έλληνες - Ρωμιοί - τουρκόφωνοι, σλαβόφωνοι, βλαχόφωνοι, αραβόφωνοι, αλβανόφωνοι και αρμενόφωνοι. Οι πληθυσμοί αυτοί είχαν όμως βαθύτατο ελληνικό συναίσθημα. Εκεί ακριβώς προσέκρουσε η βουλγαρική προπαγάνδα. Οι σλαβόφωνοι ήταν περισσότερο Έλληνες από τους ελληνόφωνους σαν τον τυφλό που αναπτύσσει την αφή του !!!

Τότε επιχείρησαν να επιβάλλουν το βίαιο εκβούλγαρισμό ολόκληρης της Μακεδονίας με τα όπλα. Έτσι εμφανίστηκαν οι καλά οργανωμένες εγκληματικές ομάδες των λεγόμενων "Κομιτατζήδων" οι οποίοι ξεκίνησαν από το 1895 την δράση τους εναντίον του πληθυσμού της Μακεδονίας (σλαβόφωνων, ελληνόφωνων και βλαχόφωνων). Ενωρίτερα -το έτος 1886- η Βουλγαρία είχε προσαρτήσει βίαια την ελληνικότατη περιοχή της Ανατολικής Ρωμυλίας (Βορείου Θράκης). Τα κακουργήματα και οι διωγμοί εναντίον των Ελλήνων της περιοχής ήτανε μια πολύ καλή "πρόβα" για τους Βουλγαρούς "Κομιτατζήδες". Έτσι επιχείρησαν να κάνουν στη Μακεδονία τα ίδια που έκαναν στην Ανατολική Ρωμυλία.

Όμως το φρόνημα και ο πατριωτισμός του ντόπιου πληθυσμού δεν κάμφθηκε ούτε με τις απειλές ούτε με τις εγκληματικές ενέργειες που γίνονταν εναντίον των δασκάλων, των ιερέων και προκρήτων με την επιδειχθείσα τουρκική ανοχή.

Δεν κάμφθηκε ούτε με την διαφαινόμενη αδυναμία της Ελλάδας η οποία μετά τον ατυχή πόλεμο του 1897 περιεπέσει σε ένα είδος "χειμερίας νάρκης".

Οι πληθυσμοί αυτοί έμειναν πιστοί στην Ελλάδα και το Πατριαρχείο. Και άρχισαν δειλά στην αρχή, με μεγαλύτερο θάρρος κατόπιν την ένοπλη αντίσταση κατά τον "Κομιτατζήδων". Παράλληλα ξεκίνησε και η βοήθεια από

επιρροή στον πνευματικό και ηθικό τους βίο, εναντίον αυτών λοιπόν εμαίνοντο κυρίως οι βουλγαρικές συμμορίες.

Και συνεχίζει..... "Οι "Κομιτατζήδες" δεν αρκούντο στους φόνους που διέπρατταν στην ύπαιθρο, στις αραπαγές και στις ληστείες αλλά αφού προσέβαλλαν αφρούρητες κωμοπόλεις σφαγίαζαν τους κατόκους των, κατέστρεφαν σχολεία και εκκλησίες και εφόνευαν μέσα στο Ιερό και πάνω στην Αγία Τράπεζα τους ιερείς, πολλές φορές δε τους έθαβαν ζωντανούς.

Τέτοιες αποτρόπαιες πράξεις τελούσαν οι "Κομιτατζήδες" εναντίον των βουλγαροφώνων, διότι τους θεωρούσαν προδότες, ισχυρίζομενοι ότι στην πραγματικότητα ήταν γνήσιοι Βούλγαροι, αφού οιμιλούσαν την κοινή βουλγαρική. Για τον λόγο αυτό δεν τους ονόμαζαν Γραικούς αλλά "Βουλγάρους Γραικομανείς"

Έτσι λοιπόν εναντίον των "Κομιτατζήδων" εκστράτευαν τα Σώματα που εξόπλιζαν οι Μακεδονικοί Σύλλογοι. Η εμφάνιση αυτών των Σωμάτων στη Μακεδονία εξύψωνε θηκά το εθνικό φρόνημα τόσο των βουλγαροφώνων όσο και των ελληνοφώνων Ελλήνων".

Και καταλήγει ... (Διατηρώ εδώ την γλώσσα του συγγραφέα) :

"Η ούτως εν Μακεδονία επελθούσα ηθική εξαρσίς των εθνικών φρονημάτων παρά τα κλήρω και τα λαώ, η λαμπρυνομένη διά πολλών ανδραγαθημάτων, είχε την ευεργετική αυτής ηθικήν ροή πεπί του ΤΣ. (ελληνικού) Βασιλείου και του λοιπού εν Τουρκία και πανταχού του κόσμου βιώντος ελληνικού έθνους".

Κείμενο συγκλονιστικό το οποίο δείχνει ότι ο Μακεδονικός Αγώνας κρίθηκε πρώτα σε καθαρά ιδεολογικό επίπεδο και κατόπιν σε στρατιωτικό.

Οι πληθυσμοί της Μακεδονίας αποδοκίμασαν τους Βούλγαρους (αλλά και τους Ρουμάνους και τους Σέρβους που προσπάθησαν κι αυτοί με την σειρά τους να μιπουν στο "μακεδονικό παιχνίδι"), γιατί απλούστατα ήταν Έλληνες στη συνείδηση ανεξάρτητα από την γλώσσα την οποία χρησιμοποιούσαν.

(Ας το έχουμε αυτό στην άκρη του μυαλού μας και για κάποιους πληθυσμούς των Σκοπίων της Νότιας Βουλγαρίας και της Αλβανίας).

Αυτό το υψηλό ηθικό διέθεταν οι ντόπιοι πληθυσμοί, οι δάσκαλοι και οι δασκάλες,

οι πρόκριτοι και οι παπάδες που σφαγίαζονταν αδιακρίτως, ηθικό υψηλό είχαν και οι αντάρτες που έτρεξαν να σώσουν την Μακεδονία.

Από τον Αγώνα αυτόν δεν ήταν δυνατόν να λείψουν οι γηησίτατοι συνεχιστές της Ελληνοβουζαντινής παράδοσης. Οι Κρητικοί.

Να επισημάνουμε ότι οι Μακεδόνες εθελοντές είχαν πολεμήσει στην Μεγάλη Κρητική Επανάσταση (1866-1869). Ακόμη να τονίσουμε ότι η Κρήτη την εποχή εκείνη είχε κατορθώσει να αποκτήσει αυτονομία (με τουρκική επικυριαρχία), αλλά δεν είχε ακόμη ενωθεί με την Μητρέα-Ελλάδα.

"Παράδειγμα άξιον εξάρσεως αποτελεί η Κρήτη, η οποία τότε καίτοι υπόδουλος επρομάχησεν εις Μακεδονίαν πρώτη εις αναλογίαν εξ όλης της Ελλάδος εις στελέχη και μαχητάς" σημειώνει η "Ιστορία του Μακεδονικού Αγώνος" του Γενικού Επιτελείου Στρατού.

Ο Καθηγητής Κων/νος Βακαλόπουλος στο έργο του "Μακεδονικός Αγώνας" τονίζει: "Το κρητικό στοιχείο αναμφισβήτητα έπαιξε κατά το χρονικό διάστημα του μακεδονικού άγνωνα το σπουδαιότερο ρόλο και συνέβαλε άμεσα στην ευνοϊκή διεξαγωγή του. Χωρίς να παραγνωρίσει κανείς την ανεκτίμητη προσφορά όλων των Ελλήνων αγωνιστών οι οποίοι ήλθαν από τις πιο απομακρυσμένες γωνιές του ελληνικού κράτους αλλά και της οθωμανικής επικράτειας, για να πολεμήσουν στην Μακεδονία, η παρουσία των Κρητών μαχητών ήταν κυριαρχική".

Ο Μητροπολίτης Καστοριάς, Γερμανός Καραβαγγέλης, γράφει μεταξύ άλλων σε επιστολή που έστειλε το 1902 στον τότε πρωθυπουργό της Ελλάδος Αλέξανδρο Ζαΐμη :

"Στείλε μου πενήντα παλληκάρια, πενήντα Κρητικούς, να τους ενώσω με τους δικούς μου. Θα καταρτίσω έτσι είκοσι Σώματα" Και συνεχίζει : "Ένα σωρό πρόκριτοι, ιερείς και διδάσκαλοι είναι μυημένοι και οι οπλαρχηγοί περιμένουν ενίσχυση από την Ελλάδα. Ο ερχομός των παλληκαριών από κάτω θα δώσει κουράγιο στους δικούς μου, θα εμποδίσει την αποσκίρτησή τους και θα φοβίσει τους Βουλγάρους".

Ο Παύλος Μελάς χαρακτηρίζει ως εξής τους Κρήτες μαχητές ήταν Χανιώτες και Σφακιανοί εμπειρόπλεμοι από τις συνεχείς κρητικές εξεγέρσεις οι οποίοι έφταναν με πλοίο στον Πειραιά. Εδώ κατέφευγαν στην Αδελφότητα μας την

μα".

Ο πρώτος μη Μακεδόνας νεκρός του Αγώνα ήταν ο Σφακιανός Γεώργιος Σεϊμένης 22 ετών από την Ανώπολη. Συνελήφθη από τους "Κομιτατζήδες" και κατακρεούργηθηκε στην Κλεισούρα στις 23 Ιουλίου του 1903.

Τον Φεβρουάριο του 1904,

η ελληνική κυβέρνηση στέλνει τέσσερεις αξιωματικούς στην Μακεδονία για να εξετάσουν επί τόπου την κατάσταση. Αυτοί ήταν ο Παύλος Μελάς (ο ήρωας γαμβρός του πολιτικού Στ. Δραγούμη), ο Γεώργιος Κολοκοτρώνης (εγγονός του "Γέρου του Μαριά") ο Αν. Παπούλας (μετέπειτα αρχιστράτηγος στη Μ. Ασία) και ο Αλέξανδρος Κοντούλης (επίσης αρχιστράτηγος και αυτός).

Παρατηρούμε ότι η τότε ηγετίδα τάξη δεν διέταξε να σταλούν στο μέτωπο τα παιδιά της, αλλά συνοδοί τους ήταν τέσσερα άτομα εκ των οποίων οι τρείς ήταν Κρητικοί, οι Ευθύμιος Καούδης, Γεώργιος Περάκης και Γεώργιος Δικόνυμος-Μακρής. Ο τέταρτος ήταν ο Απόστολος Τράγας ή Ρουμελιώτης.

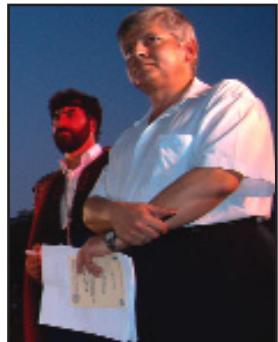
Μετά τον θάνατο του ηρωικού Παύλου Μελά την αρχηγία των αντάρτικων Σωμάτων της Δυτικής Μακεδονίας ανέλαβε ο Ηρακλειώτης ανθυπολοχαγός Γεώργιος Κατεχάκης (Ρούβας) με υπαρχηγό τον Παύλο Γύπαρη. Τον Κατεχάκη αντικατέστησε κατόπιν ο ανθυπολοχαγός Γεώργιος Τσόντος (Βάρδας) από τα Σφακιά.

Κρητικός ήταν και ο λοχαγός Νικόστρατος Καλομενόπουλος (Νίδας) από τους αξιωματικούς-αρχηγούς. Ο Καλομενόπουλος συνελήφθη από τους Τούρκους και αφού παρέμεινε τρία χρόνια στις φυλακές Μοναστηρίου κατάφερε να αποδράσει.

Εκεί όμως που φαίνεται η μεγάλη αριθμητική συμμετοχή των Κρητών στον Μακεδονικό Αγώνα είναι στον Πίνακα των ιδιωτών αρχηγών. Δεκατέσσερις από τους είκοσι είναι Κρητικοί. Τρείς από αυτούς έπεσαν για να παραμείνει ελληνική η Μακεδονία.

Αυτοί ήταν ο Εμμανουήλ Κατσιγάρης από το Νίππος Αποκορώνου, ο Ευάγγελος Νικολούδης από τους Λάκκους Κυδωνίας και ο Γεώργιος Σκαλίδης από την Κίσσαμο.

Οι περισσότεροι από τους Κρήτες μαχητές ήταν Χανιώτες και Σφακιανοί εμπειρόπλεμοι από τις συνεχείς κρητικές εξεγέρσεις οι οποίοι έφταναν με πλοίο στον Πειραιά. Εδώ κατέφευγαν στην Αδελφότητα μας την Συνέχεια στη σελίδα 11



Γεώργιος Καρτσώνης
καθηγητής
(μέλος εξελεγκτικής
επιτροπής Ομόνοιας)

το ελληνικό κράτος προς
τους Μακεδόνες ομοεθνείς του.

Αφήνουμε την πένα του
ιστορικού Παύλου Καρολίδη
να εξιστορήσει.

Το κείμενο είναι σε δική

μου νεοελληνική απόδοση

για να μπορέσει να το διαβάσει ο αναγνώστης.

"Οι Έλληνες με την πενήντα παλληκάρια και την πενήντα Κρητικούς που προσπάθησαν κι αυτοί με την σειρά τους να μιπουν στο "μακεδονικό παιχνίδι", γιατί απλούστατα ήταν Έλληνες στη συνείδηση ανεξάρτητα από την γλώσσα την οποία χρησιμοποιούσαν.

Εναντίον λοιπόν αυτών των βουλγαροφώνων Ορθοδόξων οι οποίοι ήταν γνήσιοι Έλληνες, καταγόμενοι από αρχαία ελληνικά φύλα, οι οποίοι χρησιμοποιούσαν την βουλγαρική γλώσσα στην οποία θεωρούσαν σχισματικούς.

Εναντίον λοιπόν αυτών των βουλγαροφώνων Ορθοδόξων οι οποίοι ήταν γνήσιοι Έλληνες, καταγόμενοι από αρχαία ελληνικά φύλα, οι οποίοι χρησιμοποιούσαν την βουλγαρική γλώσσα στην οποία θεωρούσαν σχισματικούς.

Εναντίον λοιπόν αυτώ

"ΟΜΟΝΟΙΑ" η οποία ήταν η έδρα του Μακεδονικού Αγώνα στον Πειραιά.

Από την "ΟΜΟΝΟΙΑ" περνούσαν όλοι οι Κρήτες μαχητές οι οποίοι στην συνέχεια μετέβαιναν με μικρές ομάδες στην Μακεδονία σε δύσκολες περιοχές, εκεί όπου υπήρχαν σλαβόφωνα και βλαχόφωνα χωριά (διασώζονται σχετικές επιστολές του αρχηγού Τσόντου προς την "ΟΜΟΝΟΙΑ").

Στα μέρη αυτά βρήκαν τους "καλύτερους Έλληνες, τους σλαβόφωνους" (κατά τον καθηγητή Κ. Βακαλόπουλο), οι οποίοι είχαν ακμαία εθνική συνείδηση και τους συμπαραστάθηκαν με κάθε τρόπο.

Η Κρήτη, σύμφωνα με τον Μακεδόνα αγωνιστή, πολιτικό και συγγραφέα, Γεώργιο Μόδη, υπήρξε το έμπεδο του μακεδονικού αγώνα.

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ" υπήρξε το κομβικό σημείο όπου οι αγωνιστές της Κρήτης "ορντινάζονταν" πριν φτάσουν στην Μακεδονία.

Πόσοι όμως τελικά ήταν οι Κρήτες αγωνιστές; Το επίσημο Μητρώο Μακεδονομάχων αναφέρει 494 ονόματα Κρητών αγωνιστών εκ των οποίων οι 136 εφονεύθηκαν. Ο αριθμός τους βέβαια είναι κατά πολύ μεγαλύτερος. Τουλάχιστον τριακόσια ακόμη ονόματα (νέα αναφορά) υπάρχουν στο ανέκδοτο αρχείο του αρχηγού Γ. Τσόντου.

Ο αντιστράτηγος Ιωάννης Κακουδάκης τέως Διευθυντής της Ιστορίας Στρατού αναφέρει ότι στον Μακεδονικό Αγώνα συμμετείχαν 39 καπεταναίοι και 2.976 άνδρες.

Ο τέως Πρόεδρος της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" Παύλος Καρτσώνης αναφέρει τον αριθμό των 4.500 μαχητών που πέρασαν από την Αδελφότητα για να καταλήξουν στην Μακεδονία. Αν δεχτούμε ως γεγονός ότι κάποιοι από αυτούς "ανέβηκαν" δύο ή και τρεις φορές στη Μακεδονία, άρα μετρήθηκαν διπλά ίσως και τριπλά, τότε καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι η εκτίμηση του Στρατηγού (για τρεις χιλιάδες αγωνιστές και άνω), είναι σωστή.

Ο Μακεδονικός Αγώνας αποτελεί σημαντικό σταθμό της Ιστορίας μας. Έσβησε την ντροπή του 1897 και αφύπνισε ολόκληρο τον Ελληνισμό. Ταυτόχρονα απέτρεψε τον εκβουλγαρισμό της Μακεδονίας αποτελώντας την αφετηρία των νικηφόρων αγώνων του 1912-1913 και 1917-1920.

Με σεβασμό υποκλινόμαστε σε όλους τους μαχητές του Μακεδονικού Αγώνα και ιδιαίτερα σε εκείνους που "έπεσαν και έμειναν" στην ηρωική γη της Μακεδονίας.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ

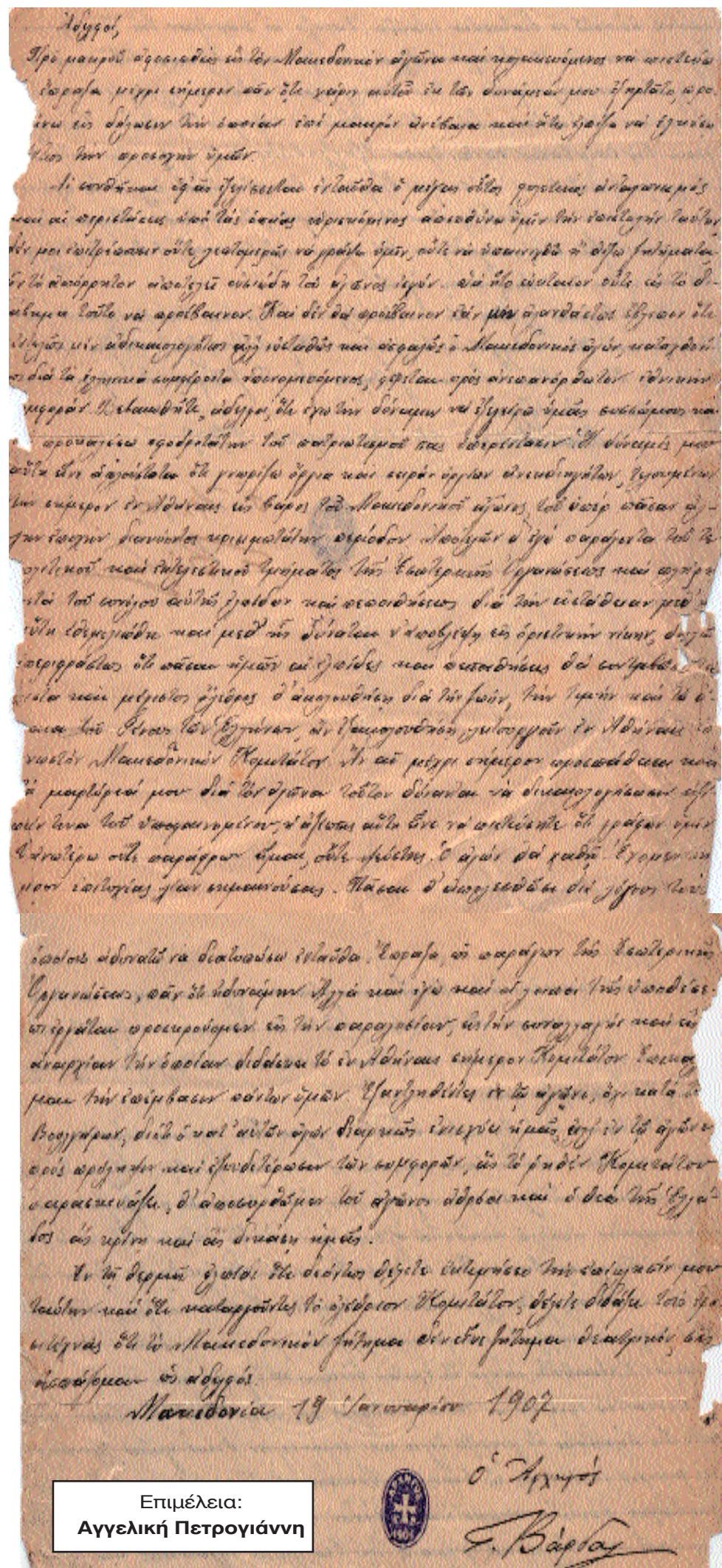
Η ΚΡΗΤΗ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

Ο Μακεδονικός Αγώνας αποτελεί μεγάλο σταθμό στη νεότερη ελληνική ιστορία. Ματαίωσε τον αφελληνισμό της Μακεδονίας και την προσάρτηση της στη Βουλγαρία, προετοίμασε το έδαφος για τις διεκδικήσεις της Ελλάδας στο χώρο της βαλκανικής χερσονήσου, υπήρξε η αφετηρία των νικηφόρων απελευθερωτικών αγώνων της περιόδου 1912-1913.

Έχοντας περάσει 100 και πλέον χρόνια από την έναρξη του Μακεδονικού Αγώνα, είναι επιβεβλημένο να στρέψουμε με ευλάβεια και υπερηφάνεια την ιστορική μνήμη στους στρατευμένους και εθελοντές Κρήτες που πρωτοστάησαν και προσέφεραν τη μεγαλύτερη αναλογία αίματος στον απελευθερωτικό αγώνα της Μακεδονίας. Γιατί η γνώση της ιστορίας μας είναι προϋπόθεση για την επιβίωσή μας ως λαού, είναι όρος για την εξύψωση του πολιτιστικού μας επιπέδου.

Η Αδελφότητα, αναγνωρίζοντας ως καθήκον και χρέος τη διάσωση των στοιχείων που σηματοδοτούν την περιπτειώδη και ιστορική πορεία του κρητικού λαού και με αφορμή τη συμμετοχή της στις εορταστικές εκδηλώσεις για την επέτειο του Μακεδονικού Αγώνα που πραγματοποιήθηκαν πρόσφατα στη Σιάτιστα του Ν. Κοζάνης, δημοσιεύει σε άλλο σημείο της εφημερίδας εκτενή αναφορά των γεγονότων που συνθέτουν την ηρωική και αποκλειστικά εθελοντική συμβολή των Κρητών στο Μακεδονικό Αγώνα. Άλλα και στην κρίσιμη περίοδο 1903-1908, η ΟΜΟΝΟΙΑ, της οποίας η δραστηριότητα στον Πειραιά χρονολογείται ήδη από το 1880, επέδειξε ιδιαίτερη ευαισθησία προς την αγωνιζόμενη Μακεδονία και ανταποκρίθηκε με ζήλο στην έκκληση της για βοήθεια και συμπαράσταση, όπως χαρακτηριστικά μαρτυρούν οι αριθμός αριθμούς που υπάρχουν στο αρχείο της ΟΜΟΝΟΙΑΣ.

Επιστολή με ημερομηνία 19/1/1907 στην οποία ο Γεώργιος Τσόντος (καπετάν Βάρδα), ένας εκ των γενικών αρχηγών του Μακεδονικού Αγώνα, εκφράζει την ανησυχία του για το μέλλον του αγώνα.



Η ΟΜΟΝΟΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ

Στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων που γίνονται κάθε χρόνο στις 4 Νοεμβρίου για την επέτειο της απελευθέρωσης της Σιάτιστας από τον τουρκικό ζυγό, η "Ομόνοια" για πρώτη φορά έδωσε δυναμικά το παρόν με επικεφαλής το προεδρείο και μέλη της.

Ξεκινήσαμε νωρίς το πρωί απολαμβάνοντας τη διαδρομή. Η ενδιάμεση στάση στα Μετέωρα μας αποζημίωσε με το θέαμα που αντικρύστηκε. Οι βράχοι θαρρείς πως αιωρούνται στον ουρανό. Οι μονές - έργα επιμονής, υπομονής και πίστης - στέκονται ακούμπητοι φρουροί της Χριστιανούντης.

Φτάνοντας νωρίς τ' απόγευμα στη Σιάτιστα εντυπωσιαστήκαμε. Τα μοναδικά αρχοντικά, οι μεταβυζαντινές εκκλησίες, τα πάρκα και το περιβάλλον τοπίο, είναι αδιάψευστος μάρτυρας της μακρόχρονης ιστορίας και ακμής της πόλης. Η Σιάτιστα απέχει 25 χλμ από την Κοζάνη. Στο μέσο της πόλης υψώνονται οι καταπράσινοι, γραφικοί λόφοι του Προφήτη Ηλία και Αγίου Χριστοφόρου, που την χωρίζουν σε δύο συνοικίες στην άνω συνοικία ή Χώρα και στην κάτω ή Γεράνια. Η ονομασία της πόλης άλλοι παραδέχονται ότι προέρχεται από τη λατινική λέξη sitis=δίψα για την έλλειψη αρκετού νερού σ' αυτή και άλλοι από τη βλάχικη λέξη siat=δίψα. Σήμερα υδρεύεται από δεξαμενή, που συλλέγει το εύγευστο και δροσερό νερό από τις πηγές του βουνού Μπουρίνου.

Η Σιάτιστα χτίστηκε στις αρχές του 15ου αιώνα, τότε που ο Σουλτάνος Μουράτ ο Α' είχε κυριεύσει σχεδόν όλη τη Μακεδονία, σε θέση οχυρή και απόκρυφη στα υψώματα του ορεινού όγκου Βέλλια, που είναι συνέχεια της οροσειράς Σινιάτισκου σε ύψος 930 μέτρων από την επιφάνεια της Θάλασσας. Εκεί βρήκαν καταφύγιο πολλοί χριστιανοί από τα γύρω χωριά και τους συνοικισμούς για ν' αποφύγουν τις λεηλασίες από τους Τούρκους και να διατηρήσουν τη χριστιανική πίστη τους από τον υποχρεωτικό εξισλαμισμό. Σε παλαιότερη ανασκαφή του δημόσιου δρόμου στις υπώρειες του λόφου του Προφήτη Ηλία ανακαλύφθηκαν μερικοί αρχαίοι τάφοι, από τα κτερίσματα των οποίων η αρχαιολογική υπηρεσία διαπίστωσε ότι ανήκουν στον 5ο αιώνα π.Χ. Μπορούμε λοιπόν να παραδεχτούμε ότι υπήρχε από τότε κάποιος οικισμός. Αργότερα στη Σιάτιστα, που ήταν καθαρός Χριστιανικός Ελληνικός συνοικι-



Αριστερά : Θ.Τσόντος, Μ.Μακρογιαμβράκης, Σ.Μπουκουβάρης, (Τα Μέλη μας-Χορευτικό), Σ.Ζαχαράκης, Ν.Τσιτσιριδάκης, Γ.Σαρτζετάκης.



Ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Γ.Τερεζάκης ο π.Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Γ.Γιακουμινάκης και ο Πρόεδρος της "ΟΜΟΝΟΙΑΣ" Θ.Τσόντος.



Από την χοροεσπερίδα που έγινε την παραμονή των εκδηλώσεων

σμός κατέφυγαν Έλληνες από την υπόλοιπη Ελλάδα. Η πόλη είναι γεμάτη από χαράδρες και βράχους, αλλά σαν αντιστάθμισμα ο Θεός της χάρισε μεγαλύτερο ποσοστό στον τομέα της πνευματικής υπεροχής και γι' αυτό αναδείχτηκαν σ' αυτήν άνδρες λεβέντες που αγωνίστηκαν για την ελευθερία της πατρίδας, πολλοί σοφοί επιστήμονες και μεγάλοι ευεργέτες.

Ας αναφερθούμε όμως και στην ιστορική επέτειο που ήταν και ο βασικός λόγος της παρουσίας της "Ομόνοιας" στη Σιάτιστα.

Μόλις η Ελλάδα κήρυξε στις 5 Οκτωβρίου 1912 τον πόλεμο κατά της Τουρκίας προσκοπικά εθελοντικά αντάρτικα σώματα πέρασαν τα σύνορα και προχώρησαν να καταλάβουν επίκαιρα σημεία για να διευκολύνουν την προέλαση του ελληνικού στρατού. Όταν η Εθνική Επιτροπή της Σιάτιστας πληροφορήθηκε ότι θα περνούσε απ' έξω από τη Σιάτιστα το σώμα των Κρητών οπλαρχηγών Μακρή και Καραβίτη, ενώ ακόμη ήταν τουρκικός στρατός στην πόλη και γύρω από αυτή, υψώσε τη σημαία της επανάστασης. Με αφάνταστη χαρά και ενθουσιασμό οι κάτοικοι υποδέχθηκαν τους απελευθερωτές τους το πρωί της 12ης Οκτωβρίου 1912. Επισφραγίστηκε όμως η απελευθέρωση της Σιάτιστας, μετά τη μεγάλη μάχη της 4ης Νοεμβρίου 1912, γιατί τότε όχι μονάχα σώθηκε η Σιάτιστα από την πυρπόληση και την καταστροφή, αλλά και 30.000 γυναικόπαιδα από τα γύρω χωριά, που είχαν καταφύγει εκεί για να σωθούν. Πάνω από 30 Έλληνες σκοτώθηκαν και 75 τραυματίστηκαν, ενώ οι απώλειες των Τούρκων ήταν 300 νεκροί και άλλοι τόσοι τραυματίες.

Στην μάχη αυτή πήραν μέρος πολλοί Κρήτες εθελοντές και ορισμένοι όπως οι Αποκορωνιώτες οπλαρχηγοί Παπαμαλέγκος και Αναστασάκης άφησαν την τελευταία τους πνοή στο πεδίο της μάχης. Σήμερα οι προτομές τους, σε ένδειξη τιμής, βρίσκονται δίπλα στο ηρώων της πόλης.

Φέτος λοιπόν, όπως κάθε χρόνο εδώ και πολλά χρόνια, την παραμονή της επετείου η Ομοσπονδία Αποκορώνου οργάνωσε κρητική βραδιά στο ξενοδοχείο "Αρχοντικό", όπου συγκεντρώθηκε πολύς κόσμος, επισκέπτες και κάτοικοι της Σιάτιστας.

Η έναρξη της βραδιάς έγινε με την ομιλία του προέδρου της Ομοσπονδίας Αποκορωνιώτων Γιάννη Τερεζάκη, ο οποίος μίλησε για την

συμβολή των Αποκορωνιώτων Μακεδονομάχων στην απελευθέρωση της πόλης.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν και τίμησαν με την παρουσία τους ο Μητροπολίτης Σιατίστης και Σισανίου κ.κ. Παύλος, ο Δήμαρχος Σιατίστας, ο Αντινομάρχης Κοζάνης, ο Δήμαρχος Βάμου, πρόεδροι συλλόγων της επαρχίας Αποκορώνου και ο πρόεδρος της Ομόνοιας Θεόδωρος Τσόντος, που αναφέρθηκε στη συμβολή της Ομόνοιας στον Μακεδονικό Αγώνα, σύμφωνα με τα υπάρχοντα ντοκουμέντα της Αδελφότητας. Επίσης παραβρέθηκαν μέλη του Νομαρχιακού Συμβουλίου Κοζάνης και του Δημοτικού Συμβουλίου Σιάτιστας.

Η κρητική βραδιά συνεχίστηκε με το μουσικό συγκρότημα του Γιάννη Κακουδάκη, που ξεσήκωσε τους παρισταμένους με τις μαντινάδες, ειδικά αφιερωμένες για την εκδήλωση.

Η ημέρα της επετείου ξεκίνησε με επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των πεσόντων στον καθεδρικό ναό του Αγίου Δημητρίου, χοροστατούντος του Μητροπολίτου Σιατίστης και Σισανίου κ.κ. Παύλου. Ο πανηγυρικός της μεράριας που ήταν ιδιαίτερα διαφωτιστικός και συγκινητικός, εκφωνήθηκε από τον Λυκειάρχη κ. Γεώργιο Φίλιο. Μετά το πέρας της λειτουργίας έγινε κατάθεση στεφάνων από τους επισήμους στο ηρώων της πόλης και στις προτομές των Κρητών οπλαρχηγών Παπαμαλέγκου και Αναστασάκη.

Στη συνέχεια έγινε παρέλαση με επικεφαλής μέλη κρητικών συλλόγων με τα λάβαρά τους (Ομοσπονδία Αποκορώνου, Π.Ο.Κ.Σ., Ομόνοια, Κισσαμίτες, Σελινιώτες κ.α.) και ακολούθησαν οι μαθητές της πόλης και μέλη τοπικών συλλόγων. Η παρέλαση στεφάνων από τους επισήμους στο ηρώων της πόλης και από τον παραπάνω θρησκευτικό κόσμο, ανάμεσά τους Νομάρχες, Δήμαρχοι, πολιτευτές κ.α.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με δεξιάση που παρέθεσε ο Δήμος Σιάτιστας.

Η εγκάρδια υποδοχή των Σιατιστινών προς όλους τους Κρήτες, ως αναγνώριση της μεγάλης προσφοράς των Κρητών στην απελευθέρωση της πόλης τους, μας συγκίνησε και μας έκανε υπερήφανους για την κρητική μας καταγωγή. Όσο για τους Σιατιστινούς τους θεωρούμε αδέλφια μας, μιας και μας ενώνουν "δεσμοί αίματος".

ΤΣΟΝΤΟΥ ΝΤΙΝΑ

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ



Στις φωτογραφίες μας εικονίζονται : Το μέλος του Δ.Σ. Μιχάλης Μακρογαμβράκης, ο γιος του Κοσμάς Μακρογαμβράκης και το μέλος του Δ.Σ. Γιώργος Κλωθάκης με την σύζυγό του Ελένη Γιακουμάκη από την συμμετοχή τους στις εκδηλώσεις της Σιάτιστας.

Η οικογένεια στις μέρες μας περνά μεγάλη κρίση εξαιτίας του τρόπου ζωής των μεγαλουπόλεων. Στη προσπάθεια απόκτησης όλο και περισσότερων υλικών αγαθών μειώνεται ο ελεύθερος χρόνος που έχουν τα μέλη μεταξύ τους.

Η οικογένεια πια δεν βγαίνει δεν διασκεδάζει δεν επικοινωνεί με άλλες οικογένειες. Έχει γίνει ένας παθητικός δέκτης των όσων διαδραματίζονται γύρω μας. Ο πιο ισχυρός δεσμός βομβαρδίζεται σήμερα από τα πλασματικά πρότυπα διαφήμισης και τα σύγχρονα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και Επικοινωνίας δυστυχώς τις περισσότερες φορές με αρνητικό τρόπο.

Οι πολιτιστικοί φορείς μπορούν να παίζουν πρωταγωνιστικό ρόλο στην επαφή και την ενδυνάμωση των ανθρωπίνων σχέσεων μέσα από την δημιουργία πολιτιστικών υποδομών που έχουν σχέση με την παράδοση τα ήθη και τα έθιμα των ανθρώπων που ζουν μακριά από την ιδιαίτερη πατρίδα τους.

Τρανό παράδειγμα η Αδελφότητα

Κρητών Πειραιά "ΟΜΟΝΟΙΑ" που αδιάκοπα με το έργο της συνεχίζει να ενδυναμώνει τα ήθη, τα έθιμα και την πολιτιστική κληρονομιά της Κρήτης.

Μέσα από το έργο των συλλόγων συνεχίζεται η παράδοση της Κρήτης μια που η κρητική οικογένεια δίνει το παρόν σε όλα τα πολιτιστικά δρώμενα, μέσα από την εκμάθηση χορού, μουσικής, από αξιόλογους ανθρώπους που έχουν αφιερώσει τον χρόνο τους για να μεταφέρουν στις επόμενες γενιές την πλούσια παράδοση του νησιού μας, αλλά και συμμετέχοντας στις πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Πολλές φορές γίνεται κριτική για το έργο των συλλόγων και κάποιες φορές είναι αρνητική χωρίς να γνωρίζουν το αληθινό έργο τους από άτομα που δεν συμμετέχουν σε αυτό έστω και αν κάποιες φορές γίνονται λάθη ή παραλείψεις.

Οι σύλλογοι ως πολιτιστικοί φορείς μπορούν και κάνουν την διαφορά.

Κική Μακρογαμβράκη

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΣΟΥΡΙΑΝΩΝ-ΣΕΛΛΙΑΝΩΝ
ΛΙΚΟΤΙΝΑΡΙΑΝΩΝ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Τηλ. 2102771029
Μοδύτου 31, Περισσοτερού 14232
Αθήνα 9 Νοεμβρίου 2009

ΠΡΟΣ : Αδελφότητα
Κρητών Πειραιά
"Η ΟΜΟΝΟΙΑ"
Ελευθ. Βενιζέλου 82,
18534, Πειραιάς

Κύριε Πρόεδρε,
Παρακαλούμε πολλά χρόνια την δραστηριότητα και την προσφορά του αρχαιότερου Πολιτιστικού Σωματείου "ΟΜΟΝΟΙΑ" του οποίου επάξια έχετε την τιμή να είστε Πρόεδρος.

Η αναφορά σας στις αντιπαλότητες μεταξύ των σωματείων, των μελών κλπ., η επισήμανσή σας ότι δεν αφήσαμε την Κρήτη για να έρθουμε εδώ να συνεχίσουμε τος "βεντέτες", η προτροπή σας για την δημιουργία ενός κλίματος οικόνοις και υιούς ανταγωνισμού, πρέπει να γίνουν το επιστέγασμα των προσπαθειών μας για την συσπείρωση των Κρητών και για την επίτευξη του οράματός μας, που είναι η διάδοση των πολιτιστικών αξιών της Κρήτης.

Πρέπει να μάθουν τα παιδιά μας να αγαπούν τον τόπο μας, για να παραμείνουν οι πόρτες των γονικών μας ανοιχτές από ελληνικά χέρια.

Είναι ορατό ότι, αυτό που δεν κατάφεραν οι εχθροί της Κρήτης με τα όπλα το καταφέρουν τώρα με το χρήμα.

Προτείνω να διοργανώσουμε και εμείς πολιτιστικές εκδηλώσεις, όπως διοργανώνουν πολιτιστικοί φορείς άλλων περιοχών της Ελλάδας (Πανηπειρωτική - Ποντιακά Σωματεία κλπ).

Η ικανότητα, η εργατικότητα και η αγάπη προς το πολιτιστικό κίνημα που σας διακρίνουν, είναι το θεμέλιο που μπορεί να οδηγήσει στη διοργάνωση μουσικοχορευτικής εκδήλωσης σε στάδιο, με τη συμμετοχή πολιτιστικών φορέων.

Η εκδήλωση αυτή θα μπορούσε να είναι αφιερωμένη, για παράδειγμα, στον Νίκο Ξυλούρη.

Είμαι βέβαιος ότι θα βρείτε το χώρο να δημοσιεύσετε την επιστολή μου στην έγκριτο εφημερίδα σας.

Πιστεύω επίσης ότι θα τολμήσετε να διοργανώσετε μια τέτοια εκδήλωση, που θα είναι η αφετηρία συμμετοχής όλων των πολιτιστικών φορέων της Κρήτης, με τα μουσικά και χορευτικά τους συγκροτήματα, σε μια Παγκρήτια πολιτιστική εκδήλωση.

Με εκτίμηση
Νικόλαος Γ. Καντεράκης
Πρόεδρος Συλλόγου
Σουριανών-Σελλιανών-Λικοτιναριανών

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΣΤΟ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ

Η Ένωση Κρητών Κερατσινίου Δραπετσώνας με σεβασμό στην παράδοση και στα πλαίσια των προσπαθειών της για την διατήρηση και διάδοση της κρητικής κουλτούρας σχεδίασε και υλοποίησε ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ.

Ο διαγωνισμός πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 29 Νοεμβρίου 2009 σε συνεργασία με τον δήμο Κερατσινίου, την ΔΗΚΕΠΟΚ και την Πανελλήνια Ομοσπονδία Κρητικών Σωματείων, στο πολιτιστικό κέντρο Αντ. Σαμαράκης.

Οι προσκαλεσμένοι ήταν πολλοί αλ-

λά ακόμη πιο πολλοί ήταν αυτοί που τίμησαν με την παρουσία τους αυτή την εκδήλωση.

Ο Πρόεδρος κ. Αντώνιος Κλαουράκης στον χαιρετισμό ανέφερε την συσπείρωση του Κρητικού στοιχείου μέσα από αυτή την εκδήλωση και ευχαρίστησε τα μέλη της κρητικής επιτροπής καθώς επίσης και τις κυρίες που δέχθηκαν να μαγειρέψουν και να διαγωνιστούν. Τέλος θερμά ευχαριστήρια εξέφρασε και στον κρητικό τύπο που κάλυψε έντυπα και τηλεοπτικά τον διαγωνισμό.

Κεντρική ομιλήτρια και πρόεδρος

της κρητικής επιτροπής, ήταν η κ. ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΑΜΠΡΑΚΗ βραβευμένη συγγραφέας βιβλίων μαγειρικής, που στο λόγο της αναφέρθηκε στην σπουδαιότητα οργάνωσης τέτοιων εκδηλώσεων που μας φέρουν κοντά με τον πλούτο της Κρητικής κουζίνας ενσωματώνοντας την στην καθημερινή διατροφή μας και η οποία έχει αναγνωριστεί διεθνώς για την αξία της και την συμβολή της στην διατήρηση της καλής υγείας εξαιτίας των άριστων πρώτων υλών που χρησιμοποιεί.

Οι κρητική επιτροπή αφού δοκίμασε και βαθμολόγησε όλα τα φαγητά συμ-

φώνησε ότι ήταν όλα μαγειρέμενα με τον καλύτερο τρόπο.

Στην συνέχεια στην πολιτιστική αίθουσα της Ενωσης όλοι όσοι παρεβρέθησαν δοκίμασαν όλα τα διαγωνίζομενα φαγητά και συμφώνησαν ότι νικήτρια ήταν η παράδοση που αναδύόταν μέσα από κάθε πιάτο και τους ξύπνησε μνήμες και γεύσεις από τα παιδικά τους χρόνια και που ο σύγχρονος τρόπος ζωής προσπαθεί να εφαφίσει.

Στον διαγωνισμό παρεβρέθησαν πολλοί επώνυμοι φίλοι της Ένωσης.

loisir

ESPRIT

MORGAN
MORGAN DE TOI

loisir

925°
ΑΕΡΙΑΚΗ
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ & ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ

20 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΜΕ ΤΙΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΣΑΣ ΚΑΡΤΕΣ
ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΟΥ 25 & ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑ 210 9578473
ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ 44 ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ 210 4945411

Επανέρχεται η ομόνοια στην ΟΜΟΝΟΙΑ

Τα τελευταία 25 χρόνια το ιστορικό μας Σωματείο πέρασε μια μεγάλη περιπέτεια που διατάραξε την συνοχή και τις σχέσεις ορισμένων από εμάς, αλλά κυριώς μας εξέθεσε ως Κρητικούς στην ευρύτερη κοινωνία του Πειραιά.

Πρόκειται για την γνωστή διαμάχη σε σχέση με τη συμμετοχή των γυναικών ως ισοτίμων μελών στο Σωματείο μας.

Σχετικά με το θέμα αυτό συζητήθηκαν πολλές απόψεις αρνητικές μεν λόγω της ασφένειας του καταστατικού και θετικές λόγω της σύγχρονης καταξίωσης και χειραφέτησης της γυναικάς στην κοινωνία μας.

Η διαμάχη και η σύγκρουση ως προς το θέμα αυτό οφείλεται εν πολλούς και στον ιδιόρρυθμο χαρακτήρα μας ως Κρητικοί.

Δεν πρέπει να ξεχνούμε ότι σαν Κρήτες έχουμε πολλά θετικά διακριτικά γνωρίσματα που μας προσδίδουν μια ξεχωριστή θέση στην κοινωνία, έχουμε όμως και μερικά αρνητικά όπως το πείσμα και ο εγωισμός, που πολλές φορές μας εκθέτουν.

Σημασία έχει ότι παρά τις όποιες αντιθέσεις και συγκρούσεις εναρμονίσαμε το καταστατικό του Σωματείου προς τις εκδοθείσες δικαστικές αποφάσεις που ερμηνεύουν τις διατάξεις του και οι γυναίκες είναι πλέον ισότιμα, ενεργά και δημιουργικά μέλη του Σωματείου μας.

Παρατάτα η κακώς εννοούμενη αυτή σύγκρουση αλλά και ο κακώς εννοούμενος υπερβάλλον ζήλος και εγωισμός παρέσυραν και μένα και με προέτρεψαν να δημοσιεύσω μερικά άρθρα στην εκδιδόμενη από το Σωματείο μας εφημερίδα που χωρίς να το θέλω προσέβαλαν την τιμή και την υπόληψη δύο σημαντικών μελών του Σωματείου μας:

A) του καταξιωμένου γιατρού ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ, ο οποίος συνέβαλε και αυτός με τον τρόπο του στον αγώνα για την συμμετοχή των γυναικών στο Σωματείο μας και προσέφερε πολύ σημαντικό έργο τόσο ως Πρόεδρος όσο και ως μέλος του ΔΣ του Σωματείου μας.

B) του καταξιωμένου επαγγελματικά ασφαλιστή ΠΑΝΤΕΛΗ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ ο οποίος και αυτός με την σειρά του συνέβαλε στον αγώνα για την συμμετοχή των γυναικών στο Σωματείο μας, η προσφορά του οποίου άλλωστε στο Σωματείο μας είναι αδιαμφισβήτη ως ένα από τα παλαιότερα και πιο ενεργά μέλη.

Σήμερα μετά τον τερματισμό των μεταξύ μας δικαστικών συγκρούσεων αισθάνομαι την ανάγκη να ζητήσω συγγνώμη για όσα εναντίον τους, λόγω του κλίματος της εποχής αυτής, εδημοσίευσα και να

σελ.2
τους καλέσω τώρα πια ενωμένοι και όλοι μαζί να δώσουμε τον κοινό αγώνα για την ομαλή λειτουργία του ιστορικού Σωματείου μας προς την εκπλήρωση των σκοπών του που είναι η προβολή της Κρήτης, η διατήρηση των εθίμων και της πολιτιστικής κληρονομιάς της.

Σήμερα και μετά τον τερματισμό κάθε μεταξύ μας δικαστικής διένεξης θέλω να συγχαρώ τους ΓΕΩΡΓΙΟ ΟΥΡΑΝΟ και ΠΑΝΤΕΛΗ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ για την συναινετική και φιλική συμπεριφορά τους στην επίλυση των μεταξύ μας διενέξεων και εγώ από πλευράς μου δεσμεύομαι, σε ένδειξη καλής πίστης ότι θα αποσύρω άμεσα τις μηνύσεις για συκοφαντική δυσφήμηση, που έχω καταθέσει εναντίον του κ. ΙΩΑΝΝΗ ΑΝΝΟΥΣΑΚΗ, του κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΧΙΖΑ και του κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ.

Με την ευκαιρία θα επαναλάβω την υπόσχεση που τους έδωσα ότι θα καταβάλω από πλευράς μου κάθε δυνατή προσπάθεια για την τροποποίηση του καταστατικού, ώστε να συμμετέχουν στο Διοικητικό Συμβούλιο όλες οι τάσεις της πλειοψηφίας και μειοψηφίας καθώς η γνώμη όλων των Κρητών είναι σημαντική και βαρύνουσα για το Σωματείο μας.

Αυτό άλλωστε επιβάλλει η Κρητική Δημοκρατική μας καταγωγή αλλά και ο σεβασμός προς τους αγώνες που έδωσε η ΚΡΗΤΗ για την Ελευθερία και την Δημοκρατία.

Μετά τις εξελίξεις αυτές πιστεύω με βεβαιότητα ότι ήρθε πια ο καιρός να επανέλθει η ομόνοια στην ΟΜΟΝΟΙΑ και όλοι μαζί ενωμένοι να μπορέσουμε να αναδείξουμε το Σωματείο μας σε πρότυπο και κάθε Κρητικός και Κρητικά να νοιώθει υπερηφάνια.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ «ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΡΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ Η ΟΜΟΝΟΙΑ»

Σε σχέση με το από 06.12.2007 δημοσίευμα με τίτλο «Η ΔΙΧΟΝΟΙΑ

ΚΕΡΔΙΣΕ ΠΑΛΙ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΟΜΟΝΟΙΑ», που φέρεται

υπογεγραμμένο από μένα και δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα «ΚΡΗΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ» του οποίου εκδότης είναι ο κ Βασίλειος Σχίζας, ήδη με την αρχών παρούσα ΑΝΑΚΑΛΩ ΠΛΗΡΩΣ όσα εγράφησαν

με
οποιοδήποτε τρόπο

σα

έθιξαν και προσέβαλαν την τιμή και την υπόληψη του Προέδρου του Σωματείου της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΣΟΝΤΟΥ καθώς και οποιουδήποτε εκ των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ρητά δηλώνω ότι αναγνωρίζω την ΑΔΙΑΜΦΙΣΒΗΤΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ του ως άνω Προέδρου και του ΔΣ του Σωματείου.

Ιωάννης Αννουσάκης



ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ FLUID

• ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΦΙΛΩΝΟΣ 75
Τηλ. 210 4190062

• ΑΘΗΝΑ - ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 5
Τηλ. 210 5201866

(ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ 15% ΕΚΠΤΩΣΗ)

The image is a horizontal advertisement banner for ANEK LINES. It features a large white ship sailing on blue water at the bottom left. To the right, there's a yellow gradient background with red and blue text. The top left has the company's logo and name in Greek. The top right features the text "Η Καλύτερη Εταιρία της χρονιάς για την Επιβατηγό Ναυτιλία" and a blue diamond-shaped award seal from Lloyd's List. The central text reads "Πειραιάς - Ηράκλειο" in pink, followed by "Άνετα και οικονομικά!" in blue. Below this are two large price points: "39*" next to a double-decker bus icon and "19**" next to a person icon. The bottom right contains the text "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ" and "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ". At the very bottom, there's small fine print and the website "www.anek.gr".

ΦΟΥΡΝΟΣ ΜΕ ΖΥΛΑ

ΦΤΕΙΑΧΝΟΥΜΕ παραδοσιακό ψωμί με προζύμι

ΜΙΧΑΗΛ ΛΟΥΠΑΣΑΚΗΣ

Εθν. Αντιστάσεως 38
Δραπετσώνα
Τηλ.: 4612106, 4615791

ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

Δοκιμάστε το δικό μας ψωμί που φτιάχνουμε με προζύμι και αγνά προϊόντα για υγεινή διατροφή!!!

Η γυναίκα της Κρήτης στο δημόσιο βίο της Ελλάδας

Όταν το 1901 στη συνεδρίαση της Κρητικής Βουλής ο Σφακιανός βουλευτής και δικηγόρος Γεώργιος Δασκαλογιάννης, υπέβαλλε πρόταση για τη χειραφέτηση της γυναικάς στην Κρήτη έπεισε κερδιστός εν αιθρίᾳ ενώ τα λόγια του κάλυψαν παραπεμένα γέλια και καγχασμού. Είκοσι εννέα χρόνια μετά τα λόγια του Δασκαλογιάννη θα αποδειχτούν προφητικά. Το 1930, μετά από σκληρούς αγώνες των γυναικών και ύστερα από πολλές συζητήσεις, δίνεται στην Ελληνίδα το δικαίωμα ψήφου υπό όρους. Αξίζει να σημειωθεί, ότι στον αγώνα για τη δικαίωση των δικαιωμάτων της γυναικάς, τεράστια υπήρξε η συμβολή της Κρητικάς, Καλλιρρόης Παρρέν. Η Καλλιρρόη Παρρέν γεννήθηκε στα Πλατάνια Αμαρίου Ρεθύμνου και υπήρξε μεγάλη γυναικεία φυσιογνωμία με σθένος και πίστη στον αγώνα του φύλου της. Η ίδια έπεισε τον τότε πρωθυπουργό Δ. Γούναρη να τοποθετήθει προσωπικά υπέρ την χορήγησης ψήφου στις γυναικές αν και δεν πρόλαβε να δει το κανονικό δικαίωμα ψήφου των γυναικών, μιας και την πρόλαβε ο θάνατος, το 1940. Με την πάροδο των ετών επιτυγχάνεται η πλήρης κατοχύρωση των πολιτικών δικαιωμάτων των γυναικών. Από τη Βουλή των Ελλήνων δεν λείπει η γυναικεία Κρητική παρουσία. Αποστολάκη Μα-



Καλλιρρόη Παρρέν



Έλλη Αλεξίου

ρία-Ελένη, Δαμανάκη Μαρία, Δασκαλάκη Ιωάννα, Κυπριωτάκη-Περδάκη Μαρία, Μπακογιάννη Θεοδώρα, Μπερνιδάκη-Αλντους Ελευθερία, Παντελάκη Ελπίδα, Σχοιναράκη-Ηλιάκη Ευαγγελία, Τσουδερού Βιργινία, Μούσχουρη Ιωάννα (Ευρωβουλευτής) είναι μερικές από τις γυναικές που κάθισαν στα έδρανα του ελληνικού κοινοβουλίου και όχι μόνο. Από τις τελευταίες βουλευτικές εκλογές που διεξήχθησαν στην Ελλάδα στις 4 Οκτωβρίου 2009, η κάλπη ανέδειξε τις αριθτικές Μ. Σκραφνάκη με το ΠΑΣΟΚ (Ν. Ηρακλείου), Ο. Κεφαλο-

γιάννη με τη Ν.Δ. (Ν. Ρεθύμνου), Ν. Μπακογιάννη με τη Ν.Δ., (Α' Αθηνών) και Μ. Δαμανάκη και Μ. Αποστολάκη με το ΠΑΣΟΚ (Β' Αθηνών). Άλλα ανατρέχοντας στο παρελθόν θα δούμε ότι σ'ένα κόσμο καθαρά ανδροκρατούμενο η γυναικά της Κρήτης διακρίνεται σε πολλούς τομείς. Σπουδαίες γυναικείες προσωπικότητες αναδύθηκαν κατά τον καιρό της σκλαβιάς όπως η Ευμενία Βεργίτη από το Ρέθυμνο, η Ελένη Βολανοπούλη από το Μυλοπόταμο, οι Σφακιανές, Πατσουροτζαμπιά, Κατερίνα Λουπάση, και Κατερίνα Βούρβαχη, η Χαρί-

κλεια Δασκαλάκη από το Αρκάδι και πολλές πολλές άλλες. Παραλλήλα με τις διακεριμένες στους Κρητικούς αγώνες γυναικές υπήρξαν και κάποιες άλλες, που μπόρεσαν να αναδειχθούν ως πνευματικές προσωπικότητες της εποχής τους, όπως η Χανιώτισσα Αντωνούσα Καμπουροπούλα, η πρώτη γυναίκα που τύπωσε βιβλίο το 1840, η Ρεθεμνιωτοπούλα Καλλιρρόη Παρρέν, οι αδελφές Γαλάτεια Καζαντζάκη και Έλλη Αλεξίου κ.α. Την παγκόσμια εξέλιξη δεν θα μπορούσε παρά να ακολουθήσει και η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά "Η ΟΜΟΝΟΙΑ". Το αρχαιότερο και ιστορικότερο Σωματείο των Κρητικών στον Πειραιά, ένα πολεμικό και καθαρά ανδροκρατούμενο σωματείο έδωσε και επίσημα το δικαίωμα του "εκλέγειν και εκλέγεσθαι" στις γυναικες. Έτσι από τις εκλογές που διεξήχθησαν την Κυριακή 18 Νοεμβρίου του 2007 στην Αδελφότητα εξελέγησαν για πρώτη φορά τέσσερεις γυναικες στο Δ.Σ.

Αυτό το άρθρο λοιπόν, είναι αφιερωμένο στην αιώνια Γυναικά της Κρήτης που πάλεψε και καταξιώθηκε με το πέρασμα του χρόνου. Στην πιοτή σύντροφο στη στοργική μάνα που πολλές φορές γέννησε και ανάθρεψε τα παιδιά της στον αγρό, που δοκίμασε την αγωνίστητη του κάθε κατακτητή και αγωνίστηκε με όλους τους τρόπους για την ελευθερία της πατρίδας της και τη δική της. Σκληρή στην κάθε αντιξοότητα της ζωής και τρυφερή στην κοινωνική προσφορά ήταν και παραμένει μέλος ενός κονωνικού κορμού και με το δικό της στήσιμο κρατά αυτόν τον κορμό ευθυτενή.

Κι ας είναι τα λόγια αυτά λίγα λευκά κρινάκια, προσφορά σ' αυτήν και ταπεινές αιμάτινες παταρούνες σαν την ολόζεστη καρδιά της που πόνεσε τόσο τον άνθρωπο και την πατρίδα της και η ζωή, το έργο της και η ψυχή της φωτερό παράδειγμα στις νεότερες.

A. M. ΝΤΟΥΝΤΟΥΝΑΚΗ

Η Δ. Ε. Π. Ε. Π. του Δήμου Πειραιά οργανώνει σειρά εκδηλώσεων σε όλο τον Πειραιά από την 1η Δεκεμβρίου 2009 έως και τις 6 Ιανουαρίου 2010.

Η "ΟΜΟΝΟΙΑ" συμμετέχει με τα μουσικοχορευτικά της συγκροτήματα στις 10, 12, 17 και 19 Δεκεμβρίου στην πλατεία Κοραή στις 7.00 μ.μ.

**Χριστούγεννα
στον Πειραιά**

Χαρούμενα για τα παιδιά

1 Δεκεμβρίου 2009 - 6 Ιανουαρίου 2010

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ